

శ్రీరామ సంకీర్తనలు

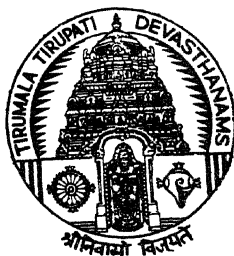


శృంగార సంకీర్తనలు

(తాళ్లపాక అన్నమాచార్య విరచితములు)

పరిష్కర్త

కీ॥ శే॥ గారిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ



ప్రచురణ

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

1998

ప్రథమ ముద్రణ : 1977

ద్వితీయ ముద్రణ : 1998

© తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి

ప్రతులు : 2,000

వెల : రు. 29-00

ప్రచురణ :

శ్రీ M.K.R. వినాయక్, I.A.S.

కార్యనిర్వాహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి.

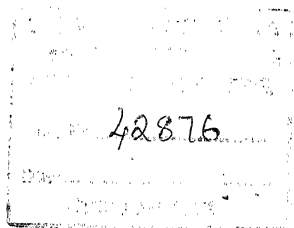
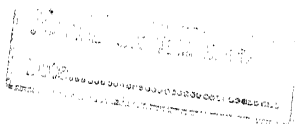
ముద్రణ :

త్రివేణి ఆఫ్సెట్ ప్రింట్స్

14/264, ఈడేపల్లి

మచిలీపట్నం - 1

ఆంధ్రప్రదేశ్



విస్మయము

ఇందరికి అభయంబు లిచ్చు చేయి

కందువగు మంచిబంగారు చేయి //

కలియుగ వ్రత్యక్షదైవమైన శ్రీ వేంకటేశ్వరుని వైభవాన్ని, మాహాత్మ్యాన్ని, తత్వాన్ని 32,000 అధ్యాత్మ, శృంగార సంకీర్తనలుగా రచించినవాడు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు. ఇందులో మనకు సుమారు 13,000 సంకీర్తనలు మాత్రమే లభించాయి. వీరి పుత్రుడు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, మనుమడు తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు పదకవులే ! తాళ్లపాక కవులు శ్రీ॥శ॥ 15-16 శతాబ్దాలకు చెందినవారు. వీరి స్వస్థలం ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోని కడపజిల్లా రాజంపేట తాలూకా తాళ్లపాకగ్రామం.

శ్రీ॥శ॥ 15వ శతాబ్దంలో వైష్ణవమత ప్రచారం కోసం తిరుమలను కేంద్రంగా చేసుకొని శ్రీ వేంకటేశ్వరాంకితంగా వేలకొలది సంకీర్తనలను, ఇతర సాహిత్య ప్రక్రియలను రచించినవారు తాళ్లపాకకవులు. శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి సేవలో తరించిన ధన్యమూర్తులు.

తాళ్లపాక పదకవిత్రయంగా కీర్తిగడించిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, తాళ్లపాక పెదతిరుమలయ్య, తాళ్లపాక చినతిరుమలయ్యల సంకీర్తనల రాగిరేకులు తిరుమలలో శ్రీవారి ఆలయంలో 'తాళ్లపాక అర'లో లభించాయి.

తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల భాండాగారం గూర్చిన మొదటి శాసనం శ్రీ॥శ॥ 1530 సంవత్సరంలో కనిపిస్తుంది. తదుపరి శ్రీ॥శ॥ 1545, 1547, 1554, 1558 సంవత్సరాల నాటి శాసనాల్లోను సంకీర్తనభాండాగారం గూర్చిన ప్రస్తావన కనిపిస్తుంది. ఇవి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాల శాసనాలు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములవారు శ్రీ॥శ॥ 1922 సంవత్సరం నుండి తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ముద్రణకు పూనుకొన్నారు. శ్రీ॥శ॥ 1922 సంవత్సరం నుండి శ్రీ॥శ॥ 1992 సంవత్సరం వరకు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాల ముద్రణలో వివిధ దశలు కనిపిస్తాయి.

1922 సంవత్సరంలో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలవారు రాగిరేకుల్లోని తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను వ్రాతప్రతుల్లో వ్రాయించటానికి పూనుకొన్నారు.

1935-38 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక లఘుకృతులు, తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు సంపుటాలుకొన్ని వెలువడ్డాయి.

1947-65 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక కవుల అధ్యాత్మ, శృంగార సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు ముద్రించబడ్డాయి.

1947-1965 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో నిరాపరాధంగా కొనసాగిన తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనల ముద్రణ తరువాత ఒక దశాబ్దంపాటు కొనసాగలేదు.

1975-1986 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు వరకు, మరియు అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు పునర్ముద్రించబడ్డాయి.

తదుపరి 1992 సంవత్సరంలో ఒక సంపుటం ముద్రింపబడినది.

ఇంతేకాక తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల జీవిత చరిత్ర, తాళ్లపాక కవుల ఇతర సాహిత్య ప్రక్రియలను ఈ దశల్లోనే తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ముద్రించింది.

ఈ వివిధ దశల్లో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనలను రాగిరేకులనుండి పరిష్కరించిన మహాపండితులు కీ॥శే॥ సాదు సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రి, పండిత విజయరాఘవాచార్య, వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి, రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ, పి.టి. జగన్నాధరావు, గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ, శ్రీయుతులు ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారలు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ స్థాపించినప్పటినుండి తాళ్లపాక అన్నమాచార్య సంకీర్తనలకు దేశవ్యాప్తంగా విశేషవ్యాప్తి ఏర్పడింది. తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు సాహితీవేత్తలకు, సంగీత విద్వాంసులకు వరకవిత్వ వాణివీణా నివాదాలైనాయి. ఈ సంకీర్తనలు భక్తులకు మోక్ష మార్గాన్ని తెలిపే విశిష్టరచనలు. పరిశోధకులకు, సాహిత్యచరిత్రకారులకు కొంగుబంగారమై విలసిల్లుతున్నాయి. తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలకు సంగీత, సాహిత్య, భక్తలోకంలో నేడువున్న ఆదరణ ఎనలేనిది.

ఈ ఆవశ్యకతను గుర్తించి వివిధ దశల్లో పరిష్కరింపబడి, ముద్రించబడిన తాళ్లపాకకవుల సంకీర్తనలను ఒక్కసారిగా సమగ్రరీతిలో ముద్రించడానికి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాల యాజమాన్యం సంకల్పించింది.

ప్రథమతః తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను సమగ్రంగా 29 సంపుటాలుగా లోకానికి అందిస్తున్నాం.

తాళ్లపాక పదకవుల సంపుటాల పునర్ముద్రణ ప్రణాళిక రూపొందించుటలో సహకరించిన శ్రీ, ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారికి (తాళ్లపాక వాఙ్మయపరిష్కర్త) విద్వాన్ శ్రీ సింగరాజు సచ్చిదానందం గారికి (విశ్రాంత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలు) ఆచార్య కె. సర్వోత్తమరావుగారికి (డీన్, హ్యూమానిటీస్ & ఎక్స్ టెన్షన్ స్టడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) డా॥ ఆచార్య ఎం. శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగారికి (డైరెక్టర్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాసంస్థ, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాహిత్యపరంగా నిర్మాణాత్మకమైన సూచనలందించిన డా॥ముదివేడు ప్రభాకరరావు M.A., Ph.D గారికి, (పరిశోధకులు, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరుపతి) హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతాంజలులు అర్పిస్తున్నాము.

దీని తర్వాత తాళ్లపాక కవుల లఘుకృతులు, ఇతర కావ్యాలు వెలువరించడానికి ప్రణాళిక సిద్ధంచేస్తున్నాం.

ప్రస్తుతం వెలువడుచున్న తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామివారి కృపా కటాక్షంచే భక్తజనామోదం పొందగలవని విశ్వసిస్తున్నాం.

M.K.R. వినాయక్

కార్యనిర్వహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

సవేదక

(క్రీ॥శ॥ 15వ శతాబ్దంలో భక్తి ప్రసత్తి దేహత్మేక విచారాదులను తెలిపే అధ్యాత్మసంకీర్తనలు; జీవాత్మ పరమాత్మల ఐక్యాన్నిచాటే అమలిన దివ్య శృంగార సంకీర్తనలు రచించినవారు తాళ్లపాక కవులు. సకల దేవతా స్వరూపమైన శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి తత్వాన్ని ఎన్నోవేల సంకీర్తనలద్వారా లోకవిదితంచేసి ఆత్మకల్యాణంతోపాటు లోక కల్యాణం సాధించిన వారు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు, వీరి పుత్రుడు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, మనుమడు తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు. శ్రీ వేంకటేశ్వరుని పరతత్త్వంగా భావించి ఉభయ విభూతినాయకుడైన ఆ స్వామి కల్యాణగుణాలను ఎన్నోవేల సంకీర్తనల్లో కీర్తించారు. శరణాగతి తత్వాన్ని ప్రబోధించారు.

(క్రీ॥ శ॥ 15వ శతాబ్దంలో శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి నందకాంశ సంభూతుడుగా తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు జన్మించాడు. తన పదహారవయేట శ్రీ వేంకటేశ్వరుని సాక్షాత్కారం పొంది స్వామి ఆదేశంతో సంకీర్తనరచనకు శ్రీకారం చుట్టి ఆనాటినుండి జీవితాంతంవరకు దినమునకు ఒక్క సంకీర్తనకు తక్కువ కాకుండా సంకీర్తన రచన సాగించాడు. పల్లవి, చరణాలతో కూడిన సంకీర్తన రచనకేతడు మార్గదర్శకుడై 'పదకవితాపితామహుడ'ని కీర్తి గడించాడు. అన్నమయ్య పదాలలో సంగీతం, సాహిత్యం, భగవద్భక్తి త్రివేణి సంగమంలా మేళవించాయి.

శ్రీ వేంకటేశ్వరుని పరతత్త్వమూర్తిగానే కాకుండా వివిధ ఆగమ సంప్రదాయాల్లో వినుతుడైన వైభవమూర్తిగా కూడా అన్నమయ్య కీర్తించాడు. ఆంధ్రవాగ్గేయకారుల్లో అనేక వైష్ణవ క్షేత్రాలను సందర్శించి ఆయాక్షేత్ర మూర్తులపై వివిధ సంకీర్తనలను రచించిన ఘనత తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులదే!

అన్నమయ్య భగవత్తత్వాన్ని అనేక జానపద గేయరీతుల్లో రచించి సామాన్యులకు అందించే ప్రయత్నంచేశాడు. అన్నమయ్య గ్రాంథిక, శిష్టవ్యావహారిక, వ్యావహారిక భాషాశైలిలలో సంస్కృతాంధ్ర సంకీర్తనల్ని రచించాడు. జానపదుల జీవద్భాషను సర్వతంత్ర స్వతంత్రంగా వాడి సంకీర్తనల రచనాశైలిలో తర్వాతి వాగ్గేయకారులకి మార్గదర్శకుడైనాడు.

అన్నమయ్య పదాలు శ్రీ వేంకటేశ్వరముద్రాంకితాలు. 'వీరి బాటను అనుసరించిన వారు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు.

ఇహపర శ్రేయోదాయకమైన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు, ఇతర తాళ్లపాకకవుల సంకీర్తనలను భక్తజనానికి అందించాలని తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో సంకల్పించి అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ స్థాపించింది. అప్పటినుండి అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ కళాకారులచే గానంచేయబడిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోనే కాక, ఆంధ్రేతర రాష్ట్రాలలో కూడా బహుళ ప్రచారం, ప్రాచుర్యం పొందాయి.

అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ తాళ్లపాక అన్నమాచార్య, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ప్రచారం- పరిశోధన -రికార్డింగ్ శాఖల సమన్వయంతో వివిధ కార్యక్రమాలను నిర్వహిస్తున్నది. 'అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ కళాకారులచే వేలకొలదిగా సంగీత సభలు, పరిశోధకులచే సాహితీసమావేశాలు నిర్వహించింది. మరియు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను ఆడియో క్యాసెట్లుగా విడుదలచేసి బహుజనామోదం పొందింది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంచే 1949 సంవత్సరం నుండి ప్రతి సంవత్సరం అన్నమాచార్య వర్తంతి ఉత్సవాలు, 1978 సంవత్సరం నుండి అన్నమాచార్య జయంతి ఉత్సవాలు జయప్రదంగా నేటికీ నిర్వహించ బడుచున్నవి. మరియు అన్నమాచార్య సంకీర్తనోత్సవాలు కుగ్రామ స్థాయినుండి మహానగరాలస్థాయివరకు జరుగుచున్నాయి. అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ వివిధ విశ్వవిద్యాలయాల

సమన్వయంతో తాళ్లపాక కవుల సాహితీ సదస్సులు నిర్వహిస్తున్నది. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం 1978సం॥ నుండి తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సాహిత్యంపై వివిధ విశ్వవిద్యాలయాల్లో పరిశోధన చేసేవారికి ఉపకారితోతనం ఇచ్చి ప్రోత్సహిస్తున్నది. ఈ ప్రణాళిక క్రింద ఇప్పటివరకు దాదాపు 50 సిద్ధాంతవ్యాసాలు సమర్పింపబడ్డాయి.

తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలపట్ల వానాటికీ పెరుగుచున్న ప్రజాదరణ, మరియు 1935వ సంవత్సరం నుండి వివిధ దశల్లో ముద్రింపబడిన తాళ్లపాక అన్నమయ్య, తాళ్లపాక పెదతిరుమలయ్య, తాళ్లపాక చినతిరుమలయ్య సంకీర్తనల సంపుటాలు ఏనాడో చెల్లిపోయిన కారణంగా నేడు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు సమగ్రంగా పునర్ముద్రించవలసిన అవశ్యకత ఏర్పడింది.

పూర్వముద్రణ సంపుటాల్లోని పూర్వపరిష్కరణ పీఠికలు యథాతథంగా ముద్రింపబడుచున్నాయి. పరిష్కరణ పీఠికలో సూచింపబడిన సంపుటాల సంఖ్యలు పూర్వముద్రణకు సంబంధించినవి. తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు మొదటిసారిగా సమగ్రంగా పునర్ముద్రితమవుతున్నందువల్ల ముద్రణ, పాఠకుల సౌకర్యార్థం క్రమపద్ధతిలో వుండాలనే వుద్దేశ్యంతో పూర్వముద్రణ సంపుటాల సంఖ్యలు మార్చబడినవి. సంపుటాల సంఖ్యల మార్పులు ప్రత్యేకంగా పట్టికలో చూపబడింది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానానికి రాగిరేకుల్లో లభించిన తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు మొత్తం నేడు ముద్రించబడుచున్నందువల్ల సమగ్రమనే పదం సూచికంగా వాడబడింది.

భక్తిభావ విలసితాలైన తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలను సమగ్రంగా ముద్రించుటకు ఆమోదించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ధర్మకర్తృత్వమండలి అధ్యక్షులు శ్రీశిరిదిండి రామచంద్రరాజుగారికి, మరియు ధర్మకర్తృత్వమండలి సభ్యులకు మా హార్షిక కృతజ్ఞతాంజలి.

ఈ సంపుటాల ముద్రణకు ఆధికారికమైన ఆమోదాన్ని తెలిపిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ ఎం.కె.ఆర్.వినాయక్ I.A.S. గారికి కృతజ్ఞతాంజలి.

తాళ్లపాక పదకవుల సంపుటాల పునర్ముద్రణ ప్రణాళికరూపొందించుటలో సహకరించిన శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులు గారికి (తాళ్లపాక వాఙ్మయపరిష్కరణ), విద్వాన్ శ్రీ సింగరాజు సచ్చిదానందంగారికి (పితౄత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలు) ఆచార్య కె. సర్వోత్తమరావుగారికి (డిన్, వ్యూమానిటీస్ & ఎక్స్టెన్షన్ స్టడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) ఆచార్య ఎం. శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగారికి (డైరెక్టర్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాసంస్థ, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాహిత్యపరంగా విమర్శాత్మకమైన సూచనలందించిన డా॥ముదినేడు ప్రభాకరరావు M.A., Ph.D గారికి, (పరిశోధకులు, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరుపతి) మా హార్షిక కృతజ్ఞతాంజలులు.

ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాంకేతికపరమైన సహకారాన్ని అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రణాధికారి శ్రీ ఎం. లక్ష్మణరావుగారికి, వారి సీబ్బందికి, తి.తి.దే పౌరసంబంధ శాఖాధికారి శ్రీ పి. సుభాష్ గారికి కృతజ్ఞతాంజలులు.

డా॥ మేడసాని మోహన్ M.A., Ph.D

డైరెక్టర్

అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి.

తాల్లపాక పదకవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు

సంఖ్యా వివరణ పట్టిక - 1998

సంపుటాలు	మునుపటి సంఖ్య	ఇప్పటి సంఖ్య	సంకీర్తనాచార్యుని పేరు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	1	1	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	2	2	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	3	3	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	10+11(1,2భాగాలు)	4	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	12	5	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	4	6	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	13	7	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	14	8	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	15	9	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ, శృంగార సంకీర్తనలు	16	10	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	17	11	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	18	12	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	19	13	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	20	14	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	21	15	తాల్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	22	16	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	23	17	తాల్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	24	18	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	25	19	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	26	20	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	27	21	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	28	22	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	29	23	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు

శృంగార సంకీర్తనలు	30	24	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	31	25	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	32	26	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
* శృంగార సంకీర్తనలు	33	27	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
* శృంగార సంకీర్తనలు	34	28	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
* శృంగార సంకీర్తనలు	35	29	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

* తాళ్లపాక పదసాహిత్యం మొదటిసారిగా సమగ్రంగా పునర్ముద్రణచేయబడుచున్నది. ఈ సందర్భంగా సంకీర్తనల సంపుటాల సంఖ్యలు క్రమపద్ధతిలో ఉండాలనే వుద్దేశ్యంతో మార్పులు చేయబడి, పై పట్టికలో చూపబడినవి. పై పట్టికలోని మునుపటి సంఖ్య వరుసలో సూచింపబడిన 33, 34, 35 సంపుటాలు ఇంతవరకు ముద్రింపబడలేదు. ఇప్పుడు ప్రథమంగా ప్రచురింపబడుతున్నాయి. అయినప్పటికీ ప్రస్తుతం 1998 సం॥లో క్రొత్తగా 1వ సంపుటం నుండి ఇవ్వబడిన క్రమ సంఖ్యలు ఈ ప్రథమ ముద్రణ సంపుటాలకు చేర్చబడినది. ఈ మార్పును సహృదయ పాఠకులు గమనించగలరు.

ప్రీతి క

అత్మానం నాయకాం కృత్వా రచనాం రసవాహినీమ్ ।

అర్చయద్వేంకటేశాయ యః కృతీ తమపాష్ణహే ॥

ఇరవైనాల్గవ సంపుటమున, ఇకమీదట ప్రతినంపుటమునను ఒక్కొక్కవిషయమును గూర్చి చర్చించుటకు సంకల్పించినట్లు మనవి చేసియుంటిని. భాషామర్యాదలకు, భావసంపదలకు, అలంకార విశేషములకు, తాళ్లపాకకవులవాఙ్మయరాశిలో వెలితి కానరాదు.

ఈ సంపుటమునందు ముఖ్యముగ 1. అనుస్వారము, 2. రాగి రేకులవ్రాతలో కొన్ని విశేషములు అను రెండంశములను గూర్చి యథామతి సంగ్రహముగ ముచ్చటపడలచితిని.

1. అనుస్వారము

ఈ అనుస్వారమును చర్చించుటకుముందు దీనికి పూర్వరూప మైనవర్ణములనుగూర్చి కొంత విచారింపవలసి యున్నది. మూల-రూపములను చర్చించునపుడు కొంత దీర్ఘప్రస్తాపనగూడ అవసరమే.

పాణినీయ వ్యాకరణమున లఘు గురువులను నిరూపించుచు, “హ్రస్వం లఘు” 1-4-10 “సంయోగే గురు” 1-4-11 “దీర్ఘంచ” 1-4-12 అని సూత్రించియున్నారు. దీనివలన, “అచల” వంటి వర్ణములు లఘువులని “అన్యత్ర” లో క్రిగీతలు గల వర్ణములు గురువులని, అట్లే “పారావార” లో దీర్ఘము లన్నియు గురువులని తేలుచున్నది. గురులఘు నిర్వచనము ఛాంద సులకు (ఛందశ్శాస్త్రజ్ఞులకు,) ప్రధానమైనను వారుగూడ కొంత వరకు వ్యాకరణము ననుసరించియే సాగించినారని తోచుచున్నది. అందువలన ఈ గురులఘు విషయమున వ్యాకరణశాస్త్రమునుగూడ ప్రస్తావించితిని. వైశాస్త్రమును గురిగా చూచితిమేని “సంయమి”

వంటిపదములలో సున్నతో గూడిన 'సం' అనునది గురువగుటకు వ్యాకరణములో ఆధార మగపడదు, కాని చందశాస్త్రకర్తలు,

శ్లో॥ “దీర్ఘం సంయోగపరం తథా వృతం వ్యంజనంత మూష్మాంతం।

సానుస్వారం త గురు క్వచిదవసానేఽపి లఘ్వన్త్యమ్॥”

(పి-సూ-1-4)

అని వాకొని యున్నారు. దీనికి గూడ యేదో వ్యాకరణ సంబంధము కలదని భావన. నిరాధారముగ వట్టి మర్యాదపాటగ ఛాందసులు చెప్పియుండరు గదా!

అనుస్వారముతో కూడిన 'సంయమి' వంటి పదముల స్వరూపమును విచారితము. 'సమ్ + యమి' అనునప్పుడు “మోఽనుస్వారః” 8-8-23 అనుసూత్రముచే మకార మనుస్వారమై 'సంయమి' గా మారుచున్నది. ఇట్లే సంవాద సంబంధాదులు. సంస్కృతముననైనచో 'హరిమ్ + వందే' ఇత్యాదులలో 'హరిం వందే' ఇత్యాదిగ మారుటయు వైసూత్రప్రభావమే. ఇది నిత్య సూత్రమే; కాని, యీసూత్రముతో మకార మనుస్వారముగ మారనిపక్షమున¹ 'సమ్యమి' 'సమ్వాద' ఇత్యాదిగ రూపము లుండవలసివచ్చుగదా. అప్పు డాసకారము సంయోగపరము కావున “సంయోగే గురు” అను సూత్రముచే తప్పక గురువు కాగలదు. అందువలననే మకారస్థానీయమైన అనుస్వారమును గూడ సంయుక్తముగ భావించి దానికి ముందున్న వర్ణమునకు గురుత్వము ఘటిచియుండురు. అట్లే 'అన్ + కితః' 'శామ్ + తః' ఇత్యాది యేకపదములందును “నశ్చాపదాంతస్య ఝులి” 8-3-24 అనుసూత్రముచే సకార మకారములు సున్నలుగమారి 'అంకిత' 'శా.త' వంటిరూపములు కాగా, “అనుస్వారస్య యయి పరసవర్ణః” 8-4-58 సూత్రముచే పరసవర్ణమువచ్చి 'అఙ్కిత' 'శాంత' ఇత్యాదిగ సంస్కృతమున రూపము లగుచున్నవి.

1. 'అంధ్రాక్షరశతము' లో పాడి-వేంకటస్వామిగారి వాదమిది

అనునాసికాక్షర సంయోగమున్న స్థలములందఁతట సున్న నే పాటించి 'అంకిత' 'శాంత' ఇత్యాదిగవ్రాయుట మన తెనుగువారి సంప్రదాయము. దీనికి "యయితద్వర్గాంతః" (ప్రాకృతప్రకాశము 4-17) అను వైకల్పిక సూత్రము ఆధారమని చెప్పుటయు కలగు. 'బిందుల్' (1-1-40) (ప్రాకృతమణిదీపిక) అను సూత్రమునందలి నిత్య విధి కారణమనుట బాగుండునేమో? "అక్షిత" 'కాశ్చన' వంటివి 'అంకిత' 'కాంచన' ములుగామారుటకు పై ప్రాకృతపద్ధతినే మన తెలుగువారు అవలంబించి యుందురు. పై నిరూపించినకారణములతో వ్యస్త, సమస్త పదములయందు అనుస్వారమునకు (బిందువుకు), సాధారణముగ మూలరూపములోని అనునాసికాక్షరములు కారణములగుచున్నవని తేలినది.

ఈ బిందువు మన తెలుగుభాషలో సిద్ధ, సాధ్య, ఖండాఽఖండా [(c) (o)] భేదములతో నుండుట మరీ వినోదకరము. సిద్ధ బిందువుగల పదములందు దానిమూలరూప మందలి అనునాసికాక్షరమును మాత్రము పరిశీలించినచో చాలును. మన తెనుగునకు సంస్కృత, ప్రాకృత, తమిళ, కన్నడపదములు మూలరూపములగుటచే, వానిలో అనునాసికాక్షరమున్నచో వానినుండి బుట్టిన మన తెనుగుపదములందు, యథాశాస్త్రముగ సున్న లరసున్నలు ఏర్పడి యుండును. పదాద్యక్షరములపై సున్న లరసున్న లేర్పడునపుడు, పదాద్యక్షరము లఘువై నచో దానిపై వచ్చు సున్న నిండుసున్న గను, పదాద్యక్షరము దీర్ఘమైనచో దానిపై వచ్చుసున్న అరసున్న గను, తక్కినస్థలములయందు వచ్చుసున్న ఉభయాత్మకముగను ఉండుట మన తెనుగుశాస్త్ర సంప్రదాయము. ఉదా: 'దణ్డః' సంస్కృతము 'దంటు' తెలుగు, 'కాణ్డః' సంస్కృతము 'కాడ, తెలుగు. ఇట్లే తమిళమునందుగూడ సంస్కృతము నందువలె సున్నలకు బదులుగ అనునాసికాక్షరసంయోగముతో వ్రాయుటయే పద్ధతిగా

కనబడుచున్నది కావుననే ఉదా: 'ఉరోజ్గల్' అను తమిళ పదము "రోకలి" గా 'శేడ్డు' అనునది 'చేడు' గను 'ఆన్ దో.గై' అనునది 'ఆదోక' గను, అట్లే 'దాటు' అను కన్నడపదము 'దాటు,' 'దూటు,' 'దూటు,' గ మారుట గుర్తింపదగిన విషయము.

ఇక్కడ ఒకవిషయము విచారింపవలసియున్నది. మూల పదములలో అనునాసికాక్షరములు లేకపోయినను తద్భవములలో అనుస్వారములుండుట, మూలసంస్కృతములో 'అనునాసిక, అనుస్వార' అక్షరమున్నను తద్భవములలో అనుస్వారము లేకుండుటయు పై సిద్ధాంతమునకు విరుద్ధముగ తోచుచున్నది. 'వక్ర' శబ్దము 'వంకర' గా, 'స్త్రీ' శబ్దము 'ఇంతి' గా, 'కక్ష' శబ్దము 'చంక' గా మారునపుడు ఈ విరోధము స్పష్టముగ తెలియుచున్నది. కాని 'వక్ర' శబ్దము వంటి వానిలో అనుస్వారమును "వక్రాదిషు" (ప్రా. ప్ర. 4-15) సూత్రముచే ప్రాకృతవైయాకరణులు సాధించిరి. దానినే మనవారాదరించిరి. 'ఇంతి' శబ్దములో భ్రాంతి చేతను 'చంక'లో భ్రాంతి-వర్ణవ్యత్యయములచేతను బిందువులు సాధించుచున్నారుగాదా! అనుస్వార, అనునాసికములు గల్గిన 'మాంసాది' శబ్దములు తద్భవములలో అవిలేకుండ ప్రయోగించుటను "మాంసాదిషు వా" (ప్రా. ప్ర. 4-16) అనుసూత్రముచే ప్రాకృతవైయాకరణులు సమర్థించిరి.

'సిద్ధ సాధ్య ఖండాఖండ బిందు స్వరూప మిట్లుండగా తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులకీర్తనలలో పై విధులను అన్నిటిని దాటిన ప్రయోగములు కొన్ని కానవచ్చుచున్నవి. అందుకొన్ని నాబోటివాని జ్ఞానమితికి సహేతుకములుగా, కొన్ని హేతుదూరములుగా కనబడుచున్నవి. తెనుగువాఙ్మయమున ఇతరకవుల ప్రయోగములలో 'యేమిటికి' అనుశబ్ద సంగ్రహరూపమైన 'ఏటికి'

అనునది అర్ధానుస్వారరహితముగనే యున్నది. కాని ఈ వాఙ్మయము నందంతట ఆశబ్దము 'ఏటికి' అని సార్ధానుస్వారముగనే కన్పట్టుచున్నది. మూలపదములోని మకారము లోపించుటచే ఆస్థానములో అర్థబిందువుండుట న్యాయముగనే తోచుచున్నది. మాట, మాటు, మాటికి శబ్దములందు ఈ వాఙ్మయము నందచ్చటచ్చట అర్ధానుస్వార ముండుట కొంత విచిత్రమే. కాని మాట శబ్దములో అర్ధానుస్వారము పేతువాదమునకు, పూర్వప్రయోగములు సాక్షిగా తోచుచున్నను, మాటు, మాటికి పదములలో పేతువు కనబడుటలేదు. అట్లే "కడ + కడ = కట్టకడ" అను రూపము 'కట్టకడ' గ ఈ వాఙ్మయమునందు కనపడుచున్నది. ఇది తమిళ సంప్రదాయమాయనిపించుచున్నది. 'అంట' (అనుట) కు రూపాంతరమగు 'అట' లో 'ఎనఁగు' మొదలగు నిత్యసార్ధానుస్వారములైన రూపములలో అర్ధానుస్వారము లేకండుటయు నీ వాఙ్మయమున విచిత్రమే. 'ఎనఁగు' లో నొక్కొక్కచోట కనపడినను 'అట' లో మాత్రము ఇంతవరకు నాదృష్టి కెచ్చటను అరసున్న కనపడలేదు. 'రాఁగు' 'రాఁపు' అని సార్ధానుస్వారము లున్నవి. 'రంగు' రాఁగైతే, 'రంపు' రాఁవైతే పరవాలేదు.

అన్న మాచార్యులు భాషావిషయమున భావకల్పనమున చాలస్వతంత్రుడు. ఆయన ఈపదములను ఏదృష్టితో ప్రయోగించెనో, దానిని పెద్ద తిరుమలాచార్యులవారు ఎంత పరిశీలించి రేకులపై చెక్కించిరో, ఇందు పోగరపనివారి కైవాడ మెంత యున్నదో చెప్పలేము. మనకు లభించిన శాస్త్రములను, మనము చదివిన చదువును ఊతగా చేసికొని ఆయన భాషాపాండిత్యము కొలవలేము. ఇకపై అన్నచామార్య భాషా సారస్వతములను సూటిగా విమర్శింపగల పెద్దలు పై విషయములను సహేతుకముగ నిర్ధరింపగలరు.

ప్రాతకాలపు వ్రాతలలో అరసున్న కానరాదు. అంతటా నిండుసున్నయే. కాని ద్వీరుక్తాక్షరములకు ముందున్న నిండుసున్న పూర్ణానుస్వారముగ, అద్వీరుక్తములైన హల్లులకు ముందున్న నిండుసున్న అరసున్నగా గుర్తింప సంప్రదాయము గలదు.

2. రాగిరేకులవ్రాతలోని విశేషములు

పై చెప్పినవిధముగనే ఈ రేకులలో అరసున్న నిండుసున్నల వ్రాత నిండియున్నది. కాని కొన్నియక్షరములయందు పలుతావుల ఆ పద్ధతి భేదించియున్నది. ఉదా:- రేకుల వ్రాతపద్ధతిప్రకాము, 'ఎంతైనా' 'ఎందాఁకా' ఇత్యాదిగా వ్రాయవలసిన స్థలములలో 'ఎంతైనా' 'ఎందాఁకా' అనియు, 'కాంబోది' అని వ్రాయవలసిన స్థలములలో 'కాంబోది' అనియు 'సుఖంబు' అని వ్రాయవలసిన స్థలములలో 'సుఖంబు' అనియు వ్రాత మాటిమాటికి కనపడుచున్నది. ఇట్టిస్థలములయందు మేము 'ఏ (ఎం?) తైనా' ఇత్యాదిగా సూచించుచున్నాము. ఇట్టి వ్రాత అక్కడక్కడ విరివిగానుండుటచే ఈ సూచనలు అచ్చులో కొంతవికారముగ గన్పట్టునని, పదములకు సందర్భములను అనుసరించి 'ఎంతైనా' అని వుంటేగూడ సూచన యివ్వకుండ 'ఎంతైనా' ఇత్యాది మామూలుగనే వ్రాయుచున్నాము. కారణము పై తెల్పిన వికారము తొలగించుటయే. అట్లే పెక్కుచోట్ల 'వ్రాయు' టకు, 'వాయు' అనియే రేకులలో కన్పడుచున్నది. దానికిని పై విధముగ [వా(వా?)] సూచించుచు వచ్చితిమి. ఇదియు ననంతమగుటచే అచ్చులో వికారమును తొలగించుటకై 'వాయు' ను 'వ్రాయు' గనే వ్రాయుచున్నాము. 'భ్రమయుకు' 'భ్రమయు' అనియే పలుతావుల గలదు. బతుకు, బలిమి ఇత్యాదులలో 'బ' ప్రత్యేకముగ కనపడుటచే, 'భ్ర' లో మహాప్రాణ సూచక మగుఒత్తు లోపించియుండునని 'భ్ర' గనే వ్రాయుచున్నాము. ఎచ్చటైన అర్థముతో సందర్భముతో పెద్దగా సందేహము తోచునపుడు సూచన

లిచ్చుట అచ్చులో అత బాధము కాదుగాని, చేతిపనివారిపాఠ పాటులో అక్కడక్కడ దొరలిన యీ చిన్ని దోసములకు అచ్చులో సూచనలిచ్చుట వ్యర్థ మనిపించినది.

ఇక్కడింకొక విషయముకూడ గమనింపవలసి యున్నది. రేకులలోని పంక్తులకు ముందుగ ఒకపద్ధతి ప్రకారము గీతలు గీచు కొని తగినంత యెడమిచ్చి అక్షరములు చెక్కుతూవచ్చిరి. అందు 'ఎంతై' అనుస్థలమున 'తా' వత్తు (—) 'ఐత్వము' (—) లకు చాలినంత స్థలము దొరక నప్పుడెల్లా ఈపని చేసిరేమోయని తోచు చున్నది. ఒక 'తై' కి ఈపేతువు చెప్పవచ్చుగాని, పై దెలిపిన మిగత వర్ణముల విషయమున నేమి చెప్పటకూ తోచదు, చేతిపాఠ పాటుగనే గుర్తింప వలసియున్నది. ఇట్టి ప్రమాదము ఇతర పదము లందును గలదు.

ఈ వాఙ్మయపరిష్కరణమున తమ నిండు సహకారములను ఉత్సాహముచు చూపుచున్న తి. తి. దేవస్థానము కమిటీ అధ్యక్షులు శ్రీ సి. అన్నారావుగారికి, ఈ వాఙ్మయరాసిక్యమును లోకమునకు నెంతోగొప్పగ అందివ్వవలెనను ఆసతో పనిచేయుచున్న తి. తి. దేవస్థానముల కార్యనిర్వహణాధికారులు శ్రీ పి. యస్. రాజ గోపాల్ రాజు, ఐ. పి. యస్., గారికిని నా ధన్యవాదములు. మాకు వలసిన విధముగ ఈ కార్యమున తోడ్పడుచున్న శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్యకళాశాలాధ్యక్షులు డా॥ కె. నేతురామేశ్వరదత్తగారికి, వెంట వెంటనే ముద్రణమునకు సర్వసంభారములను సమకూర్చుచున్న తి. తి. దే. ప్రెస్ మేనేజరు శ్రీ యమ్. విజయకుమార్ రెడ్డిగారికిని, నా ప్రశంస దప్ప వేరేమీయగలను. నాచేర్పులు కూర్చులన్నింటిని సావ-
ధానముగ వీలైనంత నిర్దుష్టముగ ముద్రించుచున్న తి. తి. దే. ప్రెస్ అచ్చుకూర్పరులకు, ఈ పీఠిక వ్రాతలో తగు విధముగ సహకరించిన చిరంజీవి కె. రామచంద్రరాజుకును నామగళాశాసనములు.

“ఎచ్చటైనను తప్పుండు తెరికైన, ధర్మమే భ్రాంతి పురుషుల ధర్మమగుట” అను తిరుపతి వేంకటకవులమాట ననుసరించి, ఎంత జాగ్రత్తగ, పరిశీలించినను మాకనుగప్పి దొరలిన దోషములను సహృదయులు మన్నించి తెల్పినచో పైపై సంఘటములలో మరింత జాగ్రత్తపడగలమని మనవి.

సంగీతే సాహిత్యే చాంగీకారాయ శారదా ముద్రామ్ ।

యన్య విరీషేక స్వయ మభివందే రాళ్లపల్లికులమందారమ్ ॥

తిరుపతి }
27-11-77 }

బుధవిధేయుడు,
శ్రీ గౌరి పెద్ది రామసుబ్బకర్మ.
(శాస్త్రపాఠ వాఙ్మయ పరిశోధకుడు)
ఆంధ్రశాఖాధ్యక్షుడు,
శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్యకళాశాల.



సందిగ్ధపదసమీక్ష

[తాళ్లపాకకవులవాఙ్మయములో అపూర్వపదరాశి గొప్పది. దానినిగూర్చి విస్తారముగ పరిశ్రమ సాగవలసియున్నది. దాని కుపస్కారకముగ నిఘంటువుల 'కెక్కనివీ, ఎక్కినా' అర్థాంతరమున ప్రయోగింపబడినవీ, ఇతర ప్రయోగములందు కానరానివీ, మాత్రమే యీ సమీక్షలో లఘువుగ చర్చింపబడునవి. ఈ చర్చలో నాది సూచనమాత్రమే. పైపై పెద్దలు పరామర్శింపగలరు. ఈ సంపుట మునుండి ఈ సమీక్ష కడపటగాక పీఠికానంతరము చేర్చబడుచున్నది.]

1. ఆడుబోడి (517 పాట). 'ఆడుబోడిమి' లో సామాసికముగ 'మి' లోపించి యేర్పడిన రూపము కావచ్చు. ఈ పద్ధతి ఈ వాఙ్మయమున అక్కడక్కడ కానవచ్చుచున్నది. చూ:- "మఱి యాడుబోడెడెడు మగపోడిమా నేడు" 22వ సంపుటము 456 పాట. అక్కడ "దీనియర్థము విచార్యము" అని వ్రాసి యుంటిని. పరిశీలింపగా 'ఆడువారిపద్ధతి, ఆడుదనము' అని అర్థముగా తోచుచున్నది.
2. ఉంగిటి (149 పాట) ఉంగిడి = 'ఊపిరియాడనిస్థితి' అని వా. ని. ఆ 'ఉంగిడియే ఉంగిటి' అయి యుండవచ్చు. ఉంగిడికి ఛాయార్థముగా 'మీదమీద' 'యెడతెరపిలేక' 'దండి' ఇత్యాద్యర్థములలో ప్రయోగించినట్లున్నది.
3. ఒలిసిలయా (414 పాట) ఒలి = 'శబ్దము' అని తమిళము. అదే మన 'ఉలివు' కావచ్చు. ఒలిశబ్దార్థమునకు ఛాయగా (శుతి (వేదము) అని అర్థమైనచో, వేదాధారా అని అర్థముకావచ్చు.
4. కడమదొడమలు = (181 పాట) ఇది జంటపదముగా తోచుచున్నది. ఈ నాటివ్యవహారములో కానవచ్చుటలేదు. 'మిగిలించి,

అగిలింపి', 'వచ్చింది, పోయింది' ఇత్యాద్యర్థములలో వాడినట్లు తోచుచున్నది. 'మిగిలివది' అను నర్థమున కడమశబ్ద మీనాటికిని వ్యవహారములో గలదు.

5. కలుపడఁజేసితి (481 పాట) ఇది నిఘంటువుల కానరాదు. ప్రకరణమునుబట్టి 'నివ్వెరపడునట్లు,' 'మ్రాన్పడునట్లు,' కలవర పడునట్లు,' చేసితివి ఇత్యాదిగ నూహింపవచ్చు.
6. కొండల మొయిలు మేసినట్లు (559 పాట) కొండల మొయిలు మేయుట అను పలుకుబడి యీనాటికినిగలదు. దండిగ మబ్బులు కొండలపై పారాడు చుండినచో, అదిచూచి గ్రామీణులు 'కొండ మొగిలి మేస్తావుంది వానకు బలమశ్చా' అంటారు. ఆయర్థము-లోనే యీ పలుకుబడి నిచట మూడలికముగ ప్రయోగించి నట్లున్నది.
7. గురుమ (449 పాట) 'గురుమై' Lustre, Brightness, Superiority. అని తమిళము. అదియే ఇది కావచ్చు. 'పెద్దరికము, మహిమ' ఇత్యాది అర్థములు-డవచ్చు. ఈ పదప్రయోగము మరియొకచోట చూ- 517 పాట. 'గరిమ' శబ్దవికారమైన కావచ్చు.
8. గొల్లము జులు (505 పాట) మంజు = 'పెండుక' అని వా.ని. ఆ అర్థ మిక్కడ సరిపడనట్లు తోచుచున్నది. ప్రకరణమును బట్టి 'ముంజులు=నుచ్చులు' గా తోచుచున్నది. మేకల గొర్రెల-పెంటలు బురదగ తడిసి, దానిని చిన్న పేలికలకు అంటించి, మేకపిల్లలు, గొర్రెపిల్లలు తల్లులదగ్గర పాలు త్రాగకుండుటకై వాటిరొమ్మలకు చుట్టుచుండుదురు. వాటినే 'నుచ్చు' లని మాండ-లికముగ వ్యవహరింతురు. ఆశబ్దము ఇక్కడ 'అసహ్యము' అను ఛాయార్థమున ప్రయోగించినట్లున్నది.

9. చేపట్టు గుంచమవు (పాట 201) 'చేతిలోనైన కొల-
పాత్రము' అనునర్థమున వాడినట్లున్నది. 'పరాధీనుడు'
చార్యార్థము కావచ్చు.
10. చేలాగు (14 పాట) 'చేయాత' అను నర్థమున వాడి-
నట్లున్నది. చేయిచ్చి లాగుకొనుటయు కావచ్చు.
1. తిరువుమొగువు (12 పాట) 'తికమక' అనునర్థమున వాడి-
నట్లున్నది. ఈ యర్థమున శకటరేఫతో నీజంటపదము తమిళ-
నిఘంటువున గలదు.
2. తీసిపెట్టుగానితమిన్ (98 పాట) 'తీయుటకు పెట్టుటకు
వలనవడని, లేదా తొలగించుటకు సాధ్యపడని' అను నర్థమున
నీధాతుజవిశేషణములు క్త్వ-తముతోకూర్చి ప్రయోగించి-
నట్లున్నది.
13. నిజపట్టేవు (48 పాట) 'భయము + పడు = భయపడువలె,
నిజము + పట్టు = నిజపట్టు' వాడినట్లున్నది. ఇది అపురూపమే.
14. నిట్టి పిడిమేదాన (పాట 435) నిఘంటువుల కానరాదు.
ప్రకరణమునుబట్టి, 'నిలువైనపిడివంటి శరీరముగలదానను' అని
తోచుచున్నది. 'సౌందర్యము లేకుండుట' దీ.లో అభివ్యక్త-
మగునేమో?
15. బగివాయ కాపెమిఁది పరాకున నున్నవేళ (189 పాట)
ఇక్కడ పరాకృశబ్దము, 'పరవళము - మగ్నత' అను నర్థమున
సరిపోవుచున్నది. పరాబ్జులు శబ్దభవము గదా ఇది. పై తెల్పిన
యర్థములోనే 'విస్తరణంబైనది మాటలపరాకుచే ననుచు
కళా 31-81. దీనినే వా. ని కూడ మదాహరించినది.
16. పేనిపట్టుక (186 పాట) అక్కడక్కడ 'పానిపట్టి' అని కానవచ్చు
దాని కిదియే మూలరూపమా అనిపించుచున్నది. ఈ 'పానిపట్టి'

‘పనిపట్టి’ అనుదాని వ్యావహారికరూపము కావచ్చునని, 22వ సంపుటము సందిగ్ధ పదసమీక్షలో 30 వదిగ నిచ్చియున్నాను. పరిశీలించగ పేనిపట్టి లేక పూనిపట్టి అనువానివి కారముగ తోచుచున్నది.

17. చేసేటి బత్తి (265 పాట) భక్తిశబ్దభవమైనయీబత్తి, ఈవాఙ్మయముతో, స్త్రీ పురుషు లొకరొకరిపై చూపెడి ‘ప్రేమ’ కు పర్యాయముగ చాలచోట్ల గలదు. వైయర్థములోనే యెక్కువగ నుండుట గమనింపదగినవిషయము.
18. మోమోము (437 పాట) మోము + మోము = మోమోము అని విచిత్రమైన అప్రమేడితసంధి. ప్రతివారిముఖము అనియే కాక, ఒకరిముఖము నిఁకొకరుచూచుట, (మొగము మొగము చూచుకొంటే) అను నర్థముగూడ సరిపోవుచున్నది.
19. లాగవేగాలు (234 పాట) ‘లాఘవ’ శబ్దభవము ‘లాగ’ కాగా, ‘సుళువుగ వేగముగ’ అని యీజంటపదముల కర్థము కావచ్చు, వేగమునకు లాఘవము కారణమూ కావచ్చు. అప్పుడు ద్వంద్వము పొసగదు.
20. సంతము (197 పాట) శాంతశబ్దభవముగా తోచుచున్నది. అర్థము అదే. తద్భవించుటలో అన్నమయ్య స్వతంత్రుడు.
21. వెఱఁజురో (534 పాట) వెఱఁజు ధాతువేనా? శకటరేఫము చింత్యము. అర్థానుస్వార్థమునుబట్టి పై ‘వెఱఁజు’ గనే భావింపవచ్చు.

N. B. కొన్ని శబ్దములకు వివరణము పాదదీపిక (Foot-Note) లోనే ఇచ్చియుండుటచే ఈ సమీక్షలో శబ్దసంఖ్య తగ్గినది. ఇకపై సంపుటములలో గూడ; పాదదీపికనే యావలెవిని తెక్కువగా నుపయోగించదలచితిని.

శ్రీ రస్తు

శ్రీ తాళ్లపాక

అన్నమాచార్యుల శృంగార సంకీర్తనలు



~~శ్రీ తాళ్లపాక~~

స్వస్తిశ్రీ జయాభ్యుదయ శాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౩౪౬ అగు నేటిక్రోది సంవత్సరమందు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు అవతరించిన పదారు యేండ్లకు తిరువేంగళనాథుండు ప్రత్యక్షమైతేను అది మొదలుగాను శాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౪౨౪ అగు నేటి దుందుభినంపత్సర పాల్గుణబహుళ ౧౨ నిరుదానకు¹ తిరువేంగళనాథుని మీదను అంకితముగాను తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు విన్నపముచేసిన శృంగార సంకీర్తనలు.

రేకు 901

దేశాళం

అండకు రావయ్యా అన్నియుఁ దెలిసెను

నిండి నొసలిలత్తుక నీరువలె నున్నది

॥ పల్లవి ॥

ముసుఁగు వెట్టుకొని మూల నేమి నేనేవు

సుసరానఁ బెదవులు చూపవయ్యా

యెసఁగి రెప్పలమీఁది కేలవచ్చెఁ దమ్ములము

కొసరితేను చెక్కిట గోరువలె నున్నది

॥ అండ ॥

(1) ఈశబ్దము 'నిరోధ' 'నిరుద్ధ' శబ్దములకు వ్యావహారిక రూపముగా కాన వచ్చుచున్నది. అద్దగింపు, అవధి అని యర్థము. అనాదు కడపటిదినమని తాత్పర్యము. కీ॥ శే॥ ప్రభాకరశాస్త్రిగారూహించిన 'సరియగు' అను నర్థము తాత్పర్యార్థము కావచ్చును. 'అవధి' అను నర్థములో, "ఈ నిరుద్ధమునకుఁ గుళంబు మాకు" అను తరిగొండ-వెంగమాంబగారి ప్రయోగము 'విష్ణుపారిజాతము' 55 వ పుట-సాహిత్య అకాడమీవారిది దీనికి సహాయపడుచున్నది. నేనీప్రయోగ మివ్వగా శ్రీమాణి రాళ్ళపల్లి-అనంతకృష్ణశర్మగారు, 'నిఱుత్తం' అను అరవపదము గూడ 'నిలువు' అను నర్థముతో దీనికి సహాయపడు వనిరి.

క్రీగీతగల స్థలము చియము దినుటచే దుంక పడియున్నది.

కాయమెల్లాఁ గప్పుకొని కడులోన నున్నాఁడవు
 సోయగవునీవురము చూపవయ్యా
 చాయలకెంపు లెడవిసరీ బాహుమూలముల
 నీయఁదుఁ గళలు నేఁడు నెలకొన్నట్లున్నవి

॥ అండు ॥

తెరవేసు కేలితి వాద్దిక నలమేల్మంగను
 సొరిది నీనెమ్మొగము చూపవయ్యా
 ఇరవై నన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడ యేలితివి
 వెరవుతో నీపుక్కిట విడె మున్నట్లున్నది

॥ అండు ॥ 1

మాళవి

ఇయ్యకొంటి నిక నీయిచ్చాయను
 కాయ్యతనాలదాననా కొసరితిఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

యెనయక నీతోను యెదురాడేదాననా
 అనవల శొకమాట అడితిఁ గాక
 పెనఁగుచు నీతోను బిగి నేటిదాననా
 చనవుమెఱసి కొంతజంకించితిఁ గాక

॥ ఇయ్య ॥

యెడచొచ్చి నీపట్టుకు నెగసక్కెపుదాననా
 నడుమ నూరకే నీతో నవ్వీతిఁ గాక
 జడిగొని నిన్నుమీరి సాదించేదాననా
 పుడివోవచ్చుల నొత్తితిఁ గాక

॥ ఇయ్య ॥

సొరిది గబ్బిలనము చూపేటిదాననా
 తెరలి కాఁగిటను బిగించితిఁ గాక
 యిరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 జరగేదాననా మోవి చవిగొంటిఁ గాక

॥ ఇయ్య ॥ 2

సాశంగనాట

తొలుత నఱఁగవా తొయ్యలిలాగు

బలిమి చూపఁగనేల పంతమియ్యనేల

॥ పల్లవి ॥

వాడివట్టి తీసి నీవు వాడఁబరచఁగ నిటె

కొడిమెలు నిన్ను నెంచి కొసరీనాపె

అడరి యప్పటి నీవు అవుఁగాము లాడుకోఁగా

బెడిదవుఁబెదవులు పిప్పిగట్టి నిదివో

॥ తొలు ॥

కక్కసించి పెనఁగుచు కాఁగిలించి వేఁడుకోఁగా

చక్కఁ గిందవేసుకొని జరసీ నాపె

వెక్కనమై నీ వందుకు వినయాలు నేయఁగాను

పక్కన నీనేతలెల్లాఁ బచ్చిదేరీ నిదివో

॥ తొలు ॥

శ్రీ వేంకటేశుఁడ యిట్టై చేరి నీవు గూడఁగాను

భావించి నీవురముపై నెక్కి నాపె

వేవేగ నిప్పుడే నీవు విడెము చేతి కియ్యఁగా

చేవదేరి నీవలపు చిమ్మిరేఁగ నిదివో

॥ తొలు ॥ 3

దేవగాంధారి

దేవరగుణములు దెలియవు

నీవే మాకును నేరుపవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వదలక నీతో వాసికిఁ బెనఁగిన

యెదుటనె నీమన నెట్టుందునో

కదిసి నీరతికిఁ గడుదమకించిన

యిది వేసాలని యెంతువో నీవు

॥ దేవ ।

శ్రీ శాక్తపాక అన్నమాచార్యుల

చెనకఁగ నీయెడ సిగ్గులు నెరపిన
పనులవి యేమని భావించువో
సనిచి నీయెదుట నవ్వులు నవ్విన
తనివిలేనిదని తగ నాడుదువో

॥ దేవ ॥

కూడుచు నిన్నిటు గుబ్బల నొత్తిన
వోడ దనుచు గో రూఁడుదువో
యీడనె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి
వీడె మిచ్చితే వెరగందుదువో

॥ దేవ ॥ 4

కన్నడ గాళ

సేసతోఁ బెండ్లాడితివి చెల్లుబడి కాకపోదు
గాసిఁ బెట్ట కిట్టె నన్నుఁ గరుణించరాదా

॥ వల్లవి ॥

చెన్నుమీర చిత్తము రా సేవలు సేయకుండితే
నన్ను నీవప్పుడు మరి నగరాదా
వన్నెల నిన్నిట్టె కైవసము సేసుకుంటే
మిన్నక నీ పంతములు మెరయరాదా

॥ సేస ॥

ఆయము లంటుచు నిన్ను నానకొలుపకుండితే
పాయపుమదాన నన్నే పలుకరాదా
చాయల నే నీమోవి చవులుగొనకుండితే
సోయగపుబి(వి?)న్నాకానఁ జూడఁగరాదా

॥ సేస ॥

చేవమీరినరతుల సిగ్గులు రేఁచకుండితే
నీవాసు లిన్నియును నెరపరాదా
శ్రీవేంకటేశ్వర యిట్టె చేకొని కూడితివి
యీ వేడుకలు గలిగె నీక మెచ్చరాదా

॥ సేస ॥ 5

శృంగార సంకీర్తనలు

మంగళకాశిక

ఎటువంటివాడవయ్యా యిచ్చకము సేయఁగాను

సటలంటా బొమ్మలను జంకింతురా

॥ పల్లవి ॥

పూరకే నీపాదములు వొత్తుచుఁ బిసుకఁగాను

గోరుదాఁకెనంటా యేల కొచ్చి చూచేవు

చేరిపూడిగాలు గడుఁ జేసితే మెచ్చుఁగాక

నేరుపు నేరము లెంచి నిందవేతురా

॥ ఎటు ॥

కన్నగన్నచోటనెల్లా గందము నీకుఁ బూయఁగా

చన్నులు నాటెనంటా సాదించేవు

పున్నతి బత్తిసేసితే నొడఁబడుదురుగాక

సన్నలఁ దప్పులుమోపి చండిసేతురా

॥ ఎటు ॥

మొల్లమిరతుల నిన్ను మోవి యాని కూడఁగాను

పల్లు సోఁకెనంటా నాతోఁ బంతమాడేవు

యిల్లిదె శ్రీ వేంకటేశ ఇందుకె నవ్వుట గాక

కొల్లగా సిగ్గువరచి కొసరుదురా

॥ ఎటు ॥ 6

రేకు 902

దేశాక్షి

ఏమనేమయ్య నీవు యేలికవు మాకునెల్లా

ఆమనిగా మోవి చూపి యాసరేఁచేవు

॥ పల్లవి ॥

ఇచ్చకములే సేసి యెలయించి యెలయించి

పచ్చిదేర నింతులను భ్రమయించేవు

ముచ్చటలాడి కడుమోహములు పైఁజల్లి

మెచ్చులుగా వలపించి మేకులుసేసేవు

॥ ఏమ ॥

శ్రీ కాళపాక అన్నమాచార్యుల

సందడిఁ జేతులు చాచి జవ్వనము లంటియంటి
మందపెండ్లి కూతులను ఘరిగించేవు
విందులవీడెము లిచ్చి వేసాలు గఱునెరపి
యిందులోనే యేకతాన యెమ్మెల మించేవు

॥ ఏమ ॥

నమ్మిక లెన్నైనా నిచ్చి నగవులు పచరించి
మమ్ము నిందరినిఁ గూడి మన్నించేవు
నెమ్మడి శ్రీవేంకటేశ నేరుపులు పచరించి
నిమ్మపండు చేతికిచ్చి నీటులు చూపేవు

॥ ఏమ ॥ 7

తెలుఁగుఁగాఁటోది

దయఁజూడవయా తతిగొని మొక్కేము
ప్రియురాండ్రము నినుఁ బెండ్లాడితిమి

॥ పల్లవి ॥

చలములు నీతో సాదించేమా

వలచినవారము వనితలము
బలుములు నీతోఁ బచరించేమా
కొలిచినవారము గోలలము

॥ దయఁ ॥

పెనఁగుచు నీతో బిగినేమా నీ—

ననువులవారము నాతులము
పవివడి నేరమి పైవేనేమా
చనవరివారము సాదులము

॥ దయఁ ॥

యీవేళఁ గూడితి మెలయించేమా

దేవుళ్లము నీతెఱవలము
శ్రీవేంకటేశ్వర చెలఁగి నగేమా
బూవపువారము భోగులము

॥ దయఁ ॥ 8

శృంగార సంకీర్తనలు

శుద్ధవసంతం

జంకించితనేవు నన్ను సాదవా నీవు
సంకించ వేమిటికి సాదవా నీవు

॥ పల్లవి ॥

దూరి కొపకత్తెనంటా తొయ్యలుల కందరికి
సారె సారెఁ జెప్పేవు సాదవా నీవు
పూరకే మాటలాడుతా నొద్దఁ గూచుండి నా కిట్టె
సారపుబుద్ధి చెప్పేవు సాదవా నీవు

॥ జంకిం ॥

గొరబుగా నావలపు కొల్లన నవ్వుతా నీవు
సరవితోఁ గేరేవు సాదవా నీవు
తెరవేసి యానవెట్టి దిమ్మరినేతలు చేసి
సరుగఁ జెక్కునొక్కేవు సాదవా నీవు

॥ జంకిం ॥

కలికినాకుచములు కాఁగిటను బిగియించి
చలపట్టి కూడితివి సాదవా నీవు
అలరి శ్రీవేంకటేఁ అదరపుతేనె లిచ్చి
చలివాసితివి సిగ్గు సాదవా నీవు

॥ జంకిం ॥ 9

కేదారగళ

వింటిమి యీకొత్తలు వీనులు చల్లఁగాను
జంటలై నీపె వలపు చలైనట చెలియ

॥ పల్లవి ॥

వేడుకలు వెదచల్లి వీడెము పుక్కిటఁ బెట్టి
అడరానిమాట లాపె అడెనట
కోడెకాఁడవై నీవు కొండగొడ(డు?) గెత్తఁగాను
నీడనుండే చెమటలు నించెనట చెలియ

॥ వింటి ॥

శ్రీ తాళ్లపాక ఆన్నమాచార్యుల

చిప్పిల నవ్వులు నవ్వి చేతులు బుజాల వేసి
 చెప్పరానినేత లాపె చేసెనట
 గొప్పలుగా నీవు పిల్లఁగోవి రాగా లొత్తఁగాను
 దెప్పరాన నలపెల్లాఁ దేరెనట చెలియ || వింటి ||

చాయలు సన్నలు చూపి చన్ను లురమున నాని
 నేయరానినేవ లాపె చేకొనెనట
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్నుఁగూడితివి
 మోయరానిచోటు మోపి మొక్కెనట చెలియ || వింటి || 10

ఆపి రి

ఎప్పుడు మన్నించేవయ్య ఇఁక నీవు
 పుప్పతిల్లువేడుకెల్లా వొడిఁగట్టుకొన్నది || పల్లవి ||

జవ్వనమదముతోడ చన్నులవేఁకముతోడ
 నివ్వెరగుపడి చెలి నిలుచున్నది
 నవ్వులు నెలవిఁగార నయము మోమున మీర
 పువ్విక్లూరుచు నీపై నొరగుకొనున్నది || ఎప్పు ||

సిగ్గులనే విట్టవీఁగి చిప్పిలఁగ మోవి మాఁగి
 వొగ్గి విడె మందుకొని వూరకున్నది
 నిగ్గుఁబులక లెసఁగ నిట్టూర్పులు వొసఁగ
 కగ్గుదేర నేకతానఁ గాఁగిలించుకొన్నది || ఎప్పు ||

పెనుఁగొప్పు కడువీడ ప్రియాలు మాటలఁగూడ
 గునియుచు నీతొడపైఁ గూచున్నది
 యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ యీకెనుమన్నించి
 ననుపుల నిన్ను నిట్టై నమ్మివున్నది || ఎప్పు || 11

సాళంగం

ఏమయ్య యింతయేల యెకసక్కెలు

సాము నేసిననీతో సతి పెనఁగినా

॥ పల్లవి ॥

ఎలచనినగవులపగిడికాఁడవు

వెలలేనివేడుకలవేసదారివి

మలకలపలుకులమతకరివాఁడవు

కలికి నీకు నేఁడు కత చెప్పఁగలదా

॥ ఏమ ॥

తిరువు మురువు నేనేదిమ్మరీఁడవు

పరుగుపెక్కువిద్యలబయకాఁడవు

అరుదైనజూదాలఆగడీఁడవు

గరిమ నీకు నింతి కత చెప్పఁగలదా

॥ ఏమ ॥

సంతకూటముల జాణకాఁడవు

మంతనపురతులమాసటీఁడవు

చెంతఁ గలసితివి శ్రీవేంకటేశ్వర

కాంత నీకు నిట్టె కత చెప్పఁగలదా

॥ ఏమ ॥ 12

రేకు 903

లలిత

¹ కానీవే గొల్లెతా గబ్బిగొల్లెతా

అనుక తెలుసుకొంటి వవునవురా గొల్లఁడా

॥ పల్లవి ॥

పంతకారిగొల్లెతా పదరకు గొల్లెతా

రంతుల నట్టేకానీరా గొల్లఁడా

యింతగట్టు(ట్టి?)వాయవౌత యెరిఁగితినే నేను

సంఘటోనే వింటిరా నీసాదుఁడనాలెల్లను

॥ కానీ ॥

1. ఇది వాకోవాక్యము.

మతకారిగొల్లెతా మంకులాడిగొల్లెతా

రతులకు మాయంటికి. రారా గొల్లెడా

కతకారివౌత ఇట్టై నానవచ్చెనే నేడు

చతురతలు మోమున జడిసేరా నీకును

॥ కానీ ॥

చనవరిగొల్లెతా చనవిమ్మా గొల్లెతా

తెలయకు శ్రీ వేంకటగిరిగొల్లెడా

పొలఁతు లందరు నేడు పొగడేరే నిన్నును

కలపితి వౌ నిన్ను కమ్మటి మెచ్చితిని

॥ కానీ ॥ 13

హిజ్జిజి

విన వేడుకయ్యా మాకు వింతలైనమీసుద్దులు

యెనలేనిముచ్చటలు యెటువంటివో

॥ పల్లవి ॥

యెంగిలిపెదవి వంచి ఇందాకా నీ చేతిలోన

సంగవించి మాటలాడె నది యెవ్వతో

పొంగుచు నీమేన నిట్టై పులకలు గడునిండె

సంగతి న వెటువంటిసంతోసములో

॥ విన ॥

చెమటచన్నులు దాక చేలాగు నీకు నిచ్చి

అమర లోనికిఁ దెచ్చె నది యెవ్వతో

తమితోఁ గళలు రేగి తతి నివ్వెరగైతివి

సమమైన వెటువంటిసంగడిపొండులో

॥ విన ॥

జవ్వనమదము గార సదమదముగ నిన్ను

అవ్వలఁ గాఁగిటఁ గూడె నది యెవ్వతో

ఇవ్వల శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి

పువ్విళ్లార నెటువంటి పుపాయములో

॥ విన ॥ 14

పరాశి

ఏటికి నత్యాలు నేనే వెందాకా నీవు
గాఁటముగ నింకాఁ దారుకాణించవలెనా " పరివి "

చెలియిచ్చినపువ్వులచెండు నీచేత నున్నది
మలసి నీచేత కది మచ్చము గాదా
కొలఁదిమీరఁగ తొల్లె గొల్లెతల మగఁడవు
యెలమి నీయెద్దతనా రెంచిచూపవలెనా " ఏటి "

రమణిచేముద్దుటుంగరము నీవేల నున్నది
కొమరై నీపొందు కది గురుతుగాదా
తమితోడ నీవు తొల్లె ధర్మరాజు మఱఁదివి
గమురై నీ నిజాలకు కడగురు తున్నదా " ఏటి "

అంగనకంటసరి నేఁడట్టె మెడ నున్నది
సంగతిగా నీకదె లాంచనము గాదా
చెంగట నన్నేలితివి శ్రీ వేంకటేశ్వర
అంగపునీరతులకు నొఁగాము లున్నవా " ఏటి " 15

శ్రీరాగం

అంతలోనె తేరెనా ఆకెమనసు
పొంతనుండి యింకానేమి బుజ్జగించేవయ్యా " పల్లవి "

నెలవి నవ్వులతోడ చెలియ మాటాడఁగాను
వెలియఁ బూబంతిఁ గొని వేసితివి
నిలువుఁదురుము దాకె నిన్ను నాకె చూడఁగాను
చెలరేఁగి యేమిటికిఁ జెక్కు నొక్కేవయ్యా " అంత "

కొనరుఁజూపులతోడ కోమలి నీకు మొక్కఁగా
 పొసఁగఁ బన్నీరు దిగఁబోసితివి
 వెసఁ బయ్యద దడిసి వేమక యానవెట్టఁగా
 వినువక ఇప్పుడేమి విడెమిచ్చేవయ్యా

॥ అంత ॥

సిగ్గులచేతలతోడ చెలి కాఁగిలించుకోఁగా
 వొగ్గి గందవాడి చల్లి వానరితివి
 నిగ్గులశ్రీవేంకటేశ నిన్ను నాకె మెచ్చఁగాను
 అగ్గమై యప్పుటి నెంత ఆసనేసేవయ్యా

॥ అంత ॥ 16

ముఖారి

నీవలెనుఁ గొసరఁగ నేరుతుమా
 నేవలు చేసి నిన్నుఁ జేకొందుఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

వెలరేనివలపులవేడుకకాఁడవు
 చలమరిచేతలజాజరకాఁడవు
 పలుకులఁ గరిగించేబయకారివాఁడవు
 నిలువుఁజక్కఁదనాలనీటుకాఁడవు

॥ నీవ ॥

తచ్చనతరితీపులతగవరివాఁడవు
¹పచ్చలాయకఁజ్జేలాబపువాఁడవు
 లచ్చిగొండితనములలాగవేగకాఁడవు
 విచ్చనవిడి తగులువిరికాఁడవు

॥ నీవ ॥

చొప్పులెత్తి పోదించేసుంకరివాఁడవు
 కుప్పుళించి పొందు నేనేకోడెకాఁడవు
 ఇప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 తొప్పఁదోగేరతులకు దొమ్మికాఁడవు

॥ నీవ ॥ 17

1. పచ్చలు + ఆయకట్ట. పచ్చలు = వాణ్యములు
 (రూకలు). ఆయకట్ట = ఆదాయము వచ్చునట్లు సాగుచేయు (పండించు).

శంకరాభరణం

అలివేణినిఁ బెండ్లాడవయా

చెలులవిన్నపము చేకొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

సొలపులఁ దొలితొలి చూచినమాపులు

కొలఁదిమీర నుంకువలాయ

చెలఁగి చేతులను నేసినసన్నలు

తలఁపఁగ నలుగడఁ దలఁబాలాయ

॥ అలి ॥

ననువున నెలపుల నవ్విననవ్వులు

గొనకొనఁగఁ బాలకూళ్ళాయ

అనువుగ ప్రియమున నాడినమాటలు

మనసిజతంత్రపుమంత్రములాయ

॥ అలి ॥

వేడుకకాఁగిటివినయపునేతలు

కూడినకూటపుగురులాయ

ఋదనె శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి

తోడలమేల్మంగ దోమట్లాయ

॥ అలి ॥ 18

రేకు 904

వేళావళి

ఏమిటికిఁ బలము యెందఁకా

నాములతోడుత నగవే యిఁకను

॥ పల్లవి ॥

బలుము లేమిటికిఁ బచరించేవే

వలచినదానవు వనితవు

సొలయచు రమణుని సోదింతురే

అలిరి ఇచ్చకములాడుట గాక

॥ ఏమి ॥

తగవులఁ బెట్టఁగ లగునటవే యిఁక
మగనితోడ పలుమరు నిపుడు
అగడుసేతురా ఆతని నింతేసి
చిగురుమో చొనఁగి చెలఁగుటగాక

ఏమి ||

కూడినవేళను గుట్టుసేతురా
యీడనె శ్రీ వేంకటేశునెడ
ఆడకు పెంగెము లలమేల్మంగవు
వీడెము లండుక వెలయుటగాక

|| ఏమి || 19

రామక్రియ

అవునయ్య నీనుద్దు లటువంటివి
ఁవళితో నంటుబచ్చలివంటివాడవు
చెలరేఁగి యేడలేని చేతఁజెల్లాఁ జేసివచ్చి
వెలయ నిప్పుడు నన్ను వేడుకొనేవు
పలుమారు నీచేత బాసలుగొన వెరతు
కలువకంటులయెడ కాతరీఁడ వనుచు

|| పల్లవి ||

|| అవు ||

వాడవారిపై నెల్లా వలపులు చల్లి వచ్చి
యీడ నాతో నేడలేని యిచ్చలాదేవు
కోడెకాడ నీవోఁక కొనియాడ నీబ్బితయ్యా
జాడతో నింతులయెడ చంచలుఁడ వనుచు

|| అవు ||

పెక్కుగోపికలనెల్లాఁ బెండ్లాడి యిటు వచ్చి
గక్కున నాతాఁగిటుఁ గలసితివి
నిక్కి శ్రీ వేంకటేశుఁడ నే నంమేల్మంగను
కక్కునించ నొక నిచ్చ గబ్బివాఁడ వనుచు

|| అవు || 20

గౌళ

చెలులాల చూడరే చెలువునిబాగులెల్లా

నిలువుఁజక్కఁదనాల నిలుచున్నాఁ డీడను

॥ పల్లవి ॥

ఇయ్యఁగదే విడెము యిందాఁకా నేడ నుండెనే

నెయ్యపురమణుఁడంటా నే నుంటిని

పయ్య దంటవచ్చీని పలుమారు నన్నుఁ జూచి

కొయ్యతనాలు నేరిచె గొంకఁ దేమిటికిని

॥ చెలు ॥

అడుగవే నుద్దులు అడ నుండి తా వచ్చె

నడుమఁ దనప్రియాలు నమ్మితిని

వాడివట్టి పెనఁగిని వొనరి సంతోసాన

గడుసాయఁ జేతలను కరఁగఁ దెంతయినా

॥ చెలు ॥

మొక్కవే నామారు ముంచి నన్నిటు గూడె

యిక్కడ శ్రీ వేంకటేశు కిరవైతిని

అక్కరతో మన్నించీని అలమేలుమంగ నేను

తక్కక రతుల మించీ దంట తనమునను

॥ చెలు ॥ 21

దేసాశం

ఇందరు నెఱిఁగినవే యీసుద్దులు

యెందాఁకా వట్టిమాయ లేమిసేసే నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

తప్పలుదారులు నన్ని తానె తేరీఁగాని

చెప్పరాదా నీమాట చేరి వినేను

అప్పట నుండియు నీపు ఆఇత్తపడే విట్టె

నెప్పన నీనిజములు నెరపేవు సారెకు

॥ ఇంద ॥

ఈ క్రిగీతలుగల స్తోమం చియమెక్కువగ నున్నది. కొన్నియక్షరము లరిగి యున్నవి.

తీపులుగారాలు నిట్టై తేటతెల్లమయ్యార గాని

చూపరాదా నీమోవి చూచే నేను

ప్రపై నే మలనేవు పంతగారితనమున

హోపిక జెలుల నేమి నొడబరచేవు

॥ ఇంద ॥

పాడియును బంతమును బాయిటబడి గాని

కూడరాదా నీవు నన్ను గోరి మెచ్చేను

వేడుక నేలితివి శ్రీ వేంకటేశ ఇంతలోనే

యీడ నే నలమేల్మంగను ఇంపు నాకు జేనేవు ॥ ఇంద ॥ 22

పాడి

బొంకనితప్పనియట్టి పురుషుడవు

మంకుదీర నీవెట్లా మాటలాడేవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

ననువుచేసుక ఇంతి సారె సారె సొలయగా

ననువుచేసుక నీవు నవ్వగాను

మొనసి నవతురెట్లా మోములు చూచుకొనేరు

పొనుగక వారినెట్టు బుజ్జగించేవయ్యా

॥ బొంక ॥

క్రియము గూరిచి యాపె చెట్టియాన వెట్టగాను

క్రియగూడ నీవు నట్టై కెలయగాను

కయిపుగా దోడివారు సుసన్నుల జూపేరు

నియమున వారి నెట్టు నమ్మించేవయ్యా

బొంక ॥

మక్కువ ని స్తులమేయమంగ గాగిలింపగాను

నిర్మి వేంకటేశుడ నీవు మెచ్చగా

తక్కినవరురెట్లా నానిగించేరు

లక్కరతో వారినెట్టు ఆనిరించేవయ్యా

॥ బొంక ॥ 23

1 'లొచు' సహజము. 'మోసము' వలెనా

2 'గిరి' గల పదముల వియమములు చూపి.

మధ్యమావతి

ఎటువంటివలపో యెవ్వరికొలది గాదు
ఘటనతోఁ దమకించీఁ గనుఁగొనవయ్యా || పల్లవి ||

తళతున నిన్నుఁ జూచి తలవంచుకొని యింతి
తలపోసీ నీరూపు తనలోననె
నిలువుఁజెమటతోడ నిట్టారుపులతోడ
చెలరేఁగి గుబ్బితీలీఁ జిత్తగించవయ్యా || ఎటు ||

కోరి నీపై నానపడి గొబ్బునను సిగ్గువడి
పేరఁబెట్టి మాటలాడీఁ బెదవులనె
సారపుతుఁముతోడ జవ్వనభారముతోడ
ఆరితి నివ్వెరగందీ నాదరించవయ్యా || ఎటు ||

కాఁగిటికిఁ జెయ్యి చాచి కన్నులనే నీకు మొక్కి
మాఁగినమోవి యిచ్చి మతకాననె
చేఁగదేర నిన్నుఁ గూడె శ్రీ వేంకటేశుఁడ
వీఁగ దలమేలుమంగ వినోదించవయ్యా || ఎటు || 24

రేకు 905

భల్లాటి

ఏమిటికి మాముందర యెమ్మెలెల్లాఁ జూపేవు
నేమూ నీవులే మేలు నెరపఁగఁగలమే || పల్లవి ||

చక్కనిదాన వాడువే నణఁగులాడి వాడువే
నిక్కి విభునిఁ గొనర నేరుతువే
దక్కినే నీవంతములు తరుణులలోనెల్లా
మక్కువ నాళ్లని నింత మదిగించుకొంటివి || ఏమి ||

అప్పుని వాడువే మంచి జాణకత్తై వాడువే
 రవ్వనేసి భ్రమయించ రాజవే నీవు
 నవ్వు లీదేరెనే నీకు నడుమ నిందరిలోన
 బువ్వాన నీతని నింత పొందు నేనుకొంటివి

॥ ఏమి ॥

మేటి వాడువే అలమేలుమంగ వాడువే
 పాటించి శ్రీ వేంకటేశుఁ బనిగొంటివి
 మాటలు చెల్లె నీకు మావంటివారిలోనెల్లా
 చాటువ మమ్మేలితని చనవు గైకొంటివి

॥ ఏమి ॥ 25

పాడి

ఎంతైనా నాతఁడు నీకు నెక్కుడుగాదా
 కాంతుఁడు మన్నించఁగానే 'ఘనురాల వైతివి

॥ పల్లవి ॥

వెక్కనములాడకువే విభునితో సారె సారె
 మిక్కిలి నాతఁడు నీకు మేలువాఁడు
 ఒక్కపపిట్టలవంటిచన్నులు విసితెనంటా
 వుక్కవంటి గోరనేల వూదేవే నీవు

॥ ఎంతై ॥

అరితేరి యెంచకువే అండనుండి ఇంతలోనె
 చేరి నీకుఁ బ్రియములు చెప్పి నాతఁడు
 తోరపుమొయిలువంటితురు మాతఁ డంటెనంటా
 బీరానఁ జేతులు వాచి పెనఁగుదురటవే

॥ ఎంతై ॥

నీ వలమేలుమంగవు నిందలు వేయకువే
 శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జెందినవాఁడు
 ఆవటించి నిన్నుఁగూడి యట్టై చెక్కంటెనంటా
 కావరించి నీ వప్పటి భూరనేయఁదగునా

॥ ఎంతై ॥ 26

శుద్ధవసంతం

సూటిగా నన్నేమి చూచేవు

నీటుతోడ నన్నీ నేరువవయ్యా

॥ పలవి ॥

నవ్వుతా నిన్ను నాయము లడిగి—

నెవ్వతో అనతి యియ్యవయ్యా

జవ్వని యప్పటి సరిజేసులాడీ

వువ్విళ్లారఁ బందే లొగి వేయవయ్యా

॥ సూటి ॥

మచ్చితోడుత మనవి చెప్పి

విచ్చనవిడిని వినవయ్యా

వచ్చి యాపె నీతో వసంతమాడీ

పచ్చివలపులు పైఁ జల్లవయ్యా

॥ సూటి ॥

పలుమరు నీపైఁ బాటలు వాడీ

మెలుపున నిట్టె మెచ్చవయ్యా

అలమేలుమంగనై ననన్నేలితి—

వెలమి శ్రీ వేంకటేశ నేడయ్యా

॥ సూటి ॥ 27

దేవగాంధారి

మిక్కిలిమేలుది అలమేలుమంగ

అక్కరతో నిన్నుఁజూచీ నలమేలుమంగ

॥ పలవి ॥

కొచ్చి కొచ్చి యాళా(లా?)పించి కూరిమితోఁబాడఁగాను

మెచ్చి నిన్నునిదె యలమేలుమంగ

నెచ్చెలులరోడనెల్లా నీగుణాలు సారెసారె

అచ్చలాన నాచుకొని నలమేలుమంగ

॥ మిక్కి ॥

వాడలవాడల నీవు వయ్యాళిఁ దోలఁగాను
 మేడలెక్కిచూచి నలమేలుమంగ
 నీదెము చేతఁబట్టుక వెస నీవు పిలువఁగా
 ఆడనుండి వచ్చె నీడ కలమేలుమంగ

॥ మిక్కి ॥

బాలీల శ్రీ వేంకటేశ ఇంతచన వియ్యఁగాను
 మేలములాడి నలమేలుమంగ
 యేలిననీరతులను ఇదె తననేరుపెల్లా
 ఆలోచనలుసేసి నలమేలుమంగ

॥ మిక్కి ॥ 28

శ్రీరాగం

ఎట్టు దరించఁగవచ్చు నిల్లాండ్లకు నూరిలోన
 చుట్టమవై సిగ్గులెల్లా చూరలాడేవు

॥ పల్లవి ॥

మాయదారిమాట లాడి మనసులు మరిగించి
 పాయపుగొల్లె తలను భ్రమయించేవు
 చాయలుసన్నలుఁ జేసి చవులుగా మోవిచూపి
 ఆయములు గరఁగించి ఆసరేచేవు

॥ ఎట్టు ॥

నెలవుల నవ్వునవ్వి చిట్టంటుచేతలు సేసి
 కలికిజవరాండ్లఁ గాఁకరేచేవు
 ప్రియముల నవ్వునవ్వి పెంపుగఁ గాఁకలముంచి
 నయగారితనమున నమ్మించేవు

॥ ఎట్టు ॥

కన్నులఁ దప్పక చూచి కొఁగిటను బిగియించి
 కన్నెలనుఁ జొక్కించి కైకొనేవు
 అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగను నేను
 మన్నించి నన్నునేలి మంతనమాడేవు

॥ ఎట్టు ॥

రామక్రియ

వట్టిబాఁతిపడి నీపై వలపులు చల్లేముగాక
యెట్టయితే మరియిక నేమిచెప్పేదయ్యా

|| పల్లవి ||

కాంతను నాయెఁటనె కాఁగిలించుకొంటివి
పంతములాడఁగ నికఁ బనియేది
వంతలుగా సిగ్గులెల్లా విడిచినమీఁదట
యెంతకొసరినా నందు నేమిగలదయ్యా

|| వట్టి ||

నావద్దనుండి యాకెతో నవ్వులు నవ్వితివి
భావించి చూచిన వికఁ బనియేది
వేవేలకు మతిలోనివెరపు దీరినమీఁద
చేవమీరినసుద్దులు చెప్పఁ జోపేదయ్యా

|| వట్టి ||

చలివాసి యాకెతోనే సరసములాడితివి
పలుమారుఁ బచ్చినేయఁ బనియేది
అలమేల్మంగనైన నన్నట్టె యేలితివి
యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యెట్టు మెచ్చేదయ్యా

|| వట్టి || 30

రేకు 906

మనోహరి

అలమేలుమంగవు నీ వన్నిటా నేరుపరివి
చలములేటికి నిక సమ్మతించవే

|| పల్లవి ||

విడియము చేతికిచ్చి విభుఁడు వేడుకపడి
వాడివట్టి పెనఁగగా నొద్దనకువే
పుడివోని వేడుకతో నుంగరము చేతికిచ్చి
యెడయ వేడుకొనఁగా నియ్యకొనవే



చిప్పిలువలపుతోడ చెక్కులు నొక్కుచు మోవి—

గప్పుర మందియ్యఁగాను కాదనకు నే

కొప్పు దువ్వి బుజ్జగించి కొసరి మాటలాడి

అప్పసము నవ్వఁగాను అట్టై కానిమ్మనవే

॥ ౮౮ ॥

యిచ్చగించి శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు నిన్నుఁ గూడి

మచ్చికఁ గాఁగిలింపఁగాను మారాడకువే

పచ్చడము మీఁదఁ గప్పి పట్టపుడేవులఁ జేసి

నిచ్చలాన నేలుకొనె నీవుఁ గైకొనవే

॥ అల ॥ ౩1

కురంజి

అకాకు గలచా యేమోయి చెలులను

చెతల మందెమేళాలు నేనుకొంటి విట్లా

॥ పల్లవి ॥

యేకతాన నీవు నాకు నిట్టై కతలు చెప్పఁగా

దాకొని సతులెల్లాను తామూ వినేరు

జోకతో నీవు విడేలు సొరిది నా కందియ్యఁగా

చేకొని తామూ నట్టై చేతులు చాచేరు

॥ ఇంత ॥

సరసమాడుచు నా చన్నులు నీవంటఁగాను

సొరిదిఁ దమచన్నులు చూపేరు నీకు

తెరలో నాకు నీమోవితేనె విందువెట్టఁగాను

గరిమఁ దామును నట్టై కడునోరారేరు

॥ ఇంత ॥

పలుమారు నీవు నాకుఁ బచ్చడము గప్పఁగాను

కలికికాంతలు తమ్ముఁ గప్పుమనేరు

అలమేల్మంగనైన న్నట్టై నీవు కూడితేను

నెలవై శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ దామూ కూడేరు ॥ ఇంత ॥ ౩2

దేసాశం

కొలుపులోపలనున్న రామ్మలెల్లా సవ్వేరు
కొలదిమీరకువయ్య గోవిందరాజు

॥ పల్లవి ॥

హుమ్మరా త్రేయట్టిపడఁతికి నిదివొ
అదిగొని చెమరించె సంగమెల్లాను
రాదనక పచ్చడము గప్పి మఱఁగుననె
పోదితో నాపెఁ దనివిబొందించవయ్యా

॥ కొలు ॥

సరుసఁ గూచుండినట్టిసకియకు నిదివొ
నీరులుగాఁ బులకించె చెక్కులెల్లాను
తెరవేసుకొని సిగ్గుదేరిచి గుట్టుననె
గరిమతో లోలోనె కాఁగిలించవయ్యా

॥ కొలు ॥

శ్రీసతికి భూసతికిఁ జేరి కూడఁగ నిదివొ
రాసి నీట్టూర్పులు మిఁచె రతులలోనా
ఆసతోడుత శ్రీవేంకటాద్రిగోవిందరాజు
తేసుగా నీద్దరిని లాలించఁగదవయ్యా

॥ కొలు ॥ 33

వరా?

ఎంతలేడు నీయాసోద మేమిచెప్పేది
బంతినుఁడి రతులకే బాఁతివడేవు

॥ పల్లవి ॥

చెలులై తేజాలు నట్టె చేరి యెంతవడియైనా
మలసి మలసి నీవు మాటలాడేవు
కొలదిమీరినయట్టికుచములు గంఠేజాలు
యెలమి నూరకయైనా యేకారేవు

॥ ఎంత ॥

తప్పకఁజూచితేఁజాలు తనియక మీఁదమీఁద
 వుప్పతిలుఁదమకాన నోలలాడేవు
 చిప్పిల నవ్వితేఁజాలు చెంతల నట్టెఘ్రమసి
 వొప్పగుమోవితేనెకు నొగి నోరూరేవు

॥ ఎంత ॥

కాఁగిలించుకొంటేఁజాలు కరుసంతోసముతోడ
 చేఁగదేరి వలపుల చిమ్మిరేఁగేవు
 పీఁగక శ్రీ వేంకటేశ వెన నన్నుఁ గూడితివి
 పాఁగినతరితీపులఁ బచ్చిదేరేవు

॥ ఎంత ॥ 34

ముఖారి

ఏమే విభునినేల యెలయించేవే నీ—

మోమున సింగారలు మొలచున్నవి

॥ పల్లవి ॥

నెలపుల నొకమాటు చేరి నీవు నవ్వితేనే

వెలలేనిమహిమలవెన్నెల గాయు

తకుకున నీవటు తప్పక చూచితేనే

నిలువెల్లాఁ జీకటుల నిగ్గుదేరును

॥ ఏమే ॥

మరిపేన వాతెరమోవి నీవు చూపితేనే

సొరిదినే పగడాలసొంపు నిండును

మరుగుచు నీవిట్టె మాటలు సారె నాడితే

యిరవై కప్రపువల్కు లిటు నిండును

ఏమే ॥

నందడి నీవయ్యదలో చన్నులు చూపితేనే

కుందణం(నం?)పువన్నెలెల్లా గుదిగొనును

కందువ శ్రీవేంకటేశఁ గాఁగిట నీవు గూడితే

యెందు నలమేల్మంగ నీయిరవు గాన్పించును

॥ ఏమే ॥ 35

సింధురామక్రియ

ఎంతవేడుకకాఁడవు ఇన్నిటా నీవు

సంతసించేవు మోహము చల్లినంతనె

॥ పల వి ॥

వన్నెవచ్చె మేనికిని వాడుదేరె మోమెల్ల

కన్నులను నాపె నీవు గాంచినంతనె

చెన్నుమీర సంతోసాన చెక్కులెల్లాఁ బులకించె

పన్నుగా నాకెమాటలు విన్నంతనె

॥ ఎంత ॥

ఆనవుటై మనసుకు అరిమురిఁ జెమరించె

నేనవెట్టి యాపె నిన్నుఁ జేరినంతనె

వాసిమీర పైపై నే వలపులు గడుమించె

చేసన్నలు నీయెడకుఁ జేసినంతనె

॥ ఎంత ॥

నిట్లూరుపులు రేఁగె నిండుఁడమకము నిండె

గుట్టుతోడ నీవు రతిఁ గూడినంతనె

అట్టె శ్రీ వేంకటేశ ఆనందము గడునుబ్బె

చుట్టి ఆకెఆయములు సోఁకినంతనె

॥ ఎంత ॥ 36

రేకు 907

అహిరి

ఎడసి కూడినపొందు ఇంపులాయను

తడవి మీభావములు తలపోనేమయ్యా

॥ పల వి ॥

చెక్కునఁ బెట్టినచెయ్యి నెలవిఁ బారేటివపు

వాక్కమాటే చెలియకు నొనగూడెను

నిక్కపువోరమణుఁడ నీమహిమలే ఇవి

మిక్కిలి మాలో నేమే మెచ్చుకొనేమయ్యా

॥ ఎడ ॥

శ్రీ శాక్తపాక అన్నమాచార్యుల

మేరమీరు నీట్టూర్పులు మితిమీరు తమకము
య్యారెండు నింతికి చిట్టై ఇరవాయను
ఆరయ వోరమణుడ అమరించితివి రీతి
యేరుపరచి మీనుద్దు యెంచుకొనేమయ్యా || ఎడ ||

పయ్యదలెడజారును పచ్చిధేరేరతిచొక్కు
నెయ్యపుఁగామిని కిట్టై నెలవాయను
యియ్యెడ శ్రీవేంకటేశ యెనసితి వింతలోనె
చయ్యన మిమ్ముఁ బొగడి సంతోసించేమయ్యా || ఎడ || 37

బొళి

చెక్కునొక్కి ఇచ్చకము సేతురుగాక
వెక్కునపునేతలను వింతసేతురా || పల్లవి ||

వలచినరమణుడు వాడికెకు నీమీఁద
కలువల వేసితేలు కాఁతాళింతురా
తలుపుదెరచి నీదండఁ గూచుండినవాని
చలపట్టి బొమ్మలను జంకింతురా || చెక్కు ||

పొందె నమగవాఁడు బుజముపైఁ జెయివేసి
కందువ లంటితేనే కాదందురా
విందులమోవి చూపి విడెమడిగేటివాని
మందెమేళములాడుచు మారుకొందురా || చెక్కు ||

వేంకటేశుఁడు చేరి నిన్నుఁ గాఁగిలించి
ఆవటించి కూడితేనే అలయుదురా
దేవులవంటా సన్నుఁ దెగడి నవ్వించేవాని
కావరపుఁజూపు చూచి కాతరింతురా || చెక్కు || 38

లలిత

చిత్తగించవోయి నీవు శిరసువంచుకొనక
బిత్తరాన నీకె నీపై ప్రియము చప్పిసి

॥ పల్లవి ॥

పలుచనిసిగ్గుతోడ బాసికము గట్టుకొని
చెలరేగి నతి నీపై నేనచల్లని
చెలులమాటుననుండి చిప్పిలుదమకమున
తళుకుఁజూపుల నిన్ను తప్పక చూచిని

॥ చి త ॥

చెంది మురిపెముతోడ సిగ్గుగొంచుకొని
కందువ లంటుచు నీకాలుదొక్కిని
సందడివేళలందు జాణతనాలాడి నీకు
ముందుముందుగాఁ దాను మోవి చూపిని

॥ చి త్త ॥

గాటఁపుటాసలతోడ కంకణము నీకుఁ గట్టి
పీఠమీదఁ గూచుండి పెండ్లాడిని
యీటున శ్రీవేంకటేశ యీటు నన్నుఁ గూడితివి
మేటియై యిందుకు నాపె మెచ్చు మెచ్చిసి

॥ చి త్త ॥ 39

అమరసింధు

ఉచిత మెఱుగవద్దా వువిదలకు
రచనల నీసరి రాని యెవ్వరును

॥ పల్లవి ॥

యింతులెల్లా నిలుచుండి యిట్టై కొలుపు నేయఁగ
మంతనములాడేపు మగనితోను
అంతవై నీవాకతేవే జట్టిగొంటివా యేమి
వంతువరుసలు మరివలదా యెవ్వరికి

॥ ఉచి .

సవతు లిందరును మీసరుసనే వుండఁగాను
 సవళించే వీతనిపానువుమీఁద
 కవగూడఁగా నీకే కాణాచాయనా యేమి
 తవిలి నీసాటికి రాఁదగదా యెవ్వరికి

॥ ఉచి ॥

తోడివారెల్లా నట్టె వూడిగాలు సేయఁగాను
 వేడుకఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశుని
 కూడిమాడి నీవే రతిఁ గొల్లఁగొంటివా యేమి
 వోడక నీవంటియాన వుండదా యెవ్వరికి

॥ ఉచి ॥ 40

సౌరాష్ట్రం

చూడవయ్యా నీ నేతలు సూటిపడేను
 ఆడరాదు నీతో మారు అవుఁగాదనుచును

॥ పలవి ॥

సరసములాడితివి చనవు లొసఁగితివి
 తరుణితోడ నీవు తమకానను
 యిరవై యీపె నేడు యేమిభాగ్యము నేనెనో
 సిరులవలపురెల్లా చెక్కుల నిండెను

॥ చూడ

సేవ సేయించుకొంటివి సిగ్గులు దేరిచితివి
 భావించి వనిత నింత పనిగొంటివి
 పావనమె తనజన్మఫల మదియెట్టిదో
 చేవదేరినవలపు మోవిమీఁద నున్నది

॥ చూడ

గక్కనఁ బెండ్లాడితివి కాఁగిటఁ గూడితివి
 మిక్కిలివేడుక నలమేలుమంగను
 యిక్కువ శ్రీవేంకటేశ యెటువంటితగులమో
 చక్కనివలపురెల్లా చన్నులపై నున్నవి

॥ చూడ ॥ 41

సాశంగనాట

ఇదివో మావిన్నపము యిట్టై చిత్తగించవయ్య
సుదతివున్నజాడలు చూతువు రావయ్య

॥ పల్లవి ॥

యిప్పుడే వచ్చేవని యింటవాకిటను చెలి
కప్పురపుటారతెత్తఁ గాచుకున్నది
దప్పిదేర నీకునేల(నీయ?) తట్టిలోన బాగాలు
కుప్పలుగా మీఁదెత్తుకొని వున్నది

॥ ఇది ॥

ఆరగించవచ్చేవని అన్ని దెరఁగులనెల్లా
చేరి విందాయితముగాఁ జేసుకున్నది
గారవానఁ బాదాలుగడిగేనంటఁ బన్నీరు
ఆరీతిఁ బైఁడిబిందెల నమరించకున్నది

॥ ఇది ॥

పవళించవచ్చేవని పట్టెమంచముమీఁదట
వివరించి పూఁబరపు పేసుకున్నది
నివిరి శ్రీవేంకటేశ నీవు విచ్చేసి కూడఁగ
తవిలి యలమేల్కొంగ తనివితో నున్నది

॥ ఇది ॥ 42

రేకు 908.

శుద్ధదేశి

ఇప్పటికిఁ జనవరి యింతి నీకు
కొప్పుదువ్వి నన్నునేల కొంగువట్టే విపుడు

॥ పల్లవి ॥

మలసి నీవు నాతో మాటలాడితివంటాను
సొలసి నాపె విన్నుఁ జుట్టి చుట్టి
కలికి యన్నిటా కడుఁగతలెల్ల నేరుచును
వెలలేని యాపెమాటే వినవయ్యా నీవు

॥ ఇప్పు ॥

ననువున నాతో నవ్వులు నవ్వితివంటా
గునిసీ నాపె నిన్నుఁ గొచ్చి కొచ్చి
చనవరివినోదాల సరసురా ఇన్నిటాను
వాసర నాపెతో నవ్వి వుండవయ్యా నీవు " ఇప్పు "

గక్కన నన్ను నీవు కాఁగిటఁ గూడితివంటా
కక్కసించీ నాపె నిన్నుఁ గమ్మి కమ్మి
నిక్కి శ్రీ వేంకటేశుఁడ నే నల్లమేలుమంగను
తెక్కతోనే యాపెఁ గాగిలించవయ్యా నీవు " ఇప్పు " 43

తెలుఁగుఁగాంబోది

నీవే యెరఁగుదువు నానెయ్యము వోరమణి
భావములోపల నుండి భ్రమయించనేటికి " పల్లవి "

చూపుటమ్మ బొమ్మవింట జోడై నిలిచెఁగాన
చేపట్టి మర్మవేదనఁ జేయుఁగాక
కోపులమంచితనపుఁగుచమండలము నేఁడు
యేవునఁ బ్రాణాలతోడ యేలాట మెట్లాడినే " నీవే "

తొడఁగి మబ్బుగవిసి దొడ్డకుటిలపుఁగొప్పు
కడుఁగామాంధకారముఁ గప్పుఁగాక
నడుమ మోముఁబండ్రుఁడు నవ్వువెన్నెల గాయుచు
చిడుముడి నామదినిఁ జీకటేల నేసినే " నీవే "

సచ్చిదాందపంప వంటిబాగుల రాగపుమోవి
రిచ్చవడ మోహము రేచుఁగాక
ఇచ్చకపు శ్రీ వేంకటేశుఁడ రమ్మని నన్ను
ఇచ్చఁ గూడితివి రతి నిందారా నెట్లుండెనే " నీవే " 44

పాడి

తరుణులతోడనా నీతరితీపులు

తొరలింపుఁగూరిముల దొరపాటివాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

వలచినసతితోను వాసికిఁ బెనఁగుదురా

పలుకులునేరిచినపంతగాఁడవు

బలిమిఁ జెనకఁగాను పరాకు సేయుదురా

నెలకొన్నుఁజవ్వనపునెరవాదివాఁడవు

॥ తరు ॥

అసగించివున్నయింతి నారఁడిఁ బెట్టుదురా

నేనవెట్టిపెండ్లాడినచెలువుఁడవు

నీసరిఁ గూచుండఁగాను నీటులు చూపుదురా

వేసటలేనిరతులవేడుకకాఁడవు

॥ తరు ॥

అలమేలుమంగఁ గూసి అలయించి నవ్వుదురా

తెలివి శ్రీవేంకటాద్రిదేవుఁడవు

కలసి మొక్కఁగా మోవి కడుపిప్పినేతురా

తలపోత లెఱిగిన దయగలవాఁడవు

॥ తరు ॥ 45

వసంతవరాళి

ననుఁ జూడవే ఇఁకను నాసొమ్ము చేసుకొనేను

ఘనుఁ డీతనిచెయ్యి నేఁ గైదండ చేకొంటిని

॥ పల్లవి ॥

చనవరిక నవు చలమరిదానవు

యెనలే కాతనిఁ గూడ కేల మానేవే

మనసునమ్మినయట్టిమాటపట్టు వుచ్చుకొంటి—

వినుమడించె వలపు లిట్టుండవలదా

॥ ననుఁ ॥

ఇతవరిదానవు ఇయ్యకొన్నదానవు

రతుల నింటికి నేల రాక్షందేవే

సతముగా నన్నిటా సమ్మతి చేసుకొంటివి

బలుకు నీవలె నిట్టె పచరించవలదా

॥ నను ॥

పాయరానదానవు పంతగారిదానవు

చాయల నేపొన్దూనేల బంటవా నేవే

రేయి వచ్చి శ్రీ వేంకటాద్రిగోవిందుడే నన్నేలె

యాయెడ నవ్వనవ్వితి వింతమెచ్చవలదా

॥ నను ॥ 46

సాశంగం

వలపేల దాచేవే వనిత నీవు

తిలకించి యెంతతరితీపునేనేవే

॥ పల్లవి ॥

పలుమారు నాతఁడు బాఁతిపడి పిలువఁగా

వొలసినొల్లమి నేల వూకొనేవే

బలిమి నాతఁడు నీకు పచ్చడము గప్పఁగాను

అలరి వాయ్యారాన నట్టె లోనయ్యేవే

॥ వల ॥

చిమ్మిరేఁగి యాతఁడు చేసన్న నేయఁగాను

పుమ్మడిజాగుతోనేల వొద్దికయ్యేవే

నెమ్మితోడ నాతఁడు నీకు విడెమియ్యఁగాను

చిమ్మల మెల్లనే యెట్టు చేయిచాచేవే

॥ వల ॥

అట్టె శ్రీ వేంకటేశుఁడు అంకె గాఁగిలించుకోఁగా

గుట్టునఁ గరఁగి యెంతగుబ్బతిల్లేవే

యిట్టె యాతఁడు నిన్ను నేలి నేఁడు మన్నించఁగా

దిట్టవై యలసి యేమి తేలించి చూచేవే

॥ వల ॥ 47

హిందోళవసంతం

మాకేల విన్నవించ మాపుదాకా సీతోను
దాకొని నీవే దయఁ దలఁచేవుగాని

॥ పల్లవి ॥

హత్తి రమణి విలిచి నాడకు విచ్చేయరాదా
చిత్తము వచ్చినట్లాఁ జేసేవుగాని
మొత్తమి నిప్పుడే నీవు మొగము చూడఁగరాదా
యిత్తల నన్నియు నీవే యెఱిఁగేవు గాని

॥ మాకే ॥

మనసిచ్చి యేకతాన మాటలాడి చూడరాదా
పనివడి నీవే నిజపట్టేవుగాని
చెనకుచుఁ బానుపుపైఁ జేరి కూచుండఁగరాదా
ననిచి మానిజమెల్లా నమ్మేవుగాని

॥ మాకే ॥

కక్కనమేటికి యాకెఁ గాఁగిలించి కూడరాదా
మిక్కిలి శ్రీవేంకటేశ మెచ్చేవుగాని
యిక్కువ నిప్పటిపొందు యిట్టై యీదేరించరాదా
మక్కువలు సేసి నీవే మరిగేవు గాని

॥ మాకే ॥ 48

రేకు 909.

నాగగాంధారి

ఇంకా నేమనేవయ్యా యెదుట నుందాన నేను
కుంకుమ నీకుఁ బూయనా గురుతుగా నేను

॥ పల్లవి ॥

సన్నలు నీవు సేయఁగా సమ్మతించి కాదనక
విన్నపము సేయనా వేడుకతోడ
వెన్నెలబాయిటఁ జేయివేయఁగా నప్పటి నీకు
కన్నుల నే మొక్కునా కడుఁదమకమున

॥ ఇంకా ॥

నాయెడకు డడేని నవ్వులెల్లా నవ్వఁగాను
 ఆయములు సోఁచ నిన్ను నాడవా నేను
 దాయక పాయక నీవు దండ నిట్టై కూచుండఁగా
 నేయనా పూడిగములు చెప్పినట్టెల్లాను

॥ ఇంకా ॥

పంతమున కాఁగిటను బలిమి నీవు గూడఁగా
 మంతనాన మెచ్చనా మచ్చికతోడ
 చెంతనే మన్నించితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను
 సంతోసించనా నీసరసములకును

॥ ఇంకా ॥ 49

మాళవి

వేగిరకాడవు నీవు వెనలఁ బెట్టుమనవు
 ఆగడము నేసియేల అలయించేవు

॥ పల్లవి ॥

చలము పొదించరాదు జంకించి చూడఁగరాదు
 యెలమి నింతలో నేరా యెగ్గుపట్టెవు
 బలిమి చూపఁగరాదు పంతములాడఁగరాదు
 తిలకించి యేమిరా తిట్టు దిట్టెవు

॥ వేగి ॥

బెట్టిమాటాడఁగరాదు బిగువు చూపఁగరాదు
 అట్టు అదేరా ఇట్టై యేఁచేవు
 గుట్టున నుండఁగరాదు కొసరి నవ్వఁగరాదు
 పుట్టిపడి నీవేరా పుప్పతించేవు

॥ వేగి ॥

కదిసి పెనఁగరాదు కాఁగిలింతుకొనరాదు
 పుదుటున నొరారా వొడివట్టెవు
 ఇదివో శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
 పొదిగి యేమిటికిరా బుజ్జగించేవు

॥ వేగి ॥ 50

సామంతం

మేలు మేలు నీ గుణము మెచ్చితి నేను
నీలీల లోకమెల్లా నిండెగా నేడు || పల్లవి ||

వలపుగలుగువారు వద్దనే వుందురుగాక
తిలకించి వాడలకుఁ దిరుగుదురా
తెలిపి చెప్పఁగనేల తేటతెల్లమిగ నాపె—
కలువదండ నీ మెడఁ గంటిగా నే నిపుడు || మేలు ||

ననుపుగలుగువారు నవ్వుతానుందురుగాక
తనివో తెవ్వతెనై నాఁ దలపోతురా
వెనకటి సుద్దులేల వేడుకతో నాపెచేతి—
కొనవేలివుంగరము గురుతాయఁగా || మేలు ||

కై వసమైనవారు కాఁగిట నుందురుగాక
ఆవలివారితో మేలాలాడుదురా
శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ జేరి యిట్టెకూడితివి
నీవే నన్ను మన్నించుట నిజమాయఁగా || మేలు || 51

కేదారగౌళ

ఇద్దరిఁ గూర్చఁగదవె యింతిరో నీవు
సుద్దులు చెప్పేనంటే చోటెంతైనాఁ గలదు || పల్లవి ||

పడఁతి కడకు నిట్టై పతిఁ దోడుకొనిరావె
యెడమాట లాడఁబోతే యెన్నిలేవు
వెడవెడ మాని యట్టై విడెము చేతి కియ్యవే
అదరి యాతనిప్రియా లవెన్నైనాఁ గలివు || ఇద్దర ||

మిగులా నిద్దరిఁ బాన్పుమీఁదఁ గూచుండఁ బెట్టవే
తగవులఁ బెట్టేమంచే తనివిలేదు
బగి వాయకుండా నట్టె పచ్చడము గప్పవే
పగటు లాతనివి చెప్పఁగఁ గొత్త లిపుడు

॥ ఇద్ద ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరుచేత నేనలు వెట్టించవే
వావులు దెలుపఁగాను వయిపాయను
దేవులకు దేవునికి తెరవేయఁగదవే
చేవదేరేమోహము చెప్పనరు దిఁకను

॥ ఇద్ద ॥ 52

గుండక్రియ

దేవరవు గావా యీతెఱఁగులకు
చేవదేరె నిఁక రట్టునేయఁగవలెనా

॥ పల్లవి ॥

అఱిముఱి నూడిగాలు ఆపెచేతఁ జేయించేవు
యెఱఁగనా నీజాడ తెప్పడు నేను
మఱి నీవు దొరవోదు మనసున మెచ్చితివి
గుఱుతులు నాకిన్నిటాఁ గొచ్చి చూపవలెనా

॥ దేవ ॥

కానుకగా నాపెసొమ్మ గక్కన నాకిచ్చేవు
కాననా నీ నేతలు కలకాలము
పూని నిజమరి వాడు పొంచి నిన్ను నమ్మితిమి
తానకమై ఆసుద్దులె తలపెట్టవలెనా

॥ దేవ ॥

అలమి నన్నుఁగూడి ఆపెపేరఁ బిలిచేవు
తెలియనా నీగుట్టు తెల్లమిగాను
యిల జాణఁడ వాడువు యిన్నిటాఁ దనిసితిమి
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యెచ్చరించవలెనా

॥ దేవ ॥ 53

సింధురామక్రియ

తొల్లె ఇన్నిటా నీవు దొడ్డవాడవు

చెల్లఁబెట్టి యిందరితోఁ జెప్పఁగ నేమిటికి

॥ పల్లవి ॥

పలుకులఁ గరఁగించి భావములఁ జొక్కించి

నెలఁతల వలపించనేరవా నీవు

వెలయ గొల్లెతల్లెల్లా వెన్నతోఁ బెట్టిరి నీకు

పొలసి నీ మహిమలు పొగడ నేమిటికి

॥ తొల్లె ॥

ననుపులు గడుఁజేసి నయములట్టె చూపి

వానరఁ బెండ్లిండ్లాడ నోపవా నీవు

చనవిచ్చి రుక్మిణి సామునేయించెను నాఁడె

పెనఁగుచు మెచ్చి నిన్నుబ్బించఁగ నేమిటికి

॥ తొల్లె ॥

చెక్కులు వేమరు నొక్కి నేఁతలన్నియునుఁ జేసి

లెక్కలేనిరతి నేయలేవా నీవు

యిక్కువతో శ్రీ వేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి

తక్కిననీపొందులెల్లా దడవ నేమిటికి

॥ తొల్లె ॥ 54

రేకు 910

ఆహరినాట

ఎంతలేదు నీపగటు యెందఁకానే

కాంతుని కిచ్చకమాడి కలయఁగరాదా

॥ పల్లవి ॥

వేడుకకు రమణుఁడు వేమారు నవ్వితేను

జాడెఱఁగక బొమ్మల జంకించేవే

యీడువెట్టి వేరొక్కతె నింటికిఁ దెచ్చుకొంటే

పాడిదప్పి నీ పంతము పైవచ్చెనటే

॥ ఎంత ॥

చెలరేగి యాతఁడు చెనకి చన్నులంటితే -

పెలుచవై సారెనేల పెనఁగేవే

కొలుపులోపలనున్నకొమ్మలఁ గాఁగిలించితే

చలపట్టి నీవు మరి సాదించేవతే

॥ ఎంత ॥

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జేరి యిట్టై కూడితేను

ఆవటించి రతినెంత అలయించేవే

కావరించి పూడిగపుకాంతలతోఁ జెప్పితేను

తావుకొన్ననీవలపు దాచేవతే

॥ ఎంత ॥ 55

రామక్రియ

ఎంతటివాఁడవు నిన్ను నేమిచెప్పేది

కంతునితండ్రివొల కంటిమి నేమెల్లాను

॥ పల్లవి ॥

తేనెలు(ల?)వంటిమాటలు తివిరి నీవాడఁగాను

అనుకొని వలచిరి యతివలెల్లాను

మోనముతోఁ బొరుగున మొక్కులు చేత మొక్కుఁగ

మానలేక తగిలిరి మగనాండెల్లాను

॥ ఎంత ॥

జోడుగాఁ దరితీపుల చూపులు నీవు చూడఁగ

వేడుకతోఁ బైకొనిరి వెలయాండ్లు

వాడికెనప్పులు నీవు వరుసతో నవ్వఁగాను

ఆడానీడాఁ బొందిరి పాయపుకన్నెలెల్లాను

॥ ఎంత ॥

నేయరానిమంతనపునేతలెల్లాఁ జేయఁగాను

ఆయ మెఱిఁగి పెండ్లాడి రచ్చరలెల్లా

యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి మమ్ము నిట్టై

దాయఁ గొలిచేరు నీవట్టపుదేవుళ్ళెల్లాను

ఎంత ॥ 56

క్రిగీతలు గల స్థలముల చిలుమెక్కువగ నున్నది.

ఓంకరాభరణం

ఆకెఁ బిలువవయ్యా యిచ్చటికిని

కాకరిపను లడుగఁగవలె నిఁకను

॥ పల్లవి ॥

ననుపులమాటలు నాతోనాడఁగ

కనుఁగొని నవ్వీఁ గడ నొకతె

యెనయఁగ నీగుణ మేమిదెలిసెనో

వెనకటిపను లవి వినవలె నిఁకను

॥ ఆకెఁ ॥

సరసముతో నాసరులు దిద్దఁగా

కెరలుచు నటు గొణఁగీ నొకతె

ధర నీనేతలు తానేమెఱుఁగునొ

గరిమ లన్నియునుఁ గనవలె నిఁకను

॥ ఆకెఁ ॥

కందువతో ననుఁ గాఁగిలింపఁగా

చెంది సన్న నేసీ నొకతె

యిందునె శ్రీవేంకటే, కూడితివి

చందము లిటు మెచ్చఁగవలె నిఁకను

॥ ఆకెఁ ॥ 57

దేశాక్షి

మంచివాడవయ్య నీవు మరిగి సిగ్గువడపు

యెంచరాని నీవలపు ఇటు చూపవలెనా

॥ పల్లవి ॥

నవ్వులకు నీతోను నాతియానడిమాటలు

రవ్వలేల నేవేవు రచ్చలోనను

పువ్వుల వేసే వప్పటి బుజ్జగించే వంతలోనె

ఇవ్వల నీగజరులు ఇటు చూపవలెనా

॥ మంచి ॥

విందువలె మోవితేనె వెలఁది యొసగితేను
అందరిలో నేలచెప్పే వంగడి నీవు
అందుకొనేవు పయ్యద అట్టై చన్నులు మూనేవు
ఇందులోనే తమకములు యిటు చూపవలెనా || మంచి ||

కలసిమెలసి యింతి కాఁగిలించి కూడితేను
వెలినేల నవ్వేవు వేడుకతోను
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలి కమ్మటి నంటేవు
యిలపై నీయెమెలెల్లా నిటు చూపవలెనా || మంచి || 58

శ్రీరాగం

ఎఱుగరా నీనుద్దులు యింతులెల్లాను
అఱిముఱి దొడ్డివారమని మమ్ము నవ్వేవు || పల్లవి ||

గొల్లవాఁడవై తిరిగి కోరి నీవు మరికదా
వెల్లవిరి మధురలో వెలవెట్టితి
పల్లదవునేతలతో పనులఁ గాచికదా
యెల్లవారికిని మరి యేలికవైతివి || పల్లవి ||

బెరసి యశోదకు బిడ్డఁడవై వుండికదా
పొరలి దేవకినిజపుత్రుఁడవైతి
వరుసతో రేపల్లెవాడలఁ దిరిగికదా
పై బావరానగర మెక్కితివి || ఎఱు ||

మందలోనిసతులను పొంది పొంది మరికదా
అంది పదారువేలఁ బెండ్లాడితివి
యిందునె శ్రీ వేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడికదా
దిందుపడి శ్రీ వేంకటాద్రిపై నిలిచితివి || ఎఱు || 59

వసంతివరాళి

పరగ నేఁ జేసినట్టి ధాగ్యము గాక
సరస నీదేవుళ్ల లో చక్కనిదాననా

॥ పల్లవి ॥

మన్నించి నీవు నను మాఁటలాడించేవుగాక
యెన్నిక నీసతులలో నేమిబాఁతి
అన్నిటా నేరుపరివై యాదరించేవుగాక
కన్నెఁల పదారువేలకంటె దొడ్డదాననా

॥ పర ॥

యెల్లగా నాచే విడె మిప్పించుకొనేవుగాక
తొల్లిటికాంతలకంటె దొరనా నేను
మెల్లనె నాచన్నులమీఁదఁ జేయివేనేవుగాక
గొల్లెతలకంటె నే నెక్కుడుదాననా

॥ పర ॥

ననువునఁ గూడి నన్ను నవ్వు నవ్వించేవుగాక
చనవరికాంతలసరివత్తునా
యెనసీతివి శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నింతలోనె
మనెడివారికంటె మలనేటిదాననా

॥ పర ॥ 60

కురే 91

శుద్ధవసంతం

ఇంతేసీమీగుట్టు లెవ్వఁ డెఱుఁగు
వింతలాయ నేఁడు వివరించఁగాను

॥ పల్లవి ॥

చల్లనిచూపుల నీవు సారెఁ దన్నుఁ జూడఁగాను
మెల్లనిమాటల శాపె మెచ్చనాడఁగా
యెల్లవారు నెరిఁగిరి యిద్దరిమీపొందులు
కల్లలంటా నుంటిమి యీకత లిన్నాళ్లదాఁకా

॥ ఇంతే ॥

చెలరేగి నీవు నట్టె చేసన్నలు నేయఁగాను
 నలువంకలను నాపి నవ్వఁగాను
 తెలిసి రిందరు నేఁగు తేటతెల్లమిగాను
 బెళుకులంటా నుంటిమి ప్రియము లిందఁకాను ॥ ఇంతే ॥

శ్రీ వేంకటేశ నీవు చేకొని చూడఁగాను
 కావరించి పయ్యదాపె గప్పఁగాను
 యీవల మమ్మేలితిరి ఇంతులు సంతోసించిరి
 అవలపులే సతమనుచు నేముంటిమి ॥ ఇంతే ॥ 61

సామంతం

మారుమాట లాడరాదు మరి నేరా లెంచరాదు
 సారెకు విదివో నీసంగతాలు ॥ పల్లవి ॥

ఇచ్చకము లాడవలె ఇయ్యకొని యుండవలె
 నిచ్చలు నేపొద్దు నాకు నీతో బదుకు
 పచ్చిదేర నవ్వవలె బనులన్నీ జేయవలె
 గచ్చులను నీతోడికాపిరము నాకు ॥ మారు ॥

తప్పక చూడఁగవలె తమకము చూపవలె
 నెప్పున నెప్పుడు నాకు నీపొందులు
 ముప్పిరి బొగడవలె మోహము చెప్పఁగవలె
 కుప్పలుగ నీతోడిమక్కువనేస్తాలు ॥ మారు ॥

కలిసి వుండఁగవలె కాఁగిట బిగించవలె
 తొలఁగరా దెంతైనా నీతో చెలిమి
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 అలమేల్మంగనే నేను అదె నీనాకూటమి ॥ మారు ॥ 62

అహిరి

అదివో నీచి త్తము ఆకెభాగ్యము

కదలిక లిందులోనే కనుకో నీవికను

॥ పల్లవి ॥

పున్నమవెన్నెలలోనఁ బొద్దువోక జవరాలు

నిన్నుఁ దలఁచి రేయల్లా ఓడ్డురవోడు

విన్నవించితిమి నీకు వేవేలకు నొక్కమాటె

యెన్నికలెల్లా నీవే యెఱుఁగుదు వికను

॥ అది ॥

చేరి యారామములోనఁ జెక్కుచేతితోడఁ జెలి

నీరూపు భావించి నివ్వెరగందె

యీరీతిఁ గానుక నీకు నిచ్చి వాప్పగించితిమి

తారుకాణ లన్నియును దలఁచుకో యికను

॥ అది ॥

కనకపుమేడలోనఁ గామించి యలమేల్మంగ

తనివోనినీరతికిఁ దమకించెను

యెనసితివి శ్రీ వేంకటేశ యింతలో విచ్చేసి

మన సొక్కటాయ నిట్టై మన్నించు మికను

॥ అది ॥ 63

రీతిగాళ

ఏమిటికి దూరేపు యెరవులవానివలె

యీమోహమే నిజమైతే నింటికి రారాదా

॥ పల్లవి ॥

మంతనము గాకుండఁగా మాటలాడదాయఁ గాని

పంతముగాదు తీతోఁ బడఁతికిని

సంతజాణతనమాను సబలోన నాడితేను

ఇంత గలవాడవైతే నింటికి రారాదా

॥ ఏమి ॥

సిగ్గులు నిండుకొనఁగ చేరి మొక్కదాయఁగాని
 వెగ్గళించి కాడినుమ్మి వెలఁది నీతో
 అగ్గమై సందడిలోననై తే ¹ గొల్ల దోమటాను
 యెగులేనివాఁడవై తే నింటికి రారాద

॥ ఏమి

కడుఁబరవశములుగాఁగా నవ్వదాయఁగాని
 గడుసుగా దలమేల్మంగ నియ్యె¹ డను
 అడరుచు శ్రీవేంకటాధిప కూడితి విట్టె
 యెడయ కెప్పుడు నిట్టె ఇంటికి రారాద

॥ ఏమి ॥ 64

అహిరి

చిత్తగించి నీవు దయ నేయఁగరాదా
 బత్తి నేసి నీకుఁ గడుబాఁతిపడి వున్నది

॥ పల్లవి ॥

చెక్కు చేతఁబెట్టుకొని నెలవుల నవ్వుతాను
 నెక్కుని యున్నది చెలి నీయెదుటను
 వెక్కునవుఁడమకాన విడెము చేతఁ బెట్టుక
 యెక్కువై న యానలతో నిచ్చగించి యున్నది

॥ చిత్త ॥

సారె జారుఁగొప్పుతోడ జవ్వనాన విట్టువీఁగి
 నేనుపుతో మాటలాడీ నీయెదుటను
 బోరున నిన్నెచ్చరించి పువ్వుల వేసుకొంటా
 కూరిములు గానరాఁగా గుట్టుతోడ నున్నది

॥ చిత్త ॥

అలరి కాఁగిటఁగూడి అలపుసొలపుతోడ
 నిలిచె నలమేల్మంగ నీయెదుటను
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇరవై పానుపుమీఁద
 వెలసినిసింగారాలవేడుకతో నున్నది

॥ చిత్త ॥ 65

క్రీగీతలు గలవి చిలుమూరినందున నేనూహించిన యక్షరములు.

1. గొల్లదోమటి = గొల్లవారి మడ్డితనము ?

2. నీ + యెడను. పుల్లలపైనున్న త్రిమనకూ త్రికనంధియే.

తెలుగుఁగాఁబోది

అనతియ్యవయ్య అదేల దాచేవు
యీ నేర్పు లేకుండేతే నింత సేతువా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులు నొక్కుచు నేదలు దేరిచి
పెక్కుప్రియాలు చెప్పేవు నాకు
యెక్కడ నెవ్వతె నెనసి వచ్చితో
యిక్కువ నూరకే యింత సేతువా

॥ అన ॥

కన్నుల మొక్కుచు కందువ లంటుచు
యెన్నేసివేసాలు పన్నే విందు
కన్నె నెవ్వతె నిక్కడకుఁ దెచ్చితివా
యెన్నఁడైన నీవు యింత సేతువా

॥ అన ॥

వావులు చెప్పచు వరుసఁ గూడేవు
శ్రీవేంకటగిరి గోవిందుఁడా
దేవుళ్ళ నెందరిఁ దీపులఁ జెట్టితో
యీవేళ నన్నేలి యింత సేతువా

॥ అన ॥

912-వ రేకులేదు.

కు 913.

శంకరాభరణం

చెప్పదు యెంతైనఁ జెలులకును
చొప్పురెత్తుచును సోదించరాదా

॥ పల్లవి ॥

ననువున నీవిటు నవ్వలు నవ్వఁగా
మునుకొనె సిగ్గులు ముద్దియకు
మనసునఁ బారినమతక మేటిదో
అనువున నదియును నడుగఁగరాదా

॥ చెప్ప ॥

పలుమరు నీవిటు పైఁ జేయి 'యఁగా

పులకలు నిందెను పొలిఁతికిని

యెలమినిఁ బొడమినయింపు లెట్టివో

తిలకించి అవియుఁ దెలియఁగరాదా

॥ చెప్ప ॥

గక్కన నీవిటు కాఁగిలింపఁగా

చొక్కులు మించెను సుదతికిని

యిక్కువలు శ్రీవేంకటేశ యెట్టివో

మిక్కిలి మేలిక మెచ్చఁగరాదా

॥ చెప్ప ॥ 67

కేదారగాళ

నాతో నేలానవెట్టేరే నదుమ మీరు

యీతల నాతనినేత లెఱఁగనా నేను

॥ పల్లవి ॥

కడుబత్తిగలవాఁడు కడల కేలపోవునే

వాడయఁడై నావద్దనే వుండుఁగాక

పుడివోక మీరెంత వాడఁబరచేరే నన్ను

యెడనెడ తనగుట్టు యెరఁగనా నేను

॥ నాతో ॥

బాసలిచ్చినట్టివాఁడు పరుల నేల చూచునే

నేనవెట్టి కాపురము నేనుఁగాక

వేసరక మీరేల వేడుకొనేరే నన్ను

యా సుద్దు లన్నియు ముందే యెరఁగనా నేను

నాతో ॥

చేరి కూడినట్టివాఁడు సిగ్గులేల నెరపునే

పూరకే లోనై మరిగుండుఁ గాక

మీరెల్లా శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి యెలపొగడేరే

యారీతిజాణఁ దవుత యెఱఁగనా నేను

॥ నాతో ॥ 68

ధేవగాంధారి

ఏమని వినెనో యిటు నీసరితలు

తామర విసురుచుఁ దాఁకించీని

॥ పరి వి ॥

యీలాగున నీవింటికి రాఁగా

వాలుకచూపులు వంచీఁ జెలి

ఆలరివై మాటాడకమునుపే

కోలుముందుగాఁ గొనరీని

॥ ఏమ ॥

ననుపున నీవిటు నవ్వులు నవ్వఁగ

కినియుచుఁ గడుఁఁకించీని

చనవునఁ జైఁ జేయి చాఁచకమునుపే

పెనఁగుచు నానలి వెట్టిని

॥ ఏమ ॥

గక్కన నీవిటు కాఁగిలింపఁగా

అక్కజపురతుల నలసీని

యిక్కువ శ్రీవేంకటేశ మునుపనే

చెక్కులు నొక్కుచుఁ జెనకీని

॥ ఏమ ॥ 69

నాగవరాళి

నేనొకటి నేయఁగాను నీ చొకటి భావించేవు

ఆనతీవయ్య యింక ననుమాన మేటికి

॥ పరి వి ॥

చనవుగలదంటాను సారె విన్నుఁ గొనరితి

ననువుగలదంటామ నవ్వితి నేను

యెనసి యిందుకుఁగాను యేల సిగ్గులు వడేవు

చెనకి నీయందేమైనా నేత గలదొ

॥ నేనొ ॥

దేవుల నయితివంటా దిష్టించి నిన్నుఁ జూచితి

కై వసమైతివంటాను కాఁగిలించితి

చేవదేర నీవేల శిరసు వంచుకొనేవు

నీవాళ్ళ నేమైనా మరి నేరములు గలవో

॥ నేనా ॥

విన్నపము విందువంటా వేవేలు నాడితి

మన్నింతువంటా నిన్నే మరిగుంటిని

యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యింతలో నన్నేలితివి

తిన్నఁగా నీవేమి బుద్ధిఁ దలఁచుకొంటివో

॥ నేనా ॥ 70

కన్నడగౌళ

బాయిటఁ బడె వలపు పడఁతికి నీకును

యాయెడ నామోము చూచి యెంత నవ్వేవు

॥ పల్లవి ॥

అక్కర యంతో కాని అప్పటప్పటికి నిన్నుఁ

జెక్కు నొక్కి చెలి నీపై నేనవెట్టిని

పక్కన నాకెనేసేబత్తి చేకొనఁగరాదా

యిక్కువ నామోము చూచి యెంతనవ్వేవు

॥ బాయి ॥

యేకటా లెట్టివో కాని యెదుటనే కాచుకుండి

మేకొని నన్నలునేసి మేలమాడీని

నీకేమి యాపెసలిగె నెమ్మదిఁ జెల్లించరాదా

యీకడ నామోము చూచి యెంతనవ్వేవు

॥ బాయి ॥

వేడుక యెట్టిదోకాని వెలఁది కాఁగిటఁగూడి

జోడై శ్రీవేంకటేశ చొక్కించీని

యీడుగా నన్నేలితివి యిట్టై యాపెఁ గూడరాదా

యీదేర నామోము చూచి యెంతనవ్వేవు

॥ బాయి ॥ 71

మలహరి

ఎఱిగినపనులకు నేల గుట్టు నేనేవు
గుఱిలేనికోరికలు గూఁటఁ బెట్టేవా

॥ పల్లవి ॥

చెలపచెమట గారీఁ జెక్కులను
నెలపుల నవ్వలూరీఁ జెలియకును
పిలిచి మాటాడరాదా ప్రియుఁడవు
వలపులు దాఁచుకొని వడ్డి కిచ్చేవా

॥ ఎఱిఁ ॥

పున్నమవెన్నెల చిందీఁ గన్ను చూపుల
చన్నులఁ బులక లుబ్ధి సకియకు
మన్నించి కూడఁగరాదా మగఁడవు
పిన్నవయసుఁడనము పెట్టెఁ బెట్టేవా

॥ ఎఱిఁ ॥

ముప్పిరిఁ దేనెలు జారీ మోవిమీఁదను
చిప్పిలీఁ గళలవివో చిన్నిమోమున
యిప్పుడె శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి
తప్పకుండా రతులు వెదలు పెట్టేవా

॥ ఎఱిఁ ॥ 72

సామంతం

అయలేవయ్యా సుద్దులన్నియు నెరుఁగుదుము
చాయకాఁడ వొదువు నీనట లేటికయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మితిమీరినవలపు మిక్కుటమై వుండఁగాను
నతిమాటలెల్లా నీకుఁ జవులాయను
వెతదీర విన్నపాలు వేగినంతాఁ జేసినాను
ఇతరులయెడ కింత ఇతవయ్యానా

॥ ఆము ॥

పుష్పతిల్లుడమకము వువిదపై నుండఁగాను
 వొప్పి యాపెవిందులెల్లా నొద్దికాయను
 ఇప్పు డెవ్వరైనా బోనమింటికి నీకుఁదెచ్చితే
 చప్పనై తోఁచుఁగాక ఆసలు వుట్టినా

॥ ఆయ ॥

పానుపుమీఁదిరతులు పచ్చిదోచి వుండఁగాను
 తేనెగారేఆపెమోవి తీవులాయను
 ఆనుక శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్నుఁ గూడితివి
 యేనెలఁతలందునై నా ఇటువలె మెచ్చేవా

॥ ఆయ ॥ 73

వేళావళి

తగుతగు నీదొరతనము లిఁక
 పెగటులన్నియును వేడుకలాయ

॥ వల్లవి ॥

విరసపుతిట్లు వేవేలు దిట్టిన
 సరసపువేళల చవులాయ
 యెరవులచేత నీవేమి నసినా
 సరి నాకాఁగిట చందములాయ

॥ తగు ॥

బొమ్మజంకెనలు పొరి నెన్నైనా
 సమ్మతించితే చవులాయ
 దిమ్మరివై యెందు దిరిగివచ్చినా
 నెమ్మి నన్నెలఁగా నెరువులాయ

॥ తగు ॥

అంగము లలయఁగ నంటఁబెనఁగినా
 సంగడిరతులను చవులాయ
 రంగు శ్రీవేంకటరమణ నన్నెనసితీ-
 పెంగిలిమోవుల కిచ్చకమాయ

॥ తగు ॥ 74

సాశంగనాట

ఎవ్వ రెట్టయినా నుండనీ ఇదివో నేను
నవ్వుతా నీనేవ నేతు నడుమ నేను

॥ పల్లవి ॥

మనసున నొకమాట మఱిగన నొకమాట
యెనసి నే(న?)నయములు యెఱగ నేను (?)
వనితనై నీమీఁదివలపే గతియని
తనివోక బదికేటిదానను నేను

॥ ఎవ్వ ॥

చాలిసితే నొకటియు నొల్లకుంటే నొకటియు
చలివేడివేసాలు జరప నేను
కలికితనాన నీతో కాపురమే గతియని
తలఁచి పొందులు నేనేదానను నేను

॥ ఎవ్వ ॥

వొక్కపరి యిచ్చకము వొక్కపరి మచ్చరము
యిక్కడా నక్కడ యెలయించను నేను
గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
మక్కువ నిటువలెనే మరుగుదు నేను

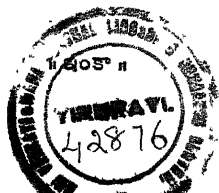
॥ ఎవ్వ ॥ 75

గంభీరనాట

ఇంకా మమ్ముఁ జెనకేపు యేరా వోరి
కొంతులేక కొనరేపు కొమ్మల నందరిని

॥ పల్లవి ॥

గోవుల మరపినట్టు గొల్లెతల వలపించి
కావరించి తిరిగేపు కాసీకాసీరా
వేవేలు ఇండ్లు చొచ్చి వెన్నదినేవంటానే
మోవులు చవిగొంటివి ముద్దయల వెల్లను



పిల్లఁగోవిరాగాలనె పెక్కుమంత్రాలు మంత్రించి
 కల్లరివై తిరిగేవు కానీకానీరా
 చల్లదుత్తలంటాను చన్నులపైఁ జేయి చాచి
 కొల్లగొంటివి మానము కోమలులనెల్లను

॥ ఇంకా ॥

మడుగులఁ జొక్కుచల్లి మచ్చిక నేయించుకొని
 గడుసరివై తిరిగేవు కానీకానీరా
 నడుమ శ్రీవేంకటేశ నన్ను నిట్టె యేలితివి
 తొడిఁబడఁ గూడితివి తొయ్యలులనెల్లను

॥ ఇంకా ॥ 76

శ్రీరాగం

వలపేమి వెగటా వనితలకు

చిలుకుగోళ్ళనేల చెమట చిమ్మేవే

॥ పల్లవి ॥

అదనెరిఁగి పచ్చిమా టాతఁడు నిన్నాడితేను

పదనకమలమేల వంచేవే

సదరానఁ గప్పరము చన్నుదాఁక వేసితేను

పుడుటున లోలోన పుసురనేవేలే

॥ పల ॥

చవులుపుట్టిం చాతఁడు సన్న నీకుఁ జేసితేను

అవలివల్లె యేల అలనేవే

తివిరి యట్టె ముసుఁగు దీసి మోము చూచితే

జవళిఁ జొక్కుచు నేల జడినేవే

॥ పల ॥

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జేరి కాఁగిలించితేను

భావము గరఁగి యెంత పదరేవే

కావరపునవ్వుతోడఁ గడుసరసమాడితే

చేవదేర నెంతకెంత చెలఁగేవే

॥ పల ॥ 77

హిందోళవసంతం

ఎంత కాకునేనేవు యింతుల నింతేసి నీవు
వంతులు వెట్టుక యేమి వల్లెవేనేవు || పలవి ||

కందువ మర్మములంటి గజరుదనము చూపి
యెందరితో నవ్వునవ్వి యెలయిచేవు
చిందేటిమోవితేనెలు చిమ్మిరేచి చవిగొని
విందులవలపులెట్లు వెదచల్లేవు || ఎంత ||

చన్నులపైఁ జేయివేసి జాణతనములు చూపి
యెన్నికతలఁ గరపే విందరి నీవు
వెన్నెలనవ్వు నవ్వించి వేడుకలు చిత్తగించి
పన్నినమాయల నెట్లుభ్రమయించేవు || ఎంత ||

కాతలాలు వుట్టించి కాఁగిటను బిగియించి
యేతుల నెందరిఁ గుండే వింపుల నీవు
యీతల శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి
జాతుల నెందరిపై నేనలు వెట్టైవు || ఎంత || 78

915-వ రేకు లేదు.

రేకు. 916

చాయానాట

నేఁడు గొత్తలా తనకు నెయ్యపుజాణతనాలు
నాఁడే కానవచ్చెను ననుపులెల్లాను || పల్లవి ||

చెంతనుండి పలికిని చేయి మీఁదవేసిని
యెంతలేదు తనవల పెరుఁగనటే
వంతుతోఁ బువులెల్లాను వాసనలు చూపిని
ఇంతటితనతమక మేమిచెప్పేనే || నేఁడు ||

నెలవుల నన్నీని చెక్కులు గడునొక్కిని
 తెలిసితిగదే తనతెఱగెల్లాను
 బలిమి నూరకే తాను పచ్చడము గప్పిని
 కలిగెనె తనపొందు కాణాచి నాకు ॥ నేడు ॥

కన్నులఁ దప్పక చూచి కాఁగిలించి కూడిని
 నన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడు మన్నించెఁ దానె
 సన్నల నప్పుడే నాతో సరసములాడిని
 పన్నినవేడుకతో; నాభాగ్యమాయనే ॥ నేడు ॥ 79

నట్టనారాయణి

ఈడనుండేచుట్టరిక మిది చాలదా
 వాడికనుద్దులు నీవు వదలేటివాఁడవా ॥ పల్లవి ॥

పలుమారు నీతోను పంతములాడఁగరాదు
 చలములు సారె సారె సాదించరాదు
 పొలుపుగ నీవు నన్నుఁ బొందులు నేయుమనేవు
 వొలిసినట్టు మట్టున నుండేటివాఁడవా ॥ ఈడ ॥

యెక్కువ తక్కువ నీతో నెదురు మాటాడరాదు
 కక్కసించి నిన్నెంతైనాఁ గాదనరాదు
 ఇక్కువ లంటుచు నన్ను నియ్యకొలుపవచ్చేవు
 తక్కినపనులు నీవు తలఁచనివాఁడవా ॥ ఈడ ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వర నీ చిత్తము దెలియరాదు
 వానితో నన్నేలితివి వద్దనరాదు
 కావలె ననుచు నాకుఁ గంగణము గట్టితివి
 చేవదేరఁ గూడితివి సిగ్గువడేవాఁడవా ॥ ఈడ ॥ 80

దేశాక్షి

రమ్మనవే చెలియా రమణుని నీడకు

యిమ్మనవే చనవులు యెలయింపు లేటికే ॥ పల్లవి ॥

కన్నులఁ జూచినదాకాఁ కడలేదు తమకము

సన్నల మొక్కినదాకా చల్లఁ గూరిమి
మన్నన లడుగుదాకా మలసీఁ గోరికలు
యెన్నిలేవు యెడమాట లింకానేటికే ॥ రమ్మ ॥

సరసమాడినదాకా జడివట్టిఁ జెమటలు

వరసకు వచ్చుదాకా వంచీఁ జలము
గరిమఁ బైకొన్నదాకాఁ గమ్మి నడియాసలు
ఇరవై నడుమఁ దెర యింకనేటికే ॥ రమ్మ ॥

కదిసి కూడినదాకా కడుఁ జన్ను లదరీని

పెదవి యానినదాకా నిదే నోరూరీ
అదన శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్నుఁ గూడె
యెదుటనే వొడఁబాటు లింకానేటికే ॥ రమ్మ ॥ 81

ఆహిరి

ఎవ్వతె¹కో నేడు నిన్ను నింతనేనెను

పువ్వులైన వలపులే పూపలు నొను ॥ పల్లవి ॥

చెవిలోఁ జెప్పినమాట చిత్తములోపల నాటి

వివరింప వినుకలి విరహ మవును
తనివి యదే సారెఁ దలపోయ తలపోయ
కవిసి నివ్వెరగులై కమ్మకొనును ॥ ఎవ్వ ॥

1. ఎవ్వతె + ఒకో.

కనుఁగవచూపులే కాయముమీఁదఁ బారీ
 వెనుకొని కనుకలి విరహ మౌను
 తనరి యాకాంక్షలఁ దగులఁగ దగులఁగ
 యెననేటిరతులకు నేఁకట లౌను

॥ ఎవ్వ ॥

నెలవి నవ్వి ననవ్వు సేనరై తలకెక్కి
 వెలయుచు నేకళయ్య విరహ మౌను
 అలమి శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్నుఁ గూడితివి
 యెలమి సంతోసాల కిరవులౌను

॥ ఎవ్వ ॥ 82

దేసాళం

వలపులలో నీకీవన్నె లివి ఇన్నియును
 మలతురు సొలతురు మంకుల నుండుదురు

॥ పల్లవి ॥

చలపాదితనములు సహజము సతులకు
 వెలఁది నేమీననక వేఁడుకోవయ్యా
 పలుకుదు రేమైనాఁ బక్కన జంకింతురు
 పిలువఁ బిలువ నట్టె బిగుతు రెంతై నా

॥ వల ॥

కడుగట్టితనములు కలిగిన వెప్పుడును
 పడఁదికి నీవిట్టే పంతమీవయ్యా
 కొడిమెలు గట్టుదురు కోపములు చూపుదురు
 తడవినంతటిలోనే తప్పులువట్టుదురు

॥ వల ॥

ఆసోదపుఁదనములె అంగములు కాంతలకు
 యీ సుదతిఁ గూడితివి యేలుకోవయ్యా
 బాస లడుగుదురు పైపై శ్రీవేంకటేశ్వర
 సేనవెట్టి గర్వాన చెక్కులు నొక్కుదురు

॥ వల ॥ 83

మెచబొళి

ఎవ్వతెతో మాటలాడే విప్పుడు నీవు

జవ్వని నిలుచున్నది చక్కఁజూడవయ్యా

॥ పలవి ॥

కలువకన్నుల నిన్నుఁ గసరి

కులుకుఁజన్నుల నిన్నుఁ గొసరి

చెలిఁ బయ్యదకొంగు విసరి

చెలి నీ నేవలు నేసీఁ జిత్తగించవయ్యా

॥ ఎవ్వ ॥

చిమ్ముల మోహరనము చిలికి

పమ్ముచు ప్రియములెల్లాఁ బలికి

అమ్ముడుసిగ్గులఁ గొంత యలికి

కొమ్మ నీకుఁ దమకించి కొసరీ మెచ్చవయ్యా

॥ ఎవఁ ॥

చొక్కపుటాసల నిన్ను సొలఁ

మక్కువలు చల్లి చల్లి మలసి

గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసి

మొక్కి సంతోసాన నింతి; ముదమందవయ్యా ॥ ఎవ్వ ॥ 84

కీకు 917.

పశవంజరం

ఆటది యేమి యెఱుఁగు నన్నిటను మగవాని-

మాటలోని దింతమర్మము నీచే నున్నది

॥ పల్లవి ॥

నేయకుండవచ్చునా చెప్పినట్టెల్లా నేను

పాయపువాడవు నీవు బలువుడవు

యేయెడాఁ జెప్పఁగరానియెన్నికలు నీరతులు

తోయరాదు పాయరాదు దోసము నీది

॥ ఆట ॥

ఆడకుండవచ్చునా అనుకున్నట్టెల్లా నీతో
 కోడెకాడవు నీవు గొంటరివి
 పాడితో నూకొపగానివచ్చివి నీసుద్దులు
 వాడిక నాజన్వనము వడి నీకె నెలవు

॥ ఆట ॥

పూరకుండవచ్చునా వొడ్డారమున నీతో
 ధీరుడవు శ్రీవేంకటాద్రివివాసుడ
 యీరీతి మానగరావు యెన్నడు నీపొందు లివి
 కేరడముగాఁ దేలినకీరీతి నీది

ఆట ॥ 85 ॥

నాట

చిత్తాన నోరువు లేదు సిగ్గు విడువఁజాలవు
 హత్తి నిన్ను నేమందు నొడువయ్యా జాణవు

॥ పల్లవి ॥

మోము చూచితే ముసిముసినవ్వులు నవ్వేవు
 కామించి తలవంచితే కాతరించేవు
 గోమునఁ జెనకితేను కొంకి సాములు నేనేవు
 నేమమున నుండితేను విక్కి పైకొనేవు

॥ చితా ॥

అనుక మాటలాడితే నటు గుట్టు చూపేవు
 మోనాన నుండితే చనుమొన లంచేవు
 కానుక లిచ్చితేను నలుగడలునుఁ జూచేవు
 మాని పూరకుండితేను మంతనమాడేవు

॥ చితా ॥

నేవలు నేయవచ్చితే చేతు లొడ్డించుకొనేవు
 వోవరిలోఁ బండుండితే నొడివట్టేవు
 యీవేళ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 వావులు చెప్పినంతనే వలపులఁ జిక్కేవు

॥ చితా ॥ 86 ॥

కేదారగౌళ

ఎరవులే నీగుణాలు ఇన్నాశ్శదనకాను

సరివచ్చె నాడుకొనే జవరాండ్రమాటలు

॥ పల్లవి ॥

వెలవెట్టనివలపు వెలది నీవై జల్లగా

నలువంకలా నీకు నవ్వులుగావా

మొలకచన్నులు మరి మోమున కెగరగాను

యెలమి సంతోసాలుగా కింక నెన్నడయ్యా

॥ ఎర ॥

పోరచి దెచ్చి విడేలు పొరుగాపె యియ్యగాను

సారె కిందరిలోనా చవులు గావా

తీరనిమోవితేనెలతీపు నీమోవి పోకగ

యారీతి నీభాగ్యమాయ నిన్నిటా మేలయ్యా

॥ ఎర ॥

పీటమీద నీకు నిచ్చె పెండ్లికూతురుండగాను

పాటించి ఇన్నిటా నీరపములే కావా

యీటున శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి

మీటాయ నీసుద్దులెల్లా మెచ్చాయనయ్యా

॥ ఎర ॥ 87

సాళంగం

నీచేతలే ఇవి నీవేల సిగ్గువడేవు

చేచేత వలపులు చిమ్మిరేచకుండునా

॥ పల్లవి ॥

తగ నీతనికి నీవు తతిగొని చెప్పగాను

చిగురుమోవికి వాడుచెందకుండునా

వగటునరసమున బై పై బెనగగాను

వెగటుజన్నులు వెల్లవిరి గాకవుండునా

॥ నీచే ॥

నదుమ నూరకె నీవు నవ్వులు నవ్వఁగాను
 జడియని నీకొప్పు జారకుండునా
 వొడివట్టి తీసి పతి నొద్దికిఁ బిలువఁగాను
 వెడవెడ పోకముడి వీడకుండునా ॥ నీచే ॥

ముందె శ్రీ వేంకటేశుమోవి చవిగానఁగాను
 కందువమర్మము కరఁగక వుండునా
 సందులేక కాఁగిటిలో సతములై వుండఁగాను
 మందలించి వేడుకలు మరిగించకుండునా ॥ నీచే ॥ 88

అహిరి

ఘనుడై నవాని నింతకాకునేతురా
 మనసునఁ బెట్టుకొని మంతనము లాడవే ॥ పల్లవి ॥

అంగనలు కొలుపునేయఁగ నుండేరమణుని
 పెంగెములాడకువే వేమాచును
 సింగారిండుక యద్దము చేతఁబట్టి చూడఁగాను
 చెంగట నాతనిమై మచ్చములు చూపకువే ॥ ఘనుఁ ॥

చెప్పరానిబాసలెల్లాఁ జేసేటిమగవానిఁ
 దప్పలెల్లా నెంచకువే తగవు గాదు
 ముప్పిరివల్లెవాటుతో మురిపెముచూపేవాని
 దుప్పటిపసపు చూపి దూరులునేయకువే ॥ ఘనుఁ ॥

చేరి కాఁగిలిండుకొన్న శ్రీ వేంకటేశ్వరుని
 నేరము లెంచకువే నీకుఁ దగదు
 కూరిమితో నిను వేడుకొంటా నుండేటివాని—
 తారుకాణచేతలెల్లాఁ దలఁపునేయకువే ॥ ఘనుఁ ॥ 89

పాడి

ఇంకనేల కొంకను యిన్నియుఁ జెల్లుబడాయ
అంకెకు వచ్చినపని అపె దానే యెరుఁగు || పల్లవి ||

మోహముగలవాఁడవు మొక్కించుకో అపెచేత
పోహణించి నన్నేమి బుద్ధెడిగేవు
సాహసివని పొగడి సామునేయు మాపెతోడ
బాహుమూలములఁ గలపస తానే యెరుఁగు || ఇంక ||

పొందునేసినవాఁడవు పొత్తున నాకెఁ బెట్టుకో
విందువలె నాతోనేల విచారించేవు
అందరిలో సంతోషించి అపెనే నీవడుగుము
మందలించి; నీ వాడేటిమాటలు దానెరుఁగు || ఇంక ||

పెండిలాడినవాఁడవు పిలుపు నీవే యాపెను
అండనే నాతోనేమి ఆలోచించేవు
నిండుక శ్రీ వేంకటేశ నీవు నన్ను నేలితివి
పండుమోవిగురుతులభావము దా నెరుఁగు || ఇంక || 90

కు 918.

దన్నాసి

ఊడిగవునిబ్బరాన వొరపు లెరఁగరు
తాడుపడి గోళ్లెల తాకించేరే మీరు || పల్లవి ||

పన్నీట మజ్జనమార్చి పావడలఁ దడివొత్తి
చన్నులేల తాకించేరే సతులాలా
తిన్నవికప్పురధూళి తిరుమేననెల్లా మెత్తి
వున్నతవుఁ గొప్పులేల వూడేరే మీరు || ఊడి ||

శ్రీ కాళహస్తి అన్నమాచార్యుల

తట్టువుణుఁ గలది యంతటా మెరుఁగులు వెట్టి
చుట్టుఁబయ్యద లేటికి సోకించేరే
గట్టిగా సొమ్ములు వెట్టి కడుసింగరాలు నేసి
వట్టి మీ చెమటలేల వడియించేరే

॥ శీడి ॥

అలమేలుమంగ నురమందు నెలవుకొలిపి
యెలమి శ్రీ వేంకటేశు నేలనవ్వేరే
బలిమి నానాజాతిపండ్లు నై వేద్య మిచ్చి
అలమి మోవిపండ్లవి యేమి చూపేరే

॥ శీడి ॥ 91

రామక్రియ

ఏమి నెరపేవు మేకు లింతులెల్లాఁ జూడఁగాను
ఆమనివేడుకకాఁడ వాడువయ్యా నీవు

॥ పల్లవి ॥

నీవద్దఁ గాచుకున్న నెలఁతుక వుండఁగాను
అవలాకెతో సరసమాడేవు
తోవలఁ బెళ్ళిచెట్లు మందుగాదనినమాటలు
నీవల్లనే కానవచ్చె నెమ్మది నిందరికి

॥ ఏమి ॥

వరుసతోఁ బెండ్లాడినవనిత మాటాడఁగాను
పొరుగాపెతో నవ్వేవు పొరచిగాను
సరినున్న మేనవారు సరసగా రనుమాట
నిరతితోడుత నీవే నిజము నేనీతివి

॥ ఏమి ॥

అలమేలుమంగ వురమందు నిట్టై వుండఁగాను
ఇల వీఁ పెక్కించుకొంటి వెన్నికగాను
భళి శ్రీవేంకటేశుఁడ పైకొసరు లాభమని
తెలిపితి విందరికి తేటతెల్లమిగాను

॥ ఏమి ॥ 92

శృంగార సంకీర్తనలు

సామవరాళి

ఏమని విన్నవించేము యిట్టై కనుఁగొనవయ్య
మోమునఁ జేతులలోన మొక్కు లున్నవి

॥ పల్లవి ॥

నెలఁతమనసులోన నిండువలపు లున్నవి
నెలవినవ్వలలోన సిగ్గు లున్నవి
తలిరుమోవిమీఁద తరితీపు లున్నవి
కలువకన్నులలోన కాంక్ష లున్నవి

॥ ఏమ ॥

అంగనమాటలలోన నడియాస లున్నవి
రంగగుచన్నులపై కరఁగు లున్నవి
అంగపునేవలలోఁ బ్రియములెల్లా నున్నవి
సింగారంపుఁగొప్పుమీఁద నేన లున్నవి

॥ ఏమ ॥

కప్పి యలమేలుమంగకాఁగిట నీమేనున్నది
చిప్పిలఁ జెక్కులమీఁద చిహ్న లున్నవి
యిప్పుడె శ్రీ వేంకటేశ యిద్దరుమఁ గూడితిరి
నెప్పున నీకెవేల నీ వుంగర మున్నది

॥ ఏమ ॥ 93

శంకరాభరణం

మాటలాడఁగదె మగనితో

ఆటదాని కింత యమరునా

॥ పల్లవి ॥

చెలులు బుద్ధులుచెప్పినా వినవు

చలము పతితో సాధింతురా

కలసి మెలసి కాపురాలు నేసి

అలుకలు మఱి యమరునా

॥ మాట ॥

నవ్వేవిభునితో నాలేల నేనేవు
రవ్వ లింతయేలే రామలకు
జవ్వనమదాన జడియుచు నుండి
అవ్వలిమోములు అమరునా

॥ మాట ॥

మచ్చికచుట్టాల మండాటు సేయవే
హెచ్చుగొండులేల యీవేశను
యిచ్చల శ్రీవేంకటేశుడు గూడెను
అచ్చమాయ సిగ్గు లమరునా

॥ మాట ॥ 94

నాదరామక్రియ

ఎంతగోస నాసనేసేవేల మమ్ముఁ గొసరేవు
పంతము నీకిచ్చినదే పైకొంటగాదా

॥ పల్లవి ॥

యెదిరించి నీకుఁ జేతులెత్తి మొక్కినపుడే
కొదలేక నిన్ను వేడుకొంటగాదా
పొదిగి యేపొద్దు నీపొంత నున్నయపుడే
అదనఁ గూడుకొని నీయాల నొటగాదా

॥ ఎంత ॥

కనుఁగొని కొలువులోఁ గాను కిచ్చినపుడే
చెనకి నీకుఁ బ్రియాలు చెప్పటగాదా
ననువుతో నెలవుల నవ్వనవ్వినప్పుడే
యెనసేననుచు నీతో నియ్యకొంటగాదా

॥ ఎంత ॥

మచ్చిక నీచెవిలోన మాటలాడినపుడే
కొచ్చికొచ్చి నీకాఁగిటఁ గూడుటగాదా
అచ్చపుశ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను
మెచ్చి నీరతిఁ జొక్కితి మేలుదానఁ గాదా

॥ ఎంత ॥ 95

సామంతం

సారె వల పందరిపైఁ జల్లుచున్నాఁడు
తీరుగా సరసమాడి తిల్లగోవిందరాజు || పల్లవి ||

భరితమై మేడలోనఁ బవ్వళించి వున్నవాఁడు
తరుణులతో నవ్వుతా నున్నాఁడు
పరగ నందరిచేత పాట వింటానున్నవాఁడు
తెర దీసుకున్నవాఁడు తిల్లగోవిందరాజు || సారె ||

వేసపాలశిరసున సిగ్గుతోడ నున్నవాఁడు
ఆసపాటుచూపులచాయల నున్నాఁడు
బాసికపుసతులపై పాదాలు చాచుకున్నాఁడు
తీసిపెట్టుగానితమిఁ దిల్లగోవిందరాజు || సారె ||

భావపురతులఁ గూడి పంతముతో నున్నవాఁడు
శ్రీవనిత భూవనితఁ జేసుకున్నాఁడు
వావు లిందరికిఁ జెప్పి వన్నెకాడై పొందినాఁడు
దేవుఁడు శ్రీ వేంకటాద్రి తిల్లగోవిందరాజు || సారె || 96

రేకు 919

శంకరాభరణం

వింటిమయ్యా నేఁడు నీవేడికెలు
కంటిమయ్యా తోడుతనే కందువ వాడికెలు || పల్లవి ||

వలపుల తమ్మివిరివాటులు
సొలపులఁ బెనఁగినచోటులు
నెలకొని వున్ననీసీటులు
కొలుపులో సుద్దులివి కొండలుఁ గోటులు || చింటి ||

శ్రీ తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల

వెల్లవిరిచూపుల నీపీడేలు

మెల్లనె తమకముల మేడేలు

కొల్లలు నీతమకపుగూడేలు

పెల్లురేగెఁ బుక్కిళ్ళ పెండ్లివీడేలు

॥ వింటి ॥

పాలకూళ్ళలోననె పంఠాలు

చాలా నమరె నీసంతాలు

యేలితివి శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగను

యాలీల నాతో నాడేవు యేకాంతాలు

॥ వింటి ॥ 97

కాంబోది

ఏమిటికిఁ జేనేవే యెగనక్కేలు

కామించినరమణునిఁ గలయఁగరాదా

॥ వల్లవి ॥

కప్పి నిన్నాతఁడు తమిఁ గాఁగిలింతుకొనఁగాను

యిప్పుడు నీవిన్నవము లేమిసేనేవే

ముప్పిరిదప్పికిని నీమోవితేనె లడుగఁగ

అప్పటిఁ బన్నీరేల అందియిచ్చేవే

॥ ఏమి ॥

సౌలసి చక్కఁదనాలు చూచి యాతఁడు చొక్కఁగా

తల దువ్వి తురుము యెందఁకాఁ బెట్టేవే

కలికి నీచన్నులకుఁ గడు చేయిచాఁచఁగాను

వెలయ నిప్పుడు యేల వీడె మందిచ్చేవే

॥ ఏమి ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు చేరి రతిఁ గూడఁగాను

యీవేశనే పాదములు యేటి కొత్తేవే

కావిరి నేకతమునఁ గడు నీతో నవ్వఁగాను

చేవమీరి ఇఁకనేల సిగ్గువడేవే

॥ ఏమి ॥ 98

ముఖారి

నీవు మొదలు జాణవు నీకంటె నాకె జాణ
ఈవల నావల మిమ్ము నిద్దరి మెచ్చేము || పల్లవి ||

ఎయ్యద మాటునేనుక పలుమారు నవ్వుకొంటా
పుయ్యలమంచాన నిన్ను నూచీ జెలి
వొయ్యనె పాదాన నాపెవొడి నీవు దాకించగ —
నియ్యెడ సిగ్గువడీ నింతలో నీదేవులు || నీవు ||

పుక్కిటివిడెముతోడ పొంచి పొంచి చూచుకొంటా
వొక్కట నాకుమడిచి వొనగీ జెలి
చక్కనినీకొనగోరు చనుమొన నంటించగ
చెక్కు చేతమోపుకొని సిగ్గువడీ దేవులు || నీవు ||

తనివోనిగుట్టుతోడ తమకము రేచుకొంటా
యెనసి కాగిట మోవి యిచ్చీ జెలి
ఘనుడ శ్రీ వేంకటేశ కళలుమించగ గూడగ
చెనకేచెలులఁ జూచి సిగ్గువడీదేవులు || నీవు || 99

మధ్యమావతి

ఏపాటిబత్తిగలదో యిటు నామీద
దాపుగా నానుద్దులిట్టె తలపెట్టి చూడవే || పల్లవి ||

మనసు దెలియరాక మర్మము లడుగరాక
వొనగూడి గుట్టుతోడ నున్నదాననే
ఘనుఁ డాతఁ డన్నిటాను కాంతరో నీవై నాను
అనుమానించక మాటలాడించి చూడవే

కూరిమి గొసరరాక కొంగువట్టి తియ్యరాక
 వోరుచుక సిగ్గుతోడ నున్నదాననే
 నేరుపరి యీతఁడు నెట్టుకొని నీవైనా
 చేరి వద్దివారిచేతఁ జెప్పించి చూడవే || ఏపా ||

బలిమి నేయఁగరాక పాసి వుండఁగరాక
 వాలిసి క్కాగిటఁ గూడివున్నదాననే
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నన్ను నీవయినా
 సొలవక కోరికలు సోదించి చూడవే || ఏపా || 100

ముఖారి

ఏటికి నన్ను గుంపించే వేమే నీవు
 చాటిచెప్పేవు నాకిది సఫలము గాదా || పల్లవి ||

కుప్పళించి నీవు నాకొంగువట్టి తీసేననే —
 విప్పుడే లోకములెల్ల నేలనా నేను
 పిప్పిగట్ట నీవు నాతో పెనఁగులాడవచ్చేవు
 కప్పుచు నత్తైతే నాభాగ్యముగాదా ఇప్పుడు || ఏటి ||

చేరి చేరి నామీఁద చేతులు చాచవచ్చేవు
 గారవింప నాకిది ఘనతగాదా
 ఆరితేరి నామేన నటు గోరు సోకించేవు
 నేరువుతో నాకిది నిధానముగాదా || ఏటి ||

పిక్కటిల్లఁ గాఁగిట బిగియించవచ్చేవు
 యెక్కువై నపదవి నా కిదేకాదా
 చెక్కు నొక్కి కూడితివి శ్రీ వేంకటేశుఁడ నేను
 చొక్కపురతు లివెల్లా సోబనముగాదా || ఏటి || 101

సింధురామక్రియ

ఒద్దనున్న కాంతలకు నుల్లములు గరఁగెను
సుద్దులేమి చెప్పేము చూతువురావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పట్టెమంచము మీఁదటఁ బవ్వళించిని చెలియ
నెట్టుకొన్న వేడుకతో నిన్నుఁ దలఁచి
గుట్టున మనోరథాలు గోరుకొంటా ముక్కుమీఁది.
జుట్టవేలితో నున్నది చూతువు రావయ్యా

॥ ఒద్ద ॥

వాక్కతె యేకతముననుండి యుల్లాసముతోడ
పక్కన నీమీఁదటిపదాలు వాడి
యిక్కువ నీమోవితేనె కేకట నోరూరుకొంటా
చొక్కి నిట్టూర్పులు నించీఁ జూతువు రావయ్యా

॥ ఒద్ద ॥

ఇట్టె నీవు రాఁగా శిరనెత్తి నీమొగము చూచి
గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట గూడిఁ
నెట్టుకొని రతులను నిన్ను మెప్పించి దినముఁ
జుట్టి చుట్టి ఇట్లానే చూతువు రావయ్యా

॥ ఒద్ద ॥ 102

రేకు 920

సామంతం

ఏమిటికిఁ దలవంచే వేల సిగ్గులువడేవు
కామించి వచ్చెఁగాక గాతనేయవచ్చెనా

॥ పల్లవి ॥

మచ్చిక నీతోఁ జెలి మాటలాడ వచ్చెఁగాక
పచ్చిగాఁ జీకటితప్పు పట్టవచ్చెనా
ముచ్చటదీరఁగ నీమోము చూడవచ్చెఁగాక
తెచ్చుకొన్నయాకెతో వాదించవచ్చెనా

॥ ఏమి ॥

అట్టె నిన్ను వీడె మడుగఁగ వచ్చెఁగాక
 దిట్టయై నీనేతలు సోదించవచ్చెవా
 నెట్టన నీనేవసేయ నెయ్యముతో వచ్చెఁగాక
 గట్టిగా నీనేస్తాలు కాకునేయ వచ్చెనా || ఏమి ||

మిక్కిలి కాఁగిటఁ గూడి మెప్పించవచ్చెఁగాక
 కక్కసించి నీపై నద్దికము వచ్చెనా
 మొక్కుచు శ్రీవేంకటేశ మోవి యానవచ్చెఁగాక
 పక్కన నాపెను విన్నుఁ బచ్చినేయవచ్చెనా || ఏమి || 103

మలహరి

ఇంత నేతురా యిటువలె రమణుని
 యింతివి నిను నెలయించె ననుచును || పల్లవి ||

సారెకు నేటికి జంకించేవే
 కేరుచు వతఁడు నగె ననుచును
 జీరలుగా గోరఁ జిమ్ముదురటవే
 వూరకె పరాకై యుండె ననుచును || ఇంత ||

పెనుఁదుడు మేటికిఁ బిడికిటఁ బట్టేవే
 ననుపున నీతోఁ బెనఁగె ననుచును
 అనుగుకుచంబుల నదుముదు రటవే
 తనలో నొకతెను తలఁచె ననుచును || ఇంత ||

జంటల నింతేల చలములు మీరేవే
 నంటున నీతోఁ నెననె ననుచును
 ఇంటిలో శ్రీవేంకటేశ జరతురచే
 అంటుచు సరసములాడె ననుచును || ఇంత || 104

శుద్ధవసంతం

వేడుకకు వెలలేదు విభుఁడ వాకెకును

జాడలెల్ల సరివచ్చె సమ్మతాయ మాకును

॥ పల్లవి ॥

తచ్చితచ్చి మాటలలోఁ దనవల పఁ(పం?)తయును

యెచ్చరించెఁగా నేఁడు యింతి నీకు

పచ్చిచేతలనే నీతోఁ బఠరించవచ్చెఁగా ననుపు

యిచ్చకముగాఁ బొంచి యిందరిలోన

॥ వేడు ॥

నెలవినవ్వలలోనే చేసేటివిన్నపాలెల్లా

తలఁపించెఁగా నేఁడు తరుణి నీకు

పిలిచేనేరుపులోనే బెరయించెఁగా పగటు

నలువై నీమెచ్చుగాను నదుమఁ దాను

॥ వేడు ॥

కూడినకాఁగిటిలోనే గురుతైనకాఁపురాలు

యీదేరఁ జేసెఁగా యీసతి నీకు

జోదై శ్రీవేంకటేశ చొక్కి నన్ను నేలితివి

వీడెమిచ్చెఁగా మఱియు వింతలేక యిపుడు

॥ వేడు ॥ 105

బౌళిరామక్రియ

ఏమాయనయా యింతటిలోనే

కామునికి నివి గలసహజములు

॥ పల్లవి ॥

చనవరికాంతలు సరసములాడఁగ

ననుపున విభుఁడవు నవ్వితివి

పెళఁగుచు రమ్మని పేరునఁ బిలువఁగ

పనివడి యట్టే పలికితివి

॥ ఏమా ॥

కొలుపుకామినులు కుచములు చూపిన

సొలయుచుఁ దప్పక చూచితివి

కలువపువ్వులటు కానుక లిచ్చిన

అలరి కరంబుల నందితివి

॥ ఏమా ॥

పూడిగవునతులు వాడివట్టుకొనిన

వేడుకతోఁ బెండ్లాడితివి

యీడనె శ్రీవేంకటేశ నన్నెనసి

తోడనె దోమటి దొడికితివి

॥ ఏమా ॥ 106

సాళంగనాట

వెక్కసపువలపుల విఱ్ఱవీఁగేవు

మక్కువలు మారుకొంటే మఱి యేమిసేసేవే

॥ పల్లవి ॥

యింతులెల్లా నుండగాను యేకతము నీవాడేవు

చెంతనుండి విభునికి సేవసేసేవు

యెంత కెత్తుకొంటివే నీ వించుకాఁ దగవెంచవు

యింతలో దొమ్మిసేసితే నేమిసేసేవే

॥ వెక్క ॥

సరివారిలోననెల్లా చనవులు నెరపేవు

గరిమ నాతనితోడఁ గడునవ్వేవు

దొరతన మెంతగద్దే తోడివారిఁ గైకొవు

నిరతి దొమ్మి గూడితే నీ వేమిసేసేవే

॥ వెక్క ॥

కావరించి చెనకేవు కాఁగిటనుఁ గూడేవు

శ్రీ వేంకటేశ్వరునిఁ జెలఁగించేవు

దేవుల వాడువే ఆ దేవుడే మమ్మును నేలె

యీవిధాన సంతమైతే నిఁక నేమిసేసేవే

॥ వెక్క ॥ 107

ద్రావిళభైరవి

అనపడ్డవారిని అలయింతురా

పోసరించి యేల జరపులఁబెట్టే విఁకను

॥ పల్లవి ॥

కన్నులనే మొక్కితి కైదండ నీ కిచ్చితి

విన్నపములు నేసితి వేమారును

యెమ్మక యింతటనైనా యింటికి రారాదా

సన్నల నెందఁకా రచ్చలునేనే విచ్చట

॥ ఆస ॥

నేవలెల్లాఁ జేసితి చెక్కులు నే నొక్కితి

వేవేలకుఁ గొసరితి వేమారును

చేవదేర మంచముపైఁ జేరి కూచుండరాదా

తోవల చెలులతో సుద్దు లేమిటి కిపుడు

॥ ఆస ॥

కందువ లిట్టే యంటితి కాఁగిలిండుకొంటిని

విందుగా శ్రీవేంకటేశ వేమారును

పందెము లేమాడేవు పవ్వళించరాదా

చెందితివి నన్ను నేఁడుఁ చింతలు మరేటికి

॥ ఆస ॥ 108

రేకు 921

ఆహరి

ఎవ్వరేమిచెప్పేరు యిఁక నీకును

నివ్వటిల్ల నింకా నవే నేరుచుకోవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అనపడి రతులకు నండనుండి చిత్తమురా

నెనేఁగా ఆకె నీకు నేవలెల్లాను

పూసగుచ్చినట్లు చెప్పి బుద్ధులెల్లా నీకు నూరి.

పోనెఁగా చెవిలోనను పొద్దువాద్దు నీకును

॥ ఎవ్వ ॥

క్రీగీతలు గలవి చిలుము తిన్నవి.

వాడికగా నీమీద పలపులు చల్లచల్ల ¹
 వీడెమిచ్చెగా నీకు వేడుకతోను
 యేడలేనిసుద్దులెల్ల నెచ్చరించి యింతేసి
 తోడ సాముసేయిం గా దొరతనమునను ॥ ఎవ్వ ॥

చెక్కునొక్కి సేనవెట్టి సేతలెల్లా జేసి చూపి
 చిక్కించెగా ఆపె నిన్ను శ్రీవేంకటేశ
 మక్కువతో నీచేత మన్నింపించి నన్ను మెచ్చి
 మిక్కిలి నవ్వునవ్వెగా మేరమీరి నిన్నును ॥ ఎవ్వ ॥ 109

మంగళకౌశిక

అన్నిసేవలును జేసి అంగన నీకు
 సన్నల నీతో నట్టె సరసమాడీని ॥ పల్లవి ॥

కామించి సిగ్గులతోడ కంకణాలు గదలంగ
 వేమారు బాదము లొత్తీ వెలది
 ఆమనివలపుతోడ నంగమెల్లా జెమరించ
 గోమున నప్పటి నీకు గొప్పువెట్టిని ॥ అన్ని ॥

నెలవినవ్వులతోడ చెక్కిన పయ్యద జార
 మలయుచు వీడెమిచ్చి మగువ
 పులకచెక్కులతోడ పొందులు(ల?) తలపు రాగ
 వెలయ సురటి నీకు విసరీని ॥ అన్ని ॥

నిట్టూరుపులతోడ నిండునివ్వెరగుతోడ
 గుట్టున గుబ్బల నొత్తీ గోమలి
 యిట్టె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
 జట్టిగొని యాపె యింరా చ్చలు చూపీని ॥ అన్ని ॥ 110

1. ఇక్కడ పాదవిభాగపుగురుతు లేదు.

క్రీకీతలు గలవి చిలుము తిన్నవి.

సింధురామక్రియ

¹ ఎంత నీవు పోతరించి యింపులఁ బెనఁగినాను

వంతుకుఁ గొంగువట్టితి వదలకు మనవే

|| అల్లవి ||

కాతరించి రమణునిఁ గలకాలమెల్లా నీవే

చేతఁ జొక్కించుకొంటివి చెప్పేదేమే

యాతల నాతఁడే మాయొంటికి విచ్చేనె నేడు

నీతితోడ నిలుపక నేనేల విడుతునే

|| ఎంత ||

బలిమితో మగవాని బాసలు చెయించుకొని

యెలయించి కైకొంటివి ఇంకా నేమే

వలపించి యాతని నావద్దికి రప్పించుకొంటి

వెలయ భోగించక నీవెంట నేలంపుదునే

|| ఎంత ||

కందువ శ్రీవేంకటేశుఁ గాఁగిటిరతులఁ గూడి

అందరిలో మెరసితి వప్పటినేమే

ముందుముందె నే నాతనిమోవితేనె దక్కఁగొంటి

అందముగఁ బెండ్లాడక అదేల మానుదునే

|| ఎంత || 111

కేదారగౌళ

నీవైనా నానతివయ్యా నెరజాణవు

తావుల నీదేవులైతే దాఁపిరము నేనెను

|| పల్లవి ||

పొలఁతి నీమాటలకు బొమ్మల జంకించి చూచి

తలవంచి సిగ్గుతోడఁ దడఁబడిని

అలరి చెలికత్తెలు ఆరహస్య మడిగితే

తెలియఁ జెప్పఁగరాక తెరవేసుకొనెను

|| నీవై ||

1. నవతుల సంవాదమిది.

క్రీకీకలున్నవి చిలుము బలినివవి

అప్పటి నీనేతలకు నాయములు సోకనాడి
కప్పుకొన్నపయ్యదతో కాతాళించీని
వాప్పుగ నూడిగములవువిద లడిగితేను
ముప్పిరి నొడుగరాక మునుఁ గిడుకొనెను

॥ నీవె ॥

నీవు నవ్విననవ్వుకు నీతురుము వట్టి తీసి
వోవరిలోపలఁ గూడి వొగి మెచ్చిని
శ్రీ వేంకటేశ నీదేవు లలమేలుమంగ
వోవల నడిగితే నీవుర మెక్కుకొనెను

॥ నీవై ॥ 112

అహరినాట

ఏల గడించుకొనేవు యేడలేనికతలును
లోలోనే గుబ్బితిల్లక లోనికి రావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చిగురుమోవిమీఁద చిప్పిలుఁదేనె గారితే
వొగరుఁదిట్ల నేవు వూరకే నీవు
మగువ నీమీఁదట మచ్చరించి పలుకఁగ
నిగిడి యింతటిలోన నీవేమి నేసితివి

॥ ఏల ॥

నలిఁ జంద్రవదనాన నవ్వువెన్నెల గానీతే
అలరుచు నెగసక్కేలనేవు నీవు
చెలియ నీమీఁదట చిట్టకము నెరపఁగ
నెలకొన్నయట్టితప్పు నీవేమి నేసితివి

॥ ఏల ॥

జక్కవ చనుముక్కులు సరివాఁడు లైతేను
వుక్కునఁ గాఁగిట నిన్ను నొత్తెననేవు
అక్కున శ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మంగ జరయ
నిక్కి పానుపుమీఁదట నీవేమి నేసితివి

॥ ఏల ॥ 113

సాశంగనాట

వేడుకకాడ వొడువు వింతమాసటీడ వొడు —

వేడ చూచినా మెచ్చేరు యింతులెల్లా మిమ్మును || పల్లవి ||

తెఱవఁ బెండ్లియాడి తేరుమీద నేఁగిరాఁగా

చిఱుఁజెమటలు గారె జెక్కులమీద

మెఱయుచు వీదులను మించి విఱ్ఱవీఁగఁగాను

నెఱవాదిసాముల నిట్టూర్పులు నిండెను || వేడు ||

బానికము గట్టుకొని పడఁతితో మెఱయఁగ

నేనముత్తేలు చూపఁబై శిరసులపై

ఆసతో వాడలనెల్లా నారతులెత్తించుకోఁగా

పోసరించి మోముల గొబ్బున మించెఁగళలు || వేడు ||

|| డిఱలమేలుమంగఁ గూడి అట్టై వసంతాలాడఁగ

చెలఁగెఁ బులకలు మెయి శ్రీ వేంక టేశ

వెలయ నిండ్ల నెల్లా విందు లారగించఁగాను

~~చూచులు మోవిమీఁగ కన్నెచూచె నిండు~~ || పల్లవి || 114

రేకు 922

అమరసింధు

ఎంతబత్తో నీమీద నీరమణుఁడు

చెంతనుండి ఇయ్యఁగదే చేతికి బాగాలు || పల్లవి ||

పయ్యదకొంగు వట్టి పతి నీతోఁ బెనఁగిని

ఇయ్యకొని రాఁగదవే ఇంటికి నేఁడు

చెయ్యార నప్పటి నీచెక్కు నొక్కి వేఁడుకొనీ

విక్రీ , పుయ్యాలమంచముపైఁ గూచుండఁగదె సరుస || ఎంత ||

నెట్టుకొనఁ గాఁగిలించి నిన్ను నొడఁబరచీని
అట్టై కానిమ్మనఁగదె ఆతనితోను
వాట్టుకొని పాదము నీవాడిమీఁదఁ జాఁచీని
గుట్టుతో నానతిచ్చీ నూఁకొనఁగదె మాట

॥ ఎంత ॥

చెలరేఁగి మంతనాన శ్రీ వేంకటేశుఁ డెననె
అలమేలుమంగవు నీవలమఁగదె
పలుమారు నవ్వుతాను బాసికము గట్టిని
చలమెల్లా నీదేరె చల్లఁగదె వేన

॥ ఎంత ॥ 115

సాశంగం

అయనాయ నుండవయ్య అలసితివి
చేయిమీఁదుగా నన్నుఁ జెనకేవు ఇపుడు
వెలి నింతలో నొక్కవెలఁదికాఁగిట నుండి
కలలోన నొకకాంతఁ గలతువు
యెలమి నీయానాది మేమిచెప్పే దప్పటిని
కొలఁదిమీరఁగ నాకొంగువట్టే విపుడు

॥ పల్లవి ॥

॥ ఆయ ॥

శిర సీవలఁ బెట్టుక చెలితో మాటాడుతానే
తెరలో నొక్కతెఁ గూడి తెరలింతువు
గొరబులుగానీ నీగుణము తెట్టు గనేది
సరి నాపై నిదివో నేనలు చల్లై విపుడు

॥ ఆయ ॥

వెలయ భూకాంతను వీఁపునను మోచుకొని
అలమేలుమంగ నురమందు మోచేవు
తెలిసి శ్రీ వేంకటేశ దేవిగా నన్నేలితివి
వలెనని మువ్వంకలా వలచితి విపుడు

॥ ఆయ ॥ 116

భైరవి

ఆదరించవయ్యా అంగన నింతటనై నా
పోదివలపులు తలపోయుచున్నది

॥ పల్లవి ॥

చెప్పరానిప్రియములు చేరి నీకుఁ జెప్పఁగాను
దప్పిదేరీ మోవిమీఁద తరుణికిని
పుప్పతిల్లు నేవ నీకు వొద్దనుండి నేయఁగాను
చిప్పిలఁగఁ జెమరించె చెక్కులెల్లాను

॥ ఆద ॥

ననుపులు చేసుకొని నవ్వు నీతోనవ్వఁగాను
నినుపులై నిగిడిని నిట్టూర్పులు
తనియక వీడెమిచ్చి తగ నిన్ను వేడుకోఁ
వానరెను పులకలు వొళ్ల నెల్లాను

॥ ఆద ॥

కలికితనాలు చూపి కాఁగిలించు కొనఁగాను
మలసీని కోరికలు మనసునను
అలమేలుమంగ నేలి తట్టె శ్రీ వేంకటేశ
నెలకొనె వేడుకలు నిలువెల్లాను

॥ ఆద ॥ 117

శోకవరాళి

ఏమి విన్నవించేము యెందఁకా నీకు
నీమనసునఁ గలట్టు నెలఁతను గావుము

॥ పల్లవి ॥

పంతగాఁడ వొడువయ్య పడఁతి నింత నేనేవు
ఇంతకీర్తి గట్టుకొంటి విప్పుడు నీవు
మంతనానఁ జెలువెల్లా మంచివాఁడవని నిన్ను
వంతులకుఁ బొగడేరు వాడలవాడలను

॥ ఏమి ॥

శ్రీ కాళహస్తి అన్నమాచార్యుల

బలువుడ వౌడువయ్య బయలీడించితి వింత
చల మీదేర్చుకొంటివి సాదువలెనె
సులభాననే నీకీసుకృతము చేరెను
నలుగడ నవ్వేరు నమ్మినట్టివారలు

॥ ఏమి ॥

నిరతపుజాణవయ్యా నేఁ డింటికి విచ్చేసి
గరిమఁ గూడితి పీతఁ గరుణించి
సిరుల శ్రీవేంకటేశ చేతలు చందము లాయె
అ(అ)రుదుగ మెచ్చేరు అందరు నీకతలు

॥ ఏమి ॥ 118

అహిరి

తెఱవ మొక్కఁగాఁ బిరితియ్యఁ దగవుగాదు
గుఱిగా మన్నించవయ్య కొనరేల ఇకను

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడనేరుతువు భావించనేరుతువు

యింతులను లాలించ నెఱగవా

అంత నీవు నేసినందు కాకె యలిగివున్నది

సంతము నేసుకోవయ్య చలమేల యికను

॥ తెఱ ॥

పెనఁగనేరుతువు పెండ్లాడనేరుతువు

అనిశముఁ జనవియ్య నది నేరవా

యెనయ నిన్న రానందు కిటు మాటాడకున్నది

మనసు నమ్మించవయ్య మరఁగేల ఇకను

॥ తెఱ ॥

కలయఁగనేరుతువు కాఁగిలింపనేరుతువు

అలరి యురమున మోయఁగనోపవా

కలికి శ్రీవేంకటేశ కై వళమై నీకున్నది

సెలవి నవ్వించవయ్య చెప్పనేల ఇకను

॥ తెఱ ॥ 119

. ముఖారి

ఎంతగద్దో నీయాసోద మిప్పు డీకెకు
చింతదీర మనసుతో చిక్కువాపరాదా || పల్లవి ||

ననువున నొకమాట నాతో మాటాడితివంటా
గునిసీ తప్పకచూచి కోమలి నిన్ను
పనివడి నీవాపేతో పచ్చిమాటలెల్లా నాడి
వెనకటిగజరెల్లా విడిపించరాదా || ఎంత ||

సమ్మతి నామోము చూచి సరసమాడితివంటా
వుమ్మడిఁ జన్నుల నొత్తి నువిద నిన్ను
చిమ్ముచు నీకొనగోర జీరలు మేనెల్లాఁ జేసి
దిమ్మిరేఁగినమదము తెలుపఁగరాదా || ఎంత ||

నవ్వుతా నప్పటి నీవు నన్నుఁ గూడితివంటా
రవ్వగా తాఁ గాఁగిలించీ రతికి నిన్ను
యివ్వల శ్రీ వేంకటేశ యెదురుగా నాపెఁ బెట్టి
కువ్వలై నకూటముల గుదిగుచ్చరాదా || ఎంత || 120

రేకు 923

హిందోళం

ఇద్దరివసంతము లీదేరెను
వుద్దండాలు మాని ఇంక నూరకుండరాదా || పల్లవి ||

కామిను లిందరు నిన్నుఁ గాఁగిటఁ బెట్టుకుండఁగా
నీమీఁదఁ జె(జ?)ల్లెఁగా పన్నీరు చెలి
యేమరించి విడిపించు కేతెంచి నీవాకె —
కోమలపుఁజన్నులపై కుంకుమ చల్లితివి || ఇద్ద ||

పూడిగాలవారిచేత నొంటి నడెవెట్టించి
జాడతోఁ గప్పురధూళిఁ బల్లెఁగా నీపై
ఘోడక నీవప్పటిని వొడ్డి తప్పించుక కొప్పు
వీడఁగా నాపెమీద విరుల కేసితివి

॥ ఇద్ద ॥

దొమ్మి నడపాలవారి దోమతెర వేయువుని
చిమ్మెఁగా గందము నీపై శ్రీ వేంకటేశ
యెమ్మెతో నీకెఁ గూడి ఇంపులచెమట్లలకు
కమ్మరఁ గమ్మర నట్టె కస్తూరి నించితివి

॥ ఇద్ద ॥ 121

దేవగాంధారి

బడలెను పానుపు పరచరే
అడుగరే యిదియేమియని చెలులు

॥ పల్లవి ॥

చెలపచెమట్లలు మ్రో జిప్పిలీని
అలసి వచ్చినాడు నేఁ డదే విభుఁడు
చలువగాఁ గప్రము పైఁ జల్లఁగదరే
వెలయ సురటిఁగొని విసరరే

॥ బడ ॥

పొనుగు నిట్టూరుపుల బుసకొట్టిని
పనినేసి వచ్చినాఁ డప్పటి విభుఁడు
తనివారఁ ల్లనిగందము మెత్తరే
నినుపుగఁ బన్నీరు నించరే

॥ బడ ॥

దాఁగక దప్పి మోపులు దడిపీని
కాఁగి వచ్చినాడు శ్రీ వేంకటవిభుఁడు
పాఁగి వాసించినబాగా లియ్యరే
చేఁగదేర నన్ను నెఱి వేవలెల్లాఁ జేయరే

॥ బడ ॥ 122

కృతాంత తంకీర్తనలు.

పశవంజరం

ఎంత వేడుకకాడవో యీపెకు నీవు
అంతరంగమెల్లా మాకు నానతీవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కాంతకానుక యంత కనుపట్టి వుండెనో
అంతటిలోఁ జేయిచోఁచే వందరిలోన
బంతి నాపెసరస మేపాట మేన నంచెనో
వంతయి మోముకళల విజ్జువీఁగేవు

॥ ఎంత ॥

చెలియపలుకు లెంత చెవిసోఁకి వుండెనో
అరి యప్పటి మాట లడిగేవు
మలసి యాపెచూపు మర్మము లెట్లంచెనో
తలపోసి రతులకుఁ దమకించేవు

॥ ఎంత ॥

మగువలపు లెంత చుననునఁ బట్టెనో
నగి నగి సారెసారె సంఘఘాపేవు
జగి నన్నుఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ నేడు
పొగడి యాపెను నాతోఁ బురుడు వేట్టేవు

॥ ఎంత ॥ 123

సోమరాగం

మాతో నేమి చెప్పేవు మాపుదాఁకాను
యీతరవాతనే నీవు యియ్యవయ్యా చనవు

॥ పల్లవి ॥

అనరాదుగాక నిన్ను ఆపెయెడుటనే నీవు
ననిచి వేరొకతెతో నవ్వనేటికి
మనసిచ్చి యందుకుఁగా మాటలాడదాయ నేమో
పెనఁగి చేవట్టితీసి వేట్టివయ్య విడెను

॥ మాతో ॥

అట్టునేయరాదుగాక నెట్టవ సతిచెలితో —

నట్టె నీవు జూజము తాడవచ్చునా

ఇట్టె యిందుకుఁగానే ఇంటిలోనే వున్నదేమో

గుట్టున వద్దఁ గూచుండి కూడవయ్య కాఁగిట ॥ మాతో ॥

తప్పు మోపరాదుగాక తరుణి నిట్టె కూడి

కప్పులు దేరఁగ మోవి గంటివేతురా

భిప్పిలి యిందుకుఁగాను సిగ్గువడి వున్నదేమో

అప్పటి శ్రీ వేంకటేశ చెప్పవయ్య ప్రియము ॥ మాతో ॥ 124

వరాళి

ఒక్కరు నోచిననోము వొకరికి ఫలియించె

వైకొని చూడ నిద్దరు నీదేవుళ్లేకారా ॥ పల్లవి ॥

మరిగి మీరిద్దరును మంచముపై నుండఁగాను

తరుణి తొంగిచూచి తలవంచెను

సరుసనున్నయాపెకే చాల నీవు వలతువు

నిరతి వెలినున్నాకె నీకే వలచును ॥ ఒక్క ॥

కందువ మీ రిద్దరును కాఁగిలించుకుండఁగాను

చెంది వేరొకతె చూచి సిగ్గువడెను

అంది ఆయాంఁటినాపె కటు నీవు చిక్కితివి

విందువచ్చినాకె నీవేడుకకుఁ జె(టి,జొ?)క్కెను ॥ ఒక్క ॥

పొంచి మీ రిద్దరు మోవిబువ్వపుతేనె లానఁగా

పొంచుకున్నయాకె లాను పొత్తుగూడెను

మొంచఁగ శ్రీ వేంకటేశ ఇచ్చకుండ వొకతెకు

పొంచి వేరొక్కతెయైతే నీబచ్చలోనిది ॥ ఒక్క ॥ 125

సామంతం

అంత మనసునఁ గద్దు ఆపెకు నీమీఁదిబత్తి
సంతోస మప్పటిఁ జేసీ చనవియ్యవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

ఘనమైననీడుచక్కనిరూపు చూచిచూచి
తనివి దీర దెంతైనాఁ దరుణికిని
పనివడి నీవలెనే బంగారుపతిమఁ జేసి
వెనుకొ నాపెమోమున వేలఁగట్టవయ్యా

॥ అంత ॥

సరసములాడి నీతో సారెకు నవ్వులు నవ్వీ
మరిగియున్నది నీపై మచ్చికలెల్లా
సరుసఁ గూచుండి నీవు చవులుగాఁ జెనకుచు
కెరలించి కెరలించి గిలిగించవయ్యా

॥ అంత ॥

ముట్టి నీపాదము లురమున నిడుక వొత్తుచు
యిట్టై పాయదు శ్రీ వేంకటేశ నిన్నును
నెట్టన నన్నేలితివి నీవింకా సొమ్ములు నేసి
మెట్లి నీపాదుక లాపెమెడఁ గట్టవయ్యా

రేకు 924

శుద్ధదేశి

ఏది నిజమని వుండు మెరుఁగించవయ్య మాకు
మేదించి వలపు లిరుమేలాఁ బూసేవు

విన్నపము నేఁ జేయఁగ వీనులనే వింటివి
కన్నుల సాపెఁ జూచేవు కమ్మటి నీవు
చన్నుల నే నొత్తితేను సరిఁ బులకించేవు
సన్న లాపెకుఁ జేసేవు సారెసారె నిపుడా

॥ ఏది ॥

మాటలు నే నాడఁగాను మచ్చిక నూఁకొంటివి
గాఁటాన మోవిఁచూతేవు కడు నాపెకు
యీటున నే నవ్విడతేను యిచ్చగించే విందుకు
పాటించి మన సాపెపై నిలిపేవు

॥ ఏది ॥

పిలిచితే వచ్చితివి ప్రియాన మాయంటికి
యెలమి నానపడేవు ఇంకా నాపెకు
కలసితి విటు శ్రీ వేంకటేశ్వర సన్నును
తొలుతటిపొందు లాపెతోఁ బొదిపేవు

॥ ఏది ॥ 127

పాడి

ఎట్టు నమ్మించేవో నీవే యెరుఁగుచువు
ఇట్టె అన్నివసులు నెంచుకొని వున్నది

॥ పల్లవి ॥

మనసు రంజిల్ల నీతో మాటలాడెఁగాని చెలి
వెనకటిసుద్దులెల్లా వినియున్నది
యొనసి వేడుకతో నీకిచ్చకమాడీఁ గాని
అనుగు నీగుణములు అరసే ' ననున్నది

॥ ఎట్టు ॥

నెలవి నవ్వుదెచ్చుక చేరి నీతో నవ్వెఁగాని
కలికి నీచేతలెల్లాఁ గని వున్నది
వలచినదై నీతో వాదించఁజాలదు గాని
సొలసి నిన్నేకతాన సోదించే ననున్నది

॥ ఎట్టు ॥

అసలు మానఁగలేక అట్టె నిన్నుఁ గూడెఁగాని
బాసలు నేయించుకొనఁ బరగున్నది
లాసి శ్రీ వేంకటేశ : లాగు దెలిసెఁగాని
మూసినముత్యమై నీముంగిటనే వున్నది

॥ ఎట్టు ॥ 128

బొళి

ఇంకానేల దాచేవు యెదురుగుదురుగాను
పొంకపునీగుణములు యీబూమెల్లా నెఱుగరా || సల వి ||

వుంకించి నిన్నిందరిలో వాడివట్టి తీసితేను
జంకించి వద్దని యేల సన్న సేసేవు
కుంకుమచన్నులచొప్పు గురిగా నీమేన నంటె
లంకెల నీసుద్దులు యీలలన లెరఁగరా || ఇంకా ||

జలజాక్షలనుఁ గూడ జాణవని పొగడితే -
నెలమి నోరేల మూసే వింతలోనను
పలుసోఁకులమచ్చము పట్టిఇయ్యఁదొడఁగెను
వాళవైననీవోజ యీవాద్దివా రెరఁగరా || ఇంకా ||

సొరిది నీనానందిచుట్టరికాలు చెప్పితే -
నెరవు నేయకుమని యేల మొక్కేవు
నిరతి శ్రీ వేంకటేశ నిలువెల్లాఁ బచ్చిదేరె
పొరి నీపొందు లిరుగుపొరుగు లెఱుగరా || ఇంకా || 129

ఆరిబి

ఒక్కరిఁ గాదనలేక పూరకున్నాఁడవు నీవు
మక్కువతో నెవ్వరిపై మనసున్నదయ్య || పల్లవి ||

ఇంతి నిన్నొకతె తమఇంటికిఁ బిలిచితేను
పంతాన వేరొకతె చెయివట్టి తీసీని
వంతులకు నిరుమేలా వలపులు దైవారి
పొంతల నెవ్వరితోడ పొందు సేసేవయ్య || ఒక్క ||

కోమలి యొకతె నీకుఁ గొప్పు గడుదువ్వితేను
 వేమారుఁ బాదాలొత్తీ వేరొక్కతె
 శేమాన నెడుతుబడి నెయ్యము లాసలు చూపి
 చేముంచి యెవ్వరిచేత నేనగొనేవయ్య

॥ ౭౭౫ ॥

కందువ నొకతె నిన్నుఁ గాఁగిలించి కూడితేను
 సందడిఁ బెండ్లాడిని సరి నొక్కతె
 ఇందులోనే కూడితివి యిద్దరి శ్రీ వేంకటే
 విందుచెప్పి యెవ్వతెకు వీడెమిచ్చేవయ్య

॥ ౭౭౬ ॥ 130

శంకరాభరణం

గుట్టున నుండవే కోమలి
 జట్టిగొనుచు నిను జరసీ నిపుడు

॥ ౭౭౭ ॥

సముకాన నతఁడు సరసమాడఁగా
 తమకించకువే తరుణీ
 చెమటలు నీమేనఁ జిప్పిలఁగఁ జూచి
 తిమరుచు రమణుఁడు తెగడి నిపుడు

॥ ౭౭౮ ॥

చెలిమి నేసి పతి చేకొనఁగానే
 బలిమి నేయకువె పడఁతీ
 పులకలు చెక్కుల పొదిగొనఁ గనుఁగొని
 నలుగడఁ దా నటు నవ్వీ నిపుడు

॥ ౭౭౯ ॥

సొరిది శ్రీ వేంకటేశుఁడు గూడఁగానె
 గరిసించ నేటికే కలికీ
 నిరతి మోమునఁ గళ నిండఁగ దిష్టించి
 కెరలుచు నీతఁడే కేరీ నిపుడు

॥ ౭౮౦ ॥ 131

సౌరాష్ట్రం

చెప్పరయ్య వూడిగాలు నేనేము నేము
చిప్పిలుమోవితేనెలు చిమ్మనేల సిగ్గులు " పల్లవి "

పచ్చికలు దైవారె మదనకళలు దేరె
యిచ్చలో నిద్దరికిని యింపులు మీరె
తచ్చి నతు లాడుకొంటే తలవంచుకొననేల
పచ్చియైతి రికనేల పలుమారు సిగ్గులు " చెప్ప "

అంగలఁ జెమట మించె ఆనలు లోలోఁ బొంచె
రంగుగా నిద్దరి సింగారములు ముంచె
ముంగిటిచెలులతోడ మూసి మంతనములేల
యంగిత మెఱుగవచ్చె నికనేల సిగ్గులు " చెప్ప "

తలపోతలెల్లా దక్కె తనువులు కడుఁ జొక్కె
కలసితి రిద్దరిభోగక్షులు నిక్కె
యెలమి శ్రీవేంకటేః యిందరితో మఱుగేల
యెలుఁగెత్తి నవ్వరాదా యికనేల సిగ్గులు " చెప్ప " 132

రేకు 925

అహరినాట

మాముందర నింత యాల మతకాలు నెరపేవు
గామిడివి గావోయి కడపరాయా " పల్లవి "

కందువ నేవలు నేసి కడునవ్వులు నవ్వీని
పొందు గద్దొ తొల్లి నీకుఁ బొలఁతితోను
విందు చెప్పవచ్చీని విడెము చేతి కిచ్చీని
అందెనో పాడఁబాట్లు ఆపెకు నీకు " మాముం "

శ్రీతాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల

ఆసలచూపులు చూచి అంటి ముట్టి పెనఁగిని

బాస నేసితివో తొల్లి పడఁతికిని

నేనలు పైఁజల్లీని చెంగటఁ గొలుపు నేసీ

ఆసుద్దు లొనగూడెని ఆపెకు నీకు

॥ మాముం ॥

రాయము చన్నుల నొత్తీ కాఁకదేరి మాటలాడి

ఆయనా చుట్టరికము అంగనతోను

యాయెడ శ్రీ వేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి

అయితమా పెండ్లికి ఆపెకు నీకు

॥ మాముం ॥ 133

రామక్రియ

¹ ఏమి జాణతనా లాడే వింకా నీవు

ఆమాటే నిక్కమానె ఆతని వలనను

॥ పల్లవి ॥

సుదతిరో నీవద్దఁ గూచున్న చుట్ట మెవ్వఁడే

మదనగురుఁడే వీఁడు మాయంటిలోన

అదియేమె నావిభుఁడౌట నీ వెఱఁగవా

కదిసి నన్నేలేనంటే గాదనఁగవచ్చునా

॥ ఏమి ॥

యెవ్వరితో నవ్వితివే యిందాఁకా నీవు

నివ్వటిల్ల గిలిగించినే కృష్ణుఁడు

యివ్వల నాకిచ్చినబాసెరఁగవా

చివ్వనఁ బొందునేయఁగ సిగ్గులు వడుచునా

॥ ఏమి ॥

నీమంచముపై నెవ్వఁడు నీటు చూపినే; నన్నుఁ

బ్రేము శ్రీ వేంకటేశుఁడు పెండ్లాడెనే

ఆముందే నన్నుఁ బెండ్లాడె నదెరఁగవా

నామగఁడ ననఁగా మానఁగవచ్చునా

॥ ఏమి ॥ 134

కన్నడగాళ

అలనేవు సొలనేవు అప్పుడే నీవు
వలపు రేచుటగాక వట్టిసట లేటికే "పల్లవి"

సరసమాడేవిభుడు చన్ను లెంతపిసికినా
కరగి కూడుటగాక కసరనేలే
గొరబుగాఁ గూడేవాఁడు గోర నెంత పూఁదినాను
దొరసి మెచ్చుట గాక దూరనేటికే "అల"

మగడైనవాఁడు రతి మచ్చరము చూపితేను
నగుట గాక మాటలవెగటులేలే
తగుల మోహించువాఁడు తమకించి పొదిగితే
సొగిసి లోనాటగాక బిగియనేలే "అల"

సందడిఁ బెండ్లాడేవాఁడు సారె బువ్వులవేసితే
విందులఁ జొక్కుట గాక విసువులేలే
యిందరిలో శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టై నిన్ను నేలె
సందుకొనవలెగాక చలపట్టనేలే "అల" 135

దేశాక్షి

కంటిమయ్య నీచేలు కన్నులపండుగగాను
పెంటలైనముచ్చటలే ప్రియము నీకు "పల్లవి"

మంతనమాడేటివేళ మజ్జనమాడేటివేళ
ఇంతితోడి సరసము లింపులు నీకు
అంతలోఁ గప్పురకాపు అవధరించేటివేళ
సంతతపువసంతము చవులు నీకు "కంటి"

పొందులవేళలఁ దట్టుపుణుఁగు పూనేటివేళ
ఇందుముఖితోడిమాట లితవు నీకు
చెందమ్మిపూవుదండలు సింగరించుకొనేవేళ
విందులమోవియీపులుచేడుకనీకు

॥ కంటి ॥

సొలసి నవ్వేటివేళ సొమ్ము లిడుకొనేవేళ
అలమేల్మంగకూటమి అనువు నీకు
యెలమి శ్రీ వేంకటేశ ఇద్దరుఁ బెండ్లాడేవేళ
కొలుపులోనిమొక్కులు కొనరు నీకు

॥ కంటి ॥ 136

సౌరాష్ట్రం

అందులోనే వున్నవివె అన్నివిన్నపములును
కందువతోడఁ గలసీ కరుణించవయ్యా

॥ వల్లవి ॥

చెక్కులపై వెడజారుఁజెమట నీపచ్చదాని
గక్కనఁ దుడుచుకొనీఁ గామిని
వెక్కసపుఁగుచములవెట్ట దీర నీచేతుల
అక్కరతో నద్దుకొనీ నప్పటప్పటికిని

॥ అందు ॥

ఆలయికలెల్లాఁ దీర నండనున్ననీమీఁద
పలుమారు నొరగీని పడఁతి
నిలువుఁగొప్ప వీడితే నిన్నే ముడుపుమనీ
తలఁపించి విరహపుతమకముతోడను

॥ అందు ॥

తెల్లమిగాఁ దనదప్పి దేరుచుకొని మోవి
మెల్లనే చేకొనీ నలమేలుమంగ
చెల్లబడి నీకాఁగిట శ్రీవేంకటేశుఁడు (ద?) గూడి
యిల్లిదే నిన్నుఁ బొగడి యిచ్చకమాడిని

॥ అందు ॥ 137

శంకరాభరణం

ఇంకనేమి గడ మిందరికి

పొంకముగా నిటు భోగించగలఁడు

॥ పల్లవి ॥

జగదములడిచినసవతులకెల్లా

తగవులు చెప్పఁగఁ దాఁ గలఁడు

వెగటునఁ దనతో వెంగములాడిన

మగిడి వేడుకొన మఱి తాఁ గలఁడు

॥ ఇంక ॥

ప్రియపడి కాంతలు పెనఁగి యలసితే

దయలు దలంచఁగఁ దాఁ గలఁడు

రయమునఁ దనకై గావుగ వలచిన

నయమున నవ్వచు నమ్మించఁగలఁడు

॥ ఇంక ॥

వతమై వనితలు సరిఁ బెండ్లాడిన

తతిగొని కూడఁగ(గఁ?) దాఁ గలఁడు

యితనై శ్రీవేంకటేశుఁడు తానె

గతియై మమ్మేలె(లఁ?)గమ్మటిఁ గలఁడు

॥ ఇంక ॥ 138

రేకు 926

ఆహ్వాని

వద్దనేమా మిమ్ము నేము సట్టిదూరు మాకేల

పొద్దువాద్దు దప్పులదా భోగించరాదా

॥ పల్లవి ॥

మరిగినచెలి నీపై ఎచ్చికలు చల్లఁగాను

తొరలింపుఁడ ఎకాన తోఁగి చూచేవు

ఇరపై నలడి హుస లింతగలవారు మీరు

గరిమలఁ లివాయఁ గాఁగిలింపరాదా

॥ వ ద ॥

పొంచిపొంచి యాపె నిన్ను పూవులను వేయఁగాను
 చఁచలించి యట్టె నీవు నన్న నేపేపు
 ఘంచితసముల నింతమరిగివారు మీరు
 కొంచక పీటమీదటఁ గూచుండరాదా

॥ వద్ద ॥

వెనకనుండాపె నేడు విధెము నీకియ్యఁగాను
 యెనసితివి శ్రీ వేంకటేశ ఆపెను
 మనసార నలమేలుమంగను నన్నేలితివి
 పెనఁగోల ఇద్దరూఁ బెండ్లాడరాదా

వద్ద ॥ 139

పాడి

పొద్దువోక నీవు వట్టిపొందులు నేనేపుగాక
 పొద్ద నాపె పుండఁగాను వారు లితవయ్యెరా

॥ వట్టివి ॥

చెంగట నేపొద్దు నీకు నేవలు నేసీనాపె
 పుంగిటి నెదుట నిలిచున్నది ఆపె
 సంగతిగా నవ్వనవ్వి సరసమాడీ నాపె
 సింగరపు సతులెల్లాఁ జిత్తానఁ బట్టెరా

॥ పొద్దు ॥

వేడుకతో సారె మోవివిందులువెట్టి నాపె
 యీడుజోడై నీకు విడేలిచ్చి నాపె
 యేడలేని విన్నపాలు ఇట్టె నేసీ నాపె
 వాడవారి మీఁద నీకు వలపు పుట్టినా

॥ పొద్దు ॥

సందుకొని కాఁగిలించి చన్నుల నొత్తీ నాపె
 మందెమేళపుబలమేల్మంగే ఆపె
 ఇందరిలో శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 సందిగొందులవారిని సరకు గొనేవా

॥ పొద్దు ॥ 140

భైరవి

గక్కన లాలించరాదా కాగిట నింపగరాదా
చెక్కుచేతితో నిదెంత సిగ్గులువదేవు

॥ పల్లవి ॥

చలివాసి నీతోను సరసమాదీ నదె
మొలకచన్నులు నీపై మోపి నదె
చెలగి చుట్టరికము చెప్పి నింతలోన నదె
చెలిఁ జూచి నీవెంత సిగ్గులువదేవు

॥ గక్క ॥

కడువెల్లవిరిగాను కన్నుల మొక్కి నదె
వాడిమీఁదఁ గూచుండి వారసీ నదె
జడియుఁదమితో మోవిచవు లడిగి నదె
చిడుముడి నీవెంత సిగ్గులువదేవు

॥ గక్క ॥

చెనకుచు నిను గూడినేవల నేసీ నదె
ఘనసిచ్చె నలమేలుమంగ నీ కదె
ఘనుఁడ మమ్మేలితివి కండువ శ్రీ వేంకటేశ
చినుకఁజెమట నెంచి సిగ్గులువదేవు

॥ గక్క ॥ 141

శ్రీరాగం

నాడే ఓవిచ్చినబాస నమ్మి వున్నారము నేము
పోడిమిఁ దలఁచవయ్య పొంతినే మానేవలు

॥ నాడే ॥

పఱపుపైఁ బవళించి పడఁతి విదె మియ్యఁగ
నెరిసరసము గడునిండా నాడేవు
యెఱుకతో సంతోసాల నెంతపరాకై నాఁ గద్దు
మఱచకురయ్య మ్మాపై చున్నన రెప్పుడును

॥ నాడే ॥

గద్దెమీదఁ గూచుండి గందము నీకుఁ బూయఁగ
 వొద్దిక నాపెతోడ నవ్వులు నవ్వేవు
 కొద్దిలేనివలపులు కోటానఁగోటులు మీకు
 సుద్దులు దలఁచి దయఁజూడవయ్య మమ్మును "నాఁడే"

కొలుపులో నిలుచుండి కూరిమి నీపైఁ జల్లఁగా
 అలమేలుమంగ సురమందు నించేవు
 తొలుతె శ్రీ వేంకటేశ దొరనితి రిద్దరును
 అలరి మమ్మేలి మాయంకల రాఁగదవయ్య "నాఁడే" 142

పాటి

కమ్మటి నెవ్వరినైనాఁ గాకునేసీని
 ఇమ్ముల నాసోదము యెంత గద్దో చూడరే "పల్లవి"

కొలువై పున్నాఁడు వాడె గోవిందరాజు మింది
 చెలు లిద్దరు పాదాఱు చేరి యొత్తఁగా
 చెలరేఁగి నవ్వుకొంటా శేషునిపైఁ బవళించి
 పలుమారు వలపులు పచరించీఁ జూడరే "కమ్మ"

తగవులు దిద్దీ వాడే తమితో గోవిందరాజు
 మగువ¹లందెంది యాకుమడిచియ్యఁగా
 జిగి మర్మాలంటుకొంటా చిత్తరువుమేడలోన
 వెగటులేనిమోహము వెదచల్లీఁ జూడరే "కమ్మ"

కదిసీ నదివో శ్రీ వేంకటాద్రి గోవిందరాజు
 సుదతులు కాఁగిట మెచ్చులు మెచ్చఁగా
 గుదిగొన మోవియిచ్చుకొంటా నేకతమున
 పొదిగొన్నమచ్చికలు పోదినేసీఁ జూడరే "కమ్మ" 143

. మలహరి

ఏటికి గుంపెన లికనేలే నీకు

కూటమిరతులకుఁ గొసరఁగరాదా

॥ పల్లవి ॥

వాడివట్టుచునుఁ బతి వొడఁబరచఁగాను

జడియుచుఁ బలికి కసరుదురతే

అడరి కెమ్మోవితేనియలు గురిసీ నదె

తొడరి నీవు బువ్వము దొడుకఁగరాదా

॥ ఏటి ॥

నమ్మిక లొసగుచు నవ్వులు నవ్వఁగాను

చిమ్ముచు నాటడి యింతనేతురతే

వుమ్మడిఁ గుచము లాతఁ దొరసీ; వలపులు

నెమ్మి చుట్టరికములు నెఱపఁగరాదా

॥ ఏటి ॥

కలయుచుఁ గాఁగిట కందువ లంటగాను

కెలయుచుఁ గడును జంకింతురతే

యెలమిని శ్రీ వేంకటేశుఁడు మన్నించీని

పలుకుఁబంతముల పై కొనరాదా

॥ ఏటి ॥ 144

రేకు 927.

కన్నడగొళ

ఇంత నేసినవాఁడవు యీడేరించుకొనరాదా

వింతలాయఁ జేతలెల్ల వెరపేల నీకును

॥ పల్లవి ॥

పొందులేనివాఁడనై తే పొంతఁ గూచుండఁగనేల

ఇందుముఖి నీతోడ నేల నవ్వీని

మందలించి నన్నునేల మాటల భ్రమఇంచేడ

సందుకొంటి విక వట్టినటలేల నీకును

॥ ఇంత ॥

ఆసలేనిజాడవైతే లాసి ఇట్టై చూడనేల
 మోసదీర సతి నీకు మొక్కగనేల
 బాసలిచ్చి నన్నునేల పైపై నొడఁబరచేవు
 రాసికెక్కితివి విచారములేల నీకు

॥ ఇంత ॥

చుట్టమవు గాకుంటే సుద్దులు చెప్పగనేల
 ఇట్టై ఆయింతి విడె మియ్యవచ్చునా
 నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నేడు నన్ను నేలితివి
 గుట్టెల్లా దెలిసితిమి కొంకనేల నీకు

॥ ఇంత ॥ 145

వరాళి

నీవాళ్ళ గల్లలేకుంటే నిండుక వుండువుగాక
 చేవదేరి వుండఁగాను సిగ్గువడ నేటికి

॥ పల్లవి ॥

మొగము చూచి చెలి మొక్కులు నీకు మొక్కఁగా
 నెగనక్కేలంటా నేల యెంచుకొనేవు
 నగుతా నాపె నిన్ను నాయము లడుగఁగాను
 వెగటువెంగేలంటా వీఁగఁగ నేమిటికి

॥ నీవా ॥

మక్కువతో నేడలేనిమాట లింతి యాడఁగాను
 వెక్కనము లందులో భావించి చూచేవు
 యిక్కువ నాపె నీకు నిచ్చకములు చూపఁగ
 పక్కన నొరపు లట్టై పట్టఁగ నేమిటికి

॥ నీవా ॥

మనసిచ్చినసతి నీమర్మములు ముట్టఁగాను
 తనివోనిసిగ్గుతోడఁ దలవంచేవు
 ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ కందువ నన్నేలితివి
 పెనఁగీఁ గాఁగిట నాపె బిగువు లేమిటికి

॥ నీవా ॥ 146

నట్టనారాయణి

దేవరవు గావా తెలిసితి మల్లనాడె

చేవదేరినపనులు చెప్పనేల యికను

॥ పల్లవి ॥

జఱసి జఱసి నీ యాచారము లేమి చెప్పేవు

యెఱుగనా నీ సరిత లింతక తొల్లి

యెఱుకలు నేసి నీవు యెచ్చరించ నిపుడేల

మఱచేవా నీ కతలు మాటికి మాటికిని

॥ దేవ ॥

పెంటనే పొగడుకొని విట్టవీఁగే పెంతేసి

కంటిగా నీ గుణములు గరగరగా

పెంటలుగాఁ బచారించి పెనఁగులాడఁగనేల

జంటగాక విడిచేవా చలముతో నీవు

॥ దేవ ।

పుక్కిటివిడె మిచ్చి పొంచి వాడఁబరచేవు

దక్కెఁగా నీ కాఁగిలి తతితోడను

గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసితి విదె నన్ను

తక్కువయినవా నీ తగినమన్ననలు

॥ దేవ ॥ 147

దేసాశం

అన్నియుఁ దెలిసినవే అందరును

పెన్నలో నేతివంటిది వేడుక నీ ప్రియము

॥ పల్లవి ॥

మొక్కలాన నాకె నిన్ను మోత నొకమాటాడితే

వెక్కనములాడేవు వేమారును

మక్కువ మీ ఇద్దరికి మాటలే వాండ్లుగాని

లక్కవంటి వెంచిచూడ లవి మీ మనసులు

॥ అన్ని ॥

చిట్టకాన కాపె నీపైఁ జెనకి చేయిచాచితే
 వొట్టుకొని పెనఁగుతా నొడ్డుకొనేవు
 గుట్టుతోడ నుండేవి మీ గుణము లింతేకాని
 పట్టుజిగురువంటిది పాయనిమీవలపు

॥ అన్ని ॥

చెలిమినేయుచు నాపె నెలవుల నగితేను
 చెలరేగి నవ్వేవు శ్రీవేంకటేశ
 బలిమి చూపేవి మీ పంతము లింతేకాని
 తలిరులవంటివి బిత్తరపు మీమోవులు

॥ అన్ని ॥ 148

బౌళిరామక్రియ

నీదునేతలకు నీవే దిష్టము
 మేదిని నేమెల్లా మెచ్చితిమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

యీడగుకాంతలు యింటఁ వుండఁగ
 వాడలసతులకు వలచితివి
 వోడక క్షీరాబ్ధినుండి రేపల్లెను
 తోడనే వెన్నలు దొంగిలినట్లు

॥ నీదు ॥

వుంగిటివాసన లొడలనే వుండఁగ
 అంగడిగందము లడిగితివి
 బంగారు పీతాంబరము నీకుండఁగ
 చెంగటికోకలు చేకొన్నట్లు

॥ నీదు ॥

ఆసఁ గొస్తుభము అక్కున నుండఁగ
 శ్రీసతి సురమునఁ జేర్చితివి
 నేస శ్రీవేంకటేశుని(రీడ?)డు కుండఁగ
 రాసికుచగిరుల రమించినట్లు

॥ నీదు ॥ 149

నాదరామక్రియ

అందుకేపో చింతించి నప్పటనుండి

చెంది వేడుకొనవయ్యా చెలిని యీ వేశను

॥ పల్లవి ॥

గుట్టున నుండినదాని గోరు చంటిమీదఁ దీసి

నట్టనడుమ నూరకే నవ్వితివట

అట్టై అదియునుఁగాక అలయించి యేమిటియో

అట్టుగాఁ గేరడము లిట్టై యాడితివట

॥ అందు ॥

ముప్పిరిసిగ్గరిదానిముసుఁగు దీసి మోమెత్తి

తప్పక చూచితివట తత్తరానను

అప్పటి వేరొకతెతో నాపెరహస్యములెల్లా

చెప్పి మోవిమీద గంటిసేసితివట

॥ అందు ॥

చెలఁగి కూడినదానిచీర నీవు గట్టుకొని

యెలమిఁ బచ్చడ మాపె కిచ్చితివట

అలమేలుమంగపతివైనశ్రీ వేంకటేశుఁడ

నిలువుఁగల్గితగాలు నేర్పితివట

॥ అందు ॥ 150

రేకు 928

దేశాక్షి

చెల్లదా నీవేమేమి నేసినా నీకు

వెల్లవిరిగా నేల వింతలు నేనేవు

॥ పల్లవి ॥

చీటికిమాటికి నన్ని సేతలెల్లాఁ జేసివచ్చి

మాటలెన్ని యాడేవు మాతోడను

నాటకుఁడ నిన్నుఁ జూచి నగితే నాముందఱనే

యేటికి బాసలునేనే వింకా నీవు

॥ చెల్ల ॥

వోపిక నీవాళ్ళినేరా లొక్కటొక్కటి యెంచితే

చూపు లేమిచూచేవు సోద్యముగాను

వై పెరిగి నేను నీవలపు సోదించితేను

పైపై నన్ను నెంత వాడఁబరచేవు నీవు

॥ చెల్ల ॥

మాఁగినమోవిమీఁద మణులెల్లా నించుకొని

కాఁగిట నెట్లు గూడితి కమ్మటి నన్ను

వీఁగకు శ్రీవేంకటేశ వేఁడుకొని మొక్కితేను

నాఁగువారఁ బొందులెల్లా నడపేవు నీవు

॥ చెల్ల ॥ 151

మాళవిగౌళ

కానుకకుఁ జేయిచాఁచీఁ గమ్మటిఁ దాను

నానినచెమటతో నన్నలునేసీని

॥ వల్లవి ॥

అమనికాలము వచ్చె నంగనవలపు హెచ్చె

యేమని విన్నవితమే యీతనితోను

కామునమ్ములు వాఁడెక్కె కమ్మటిఁ జిగురులు నిక్కె

నాములువారఁ దా నింక నవ్వులు నవ్వీని

॥ కాను ॥

చందురుఁడు నుదయించె జవ్వన మీకెకు మించె

కందు వేడఁ జూపుదమే కాంతునికి

మందమారుతము రేఁగె మలసి యలులు మూఁగె

చెంది మోము చూచితేనే సిగ్గులువడిని

॥ కాను ॥

కోకము లొద్దికిఁ జేరె గుబ్బిచన్నుఁగవ మీరె

చేకూరిచే దెట్లానే శ్రీ వేంకటేశు

దాకొనె నిద్దరిసొంపు దై వారె రతులముంపు

కైకొని పొగడితేనే కళలుదేరిని

॥ కాను ॥ 152

కురంజి

మెచ్చవలదా నీవు మెలుతనేరువులకు

హెచ్చుకుందు లెంచుకొని యెగ్గులువట్టుదురా

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడి నీమోవిఁ బచ్చినేత నేసితేను

కాంతనేల దూరేవు గద్దెనతోను

దొంతినున్నవలపులు దోమటిదొడికితేను

చింతతోడ నిపుడేల శిరసువంచేవు

॥ మెచ్చ ॥

ఇట్టె జవ్వనమదాన నెంగిలి నిన్నుఁ జేసితే

తిట్టులేల తిట్టేవు దీకొనుచు

గుట్టుతోడఁ దరితీపుగుణ మేరువరచితే

వాట్టుకొని చింతలేల వొడిఁగట్టుకొనేవు

॥ మెచ్చ ॥

రావాడి కడపలోన రతి నలయించితేను

శ్రీవేంకటేశుడ యెంత చిమ్మిరేఁగేవు

వేవేలుతమకముల పీడుదోడు లాడితేను

చేవదేగ నెంతేసి నెలవి నవ్వేవు

॥ మెచ్చ ॥ 153

కుద్దదేశి

ఆతనినేల కొనరే వప్పటి నీవు నీ—

యేతులెల్లాఁ జూచెఁగదె ఇందాఁకాను

॥ పల్లవి ॥

నిన్నుఁ బేరుకొని పిల్చి నీతోనే మాటలాడి

యెన్నికలు నేనెఁగదె ఇందరిలోన

విన్నపాలెల్లా విని పీడెము చేతికిచ్చి

ఇన్నిటా లాలించెఁగదె ఇందాఁకాను

॥ ఆత ॥

సరసములెల్లా నాడి సంగడినే కూచుండి
 అరుదుగా మొక్కెగదె అండనే వుండి
 తెరవేసుకొని హెవితేనియలు నీకొసగి
 ఇరవుగా నవ్వెగదె ఇందాకాను || అత ||

వాడివట్టి నినుఁ దీసి వొద్దిక జూజాలాడి
 జడిగొనఁ గూడెగదె చవికెలోన
 చిడుముడి నన్నునేలె శ్రీ వేంకటేశుఁడు నేఁడు
 యెడయఁడుగదె నిన్ను నిందాకాను || అత || 154

ముఖారి

సొరిది నీసరితలు చూచితిఁగాక
 సిరులనీనేవలు నేయక విడిచేనా || పల్లవి ||

కప్పురాన వేనేవు కడుసన్నలు నేనేవు
 యెప్పుడు నీసుద్దులు నే నెఱుగనిహ
 దప్పిదేరఁ బలికేవు తమితో బుజ్జగించేవు
 చెప్పినట్లు నే నీకు నేయకుండేనా || సొరి ||

విరులెల్లా ముడిచేవు వీడెము నాకిచ్చేవు
 మరిగి నీమేలు నేను మఱచితిని
 పొరిఁబొరిగుణములు పొగడేవు నావద్ద
 తిరముగా నిట్టై సమ్మతించక మానుదునా || సొరి ||

కలకలనవ్వేవు కాఁగిట బిగించేవు
 తొలుతనే నే నిన్ను సంతోసించనివా
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
 నెలవై ననాకు నివి నేఁడు గొత్తలా || సొరి || 155

హిందోళవసంతం

జవ్వనపుదాన వింత చలమేటికే

చివ్వన వీడె మొనగి నేవనేయవే

॥ పల్లవి ॥

మక్కువతో రమణుడు మంచిమాట లాడఁగానే

వెక్కసములాడి యేల వేగిరించేవే

పక్కన నందుకుఁగాను పైఁ జేయివేసితేను

మొక్కలానఁ గాశాళించి మోమేల వంచేవే

॥ జవ్వ ॥

నయమిచ్చి యాతఁడు నవ్వు నీతో నవ్వఁగాను

రయమున నీవెంత రవ్వనేనేవే

ప్రియమున నప్పటిని పెనఁగి పొందునేయఁగ

నియమానఁ జలపట్టి నీవేల లోఁగేవే

॥ జవ్వ ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు చేరి నిన్నుఁ గూడఁగానే

కావరించి నీవేల కక్కసించేవే

చేవదేర మీఁద మీఁదఁ జిమ్మిరేగ మన్నించఁగా

వేవేలువిధాల నెట్లు వెరగందేవే

॥ జవ్వ ॥ 156

కు. 929

భాయనాట

ఇట్టై రాఁగదరా యింటిలోనికి

పుట్టిపడి బిగియఁగ నొద్దురా ఇఁకను

॥ పల్లవి ॥

జవ్వనపాయమువారు చలమునఁ బెనఁగితే

రవ్వలై వలపులు మేరలు మీరును

పువ్వువంటిదాన నేను పొరుగున నుండి నీవు

పువ్విళ్లూర నింత నేయవొద్దురా నీవు

॥ ఇట్టై

ప్రేమగలుగువారు బీరకులు చూపితేను
 దోమటితమకములు పూరుకెక్కును
 కామించినదాన నేను ఘనుడ విన్నిటా నీవు
 వోముచు గుట్టిన నవ్వనొద్దురా ఇప్పుడు " ఇట్టే "

అలుమగడై నవారు ఆసల నూరకుండితే
 చాలుకొన్నతరితీపు సందడించును
 మేలిమి శ్రీ వేంకటేశ మెచ్చి నన్ను నేలితివి
 వోలవేసి కొసరంగనొద్దురా ఇకను " ఇట్టే " 157

దాశి

కంటిమి వింటిమి నేడు కందువగాను
 వాంటిఁ జిక్కించుక నిన్ను నొరనే దేమి " పల్లవి "

నిక్కి నీవు నేయించుకొనినగురుతులెల్లాను
 చెక్కులనే వుండఁగాను చెప్పేదేమి
 పిక్కటిల్లుజెమటలు పిచ్చిలి మేననుండఁగ
 అక్కడి నీసుద్దులెల్లా నడిగేదేమి " కంటి "

పెనఁగి యెక్కడనో తెప్పించుకొన్నవుంగరము
 కొనవేల నుండఁగానే కొసరేదేమి
 వెనకటి నీపొందులు వెంటనే వచ్చివుండఁగ
 దినదినమును నీతోఁ దెలిపేదేమి " కంటి "

కాముకలెల్లా నొక్కగనియై నేఁ డింతలో నీ-
 మోముననే వుండఁగాను మొరఁగేదేమి
 అమని శ్రీవేంకటాద్రి అహోబిల 'నరసింహ'
 చేముంచి నన్నేలితివి సిగ్గువడేదేమి " కంటి " 158

நீதி

పవ్వరిముందరఁ జూపే వేడలేనినీగుట్టు
నవ్వులేమి నవ్వేవు నాలితనమునను || పల్లవి ||

విన్నవించి నాపెమాట వినుకొనరాదా
యెన్నిపరాకులు నేనే వెఱిగివుండే
సన్ననేసి నివెల్లా జాడతో, జూడరాదా
కన్నులేల మూనేవు కడుసిగ్గుతోడను

॥ ఎవ్వ ॥

ఆపెయిచ్చేవిడెము అందుకొనరాదా
చూపులేమి చూచేవు సోరణగండ్ల
ఆపని కాసపడితే నట్టై కానిమ్మనరాదా
యేవున నేరికొంకేవు యిందరిలోపలను ॥ ఎవ్వ ॥

కూడినయాపెకూటమిఁ గోరి చెంగలించరాదా
వాడుమోముతో నెంత వాను లెంచేవు
యీదనే శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిష్టె
యీడులేల పెట్టెవు యివ్వలా నవ్వలాను || ఎవ్వ || 159

సామంతం

మాయలేల సేసేవు మన్నించరాదా
బాయిటఁ బడె నీగుట్టు ప్ర¹హ్లాదపరచ ॥ పల్లవి ॥

హారసివలపు తొల్లే వాడిఁ గట్టుకొన్నందుకు
అరుదై నతొడపై తొయ్యలి సాకిరి
సరుసనే మాతోను జాణవనాలాడేవు
యిరవె నీయాసోద మేమిచెప్పే దిఁకను ॥ మాయ ॥

1. 'ప్రపంహ్లాద' అని రేకువ్రాత.

మొనసి చుట్టరికము తొల్లి మోపు గట్టుకొన్నందుకు

యెనలేని వీపుమీది యింతి సాకిరి

ననుపు నాతోనే నవ్వులెల్లా నవ్వేపు

నినుపులై గజరెల్లా నిండె నీమై నిపుడు

॥ మాయ ॥

తమకమెల్లాఁ దప్పి తలకెత్తుకున్నందుకు

కొమ్మరై నశిరసుపై కొమ్మ సాకిరి

మమత శ్రీవేంకటేశ మరిగి నన్నేలితివి

జమళి నీపొందులు సతమాయ నేడు

॥ మాయ ॥ 160

ఆహిరి

ఎటువంటివలపులో యిద్దరికిని

చిటుకంటే మెచ్చేవు శ్రీ నరసింహ

॥ పల్లవి ॥

గిరులెక్కి లకిమమ్మ కిన్నెర వాయించుకొంటా

పరగ నీమోము తప్పక చూడఁగా

సరుగన నీవు వచ్చి సంగడినే కూచుండి

నిరులతోఁ బొగడేవు శ్రీ నరసింహ

॥ ఎటు ॥

యెదురుమేడపై నెక్కి యెలుఁగెత్తి పాడిపాడి

పుడుటునఁ దామరపూవుల వేయఁగా

పొదిగి నీవంతలోనే బుజముపైఁ జేయివేసి

చెదరక చెక్కంటేవు శ్రీ నరసింహ

॥ ఎటు ॥

పఱపుపై నీకె నీపైపరాకునఁ జెలితోడ

అఱిముఠ నిన్నుఁ జూపేకాంత చూడఁగా

మెఱయ శ్రీవేంకటాద్రిమీఁద వచ్చి కూడితివి

చెఱుగుపట్టి చొక్కుతా శ్రీ నరసింహ

॥ ఎటు ॥ 161

భైరవి

ఇచ్చరొనిదాన నేను ఇన్నిటా నీకు
గచ్చ లేమిటికిరా చేగలమట్టిచెన్నుడా

॥ పల్లవి ॥

అరితేరి కతలెల్లా నడుగుతా నన్ను నీవు
చేరి యానవెట్టకురా చెప్పేగాని
దూరునేయ కికనైనా దోసము లేదనరా
సారెసారె నీకు మొక్కి జట్టిగానే నేను

॥ ఇచ్చ ॥

వొగ్గి కొంగువట్టుకొని వొకటొకటే యడిగి
సిగ్గులువడకురా చెప్పేగాని
అగ్గలమై కిందువడి ఆసుద్దులు మఱవరా
అగ్గమై నీవుడిగాలే అన్నీ జేసే నేను

॥ ఇచ్చ ॥

యెన్నఁగ శ్రీ వేంకటాద్రి నిరవై నన్నేలితివి
చిన్నిగోరు దియ్యకురా చెప్పేగాని
మన్నించితి వెప్పుడు నామచ్చిక దలఁచరా
సన్నల నీరతులకే సమ్మతించే నేను

॥ ఇచ్చ ॥ 162

రేకు 930

ధన్నాసి

చిత్తగింతువు రావయ్య చెలికడకు
పొత్తులతలపోతల బోగించీని

॥ పల్లవి ॥

మనసు నిలుపరాక మాటలనుఁ బొద్దువోక
వాసరి విరహమున మున్నది చెలి
కొనలుసాగినయాస కొప్పునఁ బెట్టేసేనఁ
దనివోక కూటమికిఁ దమకించీని

॥ చిత్త ॥

చెమటలఁ దొప్పఁదోఁగి సిగ్గులనే కడుమాఁగి
అమరినజవ్వనాన నలసీఁ జెలి
తిమురువలపులను తియ్యనిసొలపులను
జమళిపులకలతో జాజుకొనీని

॥ చిత్త ॥

యెదురుమాపులు చూచి యిట్టై కాఁగిటికి లాచి
ముదమునఁ జేతులెత్తి మొక్కిఁ జెలి
అదన శ్రీ వేంకటేశ అట్టై నీవు గూడఁగాను
పుదుటుఁగళలు రేఁగి వూరుపు లాఁగీని

॥ చిత్త ॥ 163

ఆహిరి

ఇన్నిటా నీచలములు యీదేరెనే
పన్ని నీనేరుపు లిట్టై పచరించవలెనా

॥ పల్లవి ॥

పెనఁగి యాతఁడు నీకుఁ బ్రియములెల్లాఁ జెప్పె
తనిసి ఇంతటా నీచిత్తము వచ్చెనా
యెనసి వలచేనంటా ఇందరిలోనా నీడ
ననిచినమగవాని నగుఁబాటునేతురా

॥ ఇన్ని ॥

చెలరేఁగి నేయర నిచేతలెల్లా నీకుఁ జేసె
తలచిననీదుపంతము చెల్లెనా
మెలఁగి నీమాటలు మీరెసంటా నీవు
కిలకిలనగి యింత కిందుపరపింతురా

॥ ఇన్ని ॥

హరిమి సేవఁగిటును కూడినట్టెల్లాఁ గూడె
కోరిననీకోరికలు కొనసాగెనా
యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిచ్చకుఁడంటా నీవు
రారాపు లిటునేసి రతి నలయింతురా

॥ ఇన్ని ॥ 164

దేవగాంధారి

రాజపు నీకెదురేది రామచంద్ర

రాజీవనయనుడ రామచంద్ర

॥ పల్లవి ॥

వెట్టిగాదు నీవలపు వింటి నారికిఁ దెచ్చితివి

ఱట్టునేయఁ బనిలేదు యిట్టై రామచంద్ర

గుట్టుతోడ జలనిధిపై గొండలు ముడివేసితి -

వెట్టు మఱవఁగవచ్చు నివి రామచంద్ర

॥ రాజ ॥

బతిమితోడుతఁ బైఁడిపతిమెఁ గైకొంటివి

రతికెక్కె నీచలము రామచంద్ర

మితిమీరి జవ్వనము మీఁదుకట్టితివి నాకై

యితరు లేమనఁగల రిక రామచంద్ర

॥ రాజ ॥

నావంటిసీతను నాఁగేటికొనఁ దెచ్చితి

రావాడితమకముతో రామచంద్ర

యీవేళ శ్రీ వేంకటాద్రి నిరవై నన్నుఁ గూడితి

చేవదేర గండికోట శ్రీరామచంద్ర

॥ రాజ ॥ 165

సాళంగం

ఏల హరిమిగొసరే విప్పుడు నన్ను

వాలాయించి నీవాపెకు వసమై వున్నాడవు

॥ పలవి ॥

తమరించి నే నిన్ను దప్పులుదేరిచేనంటే

అమరునా నీవద్ద నాపె వుండఁగా

సముకాన నుండి మోవిచవులు ఛూపేనంటే

తెమలేవా అపె తరితీపుల నున్నాడవు

॥ ఏల ॥

వెస నాముచ్చటలెల్లా వేడుకఁ జెప్పేనంటే
 బొసఁగునా ఆపె నీతోఁ బొందునేయఁగా
 రసికత నీతో సరసము లాడేనంటే
 అస మిచ్చేవా ఆపె అసల నున్నాఁడవు

॥ ఏల ॥

సతమై నీకుఁ బచ్చడము గప్పేనంటే
 ఇతవొనా ఆపె నిన్ను నెనయఁగను
 పతివై నన్నేలితివి బాగుగా శ్రీ వేంకటేశ
 తతిఁ గాదనేనా ఇందరిఁ గూడున్నాఁడవు

॥ ఏల ॥ 166

నాదరామక్రియ

కంటివిగా యెటువంటిగయ్యాళి యీపె
 ఇంటికాడనే చూపి ఇచ్చినట తాను

॥ పల్లవి ॥

యెలమి నీవట యాదోయింతిఁ బెండ్లాడితివట
 వెలఁది యాడినమాట వింటివా వోయి
 అలరి నీవేమైనా నటువంటివాఁడవా
 కలవి లేనివి నీపై గడియించీఁ దాను

॥ కంటి ॥

మేరకో నీవేల నేదోమెట్టై లిరుకొంటివట
 చేరి యాకెకోపము చూచితివా వోయి
 నేరమి నీయందుఁ గద్దా నే మెన్నఁదూ నెఱఁగము
 తారుకాణించేనంటాఁ దమకించీఁ దాను

॥ కంటి ॥

విందుల నెవ్వతెకో విడె మిచ్చి వచ్చితట
 చెంది యీకెగుట్టు తెలిసితివా వోయి
 పొందితివి నన్ను నిట్టై పొసఁగ శ్రీ వేంకటేశ

సొందలివే యని మొక్కి నిన్ను మెచ్చిఁ దాను ॥ కంటి ॥ 167

నాగవరాళి

ఎక్కడ గడించుకొంటి పీతెను నీవు

పక్కన నేవలు నేసి పాదా లొత్తీని

॥ పల్లవి ॥

సొంపుమీరి నీతోడ సుద్దులెల్లా విన్నవించి

చెంపల జారేకురులు చేత దుప్పీని

యింపుపుట్ట నేడలేని యిచ్చకములెల్లాఁ జేసి

జంపుల నవ్వులునవ్వి జట్టిగొనీని

॥ ఎక్క ॥

మచ్చిక మాఁటలాడించి మర్మములు సోఁకించి

మెచ్చి మెచ్చి గందము నీమేనఁ బూసీని

లచ్చెనగా గోరుదీసి లావులు చూపి పెనఁగి

కుచ్చి కాఁగిలించి నిన్నుఁ గోరికొనరీని

॥ ఎక్క ॥

బాగాలిచ్చి వేఁడుకొని పచ్చడము మీఁదఁ గప్పి

ఆగడాలు నేసి కూడె నాపె నిన్నును

చేగదేర నేలితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను

లాగుల నప్పటి మోవిలంచము దా నిచ్చీని

॥ ఎక్క ॥ 168

రేకు 931

మాళవిగౌళ

ఇందరు నెరిఁగినవే యీ సుద్దులు

యెందునుండినాను మాయంటికి రావలెను

॥ పల్లవి ॥

యెంతవాఁడవై నాను యెపుడును మాతోను

పంతములాడకురా పలుమారును

కొంతలమోవిలేనెలు కై కొనేటివేళను

పొంతనుండి యెంగిలికి పొతుగూడవలెను

॥ ఇంద ॥

శ్రీగీతలుగంవి చిలుము తిన్నవి.

ఘనుడచౌడువు నేడు గర్వము మాతో సరి-

పెనఁగకురా నీవు పెచ్చురేగుచు

వనితలైనవారు వడిఁ గాఁగిలించేవేళ

చనుఁగొండలసందీఁగి చనవియ్యవలెను

॥ ఇంద ॥

మగఁడవైతివి నాకు మక్కువ శ్రీవేంకటేశ

బిగియకురా ఇంత పెనఁగుతాను

మగువలైనవారి మరిగి కూడేవేళ

పొగరుఁబాదములు వీఁపున మోవవలెను

॥ ఇంద ॥ 169

బొళి

ఎంతలేదు నీయాసోద మేమిచెప్పేది

చెంతనుండి నామీదఁ జేయిచాఁచేవు

॥ పల్లవి ॥

వాక్కతెతో మాటాడుతా నొక్కతెతో నవ్వేవు

అక్కర నొకతె వీడె ఘడిగేవు

పుక్కుమీరి వొక్కతెను వొడివట్టి తీనేవు

మక్కువ నప్పటిని నామర్మము లంటేవు

॥ ఎంత ॥

చెయివట్టే వీతెను చేసన్ననేనే వాతెను

పాయఁజాల కిల్లీతెకుఁ బనిచెప్పేవు

చాయల నల్లాతెతోడ సరసము లాడేవు

సోయగాన నాకప్పటి సొమ్ము లిచ్చేవు

॥ ఎంత ॥

యెవ్వతెనో పేరఁ బిల్చి యెవ్వతెనో కూడేవు

డప్పుల నదెవ్వతెనో తలపోనేవు

రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతి నన్నుఁ జెలఁగించి

చిప్పన నప్పటి నన్నే చేరికూడేవు

॥ ఎంత ॥ 170

కన్నడగౌళ

ఎప్పుడూ నీయాల నేను ఇటు నాకు మగఁడవు

చిప్పిల నాచేత నీవు నేవగొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కన్నెనాటనుండి నాకుఁ గాచుకుండి యింతేసి-

చన్నులు రాఁగాను నేనవెట్టితివి

విన్నవించే దేమున్నది వేగినంతా నీవు నన్ను

మన్నించినమన్ననలు మఱవకుమయ్యా

॥ ఎప్పు ॥

మొలకవలపులే మొదలునేనుకొని

తొలినమరుతాడితే దొరసితివి

బలిమి చెప్పఁగనేల పలుమారు నీవు నాకు-

నెలమి నిచ్చినమాట యీదేరించవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥

తమకపుఁజూపులనే దక్కి నాకాఁగిటిలోన

కొమరెపాయ మీదేరఁ గూడితివి

అమర సాడఁగనేల ఆసతో శ్రీవేంకటేశ

జమళి నావద్దనుండి చనవియ్యవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥ 171

రామక్రియ

నేమూ నీవలెనే నేరుతుమే ఇన్నిటాను

నేమముతో మామీఁద నించవే మన్ననలు

॥ పల్లవి ॥

చెప్పినట్టు నేనేపతి చేతికి లోనై యుండఁగా-

నిప్పుదేకాక పంతము లిఁక నెన్నఁదే

ముప్పిరి నీవేలను ముద్దుటుంగర మదిగో

చిప్పిలి నీకన్నిటాను చెల్లునే నీపగటు

॥ నేమూ ॥

వలచి యీ విభుఁడు నీవాఁడై నేఁ డుండఁగాను

యెలమి నవ్వునవ్వక యేలమానేవే

పలుసవతులలోన పట్టపుదేవులపట

చలమున నేలవే నవ(తుల?) ¹ రాజ్యము

॥ నేమూ ॥

శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జెంది కాఁగిలింపఁగాను

ఆ వేడుక లీ వేడుక లమరుఁ గదే

తై వళమై భోగములు కాణాచులాయ నిట్టె

యీవల నన్నేరె నితఁడిది నీమతకము

॥ నేమూ ॥ 172

దేసాళం

వెల్లివిరాయఁ బనులు ¹ విటలేశ్వరా

చల్ల జంపునేతల సటకారివాఁడవు

॥ పల్ల వి ॥

ననుఁజూచి కొలువులో నవ్వినదే చాలదా

వనితల యెడల గర్వపు వాఁడవు

చెనకి యప్పటి నన్నుఁ జే(జే)త నంటవలెనా

పొనుగనివలపులపొత్తులవాఁడవు

॥ వెల్ల ॥

మచ్చికల నాతోడ మాటాగుటే చాలదా

కుచ్చితపు బహుపరాకులవాఁడవు

విచ్చనవిడి నిప్పుడే విడెమియ్యవలెనా

మచ్చువేసితీసేవెడమాయదారివాఁడవు

॥ వెల్ల ॥

సంగడి నాపై సేస చల్లుటే చాలదా

సంగ తెరిగి నె(న?) న(నె?) రజాణకాఁడవు

చెంగట నన్నేలితివి శ్రీవేంకటేశుఁడవై

యెంగిలి సేయవలెనా యిచ్చకపు వాఁడవు

॥ వెల్ల ॥ 173

1. వెల్లిరాజ్యము.

2. 'అని రేకువాత. ఈ పాటలోని భావము స్పష్టముగా తెలియదు.

శంకరాభరణం

ఉద్దగిరి కృష్ణుడు వుబ్బరికాడు వీడు
ముద్దులు చూపుతానే ముసుగులు దీనేనే || పల్లవి ||

చెంగట నిద్రించేటిచెలువంపుగొల్లెతల
దొంగిడుచు వచ్చి వచ్చి తొడ లంటీనే
ముంగిటఁ గూచుండఁగాను ముడిచినపోకముడి-
కొంగులు విడిచి యట్టై కొల్లున నవ్వీనే || ఉద్ద ||

వేడుకతో గొల్లెతలు వెన్నముద్దులు నేయఁగ
చాడెనంది వచ్చి తాను చన్నులంటీనే
జోడై యొకరొకరు సుద్దులుచెప్పేటివేళ
కోడెకాడై యండనుండి కొప్పులు వట్టినే || ఉద్ద ||

అట్టై విడేలు నేయుచు నాకులు మడుచుకోఁగా
గట్టిగాఁ గళలురేఁగ కాఁగిలించీనే
యిట్టై మమ్మిందరిని యేలి శ్రీవేంకటేశుడై
దిట్టతనమున మోవితేనె లిచ్చీనే || ఉద్ద || 174

రేకు 932.

శ్రీరాగం

ఏడలేనిసత్యాలు నేడేల చేసీనే
వీడె మందినాడు యీవిద్యకుఁ దా ననరే || పల్లవి ||

మంతనానఁ దాను నేను మాటలాడుకొన్న వెల్లా
ఇంతటిలోననే ఆపె యెట్టెరిగెనే
అంతటివిభుడు తానె ఆనతియ్యఁబోలుఁగాక
వంతులకు నాపె వచ్చి వద్ద నుండెనా || ఏడ ||

సిగ్గువడ్డవారి నెంత చిమ్మిరేచవచ్చినే
 యెగ్గులేనివారినేల యెచ్చరించినే
 నిగ్గులనామోవి చూచి నిలుపుఁగొలుపు నేసీ
 అగ్గులమై నేవగొన నది దనయేలికా || ఏమి

పూరకున్నవారినేల వొడివట్టి కూడినే
 యీరితి శ్రీ వేంకటేశుఁ డెంత నేసినే
 గారవించి నామేను కప్పిదాచిఁ బచ్చదాన
 నేరుపున రక్షించునిధానమా || ఏమి || 17

సాళంగం

ఔనయ్యా మంచివాఁడ వన్నియు నెఱిఁగితిమి
 మానలేము నిన్నాడక మనసులోఁ గలది || పల్లవి ||

దప్పిదేరె నీమోవికి తరుణులమోము చూచి
 కప్పుర మిమ్మంచేనే కాఁతాళించేవు
 తప్పు లెంచితినా నిన్ను దయదలఁచితిఁగాక
 యెప్పుడూ నీయనుమానా లేతై (లేంతై?) నా విడువవు || ఔన ||

నిరతిఁ జెక్కులమీఁదినిండుఁజెమటలు వాయ
 సురటి విసరుమంటేఁ జూచి తిట్టేవు
 నెరసు లెంచితినా నెయ్యము చూచితిఁగాక
 యెరవులే కలకాలమెల్లా నెరపేవు || ఔన ||

సారె జాఱుఁదురుమున జాఱులు నిండాఁ బెట్టి
 చేరి ముడుపుమంటేనే సిగ్గువడేవు
 అ(అ?)రయ శ్రీ వేంకటేశ అంతలో నన్నేలితివి
 కోరికెఁ దనివిలేక కొంగులు వట్టేవు || ఔన ||

మాళవిగాళ

కోరి నీపైఁ దొల్లి నాకుఁ గోప మున్నదా
అరీతి అట్టునేయఁగా నంటి వింతేకాక

॥ పల్లవి ॥

అనలేల పెట్టేవు అంత వేడుకొననేల
కానీవయ్యా నీమాటకుఁ గాదనేమా
నేనిట్టె మాటాడఁగాను నేరుపుతో నాపెచేతి—
కాను కందుకొనఁగాను కసరితిఁగాక

॥ కోరి ॥

కొప్పుదువ్వి యెంత నన్ను కొన రొడఁబరచేవు
చెప్పినట్టల్లా నీకుఁ జేయకుండేనా
యిప్పుడు నావద్ద నుండి యెలమి నాపెమచ్చెల—
చప్పు డాలకించఁగాను జరసితిఁగాక

॥ కోరి ॥

వీడె మిచ్చి చేయి నాపై వేసేవు శ్రీ వేంకటేశ
కూడితి విందులకు నియ్యకొనవలదా
జాడతోడ నన్నేలి సంగడినున్నాపెమోము
చూడఁగా నందుకు నిట్టె సొలసితిఁగాక

॥ కోరి ॥ 180

రేకు 933

ముఖారి

కనుకొనరాదా కడమదొడములెల్లా
పనివడి నీముందరఁ బచారించీ నిఁకను

॥ పల్లవి ॥

బంతి నాపె మొక్కఁగాను పరాకులు నేసుకొంటే
పంతమాడఁదగదా పడఁతికిని
ఇంతలో నిందుకుఁగాను యెగ్గులేల పట్టేవు
దొంతరవలపులను తోడుచూపీ నిఁకను

॥ కను ॥

యెనసి కానుకియ్యఁగా నేమీననక వుండితే

పెనఁగఁగఁ దగదా ప్రియురాలికి

యెనలేనితలపోత చొచ్చట నేమిటికి

వెనకటినేతలెల్లా వెలయించి నికను

॥ కను ॥

సారె బాదా లొత్తఁగాను జడిసి నిద్దిరించితే

గోర గీరఁదగదా కోమలికిని

యీరీతి శ్రీ వేంకటేశ యేలి యింకాఁ గొనరేవు

కోరికరతులు నీకుఁ గుప్పనేసి నికను

॥ కను ॥ 181

లలిత

మూసి దాఁపిరములేల ముందరికి దాఁగదవే

నేనపాలవెంటనే చిమ్మిరేగె వలపు

॥ పల్లవి ॥

చిప్పిలుఁజెమటలివె చెక్కులపై నున్నవి

రెప్పల నిద్దురలు దేరీ నిదివో

ఇప్పు డాతఁడు నిన్నేరె నెఱఁగమా ఇదె నేఁడు

కుప్పలుఁదెప్పలునై గొనకొనె వలపు

॥ మూసి ॥

చెలపచెలపనవ్వు నెలపుల వడిసీని

పులకలు మేననెల్లాఁ బొదిగొనెనే

మలసి నీనాయకుఁడు మన్నించుట విసమా

కులుకుఁజన్నులమీఁద గుదిగొనె వలపు

॥ మూసి ॥

మిసమిసనికళలు మించి నీమోమున నవె

పొసఁగినపొందు నిన్నుఁ బొదిగొన్నది

యెసఁగి శ్రీ వేంకటేశుఁ డేరె నన్ను నీతఁ డిట్టె

పస నీచిగురుమోవిఁ బాడుకొనె వలపు

॥ మూసి ॥ 182

భైరవి

అందరికి సీరీతేకా అటమటా లేమిటికి

నిందలకుఁ జొర వీదే నేరుపింతేకాక

॥ పల్లవి ॥

పడఁతికి నిన్న నె బాసయిచ్చినవాఁడవు

తడఁబడి యింతలోనే తప్పవచ్చునా

నడుమ నన్నుఁ జూచి నాతో మొగమోటానకు

చిడుముడి నిచ్చకాలు నేనేవుగాక

॥ అంద ॥

ప్రేమముతో నిందాఁకాఁ బిలిపించినవాఁడవు

దోమటిదొడుక కిఁకఁ దోయవచ్చునా

నామనసు గన్నదాఁకా నాటకములు జరపి

గామిడివేసాలు నేసి కది నేవుగాక

॥ అంద ॥

అండఁబెట్టు కాపెవిడే లందుకొన్నవాఁడవు

దండిగాఁ గూడ కిఁక దాఁచవచ్చునా

కొండవలె నన్నేలితి కోరి శ్రీవేంకటేశుఁడ

చండినేసి వినోదాలు జరపేవుగాక

॥ అంద ॥ 183

కేదారగౌళ

విచ్చనవిడిని యిఁక వీడేలు నేనుఁగాని

రచ్చలఁ బెట్టక యిఁక రమ్మనవే లోనికి

॥ పల్లవి ॥

పంశగాఁడైనవాఁడు పరపుపై నుండుఁగాక

ఇంతలోనే నావద్దికి యెట్టు వచ్చెనే

యెంతలేదు తనసుద్దు లిన్నియు నెఱుఁగుదును

రంతులు నేయక ఇట్టై రమ్మనవే లోనికి

॥ విచ్చ ॥

యేతులు నెరపేవాఁడు యేమీ ననకుండుఁగాక
 యీతల మాతో మాట లేలాడీనే
 చూతము తననేరుపు చుట్టులఁ బెట్టఁగనేల
 రాతిరాయ నికనైన నా రమ్మనవే లోనికి

॥ విచ్చ ॥

దిట్ట యెంతవాఁడు తాను దేవర శ్రీవేంకటేశుఁ—
 డెట్టు గూడెనే నను నిందరిలోన
 అట్టై కానీవే తనఆయము నేఁగన్నదే
 రట్టునేయ కికనైన నా రమ్మనవే లోనికి

॥ విచ్చ ॥ 184

సౌరాష్ట్రం

ఎవ్వరు మంచివారమో ఇప్పుడు నీకు
 పువ్వువలె నాకు నీవు బుద్ధిచెప్పవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

బత్తితోఁ బాదము లొత్తి బాగాలు చేతికిచ్చి
 చిత్తమురా నేవలెల్లాఁ జేసి నాపె
 కొత్తకొత్తమాటలాడి కొంగువట్టి తీసి నిన్ను
 గుత్తపుగుబ్బల నూఁది గునినేము నేము

॥ ఎవ్వ ॥

అంగములు సోకించి అట్టై మోవి చవిచూపి
 చెంగటనే కాఁపిరము నేసి నాపె
 జంగిలి దూరులు దూరి జంకెన బొమ్మలు చూపి
 పెంగెములనే సడివేనేము నేము

॥ ఎవ్వ ॥

చనవునఁ గాఁగిలించి చాయలు సన్నలుఁ జేసి
 యెనసీ శ్రీవేంకటేశ యెదుట నాపె
 ననుపుల నిన్నుఁగూడి నవ్వుతానే గోర గీరి
 చెనకి రతుల ఘాతనేనేము నేము

॥ ఎవ్వ ॥ 185

శుద్ధవసంతం

ఊరకే నన్నిటు దూరి వుప్పతించేవు

యేరీతి తక్కరియౌటా యెఱుగవు

॥ పల్లవి ॥

అతఁడు వాసులెక్కించి అటకానకుఁ బెట్టితే

యేతులకుఁ గాఁతాళించి యేలచూడేవే

రాతిరిఁబగలుఁ దాను రచ్చ లెందోనేసి వచ్చి

యాతల సటలునేనే దెఱుగవు నీవు

॥ ఊర ॥

తానే నన్ను నేసి తగవులఁ బెట్టితేను

పేనిపట్టుక నీవేల పెనఁగాడేవే

అనుకొని వాడవారి నందరిఁ బెండ్లాడివచ్చి

యానేరుపులు చూపేది యెఱుగవు నీవు

॥ ఊర ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు చేరి యిద్దరిఁ గూడితే

చేవమీర నీవేల సిగ్గువడేవే

వేవేలునతులకు వేరేనేనవెట్టి వచ్చి

యీవిధాన మొఱుగేది యెఱుగవు నీవు

॥ ఊర ॥ 186

కు 934

కాంబోది

నాకేల వేగిరము నమ్మితి నేను

మేకొని నీవే నన్ను మెచ్చేవుగాని

॥ పల్లవి ॥

ప్రియురాలు విభునితో పెనఁగులాడఁగఁబోతే

నయమున పూరివారు నవ్వఁజూతురు

క్రియ గూడ నిట్టె చేతికిని లోనై వుండఁగాను

దయ నీచిత్తములోన తానే వుండఁగాను

॥ నాకే ॥

పాయరానివారు నీతో పంతము లాడఁగఁబోతే

కాయకపుసవతులు కాకునేతురు

వోయి పీవెంతనేసినా నోరుమకవుండఁగాను

యీయెడ నీవే తగవు యెఱిఁగేవుగాని

॥ నాకే ॥

కందువ నేనిట్టె నీన్నఁ గాఁగిలించి కూడఁబోతే

పొందైన నీసతులెల్లాఁ బొగడుదురు

ఇందులో శ్రీ వేంకటేశ యేలితి విట్టె వుండఁగా

మందలించి నీవే యింకా మన్నించేవుగాని

॥ నాకే ॥ 187

బాళి

ఇంక విచారములేల యిద్దరును నొక్కటే

సంకలేక వుండితేను జరనేరా సతులు

॥ పల్లవి ॥

వనితకు నీకును వాడికమాటలవల్ల

మనసులు సరిదాకె మరి యేటికి

పెనఁగించుకొననేల ప్రియము తొల్లె కలదు

వానగూడి వుండఁగాను వొద్దనే సతులు

॥ ఇంక ॥

సుదతికి నీకును సూటులచుట్టె

కదినెఁ జాట్టరికేలు కత రేఁబడి

పదర నింతేసి యేల పనులెల్లా నీడేర

యెదురెదుర నవ్వగా నేలనేరా సతులు

॥ ఇంక ॥

జలజాడికిని నీకు సారెఁ జెనకులవల్ల

కొలఁది మీరె రతులు కొంకనేటికి

పెలయఁ గోనేటిశ్రీవేంకటేశ వన్నేలితి

కొలుపు నేయించుకొనే గొసరేరా సతులు

॥ ఇంక ॥ 188

పాడి

ఎంత నేసినా నీవు ఇన్నిటికిఁ దగుదువు

బంతికిఁ బలుతు సిగ్గువడేవనికాని

॥ పల్లవి ॥

బగివాయ కాపెమీఁదిపరాకుననున్న వేళ

నగినదే చాలదా నాతో నీవు

పొగడుదు నిందరిలో పొంచి నీసుద్దులు చెప్పి—

యగడు నేసితినంటా ననేవనికాని

॥ ఎంత ॥

చెలిఁ గాఁగిలించేవేళ చేరి నిన్నుఁ బలిచితే

పలుకుటే చాలదా పైపై నీవు

సొలసిందుకు మొక్కుదు చూచినవా రేమని

తలఁతురో యని కొంకి దాఁగేవనికాని

॥ ఎంత ॥

వోడక మీరిద్దరును వుండఁగా నే వచ్చితే

కూడుటే చాలదా గొబ్బన నీవు

వీడె మిత్తు నిందుకు శ్రీవేంకటేశ వెంగెమని

వాడుమోముతోఁ దలవంచేవనికాని

॥ ఎంత ॥ 189

అహిరి

ఎగనక్కే లాడనేర యిచ్చకము లాడనోప

జగడాలు మాని యింక చక్కనుండుమనవే

॥ పల్లవి ॥

చెలిమి నేసేవాడై తే చేతకల్లా లోనాఁగాక

మలకలమలకలమాట లేటికే

వలపెల్లా నాసొమ్ము వట్టిసట దనసొమ్ము

చలము లింకానేల చర్కనుండుమనవే

॥ ఎగ ॥

తప్పులేనివాడై తే తాలిమితో నుండుఁగాక
 అప్పటిని యింతేసియాన లేటికే
 యెప్పుడూ నేఁ దనదాన యెవ్వరివాఁడో తాను
 చప్పుడు సేయక యిఁక చక్కనుండుమనవే

॥ ఎగ ॥

సమ్మతించినవాడై తే చనవిచ్చి కూడుఁగాక
 కమ్మటి రేపుమాపవి గడు వేటికే
 తమ్మిపువ్వుకాంతను తా శ్రీ వేంకటేశుఁడు
 సమ్మదము లోనగూడె చక్కనుండుమనవే

॥ ఎగ ॥ 190

వరాళి

ఇంతకు వచ్చెనా నేఁడు యీపెవలపు
 సంతసతులకు నేఁడు సన్నలు చూపేవు

॥ పల్లవి ॥

నేనకొప్పు వంచదా చేరి నీకు మొక్కదా
 ఆసతో సేవలు సేయదా యింతి
 వాసులెక్కించి యాడోవనితనుఁ బురికొల్పి
 మాసటినివలె నేఁడు మాటలాడించేవు

॥ ఇంత ॥

పెడరేచి వీడెమీదా ప్రియములు చెప్పదా
 చిడుముడి చన్నులఁ బూజించదా యింతి
 యెడమిచ్చి వేరొక్కతె నెఱఁగనటే తెచ్చి
 కడవానివలె నేఁడు కాకునేయించేవు

॥ ఇంత ॥

ఇటు నిన్నుఁ గూడదా యింపు నీకుఁ జేయదా
 నటన శ్రీ వేంకటేశ నవ్వదా ఇంతి
 ఘటనఁ బరకాంతను కన్నులెదుట నిలిపి
 విటునిచందాన నేఁడు విద్యలాడించేవు

॥ ఇంత ॥ 191

దేసాళం

ఏమి గట్టుకొంటివి యింతేసి మమ్ముఁ జేసి
దోమటి దొడికి మాకు దూరులు గట్టుదురా || ఏమి ||

పోహణించి నీవేల పూచి బాసనేనేవు నీ-
మోహమెల్లాఁ గంటిమి మొన్ననే నేము
పూహపోహ తెరిగి పూరకున్నదాన నేను
సాహసించి చన్నులపైఁ జాఁతురా నీ చేతులు || ఏమి ||

చేరి మమ్మునేల నీవు చెనక వచ్చేవు నీ-
నేరుపెల్లాఁ గంటిమి నిన్ననే నేము
కూరిమిగొసరి నీగుట్టు దెలుసుకొంటిమి
మేరమీరి యింతలోనే మెట్టుదురా పాదము || ఏమి ||

కొయ్యతనాన నన్నుఁ గూడితి పానుపుపై నీ-
నెయ్యమెల్లాఁ గంటిమి నేఁడే నేము
యియ్యెడ శ్రీ వేంకటేశ యిన్నియు నియ్యకొంటిమి
నియ్యచ్చలమోవిపయి నింతురా గుఱుతులు || ఏమి || 192

రేకు 935

శ్రీరాగం

ఇదివో మీసుద్దులు ఇందుకే వెరగయ్యాని
పుదుటుమీవయసులు వొక్కరతే కాదా || పల్లవి ||

వేడుకతో నిన్నుఁ గూడి వింతలై యుండి తనకు
వాడుమోమేల వచ్చె వనితకును
జాడతో నీమోమైతే సరిఁ జెంగలించినది
వోడక మీకిద్దరికీ వొక్కరతే కాదా || ఇది ||

1. నీ + ఇచ్చల. వింత్రుతికనమానము.

పువ్వువలె నీతోడ పొందునేనె నిందాఁకా
నివ్వెరగేటికి వచ్చె నెలఁతకును
నవ్వులై తే నీసెలవి నారుకొన్నట్టున్నవి
పువ్విట్లార నిద్దరికి నొక్కరతే కాదా

॥ ఇది ॥

కలిసె నీకాఁగిటను కడఁగి శ్రీ వేంకటేశ
అలపులేటికి వచ్చె నంగనకును
కొలఁదిలేవు నీకై తే గుఱుతై నచెనకులు
వారిసి మీకిద్దరికి నొక్కరతే కాదా

॥ ఇది ॥ 193

రామక్రియ

అపెకంటె నీవెక్కుడు అపె తొలై నీకెక్కుడు
చేపట్టి చెలి మొక్కఁగా చెనకేపు నీవు

॥ పల్లవి ॥

కన్నులనే నన్ననేసి కాఁకలు నీపైఁ బూసి
మిన్నక పరాకునేసీ మెలుఁత
చన్నులపైఁ జేయి చాఁపి సంగతి నిట్టూర్పు లాఁపి
పున్నతి వలపు చల్లి వారనేవు నీవు

॥ అపె ॥

హరిలనే పొద్దుపుచ్చి మచ్చిక నీపైఁ గుచ్చి
హరిముల నవ్వు దచ్చి కోమలి
నీటులనే యేనువెంచి నేరుపులనే మించి
బూదబూదకుఁ గొసరి పొదిగేవు నీవు

॥ అపె ॥

కడుఁగమకాన మొక్కి కాఁగిటిరోపలఁ బొక్కి
అదరి కాలుదొక్కి సంగన
విడువక రతిఁ బొంది వెన మోవితేనె చింది
కడఁగి శ్రీ వేంకటేశ కైకానేవు నీవు

॥ అపె ॥ 194

శృంగార సంకీర్తనలు

కొండమలహరి

ఎంతలేదు రమ్మనవే యేని వేసాలు నేసీని
పంతగాడై పూరకుంటే పచారించేరా ॥ పలవి ॥

అలయనేలే తాను అనురుసు రననేలే
నలినాక్షి తనతోఁ బెనఁగులాడితే
వలవఁగ నింతేసి వచ్చెఁగాక అటు తాను
తొలుతే సాజాన నుంటే దొమ్మినేనేరా ॥ ఎంత ॥

సిగ్గులు వడఁగనేలే నెలవుల నవ్వనేలే
నిగ్గులను వసంతపునీరు చల్లితే
బగ్గన తా వచ్చి వొడివట్టి తియ్యఁగానేకాక
వొగ్గి గుట్టున నుండితే నొలవేనేరా ॥ ఎంత ॥

మేనిమురిపెములేలే మేకులు చూపఁగనేలే
ఆనుక తనకాఁగిట నాపె గూడఁగా
యీనెపము శ్రీ వేంకటేశుఁడు తాఁ జేసెఁగాక
మోనాన వాసితో నుంటే మొరయవచ్చేరా ॥ ఎంత ॥ 195

సాశంగనాట

పొందు గలిగితే నన్నీఁ బొనఁగుఁగాక
చందముగానియప్పుడు సమ్మతులు గూడునా ॥ పల్లవి ॥

మనసురానిచోటికి మంతనము లేమిటికి
చనవులేనియడకు సరసాలేల
ననువులేనిపల్ల నగవులు చవిగావు
అనుమానమైనచోట ఆసపడఁదగునా ॥ పొందు ॥

యితవుగానివేళ ఇచ్చకము లేలవచ్చు

సతముగానివారిసంగా తొడ్డు

రతి కెక్కనివలపు రాయడికి మూలము

తతిగానివయసుకు తమక మమరునా

॥ పొందు ॥

సిగ్గులు ముంచుకొనఁగా నేసలెట్టు వెట్టఁజెట్లు

యెగ్గుపట్టఁ బూనితేను యెనయరాదు

అగ్గమై శ్రీ వేంకటేశ అట్టై నన్ను నేలితివి

వెగ్గులించె సంతోసాలు వేగిరించఁ దగునా

॥ పొందు ॥ 196

సామవరాళి

ఏమి గట్టుకొంటివి నీ విందువంకను

సామ లిందులోనే చేసి సాదించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అలిగి నేనే తిట్టితి నంటా నాపెతోఁ జెప్పి

తెలిపి నీవే తగవు దిద్దవచ్చేవా

వెలయ నిద్దరికిని వేడికోపములు రేచి

చెలఁగి నడుమ నీవు నీతు గాయవయ్యా

॥ ఏమి ॥

పెనఁగి నే నాపె నొట్టు వెట్టితి నంటాఁ జెప్పి

పొనిగి యంతటిలోనే పొందునేనేవా

వానరఁగఁ దరితీపు లూరించి వూరించి

యెనలేని వేడుకల నీఁదులాడవయ్యా

॥ ఏమి ॥

నాలితో నాపె నేను నవ్వితి నంటాఁ జెప్పి

తాలిమితోదుతనే సంతమునేనేవా

యాలీల శ్రీ వేంకటేశ యేలితి విద్దరి మమ్ము

పోలిమి మావలపు మైఁ బూసుకొనవయ్యా

॥ ఏమి ॥ 197

దేవగాంధారి

మాతో నేమి చెప్పేవు మాపుదాకా సుద్దులు

నీతి విచారించుకొంటే నీవెఱుగవా

॥ పల్లవి

నమ్మిక గావలె నని నవ్వు దెచ్చుకొనెఁగాక

కొమ్మమనసులోపలికోప మారెనా

నమ్మతించవచ్చునా చల్లజంపు లివిగాక

నెమ్మి నీచేసినచేత నీ వెఱుగవా

॥ మాతో ॥

మచ్చిక చూపవలసి మాటలాడె నింతెకాక

కచ్చుపెట్టుకున్నయలుకలు దీరెనా

మెచ్చఁదగునా యివి మిక్కిలి కాకలుగాక

నిచ్చలపు నీగుణాలు నీ వెఱుగవా

॥ మాతో ॥

వలపు రేచేనని వంక చూచె నింతెకాక

తలపులో¹ నెంజెరి వింతటఁ బాసెనా

యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యింతి నిట్టె కూడితివి

నెలకొన్న నీమహిమ నీవెఱుగవా

॥ మాతో ॥ 198

రేకు 936

శ్రీరాగం

ఇప్పటనుంటే గొనరనేమిటికి నింతలోనే

తప్పీనా తానే ఆసుద్ది దడవీఁగాని

॥ పల్లవి ॥

రయమున విరహాన రాగిననన్నుఁ జూచితే

దయ పుట్టకుండునా తనకై నాను

ప్రియములు చెప్పియైనాఁ బలువవే యిక్కడికి.

నియతానఁ దానే మన్నించీఁగాని

॥ ఇప్పు ॥

1. 'నెంజెరివి' 'నెంజిరి' కి మారుదాపమా ? నెంజిరి = మనోవ్యథ.

వెగటులేనినావిన్న పములెల్లా వింటే
 చిగిరించకుండునా చిత్తమైనాను
 మొగము చూడుమనవే ముచ్చటయ్యానివే నేడు
 జగమెల్లా మెచ్చగాను చనవిచ్చిగాని " ఇప్ప "

గుఱుతుగా నన్ను నిట్టై కూడినాడు ఇటులైతే
 చిఱునవ్వు రాకుండునా నెలవినైనా
 యెఱిగి శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నన్ను విడమివే
 జఱయుచుఁ దనమోవి చవిచూపిగాని " ఇప్ప " 199

శుద్ధవసంతం

కాంతలనెల్లా నొక్కగాడిఁ గట్టే వింతేకాక
 మంతనమాడితేనే మర్మము గరఁగునా " పల్లవి "

తలఁపే కలిగితే దండనుండవా నీవు
 వలచినవాడవైతే వాసులెంతువా
 నెల కొకమాటు వచ్చి నిద్రతెంకి నుండఁగాను
 తెలిసెనా నాగుణము తేటతెల్లమిగను " కాంత "

చుట్టరిక మెఱిగితే సులభాన నవ్వవా
 గుట్టుగన్నవాడవైతే కొంచివుందువా
 యెట్టకేరి కిటు మాతో యేలాటా లాడితేనే
 ప్లదైనా నీమనసున పంపవునా నేవలు " కాంత "

కరుణించవలసితే కప్పురవిడె మియ్యవా
 సరసానకు లోనైతే సమ్మతించవా
 యిరవై శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్ను నేలితివి
 సరివచ్చెనా తొల్లిటి సంగాతపురతులు " కాంత " 200

పూర్వగౌళ

కానవచ్చి నందులోనే కడమదొడమలెల్లా
 నీనేరుపు లాపెమీఁద నెరపుమా చూతము || పల్లవి ||

చేపట్టుఁగుంచమనంటా సిగ్గు లీడఁ బలికేవు
 ఆపెతోడ నీమాటే ఆడుమా నీవు
 వోపుదునంటా నాకు వూడిగాలు చెప్పేవు
 యేపున నాపెచేత చేయించుకొమ్మా చూతము || కాన ||

గోలదాననంటా నన్నుఁ గొనగోరఁ జెనకేవు
 నాలి నాపెతోడ నిట్టై నవ్వుమా నీవు
 మేలుగలదాననంటా మెట్టేవు నాపాదము
 గేలి నాపెపాదానఁ దాఁకించుమా చూతము || కాన ||

నేనుకొన్నదాననంటా చేరి నన్నుఁ గూడితివి
 ఆసల నాపెఁ గాఁగిట నంటుమా నీవు
 శ్రీసతిసంటా నన్ను శ్రీవేంకటేశ యేలితి
 భూసతి ఆపెను నిట్టై పొందుమా చూతము || కాన || 201

మధ్యమావతి

అందుకుఁగా మమ్మేల ఆఱిడిఁబెట్టిఁ దాను
 సందడిఁ గాలుదొక్కితే సాదించవలదా || పల్లవి ||

అద్దకొని యెడమాట లాడించకుండితే నేమి
 వద్దికి రాఁగాను నే వద్దనేనా
 ముద్దుముద్దువలె నేను మొక్కి నిలుచుండితేను
 అద్దో పరాకు నేసితే నలుగఁగవలదా || అందు ||

చప్పుడు గాకుండా వచ్చి సన్న సేయకుంచేనేమి
కప్పురవీడె మియ్యఁగాఁ గాదనేనా
దుప్పటికొంగు వట్టితి తొలుతఁ దా రానందుకు
కొప్పువట్టి తీసి నేను కోపగించవలదా ॥ అందు ॥

సేనలుగాఁ బ్రియములు చెప్పకుండితే నేమి
తేనెమోవిచ్చితే సమ్మతించవనేనా
తానె శ్రీ వేంకటేశుఁడు తగిలి నేఁ గూడితేను
పూని యలసినందుకు పోదినేయవలదా ॥ అందు ॥ 202

గౌళ

నివ్వెరగుతోడ నేము నిలుచున్నార మిదివో
దవ్వలనుండి నీకెట్లు తమిరేచేమయ్యా ॥ పల్లవి ॥

మనసులోపలిమాట మగువ కాడఁగరాదు
తనువుమీఁదటికాఁక ధరించరాదు
వనితఁ బాసి వాడలవారితో జూజమాడేవు
వినయాన నీకేమని విన్నవించేమయ్యా ॥ నివ్వె ॥

కన్నులఁజూచేయాసలు గక్కన నాపఁగరావు
పన్ని పాయపుసిగ్గులు పట్టఁగరావు
సన్నల నింతులతోడ సాముసేనే విందు
అన్నిటా నిన్నెట్లాఁ జాయకుఁ దెచ్చేమయ్యా ॥ నివ్వె ॥

కూడినట్టి నీరతులు కొలఁదివెట్టఁగరావు
వాడుమోవిగుఱుతులు వంచించరావు
యీడనె శ్రీ వేంకటేశ యేలితి వింతలో వచ్చి
తోడనే నీకీరితిఁ బోదులు సేనేమయ్యా ॥ నివ్వె ॥ 203

పాడి

ఎంత దక్కరీడే వీడు యేమి సేతునే
మంతనపుచెలులాల మనసియ్యఁ డిదివో || పల్లవి ||

చేసన్న చేసినవాఁడు చేరి మాటలాడరాదా
ఆసల నవ్వల నెత్తమాడ నేటికి
యాసుద్దు లెఱుగ నేను యీతనివేళ గాచుక
సేనవట్టుకున్నదాన చిత్తగించఁ డిదివో || ఎంత ||

తప్పక చూచినవాఁడు దండనే కూచుండరాదా
కప్పురపువసంతాలు కడనేటికి
తప్పు విచారించనైతి తనకే వాడిగట్టుక
అప్పటనుంటే జూచేను అవుఁగాదనఁ డిదివో || ఎంత ||

వీడె మిచ్చి కూడేవాఁడు వేరులేక చొక్కరాదా
వాడికనతులకళవళమేటికి
యీడనె శ్రీ వేంకటేశుఁ డింతసేసి నన్నుఁ గూడె
పాడితో సేవలుసేసే బాయలేఁ డిదివో || ఎంత || 204

రేకు ౪౩7

భైరవి

సిగ్గువడ నీకనేల శిరసు వఁచఁగనేల
తగ్గులేవి సరసాల తమిరేఁచరాదా || పల్లవి ||

పలుమారు సీచేతలు పచ్చిగా నాడఁగరాక
చెలియ చెక్కిటిమీఁదిచేత నున్నది
మొలకచన్నులమీఁద మొనగోర సోకింపించి
నెలవుల నవ్వొంపించి చెంగలించరాదా || సిగ్గు ||

కొచ్చి కొచ్చి నీమేన గురుతులు చూపలేక
ముచ్చటతో సారె నీకు మొక్కుచున్నది
కచ్చపెట్టి యాపెను నీకాగిటను బిగియించి
ఇచ్చకపువలపుల నీడింపించరాదా

॥ సిగ్గు ॥

రతికెక్కినట్టినిన్ను రవ్వనేయఁ జాలక
మితిమీరి నిన్నుఁ గూడి మెచ్చుచున్నది
సకమై శ్రీవేంకటేశ చనవిచ్చి మన్నించి
యితపుగా మోవి ఇచ్చి ఇటు మెప్పించరాదా

॥ సిగ్గు ॥ 205

వరాళి

ఇందుకు నే నేమిసేతు ఇది నీకే తెలుసును
విందువలె లోలో వట్టివిచారాలు నేనేవు

॥ వల్లవి ॥

యెన్నఁదైనా నే నిన్ను యెగనక్కఱ మాడుదునా
కొన్నేసి నీవే గడించుకొందువుగాక
పన్ని నిన్ను నేఁ దప్పలు వట్టితినా యిటు తొల్లి
పున్నఁజేవుండి నీవే వులికిపడేవు

॥ ఇందు ॥

యెచ్చరించి నే నేమైనా యేతువ రెత్తితినా
పచ్చిదేర నీవే సిగ్గుపడేవు గాక
నెచ్చెలులముందరను నీపై నింద మోపితినా
బచ్చెనమాటల నీవే బాసలు నేనేవు

॥ ఇందు ॥

పూనిపట్టి యెప్పుడైనా బొమ్మల జంకించితినా
అనుక నీవే వెరగందేవు గాక
చీనుల నీ సుద్దులెల్లా విననా శ్రీవేంకటేశ
నానాటికి నన్ను నేలి నవ్వులు నవ్వేవు

॥ ఇందు ॥ 206

కన్నడగౌళ

తేటతెల్లమిగ నన్నీఁ దెలిసితిమి

ఆటదాననంటా నన్ను నాటడిఁబెట్టేవు

॥ పల్లవి ॥

చెఱ నాపె నీకు నిట్టె నేవనేయఁగాఁ జూచి

యింత నీవు వేఁడుకొన్నా నితవయ్యానా

యెంతలేదు నీవేసాలు యెఱుఁగనా నేఁ దొల్లి

సంతకూటములు చూపి సటలఁబెట్టేవు

॥ తేట ॥

సన్నల నాపె నీతో సరసాలాడఁగాఁ జూచి

మన్నన లెన్నిచ్చినాను మనసొగ్గినా

పన్నిన నీమాయ లివి భావించి తెలియనా

తిన్ననిమోవితేనెల తీపులఁబెట్టేవు

॥ తట ॥

గరిమెతో నాపె నీకాఁగిట నుండఁగాఁ జూచి

సరి నెంతలాలించినా చవు లయ్యానా

యిరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను పిట్టె

శిరసువంచి నవ్వి నేనలువెట్టేవు

॥ తేట ॥ 207

రామక్రియ

అటడిఁబెట్టఁగనల ఆతని నింతేసి నీవు

మీఱక బంగారుపేటమీఁదఁ గూచుండవే

॥ పల్లవి ॥

కొంగువట్టి తియ్యనేలే కొసర నేమిటికే

సంగతెఱిఁగిననెరజాణవిభుని

ముంగిట నున్నాఁ డతఁడు మొక్కితే నెఱుకగాదా

రంగుగాఁ దానే వచ్చి రావే లోపలికి

॥ ఆట ॥

విన్నపము పేయనేలే వేడుకొన నింత యేలే

సన్నదెలిసినయట్టిసరసునికి

కన్నాడు నీగుట్టు వేళగాచుచే తగులుగాదా

పన్ని నిన్ను నేలీగాని పఱవవే పానుపు

॥ ఆఱు ॥

చనవునఁ దిట్టనేలే చవులు చూపఁగనేలే

యెనసినశ్రీ వేంకటేశునెడుట

ననిచి వున్నాఁ డితఁడు నగుచే వుంకువగాదా

తనివి నొందించి యింకాఁ దడవవే కాఁగిట

॥ ఆఱు ॥ 208

కాంబోది

తలఁచుకొమ్మనవే తనగుణాలెల్లా నేఁడు

కొలనిలోనతులను కోరఁడా తాను

॥ పల్లవి ॥

పంతములేలాడీనే పడఁతులుగలవాఁడు

యింతలోనే మరుబాణా లిటు గెల్చెనా

అంతటాను తనసుద్దు లల్లనాఁడే వింటిమి

వంతగా సీతాదేవి వెదకఁడా తాను

॥ తలఁ ॥

నవ్వలేల నవ్వీనే ననుపైనకోడెకాఁడు

ఇవ్వలఁ దనపాయము ఇట్టై గెల్చెనా

చివ్వనఁ దనయెమ్మెలు చెప్పీనేలే మాముందర

దవ్వల రుక్మిణికిఁగా తగులఁడా తాను

॥ తలఁ ॥

చెప్పుకోనేలే మాటలు శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు

యిప్పుడే తనమనసు యిట్టై గెల్చెనా

వొప్పుగా నన్నిట గూడె నొరయనేలే చన్నులు

నెప్పున నురాన లక్ష్మి నిలుపఁడా తాను

॥ తలఁ ॥ 209

సౌరాష్ట్రం

ఏమి నేయవచ్చు నిక నెవ్వరితో నాడేము

నీమన నెఱుగనిది నేము చెప్పేమా

॥ పల్లవి ॥

నెలపుల నగనా చెప్పినట్టు నేయనా

కొలదిమీర నన్నేల కొనరేవు

తలుపుమాఁటుననున్న తరుణి నడుగరాదా

యెలమి నీయంత నీవు యెఱుగకుండితేను

॥ ఏమి ॥

నేన నీపైఁ బెట్టనా చేతికి విడెమియ్యనా

వేసాలకు నన్నునేల వేడుకొనేవు

యీసుద్ది నీవెనకదిక్కింతిని నడుగరాదా

దోసము పుణ్యము నీకుఁ దోచకుండితేను

॥ ఏమి ॥

కైవసమై కూడనా కాఁగిలించుకొననా

శ్రీ వేంకటేశుఁడ నాచెక్కు నొక్కేవు

భావము నీదాఁపిరముపడఁతి నడుగరాదా

చేవమీఱినసిగ్గునఁ జెప్పరాకుండితేను

॥ ఏమి ॥ 210

రేకు 938

శుద్ధవసంతం

మంచివాఁడవే నీవు మావాఁడవు

అంచెలనేల గుక్కే వాడవయ్య మాట

॥ పల్లవి ॥

అగడాలేల నేనే వటువంటివాఁడవా

మీగుణా లేమైనాను మే మెఱుగమా

నీగుణు తెఱుగలేక నిందలాడిరి చెలులు

యీగతి నేటికి వంచే వెత్తవయ్య శిరసు

॥ మంచి ॥

నేరఁడు నీకున్నవా నీయందు నేమి గడమ
 గారనపునీచేతలు కన్నవే కావా
 దూరిరింతే నిన్నిందరు తుదమొదలెఱుగక
 నారుకొన్నచింత యేల నవ్వవయ్య నెలవి

॥ మంచి ॥

బొంకనేరుతువా నీవు బొండుగా మమ్మేలితివి
 కొంకేల శ్రీ వేంకటేశ కొన రున్నదా
 సంకించక నిన్ను నిట్టె సాదించిరింతేకాక
 బింకపుగుట్టేమిటికి పెట్టువయ్య నేన

॥ మంచి ॥ 211

మూఠారి

ఏమి నేయవచ్చు నిక నియ్యకొనవలెఁగాక
 దీమనపుటానలేకా దిమ్మరిఁ జేసినవి

॥ పలవి ॥

చెలరేఁ గాపెసుద్దులే చెప్పేవు పలుమారు
 చెలులతోనెల్లా నీవు సిగ్గువడక
 నలువంక నవతులు నవ్వే రిండురు నిన్ను
 వలపుగా నిన్ను నింత వాఁటము నేసినది

॥ ఏమి ॥

సూటిగా నాపెమెట్టెలు చూపేవు నీవేలఁ బెట్టి
 చీటికిమాటికి నీవు సిగ్గువడక
 చాటువగా నండవారు నన్న నేనే దెఱుగవు
 పాటిఁచి మనసేకా పచ్చిగాఁ జేసినది

॥ ఏమి ॥

వడి నాపెకుఁ బూసుక వచ్చేవు శ్రీ వేంకటేశ
 చిరుముడి నన్నేలితి సిగ్గువడక
 పడఁతులు నీచేతలు పట్టితిచ్చేది యెఱవవు
 కడఁగి నీవయనేకా కళలు నించినది

॥ ఏమి ॥ 212

దేశాక్షి

మాపుదాఁకా నేమిచెప్పే ఘటియును నే నీక

ఆపనికి లోనై వుండు టదిమేలు నాకు

॥ పల్లవి ॥

ప్రియపడి ఓతో నింత పెనఁగ నే మున్నది

నయగారిమాటలకు నగుతగాక

నియతాన నడవఁగా నీకు బుద్ధి చెప్పేనా

అయినట్లయిన నీవుండు టదిమేలు నాకు

॥ మాపు ॥

సారెసారె నే నిన్ను సాదించఁగా నేమివచ్చి

మేరతో నీచేతలెల్లా మెచ్చుటగాక

వోరలేక వుండఁగాను వొడఁబరచవచ్చేనా

ఆరతి నీయిచ్చనుండు టదిమేలు నాకు

॥ మాపు ॥

శ్రీ వేంకటేశ నీతోడ సిగ్గువడఁ బయ్యేమి

భావించి నిన్నుఁ గూడుచే పంతముగాక

నీవాళ్ళ లేనిగుణము నేఁ జేసిపెట్టేనా

ఆవటించి నమ్మివుండు టదిమేలు నాకు

॥ మాపు ॥ 213

మాళవిగోళ

చెప్పవద్దా బుద్ధులు నీచెలుపునికి

పుప్పతించ కేలుంటివే వొడివట్టఁగాను

॥ పల్లవి ॥

విందువలె నాతనిచే విడెము నే నందుకోఁగా

సందుసుడి నీవేల జరనేవే

పొందునేసి నీవింటేసి పూనుక వచ్చేదానవు

యెందుంటివే నన్నతఁడు యేలుకొనఁగాను

॥ చెప్ప ॥

వౌద్ధనుండి నేనాతని కూడిగాలు నేయఁగాను
 గద్దించి నీవేటికిఁ గాఁతాళించేవే
 సుద్దులే చెప్పుచు వట్టిసూడువట్టేదానవు
 తిద్దుకోవద్దటవే యీతెరువు రాఁగాను

॥ చెప్ప ॥

గక్కన శ్రీవేంకటేశుకాఁగిట నేఁ గూడఁగాను
 వెక్కసాన నేమిటికి వెరగందేవే
 అక్కరతో నెడవొచ్చి ఆయాంబేదానవు
 మొక్కి వేఁడుకొనవదా ముందుముందుగా

॥ చెప్ప ॥ 214

బొి

దొడ్డవాఁడ వవుదువు దొరతనములు చెల్లు
 పెద్దువెట్టి వేఁడుకొని విచారించరాదా

॥ వల్లవి ॥

యేమిటికిఁ దలవంచే వెక్కడిపరాకు నీకు
 కామిని నీచేతికిఁ గానుకియ్యఁగా
 వాములుగా నీమీఁద వలపులు దొంతివెట్టి
 మోము చూచీఁ జిత్తగించి ముచ్చటాడరాదా

॥ దొడ్డ ॥

సిగ్గులేల నెరపేవు చిరునవ్వు లేలవచ్చె
 వెగ్గళించి యాపె నీకు తమకము వడ్డికిచ్చి
 తగ్గుమొగ్గులేక నీకు విందుచెప్పఁగా
 యెగ్గులేనిముచ్చ టాడీ నిచ్చగించరాదా

॥ దొడ్డ ॥

నీటులేల చూపేవు నీకునీకే అలనేవు
 గాఁటపురతులఁ గూడి కాఁగిలించఁగా
 పాటించి శ్రీవేంకటేశ పాయము తరపువెట్టి
 మేటిపంతములు చూపీ మేల మాడరాదా

॥ దొడ్డ ॥ 215

పాడి

ఇద్దరము నున్నారము యిరుదిక్కులా నీకు

పెద్దరికముతోడనే పెనఁగఁగవలెను

॥ పల్లవి ॥

ఆకె నొడఁబరమకో అంకెకు వచ్చినదాకా

నాకేమి చెప్పేవు నమ్మినదాన

¹ శేకరమాయ వలపు సిగ్గులు వడితేఁ బోదు

చేకొలఁదిఁ బ్రయములు చెప్పవలె నిఁకను

॥ ఇద్ద ॥

పూని యాకెనే నీవు బుజ్జగించి పిలుచుకో

నే నెప్పుడుఁ దొలుతనే నీదానను

నానాడే పెండ్లాడి నవ్వులు నవ్వితేఁ బోదు

తేనెమోవి యిచ్చి తరితీపు చూపవలెను

॥ ఇద్ద ॥

యింటిలో నాకె గూడితి విందాకాఁ గాఁగిట నించు(కో?)

జంటయి నేఁ గూడితి నిచ్చకపుదాన

వెంటనే శ్రీ వేంకటేశ వేసాలు నేసితేఁ బోదు

అంటువాయ కిట్లానే ఆదరించరాదా

॥ ఇద్ద ॥ 216

రేకు 939.

దేసాళం

పాయపుమదములేల పచారించేవు

చాయలా నన్నలా నిట్టై జట్టిగొనరాదా

॥ పల్లవి ॥

చలము సాదింతురా సతులపై విభుఁడవు

వలచి ప్రయము చెప్పవలెఁగాక

తొలుతే నమ్మించి తెచ్చి దోసము గట్టుకోనేల

చెలియచనవు నేఁడు చెల్లించరాదా

॥ పాయ ॥

1, శేకరము :- శేఖరశబ్దవనమా : 'శే' వ్యావహారికము.

అట్టుగాఁ జేయుదురా గుట్టున రామల సీపు
 చుట్టరికమై నయము చూపుట గాక
 వట్టియాసలనుఁ బెట్టి వలవంత నేచనేల
 ఇట్టై కాంతకోరిక యీదేర్పరాదా

॥ సాయ ॥

తగవులఁ బెట్టుదురా తరుణుల నింతేసి
 తగినరతులఁ గూడి దక్కుట గాక
 మిగులా శ్రీవేంక పేశ మెచ్చి గుట్టునేయనేల
 మగువఁ గూడితి విట్టై మన్నించగాదా

॥ పాయ ॥ 217

అమరసింధు

సిగ్గులువడితేఁ బోదు చెప్పేము నీకుఁ బ్రియము
 తగ్గక సీమాట జవదాటకున్నాఁ డతఁడు

॥ పల్లవి ॥

మన్నించి వన్ను నిట్టై మచ్చికతో నేలుమని
 విన్నవించవమ్మా విభునికిని
 పన్ని ఇన్నిటా సీపు పట్టపుదేవులవు
 కన్నెరో నీయప్పణకుఁ గాచుకున్నాఁ డతఁడు

॥ సిగ్గు ॥

దట్టముగా నేఁడు మమ్ము దయతో రక్షించుమని
 కట్టడ నేయవమ్మా కాంతునికి
 అట్టై సీపు మొదల మోహపుఁబెండ్లికూఁతురవు
 యెట్టై నా సీపంపునేయ నెంచుకున్నాఁ డతఁడు

॥ సిగ్గు ॥

చేకొంటి వతని సీపు చేరి నన్నుఁ గూడుమని
 కై కొలువవమ్మా శ్రీవేంకటపతికి
 నీకరుణవారము నీ వేలికసానివి

యీకడ నాయింటిలో నీయింపు చూపీ నతఁడు ॥ సిగ్గు ॥ 218

పాడి

సాదుఁగొయ్య వై నాఁడవు సరికిబేసికి నీవు
యేది నిజ మేది గల్గి యేమి నేతునయ్యా || పల్లవి ||

బిగియరాదు నీకుఁ బ్రియము చెప్పఁగరాదు
నగరాదు చూపులు నాటించరాదు
సగము మంచితనము సగము బింకము చూపే—
వెగసక్కెవువిభుఁడ వేమి నేతువయ్యా || సాదుఁ ||

బొమ్మల జంకించరాదు పొందులు చూపఁగరాదు
కెమ్మోవి యడుగరాదు కినియరాదు
దిమ్మరితనము గొంత దిట్టరాజనము గొంత
యెమ్మొకాఁడ వై నాఁడ వేమి నేతునయ్యా || సాదుఁ ||

మచ్చిక మానరాదు మనసు సోదించరాదు
కొచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడ కూడితి నన్ను
పచ్చినేతలు బాసలు నీవాకునను
యిచ్చకుఁడ వై నాఁడ వేమి నేతునయ్యా || సాదుఁ || 219

అహిరి

చెప్పఁగదవయ్యా చెవులుచల్లఁగా వినే
దెప్పరపుఁదలపోతే దిష్టమాయనో || పల్లవి ||

తిరికించి యాపె నీదిక్కు చూచితే నీవు
నెలవి నవ్వితి విట్టె సిగ్గుతోడను
యెలమిఁ దనమాటున నేమైనాఁ జేసితివో
చలివేడివలపులు సరివచ్చెనో చెప్పఁ ||

విన్నపము లేకఱన వెలఁది నీకుఁ జేయఁగా
 సన్నల జంకించితివి సరసానను
 కన్నె యెవ్వతైనా వచ్చి కాచుకున్నదనెనో
 నున్నవిపిచెక్కు దననోరు సోకింపించెనో || చెప్పఁ ||

జవ్వని వీకాఁగిటను చన్నుల నొత్తి తే నీవు
 పువ్వుల వేసితివి నీపొందు చూపుచు
 రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతి నలయించెనో
 నివ్వటిల్లఁ జక్కఁగాను నిన్ను నెచ్చరించెనో || చెప్ప || 220

హిందోళవసంతం

అడుగరే చెలులాల ఆసలేల పెట్టిని
 యెడయక పెనఁగితే నిచ్చగించినా || పల్లవి ||

నానినేసి నాతోను నమ్మికమాట లాడి
 యేల బేరిజోకొట్టినే యిప్పుడు తాను
 వాలాయించి నేఁగనక వలెనని పైకొంటేను
 వోలి నన్నిటికీ దాను వొడఁబడినా || అడు ||

చాయలా సన్నలాఁ జూపి సారె నాతో నవ్వీని
 తాయ గిలిగించనేలే అట్టుతోఁ దాను
 పాయక నేనందుకును బాఁతిపడి కొసరితే
 నాయము దప్పక తాను నడఁపఁగఁగలఁదా || అడు ||

గారవించి నన్నుఁ గూడె కడునిచ్చకము చేసి
 యేరు నిద్రపుత్తురఁజే యింతలోఁ దాను
 యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిందుకు నే వేడుకొంటే
 పూరట నారతులకు నొడిగట్టినా || అడు || 221

కుంతలవరాళి

ఇందులోనే వున్నది మీయిద్దరిజాణతనము
అందరము నేమనియాడేము నిన్నును || పల్లవి ||

బాగాలిచ్చేయాటదానిపయ్యదకొం గెడలించి
చేగదేరేనన్నులు పిసికే వేమయ్యా
ఆగడీడవని నిన్ను నొగదనగలేక
సోగకన్నులఁ దప్పక చూచె నాపె నిన్నును || ఇందు ||

కుంచెవేసేమగువను కొప్పవట్టి తీసి మోవి —
యంచు గంటిసేసితి వొనయ్యా
వంచకుడ వనుచు రవ్వలుగాఁ జేయఁగలేక
ముంచినమొగమోటాన మొక్కినవీస్వి నిన్నును || ఇందు ||

సురటివిసరేయింతిఁ జొక్కించి కాఁగిటఁ గూడి
కెరలించేవు సిగ్గు చెక్కిట నేమయ్యా
పొరపొచ్చెగాఁడవని పోరక శ్రీ వేంకటేశ
సరి నిక్కి పైనొరగి యాసలఁబెట్టి నిన్నును, || ఇందు || 222

రేకు 940

సామంతం

నండుసుడిదానఁ గాను సతమైనదాన నీకు
అందరివలెనే నన్ను నలయించ కిఁకను || పల్లవి ||

వొత్తి నీకు విన్నవించే పూఁకొని విను నామాట
చిత్తమువచ్చినప్పుడు నేతువుగాని
బత్తిగల వెరుఁగుదు పఱమారు నారతులు
చిత్తగించి యాపెతోడఁ జెప్పకు నీవిఁకను || సందు ||

కనుఁగొన నీకు మొక్కే కానుకగాఁ జేకొను
 పనిగలప్పుడు చేపట్టేవుగాని
 చనవిచ్చితివి తొల్లె సరసపునాచేతలు
 సొరిది నాపెముందరఁ జూపకు నీవీఁకను

॥ సందు ॥

తతి నాచన్నులనొత్తేతనివాంది కాఁగిలించు
 యితవై నప్పు డింకా నేలేవుగాని
 పతివి శ్రీ వేంకటేశ పచ్చయిననానుద్దులు
 సతమాయ నాపెతో పచారించకు మీఁకను

॥ సందు ॥ 223

వరాళి

ఇన్నాళ్ళవలెఁ గాదు ఇప్పుడు నీవు
 తిన్ననిమోమునఁ గళరేరుచుకున్నాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

గద్దరికన్నుల నిన్ను గద్దించి గద్దించి
 నుద్దులు చెప్పతానుండె నుదతి నీతో
 పొద్దువాద్దుకేమైనా బుద్దులు నీకుఁ జెప్పనో
 తిద్దువదె నీగుణాలు తేటతెల్లమిగను

॥ ఇన్నా ॥

జవ్వనపుచనుఁగవ సరిఁ గులికి కులికి
 నవ్వులు నవ్వుతానుండె నాతి నీతోను
 అవ్వల దొక్కకుండా నిన్నులవరచుకొనెనో
 రవ్వలాయ నీవలపు రాతిరీఁబగలును

॥ ఇన్నా ॥

పుట్టిపడ మోవితేనె లూరఁబెట్టి పూరఁబెట్టి
 పట్టిపెనఁగుతానుండె పడఁతి నీతో
 నెట్టన శ్రీ వేంకటేశ నిన్ను సిగ్గుదేర్చెనో
 యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి యిచ్చకముతోడను

॥ ఇన్నా ॥ 224

గౌళ

ఎందు వోయీ మాపొందు లెప్పుడు మీవారమే
ఇందరిలో నాపె నీపై యేకటతో నున్నది

॥ పల్లవి ॥

అడరాదా మాటలు ఆపెతోడఁ గొంతవడి
వేడుకతో నున్నది వినేనంటాను
చూడరాదా నెమ్మొము సూటిగా నీయెడుటను
వీడెము చేతఁబట్టుక వేళగాచుకున్నది

॥ ఎందు ॥

చుట్టరికమైనఁ గొంత చూపరాదా నీమీఁద
రెట్టించినరతులకోరిక నున్నది
ముట్టరాదా చనుఁగవ ముచ్చటైనతమితోడ
యెట్టయెడుట నీకే మీఁదెత్తుక తానున్నది

॥ ఎందు ॥

కూచుండరాదా దండ గొబ్బున మంచముమీఁద
లాచి కూడినమందెమేళాన నున్నది
యేచి యిట్టై శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నేలితివి
చేచేత నిద్దరిఁ జూచి చేరి నవ్వుచున్నది

॥ ఎందు ॥ 225

కేదారగౌళ

ఏఁటికిఁ బరాకునేనే విప్పుడు నీవు
మాఁటలాడి ఇఁకనైనా మన్నించరాదా

॥ పల్లవి ॥

చిమ్ముఁజూపులనుఁ జూచి చేతికిచ్చి పూబంతి
కొమ్మ నీకు నిదె యందుకొనరాదా
పుమ్మగిలఁ జెమరించి పూరకే నీవుండఁగాను
ఇమ్మిచ్చి తొడమీఁదట నిడుకొనగాదా

॥ ఏఁటి ॥

వినయాన నీకు మొక్కి విందుచెప్పవచ్చెఁ జెలి
 గునియక యిట్టై ఇయ్యకొనరాదా
 నిమిషనిట్టూర్పు నించీ నీవు గుట్టుతో నుండఁగా
 చనవిచ్చి చెక్కునొక్కి సమ్మతించరాదా || ఏటి ||

కొంగువట్టి పానువుపై కూచుండఁబెట్టి నిన్ను
 ఇంగిత మెరిఁగి మోవి ఇయ్యరాదా
 చెంగలించి రతిఁగూడి శ్రీ వేంకటేశ మెప్పించె—
 నంగన నెప్పుడు నిట్టై ఆదరించరాదా || ఏటి || 226

అహిరి

విచారించుకో నీవే వింతలు నాతోనేల
 ప్రచారపునీచేతలు పట్టిచూపఁగలనా || వల్లవి ||

మొగమునఁ గళరెల్లా ముంచుకొని వుండఁగాను
 నగరాదా నిన్నుఁజూచి నాకు నీవేళ
 నిగిడి సింగారమే నీకు వ్రేంగెమైతేను
 మగువ నింత నేను మానుపఁగలనా || విచా ||

చిడుముడితో నీచెక్కుల వడియఁగాను
 తుడువరాదా చెమట తొడఁగి నాకు
 వుడిబడి నీసుద్దులు వూరెల్లా నాడుకొంటే
 తడయక నే నందు కుత్తర మియ్యఁగలనా || విచా ||

పుప్పతిల్ల నీమేననున్న పులకలు చూచి
 కప్పరాదా పచ్చడము కడఁగి నాకు
 యిప్పుడే శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
 చిప్పిల సిగ్గువడఁగా చిమ్మిరేచఁగలనా || విచా || 227

ధాయనాట

కిందు మీఁదు నెఱుగఁడు తెలసీఁ గాతరమున

చందము నేయఁగదరే సతులాల

॥ పల్లవి ॥

పొద్దువోదా తనకేమి పొలఁతులెల్లా నవ్వఁగా

పుద్దండపునవ్వు నవ్వి వాడినట్టి

పెద్దరికమా యిదేమి ప్రియురాండ్ర నింతనేయ

బుద్ధులుచెప్పరే మీరు పూచి చెలులాల

॥ కిందు ॥

పుండఁబట్టదా తనకు నూడిగము నేయఁగాను

చండిపెట్టి వాఁతవాళి(వ్రాఁతవ్రాసీ?)చన్నులమీఁద

బండారము గూడెనా పడఁతులఁ తక్కించఁగా

అండనుండి వేఁడుకోరే అతివలాల

॥ కిందు ॥

పాయపుమదమా యిది పంతానఁ దెరలోన

ఆయమంటి నన్నుఁగూడె నచ్చలానను

చేయి మీఁదాయఁగా నేఁడు శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు

పాయకున్నాఁగు మెచ్చరే భామలాల

॥ కిందు ॥ 228

రేకు 941

ఆహారి

ఇంత అట్టు గాఁదగునా ఇంతులకును

మంతనాన నీవే నన్ను మన్నించరాదా

॥ పల్లవి ॥

పచ్చిమాటలేలాడేవు పరాకులేల నేనేవు

తచ్చి నే నీకుఁ బాదము లొత్తఁగా

యెచ్చరికతోఁ జెలు లిరువంకా నున్నవారు

బచ్చెనసిగ్గు విడిచి పైకొందునా నేను

॥ ఇంత ॥

1. కీగీతలుగల స్థలమున చిలుమెక్కువగ నున్నది.

కొనగోరే లంటించేవు గుట్టలేల నేనేవు
యెనయ నీకు వింజామ రిచ్చె వేయఁగా
మనికై వూడిగాఁబామలు గొలుపు నేనేరు
మనసుమఱుగు లేఁ మర్మాలు ముట్టుదునా

॥ ఇంత ॥

దుప్పటేల కప్పేవు తూరి యేమి భావించేవు
చెప్పి శ్రీ వేంకటేశుఁడ చేరి కూడఁగా
చొప్పుగా సవతులెల్లా చుట్టిరానున్నవారు
యిప్పుటరియిక మాన కింకాఁగూడుదునా

॥ ఇంత ॥ 229

లలిత

తరుణిచెనకులు నీతనువెల్లా నిండినవి
యిరుమేలాఁ జూడరాదా యెంత నీకీమరపు

॥ పల్లవి ॥

నివ్వటిల్ల నీపె నేఁడు నిన్నుఁ బేరుకొని పిల్చి
యెవ్వతెతో మాటలాడే వేమి నేనేవు
పువ్వుల వేసేఁ గమ్మటి పూఁచి పూఁచి యిందుకుఁగా
ఇవ్వల చూడఁగరాదా యేల నీకీమఱపు

॥ తరు ॥

సముకాస నుండి యీకె సారె నిన్నుఁ జూడఁగాను
తమక మెచ్చట నుండీ తలఁ పెచ్చోట
గుమితాన నెరుకగా కొంగువట్టి తీసేని
అమరఁ బెండ్లాడరాదా అంతయేల మఱపు

॥ తరు ॥

ననుపున నీకె నీతో నవ్వులెల్లా నవ్వఁగాను
పెనఁగులాట లేవంక ప్రియ మేవంక
ఘనుఁడ శ్రీ వేంకటేశ కలసి నిన్నెచ్చరించి
చనవు లియ్యఁగరాదా సరినేల మఱపు

॥ తరు ॥ 230

సాడి

తెలియఁ జెప్పఁగవలె తెలుసునో తెలియదో

మెలుపున నీకు నమ్మినదాన నేను

॥ పలపి ॥

మచ్చరించ నేరఁగాని మనసిచ్చి నీతోడ—

నిచ్చకమాడనేరుతు నిందరికంటె

కుచ్చితురాలఁ గాను గుణము తెలుసుకొంటే

హెచ్చఁగుందులేనట్టిహితవరి నేను

॥ తెలి ॥

గద్దించనోపఁ గాని కలకాలము నీకు

బుద్ధులు చెప్పనోపుదు పొందులుగాను

పుద్దండపుదానఁ గాను వొడ్డికై యెప్పుడు నీ.

తిద్దతీరుకు వచ్చినదేవుల నేను

॥ తెలి ॥

వేసరించఁజాలఁ గాని, వేడుక శ్రీ వేంకటేశ

ఆన పుట్టించఁ జాలుదు నన్నిరతుల

రేసులదానఁగాను రేపును మాపును నీకు

సేసవెట్టి పెండ్లాడినచిన్నదాన నేను

॥ తెలి ॥ 231

శుద్ధవసంతం

మగవాని కేడ సిగ్గు మగువల కింతేకాక

యెగసక్కేలాడేనంటా యేలనవ్వే విపుడు

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నిద్దరము మాటలాడుకొన్నవెల్లా

యింతలోనే ఆపె నేడు యెట్టెరిగెను

చెంతల నీవెమ్మెలకు చెప్పితివేమోకాక

వింతగా నీచెవులనే వినవయ్యా సుద్దులు

॥ మగ ॥

చేరి యింటిలో మనముచేసుకొన్న బాసలు
వారించి యాపెకు నేఁ డెవ్వరు చూపిరి
మేరమీరి మురిపెము మెరసితి వేమోకాక
ఆరీతి నీవే యదుగవయ్యా యీ సుద్దులు

॥ మగ ॥

పానువుపై నిద్దరము పైకొన్న కూటములెల్లా
తానకమై యేరీతిగాఁ దలఁచినది
కానీలే నీవే పెద్దరికము చూపేవేమోకాక
మేనశ్రీవేంకటేశుఁడ మెచ్చవయ్యా సుద్దులు

॥ మగ ॥ 232

బొ?

నామోము చూచి చూచి నదుమనేల కొంకేవు
ఆముకొవి మెచ్చఁగా నే నడ్డమాడేనా

॥ పల్లవి ॥

బత్తిగలవాఁడవు పడఁతిపాట వింటివి
చిత్తము రంజించి నీకు చెవిఁబట్టెనా
యిత్తల మే చెమరించె నెంతగరఁగెనో మతి
పొత్తుల వాకుచ్చి యాకె బొగడఁగరాదా

॥ నామో ॥

సరి విడుకొంటివి చదివించితి వాపెను
తిరమైనయాయర్థము తెలిసితివా
నిరతిఁ బులకలెల్లా నిందెను సంతోసమెంతో
అరుదై నవుడుగర లట్టె ఇయ్యరాదా

॥ నామో ॥

శ్రీవేంకటేశుఁడవు చెలియాట చూచితివి
భావించి నీకుఁ గన్నులపండుగాయనా
యీవల నన్నేలితివి ఇదెంతజాణతనమో
నేవనేనే మిద్దరము నేపచ్చల రాదా

॥ నామో ॥ 233

నాదరామక్రియ

ఓపుదు వెంతకై నాను వువిదలఁ గంఠేఁజాలు

పూపవలపు లెన్నైనాఁ బోది నేయఁగలవు

॥ పల్లవి ॥

బాసచేసినాపె వచ్చి పానుపుపై నున్నది

అసవెట్టినాపె నీయండ నున్నది

గోస నాసతోడ మరి కొప్పుడువ్వనేల నన్ను

లాసి యెన్నిచోట్లను లాగవేగా లాడేవు

ఓపు ॥

రిత్త వచ్చి నాపె కూరిమిఁ దెరలో నున్నది

కొత్తగా వచ్చినయాపె కూచున్నది

హత్తి సరసములాడే వప్పటి నాతో నీవు

సత్తుగా నెన్నిచోట్ల చవులుచూపేవు

॥ ఓపు ॥

హుమక వచ్చినయాపె పొరుగున నున్నది

కాసుక యిచ్చినయాపె కాచుకున్నది

అనుక శ్రీవేంకటేశ అట్టై నన్ను నేలితివి

నేనగా నెన్నిచోటుల నేసవెట్టేవు

॥ ఓపు ॥ 234

రేకు 942.

ముఖారి

కంటిమి నీలాగులు కతలుగాను

పెంటలుగాఁ గొసరేవు పెనఁగఁగఁగలవా

॥ పరి వి ॥

చూపులకే వలచేవు నుద్దులకే భ్రమనేవు

ఆపడఁతినేరువు లెన్నని చెప్పేము

చాపలాన బొమ్మలను జంకించితేఁగనక

పైపై నీచేసినభాగ్యఫల మిది గాదా

॥ కంటి ॥

మొక్కులకే తగిలేవు ముచ్చటకే లాచేవు
యొక్కువ నీకెవంతము లెంతమెచ్చేము
వక్కున నంతలోనే గుబ్బల నొత్తితేగనక
యొక్కువ నీమనోరథ మీదేరుట గాదా

॥ కంటి ॥

నవ్వులకే పొదిగేవు నమ్మికలకే కూడేవు
జవ్వవిభావము యెందు సరిచూపేము
యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యెననె నీకెగనక
రవ్వల నీకు మదనసామ్రాజ్యము గాదా

॥ కంటి ॥ 235

లలిత

ఏమీ చెప్పేము నీసుద్దు లెంతవడియైనాను
చేముంచి నాతురుముపైఁ జేయివేయవలెనా

॥ పల్లవి ॥

పోడిమి నందరితోడఁ బొందు నేయనేర్తువట
నేడు నన్ను నమ్మించ నేరవా నీవు
అడువారము గనక అలసి నిన్ను దూరితే
వాడికొనగోర చంద్రవంక తొత్తవలెనా

॥ ఏమి ॥

నవించినవారితోడ నవ్వనవ్వ నేర్తువట
పెనఁగి నన్ను సమ్మతించినేరవా
వనితలముగనక వడి నిన్ను సొలసితే
ఘనమైనచన్నులు విసుకఁగ నింతవలెనా

॥ ఏమి ॥

శ్రీవేంకటేశ కొల్వలలో సిగ్గువడనేర్తువట
యీవల నన్నుఁ గూడితి వింతనేరవా
కై వసపుటింతులముగనక నిన్ను మెచ్చితే
చేవదేరేమోవితేనె చిప్పిలించవలెనా

॥ ఏమి ॥ 236

భైరవి

ఇంతనేసినవాడవు యిద్దరికి నీవేకావా
దొంతివిడేలు వెట్టేవు తొడిఁబడ నేడు || పల్లవి ||

జగదించేసవతుల సంగడికి నీవు వచ్చి
తగవులు చెప్పేవు తమకానను
నిగిడి వాందొక రట్టె నీమీఁద వొట్టువెట్టఁగా
నగవులు నవ్వేవు నడుమ నేడు || ఇంత ||

కొద్దిమీరఁ బంతాలాడేకొమ్మలవద్దికి వచ్చి
బుద్ధులెల్లాఁ జెప్పేవు పొనఁగఁగను
చద్దికి వేడికిఁ దమలో సాకిరి నిన్నుఁ గోరఁగా
పెద్దరికాన మించేవు పీటమీఁద నేడు || ఇంత ||

రాఁగతనాన జరనేరమణులఁ జేరవచ్చి
కాఁగిలింపించి కూడేవు కందువ లంటి
ఆఁగుచు శ్రీవేంకటేశ అట్టె నీమో వెడుగఁగా
మాఁగి రతిఁ జొక్కించేవు మగువల నేడు || ఇంత || 237

బొలి

ఇంతటా నీసుద్దులే యేటికి సిగ్గువడేవు
యెంత లేదు నాకు నిట్టె ఇయ్యవయ్య విడెము || పల్లవి ||

వినరాదా ఆపెమాట వేడుకలు దైవార
యెనలేనిపరాకులు యేలనేనేవు
మునుపే యెరుఁగుదురు ముదితలు నీపొందులు
తనివోక నీవేల దాచేవో కాని || ఇంత ||

చూడరాదా అపెదిక్కు సూటులు దప్పకుండా

తాడుపడి నీవేల తలవంచేవు

వాడలెల్లా నిందె నీవు వలచినవలపులు

గాడిగట్టి నీవేల కప్పేవో కాని

॥ ఇంత ॥

వేయరాదా నీచేయి వెక్కనపుజున్నులపై

యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యేల నవ్వేవు

చాయల నన్నేలితివి సమరతి నాకెవద్ద

నీయలపు లేమిటికి నెరపేవోకాని

॥ ఇంత ॥ 238

నాగవరాళి

తారుకాణ నేనుకొంచే తానే నేను

యీరీతినే నవ్వుఁగానీ ఇంటికి రమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులివె చెమరించె చిత్తమెల్లాఁ జిగిరించె

కుక్కినట్టు కోరికలు కొనసాగెను

తొక్కినాఁడు నాపాదము తొలుతే సందడిలోన

యెక్కడ పరాకునేసీ నింటికి రమ్మనవే

॥ తారు ॥

దప్పిదేరె పెదవుల తమకము దైవారె

కొప్పు వీడి చమ్ములపై కుప్పలాయను

ముప్పిరిగాఁ గట్టినాఁడు ముంజేత కంకణము

యిప్పుడేల నించీ సిగ్గులు యింటికి రమ్మనవే

॥ తారు ॥

ఆయాలంటి నన్నుఁ గూడె అంగమెల్లాఁ బులికించె

చేయి చేయి సోకి యాస చిమ్మిరేఁగెను

చాయలా నన్నలా నేన చల్లె శ్రీవేంకటేశుఁడు

యీయెడ నన్ను మన్నించీ యింటికి రమ్మనవే ॥ తారు ॥ 239

రామక్రియ

నవ్వేవారి నెఱఁగవు నయమున నిన్నుఁజూచి
నివ్వటిల్లినదారవు నీ వింతేసి నేతురా " పల్లవి "

పువ్వులనేల వేసేవు బుజమేల గీరేవు
యెవ్వతె నీకు నేరిపె నిటువంటివి
చివ్వననూడిగాలు నాచేతఁ జేయింతురుగాక
అవ్వలివిడెము నీవే అంది నాకు నిత్తురా " నవ్వే "

చన్నులేల పిసికేవు సారెనేల పెనఁగేవు
యిన్నేసి నీగజరుల కేమందును
పున్నతినిపాదాలు నావొడిపై వేతురుగాక
మిన్నక నీవుంగరము మెట్టెగాఁ బెట్టుదురా " నవ్వే "

చెక్కులేల నొక్కేవు సిగ్గులేల తడవేవు
దిక్కుల నీవోజలెల్లాఁ దెలిసె నాకు
గక్కన శ్రీ వేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
మొక్కించుకొందురుగాక మోము నాకు వంతురా " నవ్వే " 240

రేకు 943

రీతిగౌళ

బలిమినేయఁగనేల పరపుపై నున్నదాన
నలువంకలుఁ జూచితే నవ్వరాదా నాకు " పల్లవి "

మునుకొన్న నాగుణములు పొగడేవుగాని
వినరాదా నామాట వింతగాను
చనవిచ్చి సతులతో జాణతనాలాడుతానే
ననుపు వాతోఁ జేసితే నమ్మికొనా నాకు " బలి "

జాడ దప్పకుండా నాతో సరసాలాడేవుగాని
 చూడరాదా నాదిక్కు సూటితోడను
 కోడెకాడవై సందడికొలుపులో నుండుతానే
 వోడక నన్ను మెచ్చితే నొద్దికొనా నాకు

॥ బలి ॥

యారీతి శ్రీవేంకటేశ యిట్టై మన్నింతువుగాని
 రారాదా యింటిలోనికి రావువేయక
 సారెఁ జెలికత్తెల కావలెల్లాఁ జూపుతానే
 వోరలేక కూడితేనే వాడబాటా నాకు

॥ బలి ॥ 241

హిందోళం

చూడవే యీతఁ డప్పటి సొలసీ నన్ను
 యేడ నేరిచినాఁదో యేమందునే

॥ పలివి ॥

చెక్కులు నొక్కుటయెల్లా నేనవెట్టుటకే కాదా
 గక్కన విభునిచేత కంటివా చెలి
 అక్కరతో మాటాడిన దానపడుటే(టకే?)కాదా
 ఇక్కడ నేమారుమాట లేమందునే

॥ చూడ ॥

కప్పుర మిచ్చుటయెల్లా కదియవలనే కాదా
 చిప్పిలీ నీతఁడు తెలిగితివా చెలి
 దప్పిదేర నవ్వుటెల్లా తమకించుటకే కాదా
 ఇప్పడిట్టై వేగిరించీ నేమందునే

॥ చూడ ॥

కనుసన్న వేయుటెల్లా కాఁగిలించుటకే కాదా
 వినయము నేసీఁ దాను వింటివా చెలి
 చెనకుచు మన్నించి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 యెనసినాఁ డిదె నన్ను నేమందునే

॥ చూడ ॥ 242

భైరవి

నవతుల మిందరము సంగడినుంటే నేమాయ

యివల నీవెట్టుండినా యెవ్వ రేమనేరే

॥ పల్లవి ॥

ఆతనిమోము చూచేవు అంతలోన భ్రమనేవు

చేతిమీడిచెక్కుతోడ చెమరించేవే

కాతర మింతగలితే కడుసిగ్గువడనేల

యేతులఁ గాఁగిలించితే నెవ్వ రేమనేరే

॥ నవ ॥

పైకొని మాటలాడేవు భావములో నలనేవు

దాకొన్నయాసలతోడ తడఁబడేవు

నీకింతయాఁకటయైతే నివ్వెరగు లిపుడేల

యీకడ నెంతసేసినా యెవ్వ రేమనేరే

॥ నవ ॥

అడియాలములు చూపేవు ఆయములు సోఁకించేవు

తడవి శ్రీవేంకటేశుడండ వాయవు

బడి నాతఁడు నన్నేలె పచ్చిగా నవ్వునేల

యెడయక నీవెంతన్నా యెవ్వ రేమనేరే

॥ నవ ॥ 243

పాడి

ఏల పంశాలాడేవు ఇంతేసి మాతోను

సోలగిలి యాపెదిక్కు చూడకుండఁగలవా

॥ పల్లవి ॥

చెలియ చూచినచూపు చీకటిలోవెన్నెల

అలవోక మాట బయలుపందిలి

తగుకుమోవితీపు తంగెటఁబెట్టినజున్ను

తలఁచుకో ఆపెఁబాసి దరిఇంచఁగలవా

॥ ఏల ॥

ముదితచక్కదనము ముంగిటివిధానము
 వెదచల్లెనవ్వు చలివెన్నెలతేట
 పొదలుఁజున్నలు కడివోనిపూగుత్తులు
 నదరాన నీచలము సాదించఁగలవా || ఏల ||

పడఁతిమేనిచాయ బంగారుబోనినిగ్గు
 జడియనికాఁగిరి జాఘలకుదభ్యు
 || అడరి శ్రీవేంకటేశ ఆర్చ్య యాపెఁ గూడితివి
 మెడఁగట్టుకొందుగాక మితిమీరఁగలవా || ఏల || 244

మధ్యమావతి

ఎంతమేలువాఁడో తాను యీసతికి
 పంతగాఁ దింతేసి యేల పచ్చినేనుకొనీనే || పలవి ||

వెలవి నవ్వి నయిఁతి చేతికి విడెమియ్యదా
 తలపోసి తానేల తమకించీనే
 కొలుపుకువచ్చినాపె కోరి మొక్కక మానీనా
 చలివాసి తానేల సాదించీనే || ఎంత ||

మాటలాడినట్టికాంత మరిగి పైకొనదా
 చీటికిమాటికినేల చేయిచాచీనే
 గాఁటమై పిలిచినాపె కాఁగిలింపక మానీనా
 కూటమికిఁ బెనఁగేల కొంగువట్టినే || ఎంత ||

ముచ్చట గలట్టిరామ మోవితేనె లొనఁగదా
 విచ్చనవి దెంతేసి జేఁడుకొనీనే
 తచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడు తా నప్పటి నన్నుఁగూడె
 మచ్చకము లిపుడెంత యిట్టె నాకుఁ జేసీనే || ఎంత || 245

నాగగాంధారి

ఇదివో నీమహిమలు యేమని పొగడేమయ్యా

కదిసితేనే యినుము కనకమై మించెను

॥ పల్లవి ॥

నెలవి నీవు నవ్వితే చిత్తము చీకటివానె

వెలనెను నాలోనివేడుకలెల్లా

చెలిమినేసి నాపైఁ జేయి నీవు వేసితేను

బలిమితో వలపులపంటలెల్లాఁ బండెను

॥ ఇది ॥

తప్పక నీవు చూచితే తనువుపై కాఁక మాని

వుప్పతిల్లెఁ జవ్వనము వుదుటునను

కొప్పుదువ్వి నీవు నన్నుఁ గొనగోరు సోఁకించితే

కుప్పళించి తమకపుకొటారులు నిండెను

॥ ఇది ॥

చేరి నీవు వలికితే సిగ్గులు మూల కొదిగి

కారుకమ్మె నెమ్మొమునఁ గళలన్నియు

యారీతి శ్రీవేంకటేశ ఇన్నిటా నన్నేలితివి

సారె నా కిట్టె మదనసామ్రాజ్యము హెచ్చెను

॥ ఇది ॥ 246

రేకు 944.

వేళావళి

ఇన్నిటా సిగ్గులుదేరె నికనేలే

కన్నుల నాపెసొబగు కప్పించుకొమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

కోపించఁజాలక నేను గుట్టుతో నుండఁగాను

యేపురేఁగి తనచేత లేల చెప్పినే

ఆపాటిగలవాఁడు ఆపెనే యాడఁకుఁ దెచ్చి

యేపొద్దూ మెడఁగట్టుక యెమ్మెచూపమనవే

॥ ఇన్ని ॥

కోరి వెంగమాడక గుక్కుతా నేనుండఁగాను

యారీతిఁ దనపలపు లెంతచెప్పినే

మేరమీర వేడుకైతే మేడమీఁద నిద్దరూ నుండి

వూరివారెల్లాఁ బొగడ నొద్దికగమ్మనవే

॥ అన్ని ॥

యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁడు నేఁ గూడఁగా

వాడలిపై రేకలేల వొగిఁ జెప్పినే

అడరి శ్రీకాంత నేను అవ్వలిపొందు గలితే

వాడిఁగట్టుక మాయించి ముండి నవ్వుమనవే

॥ అన్ని ॥ 247

గుజ్జరి

అన్నిటా మీవారమే అనుమానించఁగవద్దు

యెన్నికలు సరివచ్చె నీవయ్య చనవు

॥ పల్లవి ॥

పచ్చినేనేదాననా బాఁతితోడ నీవలపు

తచ్చి తచ్చి దాఁచుకొనేదానఁగాక

మచ్చములుగ నేనంటా మరి నాకేల లోఁగేవు

రచ్చవేయఁ జేత లిట్టె రావయ్య నావద్దికి (?)

॥ అన్ని ॥

నవ్వేటిదాననా ననిచి నీనుద్దులెల్లా

దవ్వల వంకలుదిద్దేదానఁ గాక

యెవ్వరు నెరఁగకుండా నేకాంతమేలాడేవు

పువ్విళ్లూరఁ గాఁతాఁచి నుండవయ్య యీదను

॥ అన్ని ॥

సిగ్గువరచేదాననా చేరి నీకాఁగిటఁ గూడి

తగ్గనిరతుం మెచ్చేదానఁ గాక

నిగ్గుల శ్రీవేంకటేశ నీవేల వేడుకొనేవు

యెగ్గుపట్ట నన్ను నిట్టె యేలవయ్య యిపుడు

॥ అన్ని ॥ 248

శ్రీరాగం

చిగురుఁబెదవి నిండె సింగారములు నేఁడు

నగితివి మేలుమేలు నల్లఁబల్లిచెన్నుఁడా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కలఁ జెమట గారీ సిగ్గులు మోమున నూరీ

యెక్కడనుండి వచ్చితి విందఁకాను

మొక్కేము నీకిదివో మొనగోరు కడువాఁడి

మొక్కలము లికనేల మోహించితి నీకును

॥ చిగు ॥

తురు మించుక చెదరె తోడనే సందులదరె

చిరుతపను లేమేమి నేనీతివి

గురుతై నేవనేము కుచములు ¹ గట్లు

జరపులఁ బెట్ట కిఁక సతినై తి నీకును

॥ చిగు ॥

కాయమెల్లాఁ బులకించీ కళలు నీయందు మించీ

చేయిచ్చి నన్నేలితివి శ్రీవేంకటేశ

నీ యిచ్చ రతిసేనీతి నిండునాపిఱుఁడు వేఁగు

పాయకు నన్నిఁక నిట్టె బత్తి నేనే నీకును

॥ చిగు ॥ 249

ఆహిరి

ఎరపులదానఁ గాను యెంతై నా నే నీకును

సురతవిద్యలకెల్లా చుట్టమను సుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

సరసములాడి నీచనపు చేకొందుఁగాక

సరికి బేసికి నిన్ను సాదించేనా

విరసాన నీవు నన్ను వెంగెముగాఁ జూడకు

నిరతపు నీనేతకు నే లోనుసుమ్మి

॥ ఎర ॥

ఇచ్చకములాడి నిన్ను యిట్టే దక్కఁగొందుఁగాక
తచ్చనలు నేసి నిన్ను దక్కించేనా
ఇచ్చట సిగ్గువడకు యేమిటా విచారింపకు
మచ్చిక నీమాటకు సమ్మతినఁజుమ్మి

॥ ఎర ॥

చేరి నిన్నుఁ గాఁగిలించి వెలివి నవ్వుడుఁగాక
మారుకొని నే విన్ను మందలించేనా
కూరిమి శ్రీవేంకటేశ క్షాడితివి నన్ను నిట్టే
గారవముతోడి వూడిగవుదానఁజుమ్మి

॥ ఎర ॥ 250

సామంతం

1 ఏమనీనే రమణుఁడు ఇంకా నన్ను
కామించి నేరిచినాఁడు కతకారాలు

॥ పల్లవి ॥

తగవులఁ బెట్టినవే తమ్ము నదె చూడవే
చిగురుఁబెదవిమీఁదిసింగరాలు
అగడు నేఁ జేసినా అందరు నాడుకొనేరు
నగవుఁజూపులలోనినయగరాలు

॥ ఏమ ॥

యెదుటనే వున్నవవే యెన్నికగాఁ జూడవే
పుడుటుఁజెక్కులమీఁదివొయ్యారాలు
వెదకితేఁ దనమేలు వెల్లావిరులాయ నేఁడు
పదిమారులునేటికే బయకారాలు

॥ ఏమ ॥

చెంగటనే నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁ జూడవే
అంగడిఁబెట్టి 1 పులకలంఘరాలు
యెంగిలిపుక్కిటివిడే లిప్పుడే కానఁగవచ్చె
పంగెనరతులలోనివచారాలు

॥ ఏమ ॥ 251

సింధురామక్రియ

నేరిచినాఁ డన్నిటాను నెరతనాలు

తాడుకాణ లన్నియును తనవల్లఁ గంటిమే

॥ పల్లవి ॥

నెలవి నవ్వినవాఁడు చెక్కునఁ జెయ్యిడనేల

నెలకొన్నరాజసమె నెరపుఁగాక

నిలుపుఁజెమటతోడ నీతితో నేకతమాడీ

చెలియరో వీనిజాడ చెప్ప నెట్టువచ్చునే

॥ నేరి ॥

తప్పక చూచినవాఁడు తలపూఁచి మెచ్చనేల

నెప్పునఁ గైవశమై మన్నించుఁ గాక

చిప్పిలుసిగ్గులతోడఁ జెప్పి నీకుఁ బ్రియములు

యిప్పు డీతనివిద్య లేమని నే నెంతునే

॥ నేరి ॥

కాఁగిట నించినవాఁడు కడుబుసకొట్టనేల

చేఁగదేరేగుట్టుతోడఁ జెలఁగుఁగాక

ఆఁగుచు కడపరాయఁడై శ్రీవేంకటేశుఁడు

వీఁగఁడు యీవేసా లెట్టు వెలయించవచ్చునే

॥ నేరి ॥ 252

రేకు 945.

దేశాక్షి

నేమేయఁటా నుండుదుము నిక్కము నీ(ఈ?) విద్యలకు

కామించి నీవొక్కతెవూఁ గలిగితివే

॥ పల్లవి ॥

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చేనేవు విన్నపాలు

చలివాయ నాతఁ డింతచన విచ్చెనా

వలచి కాచుకుండినవనితలెల్లాఁ జూడఁగా

తలఁచినట్టెల్లా నీ పెద్దరిక మీదేరెనే

॥ నేమే ॥

యింటిలో నిడుక పన్నులెన్నియైనాఁ జెప్పేవు
 బంటువలె నాతఁ డింతపంపు చేసేనునా
 దంటలై సవతులెల్లా తమలో నేకారఁగాను
 పంట వండినట్లు నీభాగ్యము సిద్ధించెనే || నేమే ||

శ్రీవేంకటేశ్వరునిఁ జేరి కాఁగిలించేవు
 వానితో నాతఁడు నీకై వసమాయనా
 యీవేళ మమ్మేలఁ దానె ఇందరము నున్నారము
 చేవదేరి నీమేలు సేసపాలై నిండెనే || నేమే || 253

ధన్నాశి

ఎంత కెంత సేసేవే ఇందుకుఁ గాను
 పంతము లాడితేనే పైకొని మన్నించఁడా || పల్లవి ||

పిలిచి యాతఁడు నీకుఁ బ్రియములు చెప్పఁగాను
 చలము లేమిటికి జన్మనివి
 మొలకచన్నులనీమొన లురమునఁ బెట్టి
 బలిమి చూపితే నీకుఁ బంపుసేయఁడా || ఎంత ||

నగుతా నీతఁడు నీలో ననుపు నటించఁగాను
 బిగియనేమిటికి పిన్నదానవు
 వాగరుమోవితేనె లొద్దికఁ జవులు నించి
 తగవులు చూపితే చెంత నిన్ను మెప్పించఁడా || ఎంత ||

అంతెల శ్రీవేంకటేశుఁ డట్టై నిన్నుఁ గూడఁగాను
 మంకులేటికి పట్టపుమగువవు
 పొంకపుఁగాఁగిటిలో నీపొందులు సతముచేసి
 వుంకువఁ జొక్కించితివి వారపు మరుగఁడా || ఎంత || 254

పాడి

చిత్తగించు తమకమే చిమ్మిరేఁచె లోలోన
మత్తగఱగమనను మన్నించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వలపు నిలుపలేక వనిత నిన్నుఁ జూచి
పలుకులఁ గొనరీవి పలుమారును
చలివాసి యప్పటిని సరసములాడీని
నిలుచుండి చేయిచాఁచి నీమీఁదను

॥ చి త ॥

విరహ మాఁపఁగలేక వెలఁది నీయెదుటను
నిరతిఁ గొలుపునేసీ నెయ్యమునను
వారసి వారసి మరి వూడిగాలు నేసీని
పరిపరివిధముల బాఁతిపడీ నిపుడు

। చి త ॥

అసలు విడువలేక అలమేలుమంగ నిన్ను
నేనవెట్టి కూడీని శ్రీవేంకటేశ
తానువలెఁ బెనఁగిని తరితీపునేసీని
మూసినముత్తమువలె మొక్కుమొక్కి నీకును ॥ చిత్త ॥ 265

మాళవిగౌళి

అదె నీపెద్దరికమే అన్నిటాను
పొదిగి నీకాఁగిటిలో బుజ్జగించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

బలిమిగలకాంతకు పట్టినదే పంతము
కలసి నీచెల్లుబడి గలిగితేను
యెలమి మందెమేళాన యేమి నిన్నుఁ జేసీనో
వలచినాపెకును గర్వము దగునయ్యా

॥ అదె ॥

సంగడినే బొమ్మల జంకించినదానవు

ముంగిటి కాతడు వస్తే మొక్కగవద్దా

చెంగట నుండి నీకులు టలుకలు చదివీని

సంగతి దెలుసుక యిచ్చకమాడదగదా

॥ తగ ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ జేరి కూడినదానవు

నేవ లలమేల్మంగవు నేయగవద్దా

కావరపుఁబావురాలు గక్కున రతులు చూపీ

నీవు నాతఁడును నిట్టె నెలకొనఁ జెల్లునే

॥ తగ ॥ 259

దేవగాంధారి

అంగనజవ్వన మామనికాలము

సంగడినె నీకు జడిగొనె వలపు

॥ పల్లవి ॥

తీగెమెఱుఁగులు తెఱవచూపులు

బాగై నమేఘమ్ము బలుకొప్పు

చేగదేర రతిచెమట వానలు

యాగతిఁ గురినె నింతాయ వలపు

॥ అంగ ॥

యింతిమోవికెంపు లింద్రగోపములు

చెంతఁ గోరికలు నెలయేరులు

పొంతనున్న నీరుబుగ్గులు పులకలు

అంతటాఁ దొరుగఁగా నసలాయ వలపు

॥ అంగ ॥

అలమేలుమంగమోహము నిగిడినసోన

నెలకొన్న చెరువు నీమనసు

వలనై శ్రీవేంకటేశ్వర నీవు గూడఁగ

లమై జగములోనఁ బదనాయ వలపు

॥ అంగ ॥ 260

సామంతం

కుందజ(న?)పుదట్టి గట్టి గోవిందరాజు సంది —

గొంధులసతులఁ గూడె గోవిందరాజు

॥ పల్లవి ॥

గోవులఁ గాచిననాటిగోవిందరాజు । నేఁడు

కోవిదుడై వున్నవాఁడు గోవిందరాజు

కూవలు చేసీ వలపు గోవిందరాజు । పిల్లఁ

గోవిలోనే మాటలాడీ గోవిందరాజు

॥ కుంద ॥

కుండలతోఁబాలుదాగేగోవిందరాజు । నేఁడు

కొండంతదొరై నాఁడు గోవిందరాజు

కొండుకబాలులతోడ గోవిందరాజు । పుట్టు

కొండాటముగఁ గొట్టె గోవిందరాజు

॥ కుంద ॥

కొలనిలో ఆగడీఁడు గోవిందరాజు । నేఁడు

కొలుపు నేయించుకొనీ గోవిందరాజు

కొలఁదిమీర మమ్మేలె గోవిందరాజు । మా —

కొలమే శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందరాజు ॥ కుంద ॥ 281

గుజ్జరి

ఓపినంత తొల్లె వింటి నూరిలోన నీసుద్దులు

నీపాటివారమా నెలఁతల మిపుడు

॥ పలివి ॥

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చెప్పేవు మాటలు

కొలఁదివెట్టరావు వూకొనే నంటేను

బలిమికాడవు తొల్లె పదారువేలసతుల —

వలపెల్లాఁ జెప్పేనంటే వసమా వినఁగను

॥ ఓపి ॥

సారెసారె నాముందరఁ జదివేవు నీతులు
 మేర మితి లేదు నిన్ను మెచ్చేనంటేను
 ఆరితేరినవాఁడవు అట్టె గొల్లెతలకథా—
 భారతము చెప్పఁగానే భట్టనా పొగడను ॥ ఓపి ॥

కొసరి కొసరి నన్నుఁ గూడేవు శ్రీవేంకటేశ
 సుసరమా నీనేరువు చూచేనంటేను
 అసమానుఁడవు నీవు అష్టమహిష (ఘ?)ల రతి—
 పస లెంచితే మనసు పట్టునా సంతోసము ॥ ఓపి ॥ 262

కుంతలవరాళి

మొక్కవే పాదాలకు మొనసి నీవు
 మిక్కిలి నీనాయకుఁడు మేలువాఁడే నీకు ॥ పల్లవి ॥

చెక్కునఁబెట్టినచెయ్యి నెలవుల నీనవ్వు
 నిక్కి చూచి మోహించెనే నీరమణుఁడు
 ముక్కుపైఁ బెట్టినవేలు ముంచిననీనివ్వెరగు
 తక్కుక పొగడీ నిదే తమితోడ నిపుడు ॥ మొక్క ॥

పడఁతులపై వొరగుపాదముపై పాదము
 చిడుముడితోఁ దలపోసెఁ జిత్తములోన
 అడియాసమాటలు అట్టె పైకొనేజోకలు
 తడయక సంతోసించె తన్నుఁదానె యిపుడు ॥ మొక్క ॥

సారెకుఁ బెమటసోన జారినపయ్యదకొంగు
 చేరి వేరులేక యెంచి శ్రీవేంకటేశుఁ—
 దీరీతిఁ దా నినుఁగూడె యితవరి నీప్రియాలు
 రాకుకాణె తేఁ దొదిగి దె వార నిపుడు ॥ మొక్క ॥ 263

ధన్వాసి

ఇంత నాపై బత్తిగలు¹ తెరుగుదునే

మంతనాన నన్నుఁ దాను మన్నించుచే చాలదా || పల్లవి ||

మొక్కకుమనవే తాను మునుపనే దొడ్డదొర

తక్క కడపము వట్టేతరుణి నేను

దిక్కులఁ దనపట్టపుదేవుళ్లు విని యట్టె

వెక్కసాన నవ్వితేను విననోప నేను || ఇంత ||

కిందుపడకుమనవే క్రియగలపంతగాఁడు

కందువ కాళాఁజివట్టేకామిని నేను

గొందిఁ దనకొత్తపెండ్లి కూతులు యీసుద్దెరిఁగి

చెంది తన్నుఁ బంగించితే సిగ్గువడఁజాలను || ఇంత ||

తమకించకుమనవే తాను శ్రీవేంకటేశుఁడు

అమర బోనమువెట్టేయంగన నేను

సముకానఁ దా నన్నేలె చనవరులెల్లాఁ జూచి

క్రమముతోఁ బెనఁగితే కాదనఁగనేరను || ఇంత || 264

రేకు 947.

దేసాశం

ప్రియముచెప్పేవేళ బిగియనేల

నయగారితనముల నవ్వు లిట్టె వలెనా || పల్లవి ||

కూటమికి నాతఁడు కొంగువట్టుకుండఁగాను

యేటికిఁ బెనఁగులాడే వెండాఁకాను

నీటున జోలిసేనేవు నేరుపరి విన్నిటాను

మాట లేమిగలిగినా మరి యాడరాదా || ప్రియ ||

¹ బత్తిగలుక + ఎరుగుదునే.

అసపడి మోవితేనె లాతఁ దీటై యడుగఁగా
వాసులేల నెరపేవు వట్టిబీదాన
వోనరించి యేడలేవివాడిగా లొనరించేవు
చేనేటిసీబత్తి మరి చెల్లించరాదా

॥ ప్రియ ॥

యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నిన్నుఁ గూడఁగాను
తప్పక యేమి చూచేవు తమకించేవు
అప్పటిని మెచ్చి మెచ్చి యట్టై బుజ్జగించేవు
కొప్పుదువ్వి మరి వేడుకొని మొక్కరాదా

॥ ప్రియ ॥ 265

నీలాంబరి

చూచితివో చూడవో సుదతులవంక నీవు

కాచుకొని నే నిన్నియుఁ గనుఁగొంటి నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

పానువుపైఁ బవళించి పడఁతిఁ బేరఁ బిలిచి

పానిపట్టి పాదాలు పైఁజూచితివి

దానికేపో కొలువులో తడఁబాలు సిగ్గువడి

మోనముతోడుత ముసిముసినవ్వు నగిరి

॥ చూచి ॥

గుట్టననే తమకించి కొమ్మఁ గొంగువట్టి తీసి

ముట్టి చన్నులపై గోరు మోపితివి

చుట్టిరానున్న సతులు చూచి తమలో లోఁగి

అట్టుమీచేతకు శిర సట్టై వూచుకొనిరి

॥ చూచి ॥

కావరపువలపుతో కాంతఁ గాఁగిట నునిచి

శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ బచ్చిగా నేలితి—

వీవేశ నందరు నన్ను నెనసిరి కాతరించి

వేవేలురతులు భావించుచు బొగడిరి

॥ చూచి ॥ 266

సామంతం

కామినిభావము నేడు కంటివా నీవు

కోమలపుకొత్త పెండ్లి కొడుక వై నాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

నిలిచి యేకతమున నీపై గీతాలు వాడి

చెలి నీ వంతలో రాఁగా సిగ్గువదెను

నలిరేఁగి నీవందుకు నవ్వి నవ్వి మెచ్చఁగాను

కులికి కులికి మేనఁ గురిసీఁ జెమట

॥ కామి ॥

చతురత నీదట్టి చన్నులపై గప్పకొని

తతి నట్టె నిన్నుఁ జూచి తలవంచెను

కతలుగా నీవందుకు కరుణతోఁ బొఁ(బొ?)గడఁగా

కుతుకపులమకాన గుప్పీఁ బులకలు

॥ కామి ॥

నెట్టిన శ్రీవేంకటేశ నీపానుపుపైఁ బండి

అట్టె నీవు కూడఁగా నరుదందెను

వాట్టి నీవందుకు నన్ను నొనరి బుజ్జగించఁగా

ముట్టిననీరతులలో ముంచి వలపులు

॥ కామి ॥ 267

నారాయణి

కందువుగాని యప్పుడే కలిగినవలపులు

నందడి జాగు లేటికి సంగడి నున్నారము

పల్లవి ॥

పొంచి మాయద్దరినేరుపులుఁ జూడవలసితే

మంచముపైకి రారాదా మందలించేము

యెంచనేల పెండ్లాడితి విద్దరిని నొకమాటె

పంచుక పైఁజాచరాదా పాదా లొత్తేము

॥ కందు ॥

దండిమాచన్నులగొప్పతన మెరఁగవలస్తే
 నిండఁగాఁ గాఁగిలింపరాదా నీటుచూపేము
 అండనే మాతో నవ్వేవు అట్టే మానడుమ నీవు
 పండి చూడరాదా నిన్నుఁ బచారించేము || కందు ||

మించినమారతిబలిమి యెరఁగ వలసితే
 కంచపుమో వియ్యరాదా కళరేచేము
 అంచల శ్రీవేంకటేశ అట్టై మమ్ము నేలితివి
 నించరాదా పై రెంచెము నిన్ను మెప్పించేము || కందు || 268

ముఖారి

నడుమనే కంటిమి నీనయగారాలు
 వుడివోనికోరికల నున్నారు సతులు || పల్లవి ||

చేరి వాకతెతోడపై శిరసుమోపుకవుండి
 యేరా పాదా లొకతెపై యిటు చాచేవు
 యేరీతి నుండెనోకాని ఇద్దరిఅడియాసలు
 సారెకుఁ జెమటలతో జడినేరు సతులు || నడు ||

మొక్కుచు మాటలాడేవు మునుపటియాకెతోడ
 నిక్కపుఁజూపు లీపెపై నివాళించేవు
 నిక్కుఁదమకము లెట్లు నెరవుకొన్నారోకాని
 మిక్కిలి నిట్టూరుపుల మెరసేరు సతులు || నడు ||

బలిమి శ్రీవేంకటేశ పట్టపుదేవుల నేలి
 చెలఁగి కూడితి విచ్చై చిన్నదానిని
 నిలిచినరతుల నెట్లు నిన్ను మెప్పించిరోకాని
 పులకమొలకలతోఁ బొదలేరు సతులు || నడు || 269

రేవగుప్తి

తెలియరాదు నీమది దిమ్మరివాడవు గాన
చెలరేగి యడిగేము చెప్పరాదా మాకు

॥ పలవి ॥

అగ్గమై యందరిలో నానతీవఁ గాఁగిలింపఁగా (?)

సిగ్గువడి నన్న సేసీఁ జేతనే నీకు
కగ్గి నీకు యీపె నింత కాకునేయవలశో
నిగ్గులవలపు నీకు నిక్కమును గలదో

॥ తెలి ॥

సకులెల్లాఁ జూడఁగాను చవులమో వెడిగితే
మోకము వంచి కన్నుల మొక్కు మొక్కిని
ప్రకటించి యీపె నింత పచ్చినేనేనంటానో
వొకట మేలువాడవై వొనరినచందమో

॥ తెలి ॥

పూడిగవువారుండఁగా నొద్దికై పెనఁగితేను
యీడనె శ్రీవేంకటేశ యీకె నప్పీని
జాడతో నీపె నింత సమ(వ?)తు నేయవలశో
వేడుకకాడవై నవిధ మిటువంటిదో

॥ తెలి ॥ 270

రేకు 948

వసంతవరాళి

నలినాక్షి ఇందరిలో నగుఁజాటులాయ నేఁడు
యెలమి నీకే తెలుసు నేమిచెప్పే మిఁకను

॥ పలవి ॥

ఇచ్చగించి యీపె నీఇంటికిఁ తానే వచ్చి
ముచ్చట మాటలాడి మొక్కు మొక్కెను
పచ్చిగా నాపెచెక్కుపై గోరుదీసి నీవు
రచ్చలఁ బెట్టితి విదె రమణీవలపులు

॥ నలి ॥

చెంతలఁ గొలుపునేసి చిత్తమురా విన్నవించి
 పంతములెల్లా నిచ్చి పాదా లొత్తెను
 వింతలుగా చన్నులపై వెలయ నచ్చువా(వ్రా?)సి
 సంతలఁ బెట్టితివి సకియవలపులు

॥ నలి ॥

కడుసిగ్గులు విడిచి కాఁగిట నిన్నుఁ గలసి
 బడిబడి నీవెంటఁ బాయదాయను
 అడరి శ్రీవేంకటేశ ఆపెమోవి గంటిసేపి
 వడి సంగడివేసితి వనితవలపులు

॥ నలి ॥ 271

కన్నడగౌళ

నే మిందఁకాఁ జెప్పితిమి నెల తకు బుద్ధులెల్లా
 కామించి మీఁదట నిఁక కందము నీనేరుపు

॥ పల్లవి ॥

చింతతోడ నాకె నేఁడు చెక్కుచేతితో నున్నది
 పంతమాడియైన నీవు పరికించేవా
 వింతనీనుద్దులు విని వెరగుతో నున్నది
 యింతలో వంచినశిర నె తించేవా

॥ నేమిం ॥

నియమపుఁజలముతో ఓట్లు చేసుక వున్నది
 నయగారితనమున నవ్వించేవా
 ప్రయముతోఁ బరపుపై బిగియుచుఁ దానున్నది
 రయమున నీవద్దికి రప్పించేవా

॥ నేమిం ॥

కడలేనియాసలతోఁ గాఁతాళాన నున్నది
 తడఁబడక రతులఁ దనియించేవా
 యెడయక శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గూడున్నది
 పుడివోనినీసత్యాల నొడఁబరచేవా

॥ నేమిం ॥ 272

అహిరి

వింటే దయపుట్టి యిట్టై విచ్చేసీ నీడకు
యింటికిఁ దోడితేరమ్మా యీకెప్రాణేశ్వరుని || వల్లవి ||

చిత్తరుపటము చూచి నెలపుల నవ్వు నవ్వీ
తత్తరానఁ బొన్నుచూచి తలవంచీని
పొత్తులడపము చూచి పులకించీ మేనెల్లా
హత్తి విన్నవించరమ్మా అంగనవిభునికి || వింటే ||

చేరి కేశాకూళి చూచి చింతతోడఁ దలపోసీ
పారువపుగుంపుఁ జూచి భ్రమసీవి
కోరి పువ్వుటిల్లు చూచి కుప్పళించీఁ బెంజెమట
సారె నెరిఁగించరమ్మా సతినాయకునికి || వింటే ||

నిలుపుటద్దము చూచి నివ్వెరగుతో నున్నది
చెలిక తైలనుఁ జూచి సిగ్గువడిని
కలసీఁ గాఁగిటఁ దానె గక్కన నేతించి నేఁడు
చెలఁగి కానుకీరమ్మా శ్రీవేంకటేశునికి || వింటే || 273

సాళంగం

గుట్టుగలవాఁడుగాఁగా గుంపించకున్నాఁడుగాక
వొట్టుక నేమెల్లాఁ జూచి వోర్వఁగఁగలమా || వల్లవి ||

ఆతనినేల దూరేవే అంగడికెక్కె వలపు
యేతులఁ బెండ్లాడినవా రెందరు లేరు
యాతలఁ జెలుల నంపి ఇంటికి రప్పించీని
చేతికి లోనాయనంటే చిమ్మిరేచవలెనా || గుట్టు ||

పంతము లేలాడేవే పట్టరాదు పాయము
 వంతులకు నెందరైనా వద్దనున్నారు
 వింతలుగా నవ్వుతానే విందారగించఁ బెట్టి
 బంతిఁ గూచుండి విభునిఁ బంగించవలెనా || గుట్టు ||

సిగ్గులే లలమేల్మంగ శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె
 కగ్గులేనిసవతులు గాచుకున్నారు
 యెగ్గులేక నన్నునేలె నితనిఁ బానుపుమీఁద
 అగ్గులపురతుల నీ వలయించవలెనా || గుట్టు || 274

పళవంజరం

ఏటిమతకములో యీపెకు నాతనికి
 నాటకము లివి గొన్ని నడచిఁ జూడరే || పల్లవి ||

కొలుపునేనేయాటది గుట్టుతోడ నుండుఁగాక
 కలకల నగనేలే కాతాళానను
 చెలఁగి విభుఁడులోలో నేత లేమిసేనెనో
 తలఁపునఁ బుట్టుకొని తమకించీ దాను || ఏటి ||

విందుచెప్పవచ్చినాపె వినయాలు నేనుఁగాక
 పందేలాడఁ దనకేలే పలుమారును
 కందువ నాతనివల్ల కపటాలేమిగనెనో
 మందలించవలసిట్టె మాట దీసిఁ దాను || ఏటి ||

పీటపై పెండ్లికూతురు ప్రియముతోఁ గూడుఁగాక
 నీటున జంకించనేలే నేరువుతోడ
 సూటి శ్రీవేంకటేశుఁడు చూ చెలమేల్మంగను
 కూటములు నేర్చుకొని గురినేసిఁ దాను || ఏటి || 275

సౌరాష్ట్రం

ఔనయ్యా మంచివాడ వందుకెల్లా నేనా గురి
నానఁబెట్టి నెలపుల నవ్వులు నవ్వేవు

॥ పరి వి ॥

చెలియచేసిననేత చెప్పేవానివలెనే
కలపుకోలుగ నన్నుఁ గాఁగిలించేవు
పొలసి గోరనూఁదుట చూపేవానివలెనే
కెలయుచు నాబుజము గీరేవు నీవు

॥ ఔన ॥

యెచ్చుగుందుమాటలు యెంచేవానివలెనే
పచ్చిదేరేవాట్టు నాపైఁ బచారించేవు
దిచ్చరిసాకిరు లిట్టె తెలిపేవానివలెనే
ముచ్చటఁ జేతులు నామోముపైఁ జూచేవు

॥ ఔన ॥

పెనఁగులాటలు తలపించేవానివలెనే
గానకొని నా పెద్దకొప్పు వట్టేవు
యెనసి శ్రీవేంకటేశ యింతిఁ గూడినట్లానే
అనువైనలలమేల్మొంగనైననున్నుఁ గూడేవు

॥ ఔన ॥ 276

రేకు 949

నట్టనారాయణి

ఇన్నాళ్లు నేడ నుండెనో యెవ్వరు నెఱఁగరు
కన్నులయెఱుట నేఁడు గానబడెఁగాని

॥ పరి వి ॥

యేమి గావలెనో కాని యీపె నీయ నెఱురై
మోముకళలుదేరఁగ మొక్కె నివుడు
చేముట్టి యీసతినిఁ జేరి కాఁగిలించితివి
మీమీచుట్టరికము మేమిదివో కంటిమి

॥ ఇన్నా ॥

యేవూరోకాని తాను నీయింటికే వచ్చి బల్లితో
 సేవలెల్లా జేసితేను చెలఁగితివి
 భావమెరిఁగి గంఢము పైఁబూసి నవ్వితివి
¹దోమటి(వనః)మీఁబద్ధరిపొందులు నేఁడు గంటిమి || ఇన్నా ||

తనసే రేఁటిదోకాని తగిలి శ్రీవేంకటేశ
 చెనకుచు నీపైఁ దాను సేనవెట్టెను
 యెనసీతి విటు నన్ను యే నలమేలుమంగను
 నినుపులమీఁబులు నేఁడు నేము గంటిమి || ఇన్నా || 277

ఆహిరి

ఏమని విన్నవించేము ఇంతి నీపైఁ గలప్రేమ
 కోమలపుఁగలికి చెక్కునఁ జేయిచేర్చెను || పల్లవి ||

యేకతాన నుండి సతి ఇట్టై నిన్నుఁ దలఁపైతే
 చేకొని నిట్టూర్పు నించి చెలులఁ జూచె
 పైకొని వారందరు కోపాన నిన్ను దూరితేను
 దాకొని యేమీ ననక తలవంచుకొనెను || ఏమ ||

మంచముపై నుండి కాంత మనసు నీపైఁ బారితే
 పొంచి మాటాడేచిలుకఁ బొక్కుచుఁ దిట్టై
 ముంచి యందుకు నది నీముఁ(ముం?)జేత వాలితేను
 దించనిచలమున నీదిక్కు చూచెను || ఏమ ||

పురమె క్కెలమేల్మంగ వొగి చన్నులు నాఁటితే
 వొరటుజక్కవలపై నొలవేసెను
 మొరసి శ్రీవేంకటేశ ముక్కుల¹న వెంటించితే
 తెరవేసి వినుఁగూడి తెప్పలనుఁ దేలెను || ఏమ || 278

1. ప్రాసభంగము. 2. ముక్కులన్ + అని + అంటించితే.

శ్రీరాగం

విన్నవించరే యీమాట విభునికిని

తన్నుఁ దానె యెఱుఁగును తలఁచుకొమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

మనసు లేకములై తే మాటలు సమ్మతులొను

ననుపు గలిగితేను నవ్వు గలుగు

తనువులు సోకితేనే తమకములు రేఁగును

చనవు సతమైతేనే సరసము చెల్లును

॥ విన్న ॥

పాడితో నడచితేనే పంతము వీడేరును

జోడుగూడి వుండితేనే సొంపైవుండును

వేడుక లొనగూడితే వీడుదోడు లితవొను

వాడికలు దొరకితే వలపు లమరును

॥ విన్న ॥

యేకతములై తేనే ఇక్కువలు గరఁగును

తై కొని కాఁగిలించితే కళ లుబ్బును

యీకడ నలమేల్మంగ నేలె శ్రీ వేంకటేశుఁడు

చేకొని నన్నుఁ గూడెను చిత్తగించుమనవే

॥ విన్న ॥ 279

భైరవి

కానీవయ్యా అందరికీఁ గలిగిన సంసారమే

వీనులార నన్నియును వినేము నే మిఁకను

॥ పల్లవి ॥

చెప్పుదురు పతులతో చెలులు తమనేడ్పులు

వాప్పి యెంతవడియైన నూఁకొంటేను

నెప్పున నాకెమాటలు నీకు బాఁతై నేఁడున్నవి

వుప్పతించ మాకేల వాడఁబడే మిపుడు

॥ కానీ ॥

చూపుదురు తమయెమ్మె నుదతు రెంతవడై నా

ఆపనులకు నాయకుఁ డానపడితే

పైసయి నాపెకు నీవు భ్రమసి వున్నాఁడవు

కోవగించ మాకేల కూడి సంతసించేము

॥ కానీ ॥

నవ్వుడు రెంతవడై నా సన్నపుతో వనితలు

రవ్వగా వలచినట్టిరమణునితో

యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యేనలమేలుమంగమ

చివ్వన మమ్మేలితివి చేరె మాకు రతులు

॥ కానీ ॥ 280

పాడి

మచ్చికతో నేలవయ్య మదనసామ్రాజ్యలక్ష్మి

పచ్చిసింగారాలచేత బండ్లారాలు నిండెను

॥ పల్లవి ॥

కొమరెతురుమునను గొప్పమేళు ముదయించి

చెమటవాన గురిసెఁ జెక్కులవెంట

అమరఁ బులకలపైరు లంతటానుఁ జెలువొంది

ప్రమదాలవలపులపంట లివె పండెను

॥ మచ్చి ॥

మించులచూపుల తీగెమెఱుఁగు లిట్టై ¹ మెరిచి

అంచెఁ గోరికలజళ్ళవె పట్టెను

సంచితిపుకుచముల జవ్వనరాసులు మించె

పొంచి నవ్వుల యామని పోడిగానె నిదిగో

॥ మచ్చి ॥

అలమేలుమంగమోవియమృతము కారుకమ్మి

నలుకల మోహపుసోనలు ముంచెను

యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నిట్టై కూడితివి

కొలఁదిమీరి రతులకొట్లార్లు గూడెను

॥ మచ్చి ॥ 281

1. 'మెరుకు' లాకువుండెనా? 'మెరసి'క 'మెరిచి' వ్యావహారికమా?

లలిత

నేనే బుద్ధిచెప్పకొనే నేరువునఁ బతికిని
దానికేమి యింతలోనె తానే నన్నునేలెను || పల్లవి ||

మగవాఁడు మేరమీరి మగువలఁ జెనకితే
తగవులఁ బెట్టనేల తడవకువే
మొగమొటయినచోట మోనాననుండుటమేలు
పగటున మిగులాను బలిమిసేయకువే || నేనే ||

పాయవువాఁడు మిక్కిలి పరచై తిరిగితేను
బాయిట వేయఁగనేల పదరకువే
తోయరానిచుట్టముతో చాయనేసుకొంటే మేలు
రాయడించి సారెసారె రచ్చలఁబెట్టకువే || నేనే ||

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు సిగ్గులు విడిచితేను
కావరించి నవ్వనేల కడుమకువే
వావురెనసినచోట వదలకుండుట మేలు
నీవలమేల్మొంగ కూడి నెలవై పాయకువే || నేనే || 282

రేకు 950

లలిత

అందులోనె కానరాదా అతివ యీతనిసుద్ది
కందువ లన్నియు నీవె కనుఁగొనఁగదవె || పలవి ||

నెలవినేల నవ్వినే చేరి నే మోము చూచితే
లలిఁ దవవంకను కల్లలేనివాఁడు
ములువాఁడిగోర నేను మోపితేనే లలికీనే
వెలుపల లోనాను వెరవులేనివాఁడు || అందు ||

సిగ్గులేల పెంచినే చెయ్యవట్టి తీసితేను
యెగ్గులుఁదప్పులులేక యేచినవాఁడు
దిగ్గనఁ గాఁగించితే దిక్కులేల చూచినే
బిగ్గన నెవ్వతెక్తైనా బాసియ్యనివాఁడు

॥ అందు ॥

శిరసేల వంచినే చెంత మోవి నే నంటితే
విరసమెరఁగనిశ్రీవేంకటేశుఁడు
అరిది ఎలమేల్మంగనై కూడితే మెచ్చనేలే
గొరబై యెవ్వరికిని గుట్టియ్యనివాఁడు

॥ అందు ॥ 283

మంగళకౌశిక

చూడఁ బిన్నవు నేతలు చూపి చెప్పఁగఁ గొత్తలు
జాడల విన్నిటా నేఁడు జాణవైతివే

॥ పల్లవి ॥

ఆయములుపోక మాటలాడ నేర్చుకొంటివే
కాయజుదీమవై నీవు గలగితివే
చాయలాను సన్నిలాను సాదించ దొరకొంటివే
పాయపువిభుని నింత భ్రమలఁ బెట్టితివే

॥ చూడఁ ॥

నీటునెలవినవ్వులు నీవలనఁ గంటిమే
పాటలఁ జొక్కించ నీపాలాయనే
జూటుఁదనాలకు నీవే నూటియై నిలిచితివే
తాటించి ఆతని నిట్టై దక్కఁగొంటివే

॥ చూడఁ ॥

అలమేలుమంగవు నీ వట భూకాంతను నేను
యెలమి శ్రీవేంకటేశు నెనసితివే
పొలసి నాకత నీతో పొందు లీదేరించితివే
తెలిపి నీవే పట్టపుదేవులవైతివే

॥ చూడఁ ॥ 284

రామక్రియ

ఊరకేల దాచేవు వుడుటునీచేతలు

యేరీతి నీవుండినాను యెవ్వరేమనేదు

॥ పల వి ॥

వితచెలు లుండఁగాను వెలఁదితోఁ జెవిలోన

మంతనాన నీ వప్పుడు మాటలాడవా

ఇంతలో నేటికి బొంకనేమాయ నేమిసేసినా

చెంతలమగవాఁడవు చెల్లదా నీకిపుడు

॥ ఊర ॥

కాకునేసిరంటాను కడవా రెఱఁగకుండా

ఆకెయిచ్చినవుంగర మందుకొనవా

నీకేల సిగ్గువడ నేఁడు గొత్తలా యివి

యీకడ నీయిచ్చరాజ వేల లోఁగే విపుడు

॥ ఊర ॥

వలచి శ్రీవేంకటేశ వనితల మందలించి

అలమేలుమంగ సురమందు నుంచవా

కలసితి విటు నన్నుఁ గపటము లిఁకనేల

బలిమికాఁడ వొడువు పదరకు మిపుడు

॥ ఊర ॥ 285

రామక్రియ

మంచివాఁడవువలెనే మతకములు నేనేవు

అంచెలనే పైకొనే వపునయ్యా నీవు

॥ పల్లవి ॥

చీర రెస్సాయనంటాను చెరఁగువట్టి తీనేవు

హారములు చూచేనంటా నంటేవు చన్నులు

తీరాయఁ గమ్మలనుచు గోర గీరేవు చెక్కులు

ఆరీతి నింతనేతురా అంగనలను

॥ మంచ ॥

పుంగరాలు మంచివంటా నూరకే వేలువట్టేవు
 సింగరమాయఁ గొప్పంటా జేయిచాచేవు
 సంగతాయఁ గుచ్చలంటా సరుగ నొడివట్టేవు
 చెంగటఁ గాకునేతురా చెలువలను

॥ మంచి ॥

మోవిపండు తీపులంటా ముంచి చవులు రేచేవు
 శ్రీవేంకటేశుఁడ నన్నుఁ జేరి కూడేవు
 అవల నలమేల్మంగనని నన్నుఁ బొగడేవు
 భావించి సచ్చినేతురా పడఁతులను

॥ మంచి ॥ 286

పాడి

వలచినదానికేలే వాసులెంచను

నెలపుల నవ్వుతాను చేకొనఁగవలదా

॥ పల్లవి ॥

పిలువఁగా నీవేల బిగినేవే పతితోను

చలము లెందఁకాను సాదించేవే

బలిమి నాతఁడు నిన్ను పైకొని చెనకఁగాను

కలువకన్నులఁ జూచి కాఁగిలింపవలదా

॥ వల ॥

వాడివట్టి తియ్యఁగాను వొరటు లింకానేలే

బడివాయకుండఁగాను పంతమేటికే

అడియాలముగ మోవి యాతఁడు నీకియ్యఁగాను

తడవి మోవి యొనఁగి దప్పిదేర్చవలదా

॥ వల ॥

ముందుముందె మాటాడఁగా మోనము నీకిపుడేలే

కందువ నిన్నుఁ గూడఁగ కాతాళమేలే

చెంది యలమేల్మంగవు శ్రీవేంకటేశుఁ డతఁడు

పొందెతి రిట్లానే భోగించవలదా

॥ వల ॥ 287

1. కుచ్చెల=పావడ. 'కుచ్చల' వ్యావహారికము.

నాట

నీచేతనానె నేర్పులివి యెల్లాను

కాచుకుండి మననెల్లఁ గరఁగించఁగలవె

॥ పలవి ॥

కడువలచితి నంటా కాంతుని కిచ్చకమాడి

తొడిఁబడఁ గాఁగిలించి దొమ్మినేనేవు

అడరి చొక్కులఁబెట్టి అంతనేసినదానవు

బడిఁ దిప్పి యాతని భ్రమయించఁగలవే

॥ నీచే ॥

పాసియుండ నోపనంటా పక్కననుబ్బించి పతి.

కానచూపి ఇంటఁబెట్టు కలయించేవు

బేసబెల్లివై ఇట్లాఁ బెడరేఁచినదానవు

బాసనేయించు కేపొద్దూఁ బనిగొనఁగలవే

॥ నీచే ॥

పట్టపుదేవులనంటా పైకొని శ్రీవేంకటేశు -

నట్టు నిట్టుఁ గూడితివి అలమేల్మంగా

గుట్టున నన్నితఁడేలెఁ గుచ్చితపుదానవు

వాట్టుక పురముమీఁద నుండఁగఁగలవే

॥ నీచే ॥ 288

రేకు 951

వరాళి

ఇప్పుడే విన్నవించితి మెగ్గులువట్టేపుగన

పుప్పతించి మామీఁద నొలవేనేవుసుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

కొప్పేల దువ్వేవు నీవు కొంగేల పట్టేవు నన్ను

యిప్పుడే నీవద్దిచెలులెల్లా నవ్వఁగా

కప్పి నీవై నామేఁకస్తురిబేంట్లు రాశీ

అప్పుడు మమ్మేమైనా నాడుకొనేవుసుమ్మి

॥ ఇప్పు ॥

చెక్కులేల నొక్కేవు చెయ్యేల వేసేవు నాపై
 గుక్కక సవతులెల్లా గొణగఁగాను
 చిక్కనినగుబ్బలపై చెమట ¹ నామేననంటే
 చొక్కుచు మామీద నీవు సొలసేవునుమ్మి

॥ ఇప్పు ॥

కాయమేల నిమిరేవు కాఁగిటనేల నించేవు
 పాయపుపెండ్లి కూతులు పంగించఁగా
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యేనలమేలుమంగను
 చాయలకే కూడితివి జంకించేవునుమ్మి

॥ ఇప్పు ॥ 289

తోండి

కంటిమే నీవల్ల నిట్టికళలెల్లాను
 వెంటవెంట వచ్చి కడువేసాలు చూపేవు

॥ పల్లవి ॥

కాటుకకన్నులతోడ కసరుచు రమణుని
 సూటిదప్పకుండా సేమిచూచేవే నీవు
 నే(నే?)టనే కడమాయనా నీయాసోద మెంతలేదు
 మేటివై యిందరిలోనా మేకులునేసేవు

॥ కంటి ॥

కానుకగా మోవిమీద కప్పుచు దమ్ములమ్మున
 నానఁబెట్టి యిప్పుడేమి నవ్వునవ్వేవే
 కానరాదా నీవలపు కలయవేసేవు పొందు
 పూని నీపెద్దరిక మిప్పుడే నెరపేవు

॥ కంటి ॥

కంకణాలచేతులను కాఁగిటను బిగియించి
 మంకవై యీవేళనేల మాటలాడేవే
 కొంకక యలమేల్మంగ కూడె శ్రీవేంకటేశుడు
 జంకెనరతుల నెంత జాగులఁబెట్టేవే

॥ కంటి ॥ 290

సశవంజరం

ఏమే యింతటిదాన వెఱుగవటే

నామాట సరివచ్చెనా నేడు నీకు

॥ పల్లవి ॥

యెగసక్కెపుమాటలు యెన్నైనా నాడగవచ్చు

అగవడి ప్రియమాడే దరుదుగాని

మగవానితోడనేల మారుకొనగఁ జెలికి

మొగమోట ప్రియముతో మొక్కవలెఁగాక

ఏమే ॥

బచ్చెనపంతములను బయలీదించగవచ్చు

నిచ్చఁ బొందు యరపేది నేరుపుగాని

యిచ్చకపుఁ బతితోడ నెమ్మెలేల మగువకు

యెచ్చుఁగుందులేక కాఁగి లియ్యవలెఁగాక

ఏమే ॥

నలిరేఁగి కేరడపునవ్వులు నవ్వగవచ్చు

యెలమి సరసమాడే దెక్కుదుగాని

అలమేలుమంగపు నిన్నతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ —

డలమె నిట్టె ముదమందవలెఁగాక

॥ ఏమే ॥ 291

దేవగాంధారి

జోడుగూడితి రిద్దరు సొంపగుజాణలె మీరు

తోడ నీళ్లాడరయ్య దొరకె మీకిప్పుడు

॥ పల్లవి ॥

చెలియగుబ్బలమీఁదిచెమట పన్నీరుకాపు

కలికలమనునవ్వు కప్పురకాపు

మలినేటివినయపుమాటలు వేదమంత్రాలు

వెలసె మజ్జనవేశ వింతలాయ మీకు

॥ జోడు ॥

కాంతమేనితావి యటకటి(లి?)చందనపుకాపు
 పొంతఁ గడకుంటే చూపు పునుగుకాపు
 సంతసపునరసాలు జరపేటివూడిగాలు
 యంతటా మజ్జనవేళ యితవాయ మీకు

॥ జోడు ॥

ఇయ్యలమేల్మంగ కాంతులై తేతిరుపండికాపు
 గయ్యాళిమదరాగము కమ్మరికాపు
 ఇయ్యెడ శ్రీవేంకటేశ యెనసితి రిద్దరును
 వాయ్యనే మజ్జనవేళ వారపాయ మీకు

॥ జోడు ॥ 292

చో?

ఏల యెడతాకించే వీడకాడకు నింతుల
 మేలములాడుచునే నమ్మించవలెఁగాక

॥ పల్లవి ॥

చాయపాటుమాటలకు నమ్మతించినా చెలి
 ఆయెడకు నీవుంగర మంపినఁగాక
 చేయరానినేతలెల్లా జేసితివి తొలుతనె
 చేయవట్టి ప్రియమెల్లా జెప్పవలెఁగాక

॥ ఏల ॥

అడియాన కానికల కాపె యాడకు వచ్చినా
 యెడయక నీవు వచ్చి యేలినఁగాక
 తొడిఁబడ నీపై మోచె తోడనే ఆపెవలపు
 గొడవదీరఁగ వేడుకొనవలెఁగాక

॥ ఏల ॥

చుట్టి రాయబారాలకు చొక్కినా అలమేల్మంగ
 గుట్టున శ్రీవేంకటేశ కూడినఁగాక
 చుట్టమవై వచ్చితివి సొరిది నీకెయింటికి
 నెట్టన నిట్లానే మన్నించవలెఁగాక

॥ ఏల ॥ 293

అహరి

ననుఁ జూచి యిప్పు డెంతనవ్వు నవ్వేవు నీ —

వనితనై వున్నదాన వలదనేనా

॥ పల్లవి ॥

చెలిమికాఁడ నీవేల సిగ్గువడేవు యేమో

వెలఁది విన్నవించీని వినరాదా

యెలమి నామోము చూచి యేల లోఁగేవు మీకుఁ-

గలసాఁమే యిది కాదనేనా

॥ ననుఁ ॥

కోడెకాఁడ నీవేల గుట్టునేనేవు ఆపె

తోడనే కానుకిచ్చి నందుకొనరాదా

పేడుక నేఁ జూచేఁగాక వెఱవనేలా మీ —

వాడికమోహము లివి వారించేనా

॥ ననుఁ ॥

శ్రీవేంకటేశుఁడ యెంతచెలరేఁగేవు నీ —

దేవులు సన్నలునేసీఁ దెలియరాదా

గోవిందరాజువు నీవే గుఱుతుగంటి యిదే

యీవల నన్నే లితివి యీకె ¹ యేలనేనా

॥ ననుఁ ॥ 294

రేకు 952

సోమరాగం

ఏల తమకమునేనే వింతలోను

లాలించినానుఁ జెప్పవు లాఁతిదానివలెను

॥ పల్లవి ॥

నిక్కి చూచినదానవు నీవో మరొకతో

యిక్కువతోఁ జెప్పరాదా యెరిఁగేఁగాని

పుక్కున నీవప్పుడైతే పూఁకొంటివి నేఁ జెప్పితే

వెక్కిసాన నుందానవు వింతదానివలెను

॥ ఏల ॥

కూరిమిఁ బాడినది నీకు త్తికో వేరొకతో
 మేరతోడఁ దెలుపరాదా మెచ్చేఁగాని
 చేరి నేఁ బొగడితేను చెల్లరేఁగితి వప్పుడు
 బీరన గుట్టునేనేవు పెరదానివలెను ॥ ఏల ॥

చెంది కాఁగిలించేవి నీచేతులో చెల్లెలివో
 మందలించరాదా సమ్మతించేఁగాని
 అంది శ్రీవేంకటేశుఁడ నని కూడితి విప్పుడు
 యెందుకై నా నొనగూడే వింటిదానివలెను ॥ ఏల ॥ 295

దేశి

నాకుఁ దెలుసు నితనినాటకములు
 కైకొనీనా ఇంతలోనే కతకారిగాక ॥ పల్లవి ॥

యెఱుగక చేత చేసి యెదిటికి రాఁడనేవు
 వెఱపు వాని కేడదే వేసాలుగాక
 వొఱపు నీమాటలకే వొడఁబడి తనమతి
 కఱకరిఁ గరఁగీనా గామిడిగాక ॥ నాకుఁ ॥

అగడుగాఁ దిరిగాడి యందుకు లోఁగీ ననేవు
 తగ వాతఁ డెఱుఁగునా తక్కులుగాక
 తగిలి తనబాసలు తలఁపించితే నేఁడు
 మొగమోడీనా కడుమొక్కలీఁడుగాక ॥ నాకుఁ ॥

వలపు లంతటాఁ జూపి వచ్చి నన్నేలీ ననేవు
 సులభుఁడా ఇవిగొన్ని సుద్దులుగాక
 బలిమి లోనికి వచ్చి పైకొని శ్రీవేంకటేశుఁ —
 డలమె నన్నుఁ గాఁగిట నాగడీఁడు గాక ॥ నాకుఁ ॥ 296

లలిత

చెప్పుడుమాటలు గావు చెలువుఁడ నీనేతలు

చొప్పుదప్పకుండా నేనే చూచితి నయ్యా

॥ పల్లవి ॥

యెలమి నాకెయు నీవు నెదురుబడి నుండి

నెలవుల నవ్వితివి సిగ్గులతోను

తలుపుమాటున నుండి తారుకాణగా నేఁడు

సొలవక నేనే ఇట్టై చూచితి నయ్యా

॥ చెప్పు ॥

వోడక మీరిద్దరును చొక్కమంచముపైనుండి

వీడేలు నేనుకొంటిరి వేడుకతోను

నీడలోనే పొంచివుండి నెట్టన మీసరితలు

జోడనగా నేనే చక్కఁ జూచితి నయ్యా

॥ చెప్పు ॥

శ్రీవేంకటేశ కాఁగిటఁ జెంది నీ వాకెయు నిట్టై

మోవితేనె లానితిరి ముచ్చటతోను

యీవలికిఁ దీసి నిన్ను నిదే నేనూఁ గూడితి

సోవలుగా నేనే మిమ్ముఁ జూచితి నయ్యా

॥ చెప్పు ॥ 297

దేశాక్షి

అడుగరే చెలులాల ఆతనినే యీమాట

వుడివోనితమకాన నుండఁబోలు తాను

॥ పల్లవి ॥

వేడుకగలప్పుడే వెన నవ్వు వచ్చుఁగాక

వాడి వున్నప్పుడు తలవంపులే కావా

యేడనో సతులచేత యేఁపులఁబడి రాఁబోలు

యీడ నేఁ జెనకఁగాను యిటులా నుండునా

॥ అడు ॥

అసలఁ గూడినప్పుడే ఆయాలు గరఁగుఁగాక
 పాసివున్నప్పుడు తడఁబాటులేకావా
 బేసబెల్లివలపుల పిరివీకై రాఁబోలు
 నేస నేఁ బెట్టఁగాను సిగ్గువడి వుండునా ॥ అదు ॥

సరసమాడినప్పుడే చవులెల్లాఁ బుట్టుఁగాక
 గొరబై నయప్పుడు కొఱతలేకావా
 యిరపై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
 వరుస నిందాఁకా నిటువలెఁ జొక్కకుండునా ॥ అదు ॥ 298

పాడి

కంటిమయ్యా నీసుద్దులు కతలుగాను
 ఇంటిపొరుగువారిపై నింపులు చల్లేవు ॥ పరివి ॥

మలసి కొంగువట్టేవు మగువ దండ నుండఁగా
 మొలకచన్నులు నిన్ను మోచెనంటాను
 యెలమిఁ బెండ్లాడినాపె నేమి నేతువో యిఁక
 చెలిమికత్తెలమీఁద చేతులు చాచేవు ॥ కంటి ॥

బడినే కాసుకిచ్చితే పచ్చడము గప్పేవు
 పడఁతికొనగోరు నీపై సోఁకెనంటా
 అదరి వుంకువపెట్టినాపె నెంత చిక్కింతువో
 నడుమచుట్టలమీఁద ననుపు చూపేవు ॥ కంటి ॥

కలసితివి సతిని గక్కన శ్రీవేంకటేశ
 అలివేణిచూపులు నిన్నుఁబెనంటాను
 యెలమి మేనవారై తే యెంత దక్కఁగొందువో
 కలగొన పేరటొండఁ గాఁగిలించేవు ॥ కంటి ॥ 299

కుద్దవసంతం

కందము నీసంతలు గట్టిగా నిక

సందడిఁ బెండ్లాడేవేళ చాయ కెట్టు వచ్చేవో " పల్లవి "

కుంచెవేసేయట్టియాపె కొప్పు దాకించెనంటాను

అంచలఁ బంతములెల్లా నాడుకొనేవు

మించినరతివేళను మేనెల్లాఁ దాకేయపుడు

వంచనలేక యెటువలె నోర్చేవో " కంద "

జూదమాడి వోడినాపె సొలసి తిట్టెనంటాను

తీదీపుల చలము సాదించఁ జూచేవు

పాడుకొని యేకతానఁ బచ్చిమాట లాడేవేళ

సాదవై నీవెట్లాను నమ్మతించేవో " కంద "

సేసలు వెట్టినయాపె సిగ్గులువడె నంటాను

వానితోఁ జన్నులమీఁద వాఁ(వ్రాఁ?)త వాఁ(వ్రా?) సేవు

యాసరినే శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి

తానువలె నిద్దరిని దయతో మన్నించేవో " కంద " 300

రేకు 953

మేఘరంజి

ఇదివో నీతోడిపొందు ¹ ఇంతేశేయా

యెడుట నున్నది చెలి యెఱుఁగుకోవయ్యా " పల్లవి "

కొమ్మచిత్తములోనిచింత కొప్పునెరులై నిందె

ముమ్మడితరితీపల్లా మోవిపండా

నెమ్మది నడియాసలు నివ్వెరగుచూపులాయ

పమ్మి పరాకులేల తప్పక చూడవయ్యా " ఇది "

1. ఇంతేశేయా

జలజాక్షికోరికలు చనుగ్రవరాసులాయ

వలపులు రోమరాజివరుసలాయ

వెలలేనితమకము నేకమై పిలుడాయ

తలపోత లీదేర్చి డయనేయవయ్యా

॥ ఇది ॥

కోమలిరతిభావాలు కొనగోరివాండాయ

భూమిగల ఇంపులెల్లా బులకలాయ

యీమేర శ్రీవేంకటేశ యీతె నిట్టై కూడితివి

దోమటిసంతోసాలు తుదిపదములయ్యా

॥ ఇది ॥ 301

కురంజి

ఇటువంటిపనులై తే నిందరు నిన్నేమందురు

కటకటా ఇంకనైనా గరుణించు మిపుడు

॥ పల్లవి ॥

మొల్లమిగా నాకె నీకు మోహించు దెలుగవా

చెల్లబో నీవేల జోలిసేసేవో కాక

తొలై నీరాకకు నెదురుచూచే దెలుగవా

వొల్లనే నవ్వుకొంటా నున్నాడవు గాక

॥ ఇటు ॥

వద్దనుండి నీకాపె సేవసేసే దెలుగవా

అద్దిరా నీవేల పరాత్తెతివో కాక

ముద్దు ముద్దువలె నీకు మొక్కే దెలుగవా

సుద్దుల నీగుణా లేమి చూపేవో కాక

॥ ఇటు ॥

తాలిమితో నిన్నునాపె దక్కగొన్న దెలుగవా

మేలుమేలు ఇంతయేల మీరేవో కాక

యీలీల శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నిట్టై కూడితివి

వేళ నీవెలుగవా నీవేడుకలు గాక

॥ ఇటు ॥ 302

బొళి

ఏమి నేసినాఁ జెల్లును యిదివేళ

చేముట్టి యాతనికి నేవలెలాఁ జేయవే

॥ పల్లవి ॥

నాటుకొనె చూపులు నడుమఁ గొలుపులోన

గాఁటపురమణునికి కానికియ్యవే

వాఁటమాయ చెమటలు వలపు లినుమడాయ

మాటలాడి యాతని మర్మము లంటించవే

ఏమి ॥

తలకొనె నగపులు దండనుండి చెవిలోన

వెలయ రమణునికే విన్నవించవే

చలివానె మనసుకు చనపులు తుదముట్టె

తెలిపి యాతనికి నీ తేనెమో వాసగవే

ఏమి ॥

నెట్టుకొనె వేడుకలు నేఁడు శ్రీవేంకటేశుకు

గట్టిగాఁ బెండ్లాడితివి కాఁగిలియ్యవే

దట్టమాయ తమకము తగులాయ నిద్దరికి

చుట్టమవై యాతనికి సొమ్ములెల్లా నించవే

॥ ఏమి ॥ 303

రీతిగాళ

చెప్పుమనేవు తగవు చెప్పకుండరాదు నాకు

వాప్పుగ వినవలెఁ గాదా వువిద లిద్దరును

॥ పల్లవి ॥

పాయపుదానవు గాన పతిని సొలసి నీవు

ఆయములు సోఁక మాటలాడఁజెల్లనే

చాయలాను నన్నలాను సవతులఁ జూపి చూపి

రాయడించి పలుకఁగరాదే నీకిపుడు

॥ చెప్పు ॥

చేనుకొన్నయప్పుడే చెలువునికాగిటికి

ఆసపడి బలిమిసేయఁగఁ దగునే

వానితోడ నీతోడివనితలమీఁదట

రానికెక్క- చేయిచాఁచరాదు గాని నేఁడు

॥ చెప్పు ॥

చెలిమిగలఁడు నీకు శ్రీవేంకటేశ్వరు

కలయుట సహజమే కాఁగిట నీకు

పలుమారు నీతోడిభామినులముంగిటను

చలవట్టి మురియుచు సందడించ నేటికే

॥ చెప్పు ॥ 304

రామక్రియ

నవ్వేవారి నెఱఁగదు నడుమఁ దాను

నివ్వటిల నీ వెన్నినేర్పితివో చేతలు

॥ పల్లవి ॥

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చేసీ నీకు విన్నపాలు

నలనాఁజీ నీకెంతచనవోకాని

చలివాసి నీయెడుట సన్నరెల్లాఁ జేసీని

యెలమి నీవెంతసలి గిచ్చితివో యిపుడు

॥ నవ్వే ॥

కొసరి కొసరి నీకుఁ గాలువులు నేసీని

సుసరాన నీకె యెంత చుట్టమోకాని

యెసగి నీకప్పటిని యిచ్చకములే నేసీని

వనమై యెంతవలచి వచ్చితివో యిపుడు

॥ నవ్వే ॥

చిమ్మరేఁగి చిమ్మరేఁగి నేనవెట్టి నిన్నుఁ గూడి

యెమ్మెలఁ దానెంత నీకు నింపుదోకాని

నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నీవు నను నేలితివి

చిమ్మల నాపె కెల్లాఁ జెప్పితివో యిపుడు

॥ నవ్వే ॥ 305

సాళంగనాట

కానీలే అందుకేమాయ ఘనుడవు నీవిన్నిటా

దానికేమి యిది నీపెద్దటికమే కాదా

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడరాదుగాక పలుమారు నీచేతలు

కొంతగొంతైన నీతోడఁ గొనాడరాదా

అంతటివాడవుగావా అడఁతురా నీగుణాలు

చెంతల నామోము చూచి సిగ్గులువడుదురా

॥ కానీ ॥

జంకించఁగరాదు గాక చక్కనినీమోము చూచి

కంకణాలచేయెత్తి మొక్కఁగరాదా

అంతె లింతనేరవా నేయఁగవద్దా వినయాలు

కొంకుదేరి నాయెదుట కొల్లున నవ్వుదురా

॥ కానీ ॥

అలుగఁగరాదుగాక అట్టె నీకాఁగిటను

సొలవక మోవి యాని చొక్కించరాదా

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె

నెలకొనె నీపొందులు నివ్వెర గందుదురా

॥ కానీ ॥ 306

రేకు 954

ఆరిట

తెలిపి చెప్పఁగవలె తెల్లమిగా ముందుముందే

వలపించి నన్ను నింత వలలఁబెట్టెవు

॥ పల్లవి ॥

మొలకలచన్నులమొనలు దాఁకీఁజుమ్మి

చెలరేఁగి పయ్యదపైఁ జేయివేసేవు

కలువకనులచూపులు కడువాండ్లుసుమీ

నెలనె నాయెదుటనే నిలిచివున్నాడవు

॥ తెలి ॥

మంచిగాలపుమాటలు మతిఁ దగిలించిఁజుమ్మి
అంచెలనే నన్ను సుద్దు లడిగేవు
కొంచక నాకొనవేలిగోరు జీరవారీఁజుమ్మి
ముంచి నీపాదాలకు మొక్కించుకొనేవు "తెలి "

చీకటికొప్పనెరులు చేరి నిన్నుఁ గప్పిఁజుమ్మి
తాకించినచేతుల ముందలవట్టేవు
యేకటతో శ్రీ వేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
తూకువసుమ్మి పిఱుఁడు తొడ లెక్కుమనేవు "తెలి " 307

పూరివి

కానీవయ్య ఇకనేల కడు నిన్ను సొలయఁగ
మోనముతో నుండఁగాను మొక్కుఁజెల్లనా "వల్లవి "

తలఁపు నిలుపలేక తమితో మాటాడేఁగాక
పిలిచితే రానప్పుడే ప్రియమున్నదా
కొలమునాలఁగనక కోరి నేవనేసేఁగాక
అలపు చూపితినప్పుడే ఆయా లంటఁదగవా "కానీ ।

చుట్టపువరుస లెంచి చూచి నీతో నవ్వేఁగాక
అట్లు నిట్లు జునిగేవు ఆనగలదా
పట్టినవ్రతముతోడ పైకొని చెనకేఁగాక
నట్టుకొట్టినపుడే విన్నవములు గలవా "కానీ "

ఇదె నన్నుఁ గూడఁగాను ఇచ్చకము నేసేఁగాక
వదలితేఁ గాగిలి వహి తెక్కినా
పొదిగి శ్రీవేంకటేశ పొందులు నమ్మితిఁగాక
దిసి నీవున్నప్పుడే కాదనఁగ వచ్చునా "కానీ " 308

హిందోళం

ఇంకానేల దాచేవు ఇంతకువచ్చె బనులు
సంకలే కానతీరాదా సమ్మతించేగాని || పల్లవి ||

చక్కెరవంటిమాటలు సతి నీతో నాడికాదా
చొక్కించెను నిన్ను నిట్టై సులభానను
చక్కనిమొగము చూచి సన్నలునేనే కాదా
నెక్కొనుతమకమెల్లా నీకు రేగెను || ఇంకా ||

గాలాలవంటిచూపు తొక్కట దగిలించికాదా
తాలిమి నీమననెల్లా దక్కఁగొనెను
మేలిమిచన్నులు నీమే నిట్టై తాకించికాదా
కీలుకొన్నవలపులు కెరలించెను || ఇంకా ||

లతలవంటిచేతుల లలి గాఁగిలించికాదా
రతిరహస్యముల గరఁగజేసెను
యితవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
కతకారియాపెకాదా కళ లెసఁగించెను || ఇంకా || 309

మాళవిగౌళ

ఏమని విన్నవించేము యెఁదఁకాను
నీమననే యెఱుఁగును నేఁడెంతనేనేవు || పల్లవి ||

వలపెల్లా నొక్కటే వారివారిలోపల
కొలఁదిమీరినయట్టిగుణాలు వేరు
చెలిమీ నటువంటిదే చెప్పి చూపఁబోఇతేను
వెలలేనినేర్పులు వేవేలు గాని || ఏమ ||

మన సందరివంటిదే మరిగివుండేయపుడు
 ననుపులనరసాలే నానాగతులు
 తనువు లొద్దికై నవేళ తరితీపు లెంచితేను
 చెనకులో సన్నలే చిత్రములుగాని

॥ ఏమి

పొందులు నెప్పటివే భోగించేయప్పుడు
 మందలించి కరఁగించేమ్మాలు వింత
 చెందితివి నన్ను నిట్టై శ్రీవేంకటేశ్వర
 విందులమోవియిప్పులే వేడుకలు గాని

॥ ఏమి ॥ 310

నాదరామక్రియ

ఇంత¹ వని కోపుదుమా యిదివో నేమొ
 మంతనానకు వచ్చితే మరిగించుకొంటివి

॥ పల్లవి ॥

పొద్దువోనివాడవు పొలఁతులఁ గంచేను
 చద్దికి వేడి కాదేవు జాణతనాలు
 వుద్దండీడవట మీఁద నొడఁబరచవచ్చితే
 కొద్దిమీరి చెలిమైన గోరు దాఁకించితివి

॥ ఇంత ॥

జూటరివాడవు నీవు సుదతు లిచ్చితేజాలు
 చీటికిమాటి కంచేవు చేకానికలు
 నీటుదొరవు గనక నీకు విందుచెప్ప వచ్చి—
 నాఁటదానికొంగువట్టి యాఱడిఁబెట్టేవు

॥ ఇంత ॥

నిరతి శ్రీవేంకటేశ నెలఁత లెదుట నుంచే
 సరికి బేసి కంచేవు చనుమొనలు
 సరసుఁడవని నిన్ను సంగడి నే మెచ్చితేను
 సొరిది నన్నే లితివి చుట్టమైనదానిని

ఇంత ॥ 311

తెలుగుగొంబోడి

కోరిక లీదేరె నీకక గూచుండవయ్యా
సారె సారె నందుతుగా జలపట్టనేటికి " పల్లవి "

యింతలోనే విభుడ నీవింటికి విచ్చేసితివి
పంతపుమాటల కీకక బనిలేదు
వంతుకు వచ్చినయాపె వద్దనే నిలుచున్నది
సంతోసించవలెగాని సాదించనేటికి " కోరి "

దప్పిదేర చెక్కునొక్కి తమ్ముల మిడితివి
తప్పులు నీపయి నెంచదగవుగాదు
చెప్పరానిగుట్టుతోడ చేసన్నచేసీ నాపె
వాప్పనాయ నీవలపు వుప్పతించనేటికి " కోరి "

కన్నులనే నవ్వి నన్ను గాగిట నించితివి
విన్నపాలునేయ నిది వేళ గాదు
వున్నతి శ్రీవేంకటేశ వూరకే మొక్కి నాకె
మన్ననలు దయవారె మతకములేటికి " కోరి " 312

రేకు 955.

శంకరాభరణం

నా మొగము చూచి నగరాదా
దోమటి గలనే నిందుకు నగరాదా " పల్లవి "

చెనకు లాకచే జేయించకుండితే
నను నీ వప్పుడు నగరాదా
పెనగుల జంకింపించకుండితే
యినుమడిగా నీ విటు నగరాదా " నా మొగ "

పిలి చటు కొనరింపించకుండితే

నలువంకల మరి నగరాదా

చెలరేగి ప్రియము చెప్పించకుండితే

కొలఁదిమీరి గక్కున నగరాదా

॥ నామొ ॥

వాట్టి పంతానఁ జెయ్యొగ్గించకుండితే

నట్టనడుమనే నగరాదా

యిట్టై శ్రీవేంకటేశ కూడితివి

చుట్టమవై మెచ్చుగ నగరాదా

॥ నామొ ॥ 313

కన్నడగౌళ

ఏల తలవంచినే యెగ్గులేల పెంచినే

తాలిమి నెంచి చూచితే తానే నేననవే

॥ పల్లవి ॥

వాడివట్టి పెనఁగవే వొట్టువెట్టుకున్నవాఁడు

నుడిగి దోసము లేదనుచుఁ బల్కవే

అడియాలమైనట్టియాన నా పైఁ బెట్టవే

వాడయఁడు తాను నాకు వోరుచుకొమ్మనవే

॥ ఏల ॥

పలుమారు మొక్కవే పంతముతో నున్నవాఁడు

వెలయ సిగ్గు లొల్లనే విడిపించమనవే

నెలపుల నవ్వించించి చేరి యానపుట్టించవే

అలుగరానిచుట్టరిక మన్నిటాఁ దెలుపవే

॥ ఏల ॥

గక్కనఁ దెరవేయవే కరుణతో నున్నవాఁడు

అక్కడిక్కడివా రేమీ వనకనవే

యిక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డీడ విట్టై నన్నుఁ గూడె

దక్కినాఁడు తా నాకు తా నెఱుఁగుననవే

॥ ఏల ॥ 314

బొళి

తమ్ముఁదామే యెఱిఁగేరు తగవులెల్లా
రమ్ముంచె వత్తముగానీ రావే వాకిటికి || పల్లవి ||

సతికినిఁ బతికిని సాకిరి చెప్పుదురా
తతిగొని పెనఁగఁగా దండనుండురా
యితవరి చెలులము యెవ్వరి నేమనవచ్చు
రతికెక్కఁ బనులెల్లా రావే వాకిటికి || తమ్ముఁ ||

పవ్వళించి వుండఁగాను పాదము లొత్తుదురా
పువ్వులవేల్లాడఁగాఁ బొదుగుదురా
నవ్వించేవారము నాలి యెట్లు నేయవచ్చు
రవ్వలాయఁ జేతలెల్లా రావే వాకిటికి || తమ్ముఁ ||

బాసలు చేసుకోఁగా పైపై గురియపుదురా
ఆసల మోవులానఁగా నట్టై చూతురా
సేనవెట్టి యేలినాఁడు శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు
రాసులాయ వేడుకలు రావే వాకిటికి || తమ్ముఁ || 315

సాశంగం

ఆనతియ్యవయ్యా నీ వాతరవాతిమాట
కానుకలు వట్టుకొని కాచుకున్నారెంతులు || పల్లవి ||

చట్టువంటినీఘనసు సాదించరా దెవ్వరికి
గట్టికొండలవంటిని కాంతచమ్ములు
గుట్టుతో మీరుండఁగా మీగుణము దెలియలేక
చుట్టుక మొగమొగాలు చూచుకొనే రెంతులు || ఆన ||

కాటుకవంటిది నీ చక్కనితిరుమణిచాయ

కోటిచీకట్లగుంపు కొమ్మతురుము

నీటుతో మీరుండఁగా మీ నెపము లెరుఁగరాక

తేటపడ లోలోఁ జింతించుకొనే రింతులు

॥ ఆన ॥

కొత్తచిగురువంటిది కోరినట్టిసీవలపు

చిత్తరువ్రాతవంటివి చెలిరతులు

ఇత్తల శ్రీవేంకటేశ ఇద్దరుఁ గూడితిరి

పొతులసంతోసాలఁ బొదలేరు ఇంతులు

॥ ఆన ॥ 316

నాట

ఈకెకు నప్పుడుగాని యేకచిత్తము గాదు

చేకొని మచ్చిక చూపి చెప్పవయ్య ప్రేయము

॥ పల్లవి ॥

కళలు దొలఁకఁగాను గక్కన నీమోము చూచి

మలసి యెందో కొడిమలుగట్టిసి

తలకొని నీవెంత తారుకాణించవచ్చినా

చెలియ నమ్మదు ఇఁకఁ జేయవయ్య బాస

॥ ఈకె ॥

పంకంపుఁజెమట మేనిపై నీకు నుండఁగాను

తెంకి నేడదోయని సందేహించీని

అంతెల నొడఁబరచి అతిప కెంతచెప్పినా

కొంకక మానదు పెట్టుకొనవయ్య ఆనలు

॥ ఈకె ॥

సతమై నిట్టూర్పులు సారె నీకు రేఁగితేను

సతులఁ బొందితివని జరసీ నిన్ను

ఇతవుగా శ్రీవేంకటేశ యీకెఁ గూడితివి

రతిలోనే పోదించి నేరపవయ్య నిజము

॥ ఈకె ॥ 317

వరాళి

ఇంతదొడ్డవాడవౌత ఇంతులెల్లా నెరంగరా
పంతము లిప్పుడే నీవు పచారించవలెనా || పల్లవి ||

తరుణి నీవూడిగాలు తఱచుగఁ జేయఁగాను
సిరులఁజెమట మేనఁ జిప్పిలీని
సురటి వినరరాదా సుద్దు లేమి చెప్పేవు
యిరవై నదొరతన మిప్పుడే చూపేవా || ఇంత ||

కొమ్మ నిలుచుండి నీకుఁ గొలుపులు నేయఁగాను
చిమ్ములయలపుతోడ నిగ్గువడిని
పమ్మి కూచుండఁబెట్టుక పన్నీరు చల్లఁగరాదా
యెమ్మెలునేతులు నీవు యిప్పుడే చూపేవా || ఇంత ||

పడఁతి వేగినంతాను పాదాలు నీ కొత్తఁగాను
కడఁగి కళలురేఁగి కాఁతాళించీని
అడరి శ్రీవేంకటేశ అంతలోనే కూడితివి
యెడయనిసినేరువు లిప్పుడే చూపేవా || ఇంత || 318

రేకు 958

శ్రీరాగం

కానవచ్చె నాపెమీఁది కందువైనవలపులు
నానఁబెట్టి యివి యేమి నాకుఁ జూపేవయ్యా || పల్లవి ||

నీమనసు వచ్చితేను నేరములు నేరుపులే
వేమారు విన్నవించినా వినఁ జవులే
గామిడినేతలై నాను కడుఁదరితీవులే
యేమేమి నవ్వులై నాను ఇచ్చకములే || కాన ||

కూటములు గలిగితే కొనరులెల్లా నింపులే
 జూటరిగుంపెనలై నా చుట్టరికమే
 పీటుతోడిజంకెనలు నిండినసంతోసాలే
 చాటున గర్వములై నా సమ్మతింపులే " కాన "

కైవసములైతేను కాగిలే నిధానము
 వేవేలుపంతములు వినయములే
 శ్రీవేంకటేశ నన్ను జిత్తగించి యేలితివి
 చేవదేరేచెనకులు సింగారాలే " కాన "

పాడి

చెప్పరయ్య మీరిద్దరు చేకొని బుద్ధులు మాకు
 యిప్పుడే చెలులమెల్లా నిక మెచ్చవచ్చునా " పల్లవి "

మంతనాన మీరిద్దరు మాటలాడుకొంటిరట
 చెంతల మా కవేమైనా జెప్పవచ్చునా
 కాంతులతో మీమొగాలు కళలురేగి వున్నవి
 అంతరంగ మదేమైనా నడుగగవచ్చునా " చెప్ప "

చిమ్మిరేగి మీరుమీరే సింగారించుకొంటిరట
 సొమ్ములు మా కవేమైనా జూడగవచ్చునా
 చిమ్ముజెమటలు మీకు జెక్కులు నిండుకున్నవి
 సమ్మతించి మా కిక సంతోసించవచ్చునా " చెప్ప "

వావులు చెప్పక మీరు వరుసగ గూడితిరట
 కావించి మీగుణాలు పొగడవచ్చునా
 యీవేశ శ్రీవేంకటేశ ఇట్టై మమ్ము నేలితిరి
 వేవేలు మీకీర్తులెల్లా వెలసించవచ్చునా " చెప్ప " 320

ఆహారి

సంతోసించుకొనుటే చాలదా సారెసారెకు

చింతించి తలఁచుకొనేసిగ్గరికానికి

॥ పల్లవి ॥

చూపునఁ దప్పక నీవు చూచినదే చాలదా

పూఁపుదెలిసినయట్టిపురుషునికి

కాఁపురాలు నీవు తారుకాణించవలెనా

యేవున నీగుణమెల్లా నెఱిఁగినవానికి

॥ సంతో ॥

నలుపున కెలపుల నవ్వినదే చాలదా

చెలరేఁగి వాసిగలచెలుపునికి

మలసి యేతువులెత్తి మాటలాడవలెనా

వలచి నిన్నుఁ బాయక వసమైనవానికి

॥ సంతో ॥

మునుకొని చేతులెత్తి మొక్కినదే చాలదా

నిను నింత నేసినట్టినేరుపరికి

పెనఁగవలెనా ప్రియానఁ గాఁగిట నీతో

యెనసిన శ్రీవేంకటేశ్వరునికి

॥ సంతో ॥ 321

గాళ

వద్దే మామాట విన వచ్చేవో రావో

యిద్దరి మీపొందులకు నింత చెల్లునా

॥ పల్లవి ॥

పట్టినదే వ్రతమా పడఁతి నీ వతనితో

వొట్టువెట్టుకొంటివట వొక్కటి గాదు

పట్టినేరా లెవ్వరికి వచ్చుఁ టోవు నొకవేళ

యిట్టె పాయపువారి కంత చెల్లునా

॥ వద్దే ॥

అత్తి నేసినదే చేతా అంగన విన్ను నతఁడు
 పొత్తుకు రమ్మనఁగాను పో ననేవు
 వొత్తి విన్ను విచనేల వోడలు బండ్ల వచ్చు
 యెత్తయినదొరలకు నింత చెల్లునా

॥ వద్దే ॥

ఆడినదే మాటా అదె శ్రీవేంకటపతి
 కూడే నే ననఁగాను గొణఁగేవు
 యీడుజోడై యింతలోనే యిద్దరూ నొకఁజెతిరి
 యేడనైనా నీదేకాక యింత చెల్లునా

॥ వద్దే ॥ 322

శంకరాభరణం

ఆడకే వచ్చెఁ బోవే అంతేచాలు
 యీడుజోడుఁ జెప్పకువే ఇంతే చాలు

॥ పల్లవి ॥

కన్నులనే చూచితివి కాఁకలు చల్లితివి
 అన్నిటా నేమీ ననకు మంతే చాలు
 సన్నల నవ్వితివి చాయల మొక్కితివి
 యెన్నికలు నరవచ్చె నింతే చాలు

॥ ఆడ ॥

బొమ్మల జంకించితివి పొద్దూఁ గడపితివి
 అమ్మకువే వావులు నేఁ డంతే చాలు
 చిమ్మితివి మాఁటలు నేసితివి నీఁటులు
 యెమ్మై లింకఁ గొలువవు యింతే చాలు

॥ ఆడ ॥

దగ్గరికి వచ్చితి దవ్వుల మెచ్చితివి
 అగ్గలమాయఁ జెమట అంతే చాలు
 బగ్గన శ్రీవేంకటాద్రిపతి నేఁడు కూడె నిన్ను
 యెగుసిగ్గు లిఁకనేలే యింతే చాలు

॥ ఆడ ॥ 323

నాదరామక్రియ

ఈరు దియ్యఁ బేను వచ్చు నేమనఁగా నెట్లవునో
పూరకుండుటే చాలు వొడ్డునుమ్మి బాసలు || పల్లవి ||

అడ్డమాడలేకపో అట్టై నేను నున్నురంటి
వాడారించఁగలేకే వొగి నవ్వితి
వెడ్డువెట్టి నన్నునేల వెడనివ్వురిఁ జేసేవు
వొడ్డుకున్నాఁ బోసేవు వోపఁజుమ్మి యింతకు || ఈరు ||

కోపగింపఁ జాలకేపో కోరి వద్ద నిలుచుంటి
రాపునేయఁ జాలకేపో రమ్మంటిని
యీపనికిఁగానే నీవు యేల పచ్చిసేసేవు
దాపినా విచ్చివేసేవు తప్పఁజుమ్మి నీకు || ఈరు ||

వేసరించఁజాలకే పో వేగమే కూడితి నిన్ను
ఆస చెరుచఁగలేకే అంతె నుంటిని
యీసరికి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
వాసికెక్కె రతులెల్లా వలెఁజుమ్మి యిందుకు || ఈరు || 324

రేకు 957

అహిరి

గోరఁబొయ్యేపనికిఁగా గొడ్డలేటికి
ఆరయ నాతఁడే చెప్పి నతివకు బుద్ధులు || పలవి ||

చిత్తములోపలిచింత చెక్కుచేతఁ గానవచ్చె
అత్తి మాటాడించకురే అంగన సంత-
బత్తిగలవారమైతే పతిఁ దోడితెత్త మిట్టై
వాత్తి యాకె నేమన్న వొప్పగించీఁ దనువు || గోరఁ ||

నిండినమైవిరహము నిట్టూర్పులను మించె—
 నండనే నవ్వించకునే ఆయాలు రేగి
 వుండరే చుట్టాలమైతే నొక్కటినేత మిద్దరి
 చండిపెట్టి పిలిచితే చలపట్టి నలుక

॥ గోర ॥

కూడేటితమకములు కొనచూపులందుఁ దేరె
 తోడనే యదుగకువే తొలఁగి సిగ్గు
 యీడకే శ్రీవేంకటేశుఁ డేతెంచి కలనె నేడు
 వాడికతో సతి మీరవలపించె నతని

॥ గోర ॥ 325

శుద్ధవసంతం

వడి నీజివ్వనానకు వసంతకాలము వచ్చె
 అడియాస లిద్దరికి నాయములు సోకెనే

॥ పల్లవి ॥

ముదితచెమటలనే ముంగారు లవె ముంచె
 పెదవులఁ జిగిరించెఁ బెక్కులాగుల
 పొడలుఁగుచములనే పూఁపలాయఁ బిందెలాయ
 యెదుటనే పతి వున్నఁ డిఁకనేమే చెలియా

॥ వడి ॥

కోమలి నీచూపులనే కొడినా (సా?)గెఁ గోరికలు
 వాములాయఁ బులకలే. వలపు పండి
 వాముదేరీ మేనిమీఁదిననవిరివాసనలు
 ఆమనివిభుఁడు చేరె నలక లింకేరే

॥ వడి ॥

సతి నీమోహనఁ దీగెసాగె బాహులతలు

సతమాయ నిట్టూర్పు చల్లగాలి

ఇతవై శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటామ నిన్నుఁ గూడె

మతిలోఁ బాయకున్నాఁడు మంచిదాయఁ గదవే ॥ వడి ॥ 326

శ్రీ గాగం

అన్నియుఁ జేసినఫల మదియె మాకు

విన్నవము లిందుమీఁద వేవేలు నేటికి

॥ పల్లవి ॥

కప్పుర మంపఁగనేలే కడమా నాకిది తొల్లి

కప్పురగందినవుట కానఁడా తాను

కప్పురముపేర నుండి కాఁకనేపే వెరబొమ్మఁ

జిప్పిలి మమ్మేపకుండాఁ జేయుమనవే

॥ అన్ని ॥

చందన మే లంపెనే సహజాన నేఁ దొల్లి

చందనగందినవుట చాటువే కాదా

చందనపుఁగొండఁ బుట్టి చల్లజంపు దిప్పకాయ

అంది పచ్చిరేచకుండా నడ్డపెట్టు మనవే

॥ అన్ని ॥

కమలము లే లంపెఁ గానుకగా నేఁ దొల్లి

కమలగందినవుట కలదేకదే

కమలాక్షఁడైన శ్రీవేంకటపతి దానె నేఁడు

అమరఁగఁ గూడె నన్ను నంద నుండుమనవే

॥ అన్ని ॥ 327

మేఁచబొళి

నాకొరకు నిన్ను నింత నలఁగించవలెనా

నీకు నితవై నంతే నే నొడఁబడితిరా

॥ పల్లవి ॥

వొలసినొల్లనిచోట నొరసితే విసుపొను

బలిమినేయఁగఁ బోతే పసురాను

తలఁచితే నీవు నాతలఁపులో నుండుదువు

చెలి నీకూటమి నింతవేసరించనోపరా

॥ నాకొ ॥

సారె సారె బెనఁగితే జప్పనొను వుప్పనొను
కూరిమిఁ గొనరఁబోతే కోపమాను
చేరువ నీరూపము నా చిత్త దువులో నున్నది
కోరి నీవెంటఁ దగిలి కోసి రాదనోపరా

॥ నాకొ ॥

తనిసినరతివేళ తగుమోవే మొగచాటు
అనఁగి పెనఁగఁబోతే నలపొను
ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
మనసు లొక్కటాయ మారుమాట లోపరా

॥ నాకొ ॥ ౩౨౮

తెలుఁగుఁగాఁబోది

ఇంక నెంతగాఁగలదో ఇతఁడు నీవు రాకుంటే
లంకఁబెట్టె ప్రాణములు లలన నీతోను

॥ వల్లవి ॥

మాటలు నాతో నాడు మనసు నీపై నుండు
చీటికిమాటికి నాతో జెప్పినవే చెప్పను
కాటుకకన్నులు నీరాకకే యెదురుకోనుండు
కోటికిఁ బడగయెత్తెఁ గొమ్మ నీపై మోహము

॥ ఇంక ॥

వెలది నన్నీడ కంపి వెంటనే తానూ వచ్చు
యెలమిఁ గానుక నీకు నిచ్చినవే ఇచ్చును
పొలసి నీవే నేఁగాఁజూచి భ్రమసి వెదకు
వలపు వెదలువెట్టి వాడవాడఁ జెలియ

॥ ఇంక ॥

పెలవినే నవ్వు నవ్వు శిరసున నీకు మొక్కు
పొలయు నీముంగిటనే పొద్దువోకకు
అలరి శ్రీవేంకటేశ అంగనఁ గూడితి విట్టె
చలిమి బలిమిఁ జూపె జవ్వని నీయెడను

॥ ఇంక ॥ ౩౨౯

హిందోళం

సరసములాడఁగానే సరి, వయసు వోయాని

తెరమరఁ గిఁకనేల దిష్టించరాదా

॥ పల్లవి ॥

చిత్తరుస వ్రాసినట్టు సిగ్గువడున్నది చెలి

యెత్తి కాఁగిలించుకోవు యింతగలదా

కొత్తమెరుఁగువలెను కొంకుదేరదు వెరచి

పొత్తుకుఁ బిలుచుకొని బుజ్జగించరాదా

॥ సర ॥

అంచవలెఁ బొలసీని అంగన నీయెదుటను

మంచముమీఁదికిఁ దీసి మన్నించరాదా

అంచల పూఁగొమ్మవలె నాడనుండే జడసీని

మంచితనములు నేసి మాటలాడరాదా

॥ సర ॥

మూసినముత్యమువలె మోనముతో నవ్వీని

నేనవెట్టి రతివిందు నేయఁగరాదా

ఆసల శ్రీవేంకటేశ అంగన నిన్నిటుగూడె

వాసికెక్కె మీ వలపు వద్దనుండరాదా

॥ సర ॥ 330

శ్లోకు 958.

ఆహారి

ఇటమీఁద నీచిత్త మిదివో నావిన్నపము

కుటిలకుంత లీదెస గుఱుతుగాఁ జూడుమా

॥ పల్లవి ॥

కలసి మెలఁగుదాఁకాఁ గన్నులనే వుండు నాస

నెలవినే వుండు నవ్వు చెనకుదాఁకా

పిలి చాదరించుదాఁకా పెదవిపై నుండు మాట

చెలియకు నీమీఁదఁ జెప్పరాదు ప్రియము

॥ ఇట ॥

పానుపు చేరినదాకా పాదాలనే వుండు దమి
 నాని సిగ్గుచేత నుండు ననుపుదాకా
 మోనాన¹ మోవేనుదాకా మొకాన మన్నది దప్పి
 పూనినమోహ మెట్టిదో పొలంతి వీమీదను " ఇట "

కూడి రతిసేయుదాకా గుచాల నుండు గోరిక
 జోడించి మైగాక యిందు చొక్కుదాకాను
 యీడుగాను శ్రీవేంకటేశ ఇంతి గూడితివి
 తోడునీడవలె నుండు దొయ్యలి నీవలపు " ఇట " 331

(¹ జక్కిణి) బొళి

దేవ వాస్తుదేవ
 భావయ తాం పాలయ " పరివి "

స్థరహరే అహో నారాయణం
 మురహర నగధర ముకుంద
 తరుణీయం తు తవ విరహేణ
 భరితవిచిత్రప్రతిమా జాతా " దేవ "

దివిజవందిత దేవోత్తమ అహో
 నవసీతప్రియ నందనుత
 తవ సంగమసంతతకామనయా
 యువతి ర్జాతా యోగిణీవ " దేవ "

జితదానవ అహో శ్రీవేంకటపతే
 సతత మాధవ కృష్ణ సర్వేశ
 రతిసంగమేన రమణీయం తు
 బత తే విహితాభరణా జాతా " దేవ " 332

సాశంగం

నీకుఁ దెలియదు గావి నిండిననాలోనికాఁక

తాకునేయకుండరాదా కమ్మరాఁ గొంతవడి

॥ పల్లవి ॥

నాకంటే మునుప నీవు నన్ను మాఁటాడించఁగాను

పైకొన్న మొగమోట నేఁ బలికేఁగాని

చేకొని నీ వాడానీడాఁ జేసినచేతలు విని

కూకలు వత్తులునాయ కొఁపదు మనసు

॥ నీకుఁ ॥

మొగమిచ్చి సారెసారె మోహము చల్లుచు నాతో

నగఁగా నేనూ నట్టె నవ్వేఁగాని

యెగనక్కేలకు నీమై * నెవ్వతోచేతలు చూచి

నగమై లోలో నిట్టె జడిసీ నాదేహము

॥ నీకుఁ ॥

దగ్గరఁగ వచ్చి నీవు తగఁ గాఁగిలింపఁగాను

వాగ్గి నేనూఁ గూడి పూరకుండితిఁ గాని

యెగ్గులేక శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడఁగాను

సిగ్గుచేత నాచెక్కు చేతిమీద మోచేను

॥ నీకుఁ ॥ 333

శంకరాభరణం

ఆడరానిమాటది గుఱుతు

వేడుకతోనే విచ్చేయుమనవే

॥ పల్లవి ॥

కాయజకేలికిఁ గడుఁ దమకించఁగ

ఆయము లంటిన దది గుఱుతు

పాయపుఁబతికినిఁ బరిణాము చెప్పి

మోయుచుఁ దన కిటు మొక్కితిననవే

॥ ఆడ ॥

* ఎవ్వతెయొక్కచేతలో.

దప్పిమోవితో ఆ ననుఁ దిట్టఁగ—

నప్పుడు నవ్వి న దది గుఱుతు

యిప్పుడు దనరూ పిటు దలఁచి బయలు

చిప్పిలఁ గాఁగిటఁ జేర్చితి ననవే

॥ ఆడ ॥

పరిపరివిధములఁ బలుకులు గులుకఁగ

అరమరచి చొక్కిన(ద)ది గుఱుతు

పరగ శ్రీవేంకటపతి కడపలోన

సరవిఁగూడె నీక సమ్మతియనవే

॥ ఆడ ॥ 334

రామక్రియ

¹ పదియుఁ బదియుఁగాను పరమాత్ముఁ డీతనికి

వెదకి చవులు దెచ్చి విందు లిట్టె నేయరే

॥ పల్లవి ॥

పొలను పైఁబారెనట బురుద మేనంటెనట

యిల మన్ను మోఁచెనట యీదేవుఁడు

నెలవై నరాకాసినెత్తుటఁ దోఁగినఁడట

కలపన్నీరెల్లఁ బోసి కడుగరే దేహము

॥ పది ॥

బాఁపనడి డ్దంటెనట పట్టెనట ముమ్మరము

తై పగునల్లనికోక గట్టినఁడట

చాపలానఁ జెంచుదానిసంగడిఁ దిరిగెనట

కోపులఁ గప్పురధూళి గుప్పరే యీతనికి

॥ పది ॥

కాంతలనే కూడెనట కడగడ దొక్కెనట

పొంతలఁ దట్టువుఱుఁగు పూయరేనేఁడు

యింతట శ్రీవేంకటేశునెద నలమేలుమంగఁ

గాంతునికి మెడఁగుచ్చి కట్టరే మొక్కుదము

॥ పది ॥ 335

1. ఇది ఆధ్యాత్మకీర్తనంబాదులోనిది. ఇందు దళావతార వచనవ్యయము గలదు.

ద్రావిడభైరవి

ఎట్టు సలపించితివి యేమీ నెఱుగనినన్ను
పట్టరాదు ప్రాయమిది పైపై నున్నదిరా || పలవి ||

వినుకలివిరహమే వేడుకలై తోఁచెఁగాని
కనుఁగొంటేఁ దమకము కడుబెట్టురా
మనసునఁ దలఁచుచే మంచిదయి వుండీఁగాని
తనువు గాఁగిలించితే తతిగొనీ మఱపు || ఎట్టు ||

తెమ్మలై తొంటికూటమి దిష్టమై వుండీఁగాని
కమ్మి మీఁదటికోరిక గానిఁబెట్టిరా
చిమ్ముచు నీకెదురుచూచినదే యింపాయఁగాని
కమ్మర నంటితే గోరు కడువాఁడిరా || ఎట్టు ||

మంచిదూతికలయెడ మాటలే చవాయఁగాని
కంచముపొత్తిచ్చితేనే కళదాఁకెరా
అంచల శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
యెంచి కూడితివి యిన్ని నియ్యకోలే యిఁకను .. || ఎట్టు || 336

రేకు 959

ముఖారి

అందుకేమి పదరాదా ఆనలేల సతివద్ద
కందువ మగవానికిఁ గలదేకాదా || పలవి ||

చెప్పకుండునా బుద్ధి చేరకుండా నెవ్వరిని
యెప్పుడూ నాకెవద్దికి నేఁగినవేళ
అప్పుడే యందుకు నిచ్చలాడక నీవుందువా
చప్పఁజేసి యవి నేను సాగనీఁగాక || అందు ||

చేయకుండునా ఆతె చెల్లినట్టెల్లా, నీవు
 చేయారఁ గాఁగిటిలోనఁ జిక్కినవేళ
 యాయకుండువా బాస యందరి విడుతునని
 పోయినట్టెల్లా నిన్నుఁ బోసేఁగాక || అందు ||

అనకుండునా తానె ఆతె దొడ్డదాననని
 వినకుండువా నివు వేళావేళ
 అనుఁగు శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 తనియ నే నిన్నుఁ గూడి దక్కఁగొంటేఁగాక || అందు || 337

ముఖారి

వెలఁది నింక లేవవెఱుతుము నేమైతే
 చెలువుఁడవు నీవే విచ్చేయవయ్య లోనికి || వల్లవి ||

కాంత, నీవు రాఁగానే కన్నులుమూసుక యిట్టే
 పంతమున నిద్దిరించీ బానుపుమీఁద
 చెంతల నేము దగ్గరి చేముట్టి లేపితేను
 వింతలుగా విదిలించివేసీఁ గోపానను || వెలఁ ||

అండ నీరాక చెప్పితే నప్పటి నీపచ్చడము
 నిండా మునుఁగువెట్టి నిద్దిరించీని
 వుండలేక పాదమువట్టూఁచి పేరఁబిలిచితే
 దిండుకట్టఁ జెప్పరానితిట్లు తిట్టిని || వెలఁ ||

సతి యలమేల్కొంగ సారెకు గురుకవెట్టి
 తతి నీవు పైఁబడఁగాఁ దా నీలిగీని
 కతగా శ్రీవేంకటేశ కాఁగిలించి కూడితివి
 రతిలో మేల్కొనెఁ దాను రవ్వాయ మావనులు || వెలఁ || 338

పాడి

కొత్తసింగారాలు నేనెఁ గొమ్మ దనమేనిలోనె

చిత్తగించి రారాదా చెలిఁ జూతుగానీ

॥ పల్లవి ॥

కుప్పలునేనె వలపు కుచములనె యిట్టె

చిప్పిలఁ గరఁగె మతి చెమటలను

కప్పుకొనెఁ జీకట్లు కడుజారిననెరుల

యిప్పుడే విచ్చేయరాదా యింతిఁ జూతుగానీ

॥ కొత్త ॥

నిండఁజేనెఁ దమకము నిట్టూర్పుగములను

పండఁజేనె పులకలపైరులు మేన

యెండించెఁ గాఁకలచేత యింపుమోవి, తీపువుట్ట

అండకు విచ్చేయరాదా ఆకెఁ జూతుగానీ

॥ కొత్త ॥

వెదచల్లెఁ జూపులనె వేవేలు అనలెల్లా

నిదురవోయీ నీపై నివ్వెరగుల

అదె శ్రీవేంకటేశ నీ వలమేలుమంగఁ గూడి—

తిదె దినము రారాదా యిఁకనైనాఁగానీ

॥ కొత్త ॥ 339

ఆహిరి

తనువిందుఁ దలఁపందు తమకము నడుమను

పెనగొనీఁ దాను పిలిపించఁదొకొ అతఁడు

॥ పల్లవి ॥

ఇంతక పతికడకు నేఁగునొకొ చెలియ

వంతుల నిందు మరలి వచ్చునొకొ

చింతదీర నామాట చెప్పెనొకొ ఆడను

ఇంతితో మారుమాటలు యేమనెనో అతఁడు

॥ తను ॥

రమ్మని పిలుచునొక రమణి యాతనిని
 నెమ్మది మనవాకిట నిలుచునొక
 తమ్మిరేకులేకలైనాఁ దలఁపించకుండునొక
 సమ్మతిఁ గరుణ న్నాఁ జల్లఁదొకొ యతఁడు " తను "

పీఠె విచ్చేనెననఁగా విందునొక నేను
 పోఁడిమిఁగాఁగిట వానిఁ బొందుదునొక
 నేఁడె శ్రీవేంకటపతి నే నలమేల్మంగనని
 వాఁడె వచ్చి నన్నుఁగూడె వద్దనున్నాఁ డతఁడు " తను " 340

వరాళి

ఇంతలోనె నీతో నే నేమందురా
 పొంతనుండి నీవే నాకు బుద్ధిచెప్పఁగదరా " పల్లవి "

చెక్కుమీఁదటఁ జేయి చిత్తములోపల నూయి
 ఇక్కువమాటలు నీతో నే మందురా
 చక్కనే నీనేరుపులు చల్లి నావూరుపులు
 అక్కడినుద్దు లేమైనా నానతియ్యరా " ఇంత "

వంచినది నాశిరసు వలపూఁ గడుబిరుసు
 ఇంచుకా మొగమోడక యేమందురా
 మంచిదే నీలోనిగుట్టు మాకే ఇన్నిటా అట్టు
 కంపపుఁబొత్తుకు నీవే కైకొలుపఁగదరా " ఇంత "

ముందుఁ దొక్కితి ముంగిలి మోవిమీఁదనె యెంగిలి
 యిందరిలోపల నిన్ను నేమందురా
 అంది శ్రీవేంకటపతి వలమేలుమంగ నేను
 యిందె కూడితివి నన్ను నిఁక నానతియ్యరా " ఇంత " 341

అహరి

ఎచ్చేయుమనఁగదే విభునిఁ జెలికడకు
పచ్చిసిగ్గు నెన్నడుమ బట్టబయలాయను || పల్లవి ||

కోరికలు కొనసాగి కోమలికిఁ గొప్పగూడె
మేరతోఁ గళలె ముంచె మించుఁబాయము
పేరడై నవలపెల్లాఁ బెదవులఁ జిగిరించె
ఆరయ నంగన నేటి కాఱడిఁబెట్టినె || విచ్చే ||

సతితమకములెల్లా చనుఁగొండలై పెరిగె
రతికాంక్ష పిఱుఁడున రాసికెక్కెను
మతిలోనివిరహము మంచినిట్టార్పుల రేఁగె
మతకమేటికిఁ జేసీ మానినితోఁ దాను || విచ్చే ||

కూడేటిసంతసములు కొనగోళ్ళె వాండెక్కె
పాడితోఁ గోమలికము పాదాల నిండె
యాడ నలమేలుమంగ నెననె శ్రీవేంకటేశుఁ
దాడినట్టే నేనె నింతి నట్టె దినదినము || విచ్చే || 312

రేకు 960

బౌళిరామక్రియ

వాడే వాడే అల్లరివాఁ డదివో
నాఁడునాఁడు యమునానదిలోన || పల్లవి ||

కొంతలు వలయపుకంకణరవముల —
సంతంతఁ గోలాటమాడఁగను
చెంతల నడుమను శ్రీరమణుఁ డమరె
సంతతపుఁజుక్కలలో చంద్రునివరెను || వాడే ||

మగువలు ముఖపద్మములు దిరిగిరా—

నగవడి కోలాటమాడఁగను
నిగిడి నడుమ నదె నీలవర్ణుఁడు
పగటుతోఁ గమలబంధునివలెను

॥ వాఁడే ॥

గోపిక లీరితిఁ గోలాటమాడఁగ
యేపున శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
వోపెలమేల్మంగ నురమున నిడుకొని
దీపించె మణులలో తేజమువలెను

॥ వాఁడే ॥ 34

శంకరాభరణం

మొగమూ నోడితిమి మొన్ననే కూడితిమి
నగముజాణతనాలు చల్ల నింతవలెనా

॥ పల్లవి ॥

కానుక లిచ్చితిమి కన్నుల మెచ్చితిమి
పోసీరాదా యిఁకనైనాఁ బోయినబొద్దు
నానె నాకు వలపు నవ్వలాయఁ దలఁపూ
మానరాదా యిఁకనైనా మామీఁదిఅనలు

॥ మొగ ॥

చేతుల మొక్కితిమీ చేతకుఁ జిక్కితిమీ
తోతో ఇంకానేల తొల్లిటివావి
రాతి రన్నీఁ గంటిమీ రచ్చలనే వింటిమీ
కాతర మింతేనేల కమ్మటి మాతోను

॥ మొగ ॥

దగ్గరి కూచుంటిమీ తప్పులు లేవంటిమీ
సిగ్గులు నీకికనేల చెల్లు నన్నియు
నిగ్గులశ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
అగ్గమై కూడితి మింకా నసురుసురేలా

॥ మొగ ॥ 344

పాడి

అల్లవాడె భావించరె అంగన లిందరుఁ గూడి
పుల్లములో తనమాయ లుట్టెనో శ్రీహరికి || పల్లవి ||

నేలా మిన్నుఁ గొలవఁగ నిక్కి మిన్నేటినురుగు
అలరి యీహరిమేన నంటుకొనెనో
పాలవెల్లి తచ్చఁబోఁగాఁ బైఁబడెనో తుంపురులు
మేలిమి కప్పురకాపు మెత్తిరో యీహరికి || అల్ల ||

చిత్తగించి రేపల్లెఁ జీఁకటితప్పు నేయఁగా
అత్తల చీఁకటినలు పంటుకొనెనేమో
వాత్తి కరిఁ గావఁబోఁగా నొలికెనో పైమదము
మొత్తమిఁ బుకుగుకాపు ముంచిరో శ్రీహరికి || అల్ల ||

అలమేలుమంగఁ దెచ్చి అఱుతఁ గట్టుకొనఁగా
పొలసి నవరసాలుఁ బొడచూపెనో
నెలవై నసొమ్ములెల్లా నిండుకొనె మేననెల్లా
అలరి శ్రీవేంకటాద్రి నందమైనహరికి || అల్ల || 345

లలిత

¹ అంగన లీరే యారతులు
అంగజగురునకు నారతులూ || పల్లవి ||

శ్రీదేవితోడుతఁ జెలఁగుచు నవ్వే—
ఆదిమపురుషుని కారతులూ
మేదిసీరమణి మేలములాడేటి—
ఆదిత్యతేజున కారతులూ || అంగ ||

1. ఇది అధ్యాత్మకీర్తనల ఛాయలోనిది. 345 గూడ కొంచె మట్టిదే.

సురలకు నమృతము సొరిది నొసంగిన—

హరి కిదివో పసిఁడారతులూ

తరమిది దుష్టుల దనుజుల నడచిన—

అరిభయంకరున కారేతులూ

॥ అంగ ॥

నిచ్చలుఁ గల్యాణనిధియై యేగేటి—

అచ్చుతునకు వివె యారతులూ

చొచ్చి శ్రీవేకకటేళుడు నలమేల్కంగ

యచ్చుగ నిలిచిరి యారతులూ

॥ అంగ ॥ 34

సామంతం

ఎవ్వరు వద్ద నున్నారో యేమి నేసినే

దవ్వుల నెదురురాక తా నేమి నేసినే

॥ పల్లవి ॥

పచ్చనిచిగురువంటిపాదాల నడచివచ్చె—

నిచ్చకపుఁబతి లోన నేమి నేసినే

నెచ్చెలిమే నింతలోన నిండాఁ గడుఁజెమరించె

యెచ్చటఁ బరాకైనాఁ డేమి నేసినే

॥ ఎవ్వ ॥

మంచిమాణికాలురాలేమాట లాడీఁ జెలి యీడ

ఇంచుకంతా నెఱుగడు యేమి నేసినే

మంచముపైఁ బవ్వళించె మగుళ యలసి వచ్చి

యెంచినయెన్నికలాయ నేమి నేసినే

॥ ఎవ్వ ॥

కలువరేకులవంటి కన్నులఁ జూచె చెలి—

నెలమిఁ దాఁ దేరిచూచీ నేమి నేసినే

బలిమి శ్రీవేంకటాద్రిపతి యింతి నిమి గూడె

యిలఁ దనభాగ్యమాయ యేమి నేసినే

॥ ఎవ్వ ॥

వరాళి

ఏమన్నా హితవేకాక యెగ్గు నాకేలే

కామించి తనుఁజూడఁగఁ గలిగితేఁజాలు

॥ పలవి ॥

తలఁపులో నున్నవాఁడు తలఁచే నే నెప్పుడైనా

యెలమిఁ దా నేడ నున్నా నేమాయనే

వలపు నాకే కద్దు వడి నేఁ దన్ను విడువ

చెలఁగి యేపనులైనాఁ జేయనీవే తాను

॥ ఏమ ॥

పెదవిపై నున్నవాఁడు పిలిచే నే నెప్పుడైనా

పొదలి యాకెయింటికిఁ బోయిరానీవే

పదరక నాకుఁబోదు పయికొనేఁగాని నేను

అదనాయ తనతోడిఅలుకేల నాకు

॥ ఏమ ॥

చేతికి లోనయినాఁడు చెనకే నే నెప్పుడైనా

రాతిరేమి పగలేమి రానియ్యరే

యీతల శ్రీవే కటేకుఁ డింతలో విచ్చేసి కూడె

కాతరాన వెనకటికడమేల యిఁకను

॥ ఏమ ॥ 348

రేకు 961

వసంతం

వేడుక వసంతము వేళ నిదే

వాడలవాడలవెంట వనిత లాడేరు

॥ పలవి ॥

కేలుఁగేలుఁ జుట్టిపట్టి కెందామర మోములెత్తి

కోలఁగోలఁ దాఁకఁజేసి గుంపువాయక

చాలుకొని యిద్దరేసి జంటలై సతులు గూడి

వోలి వేరొకతెకోల నొద్దుతా నాడేరు

॥ వేడు ॥

పాలిండ్లు గడలఁగ బరువైనతురుముల

చీలుచు సోలుచుఁ గొంతవెనకకును

మేలిమిపిఱుఁడులతో మెరయిచు మరియొచు

కోలలఁ బెడమరలి లోలాటమాడేరు

॥ వేడు ॥

కది శొండురుమోములు కన్నులఁ దేలించి చూచి

పదతాళగతులకు పడఁతులెల్లా

అదివో శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగతోడ

ముదమంది చూడఁగాను ముందట నాడేడు

॥ వేడు ॥ 349

పాడి

అప్పటి మానవు వెంగే లదేమే నీవు

కుప్పలై నవలపుల గురిగాఁ జూచేవు

॥ వల్లవి ॥

వద్దే నాతో నింకా వట్టిసటజంకెనలు

గద్దించి తీసిన లోనుగాక మానేవా

కద్దే నావంకఁ దప్పు కప్రవిడె మిచ్చినది

వాదిక మదనమెత్తి వొకటొక టాడేవు

॥ అప్ప ॥

పోపో నాతోనేల పొద్దువోనియానలు

చూపుల నాయమంటితే చొక్కకుండేవా

కాపాడి గుచ్చలఁ గొంగుగప్పినది నేరమీ(మా?)

తీపులపెదవి వంచి తిట్టేవు లోలోనే

॥ అప్ప ॥

రావే నాయెడనేలే రతిలో నీగుటు

మోవి నిన్నుఁ జెనకితే మొక్కకుండేవా

యీవేళనే శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁ గలసితి

తోవ నలమేల్మంగవు తొక్కేవు పాదములు

॥ అప్ప ॥ 350

సామంతం

గొల్లెతల వింతనేసీ గోవిందుడు
కొల్లకాడు రేపల్లెగోవిందుడు

॥ పలివి ॥

పలుకుల భ్రమయించె భావములఁ గరఁగించె
కొలనికరత నవ్వె గోవిందుడు
యెలయించి యప్పటి మాయంటిలోనే పవ్వళించె
కొలఁదిమీరినవాఁడు గోవిందుడు

॥ గొల్లె ॥

పూరక పువ్వుల వేసె నొకటొకటేసేసె
కూరిమిఁ దప్పకచూచె గోవిందుడు
చేరి మావారుండ వారు చెప్పరాదు తనదూరు
కోరి యశోద నీబిడ్డ గోవిందుడు

॥ గొల్లె ॥

సమ్మతించఁ జేయివేసె చమ్మలతోనే రాసె
కుమ్మరించె వలపులు గోవిందుడు
దొమ్మినేసి మమ్ముఁగూడె దొరవలె నదె వాడె
కొమ్మరో శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందుడు

॥ గొల్లె ॥ 351

లలిత

నిజము చెప్పఁబోతే నెలఁతలు నవ్వేరు
భజన నెందరికని బాస లిచ్చేవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెప్పరాదు చెలులు పదారువేలు
నెప్పున నీవాడుకొంటే నిజమందురా
పిప్పిగట్ట నాసలేల పెదవు లెండీఁ జాలు
కప్పుర మిచ్చేఁగానీ కాఁగిలించవయ్యా

॥ నిజ ॥

నమ్మిరి గొల్లెతలు నీనయగారితనములు
 కమ్మరాఁ జేయఁగఁబోతేఁ గైకొందురా
 చిమ్మి చెక్కునొక్కనేల చేతులు నొచ్చిఁ జాలు
 పుమ్మడిఁ గుచాల నొత్తే నొద్దికి రావయ్యా || నిజ ||

కంటిమి నీనేరుపులు కాఁగిటిలోనే నేఁడు
 అంటి కూడితే భ్రమయక వుందురా
 వొంటినే శ్రీవేంకటేశ వాడఁజరచి పొందితి—
 వింటిలోఁ బానుపు మీఁది కిఁక రావయ్యా || నిజ || 352

సామంతం

అతఁడు నాకుఁగలఁడనేదే చాలు
 వతురుని దూరకురే సారెసారె నిఁకను || పల్లవి ||

మలసి వేరొకతెకు మసనిచ్చునా అతఁడు
 అలరి మాఁటలాడితే నాడుఁగాక
 తలఁపు నామీద నుండు తను వెక్కడ నుండినా
 వలసినప్పుడు తానే వచ్చి నాకడకు || అతఁ ||

అటువలెఁ బరపతి కాసపడునా అతఁడు
 సటనల నవ్వితేను నవ్వీఁగాక
 యెఱైనా నేనే యతఁడు యెవ్వ రేమిచెప్పినాను
 రటుకనఁ దనమాట తప్పనివాఁ డతఁడు || అతఁ ||

పక్కన నెవ్వరికైనా భ్రమనునా నేఁ డతఁడు
 చొక్కుఁగన్నులఁ జూచితేఁ జూచుఁగాక
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
 దిక్కె నామతిచే మతి తారుకాణ అతఁడు || అతఁ || 353

రామక్రియ

సిగ్గున మువిగెను చింతలఁ బొరలెను
యెగ్గులెంతురా యికనేలే

॥ పల్లవి ॥

శిరసును వంచెను నెలవుల నవ్వెను
మరిగెనుఁ బతి నీమాటలకే
నిరతితో నలనెను నిట్టార్పులు నించెను
యెరపరికములఁ జల మీకనేలే

॥ సిగ్గు ॥

నిన్నిటు చూచెను నేలలు వ్రాసెను
సన్నల నీలో నణఁగులకే
యిన్నిటి కొడఁబడె నిటు చేయివేసెను
యెన్నిక కొసరులు యికనేలే

॥ సిగ్గు ॥

పంథము నించెను పానుపు చేరెను
కొంత గొంత ఓకూటమికే
యింతట శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గలసితి—
వెంతని మెచ్చె వికనేలే

॥ సిగ్గు ॥ 354

రేకు 962

సాశంగం

మెఱుగువంటిది యలమేలుమంగ
అఱిముఱి నవ్వీని అలమేలుమంగ

॥ పల్లవి ॥

పలచనియెఱుగునఁ బాతీ నీమీఁదిపాట
మెలుపుఁగూరిమి నలమేలుమంగ
చెలులతో నీనుద్ది చెప్పిచెప్పి కరఁగీని
అలయుచు సొలయుచు నలమేలుమంగ

॥ మెఱుగ ॥

యీడుగా నీరాకకు నెదురెదురు చూచి
 మేడమీఁద నుండి యలమేలుమంగ
 వాడుమోముతో నీపై వలపు చల్లిచల్లి
 అడీ నాట్యము సారె నలమేలుమంగ ॥ మెఱుఁ ॥

పేరుకొని పిలిచీని ప్రియములు చెప్పిచెప్పి
 మేరమీర విన్ను నలమేలుమంగ
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గూడె నేఁడు
 ఆరితేరె నన్నిటాను అలమేలుమంగ ॥ మెఱుఁ ॥ 355

సామంతం

మూసి మంతనాలతోడిమోహమేలే
 వేసరించనేలే మరి వేఁడుకొననేలే ॥ పల్లవి ॥

పిలిచినప్పుడు రాక బిగిసి వెనక నాతో
 అలరి యెంతనవ్వినా నదియేలే
 వలపుకాఁకలచేత వాడఁజేయనేలే మరి
 చలువగాఁ బన్నీరు చల్లనేలే ॥ మూసి ॥

యింటికి వచ్చినపని యియ్యకోక మరి నా —
 వెంటవెంటఁ ధిరిగేటివేసాలేలే
 తుంటతనమున నన్ను దూరనాడనేలే మరి
 గెంటి యంతలోనే తాను కిందుపడనేలే ॥ మూసి ॥

చెక్కునొక్కి యప్పుడే చిడుముడిపడి మరి
 అక్కరతోఁ గాఁగిలించే దదియేలే
 తెక్కుల శ్రీవేంకటాద్రిదేవుఁ డిట్టె నన్నుఁగూడె
 చక్కటిసిగ్గులవేలే చవిదాయనేలే ॥ మూసి ॥ 356

నాగవరాళి

తలపోసి తలపోసి తనువెల్లాఁ గాఁకరేగె
వలపు దరించరాదు వాములాయ నిపుడు || పల్లవి ||

యిట్టె ఏచ్చేయఁదొకొ యితలో మరచెనొకొ
అట్టె పతి నఁనై (నన్నె?) నా రమ్మనఁదొకొ
గుట్టున నుండురునొకొ కొమ్మల నంపుదునొకొ
యెట్టు వేగించవచ్చు నింతవొద్దువోయను || తల ||

యింటిలో నున్నాఁదొకొ యెఱఁగలేనై తినొకొ
నంటునఁ దా నింతనేనె నవ్వలకొకొ
అంటి చెలిచేతఁ గానుకై నా నంపుదునొకొ
వాంటి నెట్టు దరియించే నోయమ్మ నేను || తల ||

మోము చూచి నవ్వఁదొకొ మొగి నన్న నేయఁదొకొ
కామించి తానే కాఁగిటఁ గలయఁదొకొ
యేమరించి శ్రీ వేంకటేశుఁడు నన్నుఁ గలనె
నామన సొకటే యాయ నమ్మితిఁబో ఇపుడు || తల || 357

సామంతం

కంటిఁ గంటి నీగుట్టు కాసీలేరా
కంటిగించి నీగుణాలు కాసీలేరా || పల్లవి ||

అడరి నావద్ద నుండి యట్టె వున్నురనేవు
కడ నేమిదలఁచితో కాసీలేరా
అడియాలపుమచ్చము లంగమునఁ జూచితేను
కడుఁ దేలించి చూచేవు కాసీలేరా || కంటిఁ ||

నెమ్మి నిన్ను వలపించేనెలఁతపే రడిగితే
 కమ్మర నాతో నవ్వేవు కానీలేరా
 రమ్మని యాకెయింటికి రతి నానవెట్టితేను
 కమ్మి నానోరు మూసేవు కానీలేరా

॥ కంటిఁ ॥

వక్కణించి నీమోవి వాడుదేరీ నేలంచే
 గక్కనఁ గాఁగిలించేవు కానీలేరా
 యెక్కువ శ్రీ వేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి
 కక్కపించనోప నిఁకఁ గానీలేరా

॥ కంటిఁ ॥ 358

వసంతం

వచ్చేవో రావో నీవు వాడు లేటికే
 పచ్చిదేరె వలపులు పగటేలే ఇఁకను

॥ పల్లవి ॥

నగవు వెన్నెలగానె నంటుఁ జన్నులు రానె
 యెగసక్కెములు నాతో నిఁకనేటికే
 గుగురుగాఁ బులకించె కొప్పువిరు లటు చిందె
 సొగిసి బిగియ నీకుఁ జోటేదే యిఁకను

॥ వచ్చే ॥

మాటలఁ దేనెలు చిందె మనసులో నిందె
 యీటువెట్టి గుట్టుసేయ నిఁకనేటికే
 పూటురేఁగెఁ జెమటలు పుసురసురులు రేఁగె
 బూటకపుఁజల మింతే బొంకనేరే యిఁకను

॥ వచ్చే ॥

అయములు సరివచ్చె నాసలెల్లా గడుహెచ్చె
 యేయెడఁ జూచినఁ బంతా లిఁకనేటికే
 యీయెడ నే శ్రీ వేంకటేశుఁడఁ గూడితి నిన్ను
 మాయదారితనముల మఱుగేలే ఇఁకను

॥ వచ్చే ॥ 359

పాడి

మఱి తనుఁబాసినమముబోఁటికిఁగా—

కెఱిఁగెఱిఁ గివి తను నెలయించినా

॥ పల్లవి ॥

చిత్తజగురుఁడట జిగిఁ బూబాణపు—

కత్తులు తను మరి కాఁడీనా

పొత్తులచంద్రుఁడు భువిఁ దనమఱుదెట

వత్తిగఁ దనపై వడ చల్లినా

॥ మఱి ॥

వంచినకోవిల వాకట్టువాఁడట

ముంచి కోవిలలు మొఱసినా

పెంచి గాలిదినపెనుఁబాము పరపట

పంచలఁ దను నవి భ్రమయించినా

॥ మఱి ॥

మఱిఁ దా వసంతమాధవుఁడట మరి

తతి నామని తనుఁ దడవినా

యితవుగ శ్రీ వేంకటేశుఁడు తాఁ గూడె

రతి నిద్దరికిని రారాఁపయ్యానా

॥ మఱి ॥ 360

రేకు 963

వరాళి

ఇదివో నీ మహిమ నేనేమని పొగడుదును

కదిసి నీవుండఁగాను కపటాలూఁ బానె

॥ పల్లవి ॥

వేడుకతో నీనవ్వు వెన్నెలలుగాయఁగాను

యీడనే చిత్తముచీకటంతాఁ బానె

నీడవలె రమణుఁడ నీవు వెంట రాఁగాను

యేడలేనిమేనికాఁకయెండలెల్లాఁ బానె

॥ ఇది ॥

కలసి నీపలుకుల కప్పురాలు చల్లఁగాను

తలపోత విరహపుదప్పులు వానె

చలువై, నీకరుణారసపువాన గురియఁగా

కలిగిననామనసుకఱవెల్లాఁ బానె

॥ ఇది ॥

కరకమలము నీవు కమ్మరఁ బై వేయఁగాను

మరునిబాణాలపగ మాలోఁ బానె

ఇరవై శ్రీ వేంకటేశ ఇద్దరముఁ గూడఁగాను

శిరసులువంచినట్టిసిగ్గులెల్లాఁ బానె

॥ ఇది ॥ 361

బొళి

ఏల నన్ను రమ్మనీనే ఇంతే చాలు

యేలినాఁడు తొల్లె నన్ను నింతే చాలు

॥ పల్లవి ॥

కూడి తనచేతలకుఁ గోపగింతునో యేమో

యీడనుండి మొక్కితి నాకింతేచాలు

వోడక సారెకు రాఁగా నొగరానో తీపానో

యేడకేడ ¹ తననా కింతేచాలు

॥ ఏల ॥

కామిను లెందరు లేరు కాఁకలు చల్లఁ దనకు

యేమిగారణము నే మింతేచాలు

నేమము దప్పకుమంటే నేరుపానో నేరమానో

యీమాటు వోయిరావే యింతేచాలు

॥ ఏల ॥

బెట్టి నవ్వు నీరుదియ్యఁ జేనువచ్చు నికనేల

యెఱ్ఱైనా వచ్చెఁ దా నీడ కింతే చాలు

పొట్టుక శ్రీ వేంకటేశుఁ డొనగూడె నిప్పు డిట్టె

యెట్టు నేసినాఁ జెల్లె నింతేచాలు

॥ ఏల ॥ 362

కాంబోది

ఇందరముఁ గంటిమి నీ విధిగానవా

వొందిలి పానుపుమీఁద నున్నది గానవా

॥ పల్లవి ॥

బంగారుపావాలు మెట్టి పడఁతి యెవ్వతోకాని

ముంగిటఁ బొలనె నీ విమ్ములఁ గానవా

పొంగేటిజవ్వనముతో పొదరిల్లు దూరి నీతో—

నంగవించి నన్ననేనె నదిగానవా

॥ ఇంద॥

వల్లెవాటుఁబయ్యదతో వనితలపై నొరగి

యిల్లిదె యేకతమాడీ నిది గానవా

కొల్లలుగా నాడనాడ కొప్పుపూవు లటు జూర

చెల్లఁబో కులికినవ్వేచేతఁ గానవా

॥ ఇంద॥

జవ్వాదివాసనలతో సతి నీవెనక నదె

యెవ్వరంటా నున్నవాఁడ విది గానవా

రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రమణిఁ గూడితి విదె

యివ్వలనే బొంకేవు యిప్పుడైనాఁ గానవా

॥ ఇంద॥ 363

రామక్రియ

నిచ్చనిచ్చ వాదులేల నీచిత్తము

యెచ్చుకుండు లాడనేల యింకా నీచిత్తము

॥ పల్లవి ॥

మిక్కిలిదొరపు నీతో మేలమాడ వెఱుతుము

నిక్కి నీవేమిసేసినా నీచిత్తము

యెక్కువతక్కువ నీతో నేమంటే నేమవునో

మొక్కితిమి నీకు నేము ముందర నీచిత్తము

॥ నిచ్చ॥

కమ్మరఁ గమ్మర నీపైఁ గల్గఁమోప నోపము
 నిమ్మపండు గానుకిదే నీచిత్తము
 సమ్మతిగా నీవలపు చల్లఁబోతే చవిగాదు
 వుమ్మడి నుండే మింక నున్నది నీచిత్తము

॥ నిచ్చ ॥

చేవదేర నీయెడకు సిగ్గువడ నిఁకనేల
 నీవే నేనైతి నిఁక నీచిత్తము
 శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ జేకొని కూడితి విట్టై
 కైవళమైతి మిఁకఁ గలది నీచిత్తము

॥ నిచ్చ ॥ 364

సాళంగం

ఆతనిపై నలిగేనా ఆతఁడు నాకలిగినా
 కాతరాన మీరేల కక్కనపెట్టేరే

॥ పల్లవి ॥

మాటలలోనా నతఁడే మనసులోనా నతఁడే
 యేటికి విభుని దూరే రింకా మీరు
 కూటమికిఁ దాఁ జిత్తముకొలఁది నే వచ్చిఁగాక
 పాటించి యింతేసి యేల బలిమి నేనేరే

॥ ఆత ॥

కలలో విచ్చేసినాఁడు కరఁగించి కూడినాఁడు
 యెలయించేల పిలిచే రింకా మీరు
 తలఁపుఁదలఁపు నొక్కతారుకాణ లిద్దరికి
 చెలఁ గెప్పుడు వచ్చినాఁ జింతించనేటికే

॥ ఆత ॥

మెట్టిననే లొక్కటే మీఁదఁ బారేగా లొక్కటే
 యెట్టివారు గలిగితిరే యింకా మీరు
 యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డిచ్చగించి నన్నుఁ గూడె
 గట్టిగా నితనిమతి కంటిరచే యిఁకను

॥ ఆత ॥ 365

కన్నడగళ

ఇటువంటిదాన నా కేటియలుకే

కటకట తా రాగాఁ గాదనేనా నేను

॥ పల్లవి ॥

మాటలాడకుండుఁగాని, మనసులోపలనై తే

నాటినది తనమీఁద నాచిత్తము

కాటుకకన్నులఁ జూచి కసరుదుఁగాని నేను

వాఁటపువలపు మీఁద వంతుఁడో లోలోనే

॥ ఇటు ॥

దగ్గరి రాకుండుఁగాని, తా నన్ను నంటినప్పుడే

వెగ్గళించి సిగ్గులెల్లా వీడఁగలవే

యెగ్గువట్టివుండుఁగాని, యేపాటి నవ్వించినాను

అగ్గలపుసరసము లాఁగుదుఁడో నేను

॥ ఇటు ॥

నివ్వెర గందితిఁ గాని, నేఁడు నన్నుఁ గూడఁగాను

పవ్వళించినప్పుడేపో పరవశము

యివ్వల శ్రీవేంకటేశుఁ దేకతమాయ నాతోను

జవ్వనబారముచేత జడిసీఁడో తనువు

॥ ఇటు ॥ 966

రేకు 964

అహిరి

విరహంబు వేఁడాయ విరులమొన వాఁడాయ

తరవాతిపనుల కిటు తడవేల ఇఁకను

॥ పల్లవి ॥

పిలువరే నాయకునిఁ బ్రేమంపుచెలిమీఁద —

నఁడరే శ్రీగంధ మందాఁకాను

నిలువరే కొంతవడి నిండురొద లిటు మాని

కలికిమై చెమరించెఁ గంద మిఁకఁ బనులు

॥ విర ॥

చెరుగరే తురుములోఁ జెదరిజారి ననెరులు
 కరఁగనే చెలినుడుటికస్తూరిబొట్టు
 మరుపరే కప్పురము మగువదప్పులు దీర
 నెరవుదము నేరువులు నిమిషంబుమీఁద || విర ||

అంపరే యెదురుగా నతనికిఁ గానుకలు
 చెంపలనుఁ బన్నీరు చిలుకఁగదరే
 యింపులను శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె వచ్చి సతి
 సొంపులనుఁ గూడె నిక సొలయ నేమిటికే || విర || 367

నాట

ఈతకు మిక్కిలిలోఁతా ఇంకా నేలే
 చేతలెల్లాఁ జెల్లె నీకు చిరునవ్వుగాదా || పల్లవి ||

కాయ మతనిపై వేసి ఘనకుచముల రాసి
 మాయలునేతువుగాక మాతోనేలే
 చాయలనే యెకపోసి నన్ను నింతనేసి
 యేయెడకుఁ బోనీవు ఇంతకంటె నేమే || ఈత ||

మాటలనే కరఁగించి మంతనాలు మరిగించి
 నాటక మక్కడఁ జేసి నాతో నీకేలే
 కాటుకకన్నులఁ జూచి కాకలఁ జేతులు చాచి
 వాటమై వుండుదుగాక వాడు లీడనేలే || ఈత ||

కాగిట నాతని గుచ్చి కమ్మి మాయంటికిఁదెచ్చి
 అగితి నాకాగిటిలో నాయనాయనే
 వీగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁ డీడ్చె నన్నుఁ గూడె
 పాగి యింతలోనే నన్నుఁ బంగించనేలే || ఈత || 368

తెలుఁగుఁ గాంబోది

చాలు నింతకోపాలు చలమని

పాలించఁ దనకేమి పంతమని

॥ పల్లవి ॥

అంటిరా మీరు ఆమాట పతితో

యింటికి విచ్చేయుఁ డిప్పుడని

నంటునా(న?) తాను నాటఁగఁ జూచిన(ఁ)

గంటివేదనలు ఘనమని

॥ చాలు ॥

అంపెనా మిమ్ము నాతఁడు నావద్ది -

కింపుల నామోహ మెక్కెనని

ముంపునఁ జేసినమొన్నటిచేతలు

మంపున నెన్నఁడు మఱవనని

॥ చాలు ॥

వచ్చెనా తాను వాకిటి కిప్పుడె

యిచ్చల నేవఁగ నేటికని

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడెను

నిచ్చలుఁ దానే నేనని

॥ చాలు ॥ 369

వరా?

చిత్తజనిమోహపుశృంగారవనమో యీకె

పొత్తుల వసంతమాడే పురుషునితోడను

॥ పల్లవి ॥

పాయము మోసులువారె బడఁతికుచములను

చాయవలపు కన్నుల జాజుకొనెను

చేయివాలె గోరికలు చిగురులకొనగోళ్ళ

యీయెడ విభునివద్ద నింతిఁ జూడరమ్మా

॥ చి త ॥

కొప్పునఁ గొనలుసాగెఁ గోమలితమకములో
 కప్పురపుమాటలను గర్వము వూచె
 పుప్పొడి రాలె నెలవిఁ బొలఁతికి సిగ్గులనె
 చెప్పరాదు పానుపుపై చెలియభావములు " చి త "

భావరతి పంటవందె భామినిబింబపుమోవి
 కై వళమై రాసికెక్కెఁ గళలెల్లాను
 యీవేళ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతియుఁ గూడఁగాను
 దేవిదేవరవరె దిష్టమాయ నిదివో " చి త్ర " 370

శంకరాభరణం

పోవరె మాయంటికి పొద్దున మాకు
 అవటించివొక్కసారె అడుగరే మాట " పల్లవి "

పిలిపించెనేటికి ప్రియము చెప్పఁగనేర
 చెలువుఁడు నన్నునేమి నేయుమనీనే
 చలమొక్కచేకాని సాదించ నేనేర
 అలరి యింకా నేమి అడుగరే మాట " పోవ "

తానె వచ్చెనేటికి తలపోత నే నెఱుఁగ
 పూనిపట్టి నాకు నేమి బుద్ధిచెప్పినే
 మోన మొక్కచేకాని మొఱుగులు వేనేర
 ఆనవెట్టి మీరైనా అడుగరే మాట " పోవ "

కాఁగిలించినేటికే కాఁకనేయ నేనేర
 యేఁగివచ్చి నామన నేమిచూచినే
 రాఁగయై శ్రీవేంకటాద్రిరాయఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
 అఁగినతనగుట్టెమో అడుగరేమాట " పోవ " 371

మంగళకౌశిక

వలసినట్టాడవయ్య వన్నెలెల్లాఁ జూపవయ్య
నిలువెల్లా మెఱుఁగులే నీకు మొక్కఁజాలదు || పల్లవి ||

మగువ మాటాడఁబోతే మాణికేలు రాలిని
జగడాలు నీతోను సారె నోపదు
మొగమెత్తి చూడఁబోతే మొల్లలే మిక్కుటమయ్యా
నగవు లంతేసి నీతో నవ్వఁగనోపదు || పల ||

అంగన నడవఁగానే అందెలెల్లా మొరసీని
వెంగలిసీవినయాలు వినఁగూడదు
కుంగక కాఁగిటిలోన కుచములే పెరిగీని
చెంగటఁ జేయివట్టినాఁ జెలియ మొగియదు || పల ||

పొలఁతి నిన్నొరసితే పులకలు రాసివడీ
వాలిసియు నిందుకేపో వూరకున్నది
అలరి శ్రీవేంకటేశ అంగన నీవు గూడఁగా
నిలిచినపరవశాన నివ్వెరగుఁ బొందెను || పల || 372

రేకు 965

సాశంగం

చెప్పితే నిష్ఠూరము చెలియ నీవారము
1 రెప్పలనీలోనిచూపే రేసుదెచ్చుఁ జుమ్మి || పల్లవి ||

కామించి యతఁడు గారవించి పిలువఁగ
యేమన్నాఁ బలుకవు యేలే ఇంత
దీమన మెంత నీకుఁ దీర దెంతైనాఁ బరాకు
వాములై నవలపులు వడ్డివారుఁజుమ్మి || చెప్పి ||

1. 'నీ రెప్పలలోనిచూపు' అనుట సహజము.

అదన సీయంటికి నాతఁడే రాఁగా నీ—

వెదురయి మొక్కవు యేలే ఇంత

పెదవు రెత్తవు నీఁ ప్రేమైనాఁ గైకొవు

కదలుఁగుచాలు నీకే కడువాండోఁ జుమ్మి

॥ చెప్పి ॥

చెంత విట్టె కూడెను శ్రీవేంకటేశుఁడు

యింతలో మేమఱచేవు యేలే యింత

చింతలెల్లాఁ దీరెను నెసకొప్పు జారెను

పంతములాడఁగఁబోతే పైవచ్చుఁజుమ్మి

॥ చెప్పి ॥ 373

అహరి

నీకే తెలుసు నీక నే మేమీ నెఱఁగము

ఆకెకు నీకే తగును అదివో విన్నపము

॥ పల్లవి ॥

యొక్కడి పరాకో యెంత నేము విలిచిన

చెక్కుమీఁదిచేయికాని చి త్తగించదు

నిక్కి నీవు చూచితివి నిన్న మాపటంతనే

అక్కట నేఁ డిట్లాయ నదివో విన్నపము

॥ నీకే ॥

మందో మంత్రమోకాని మరి బుద్ధిచెప్పినాను

చందము తనదేకాని చాయకు రాదు

అంది విదె మిచ్చితివి అల్లపు డింతికి నీవే

అందువంక నిట్లాయ నదివో విన్నపము

॥ నీకే ॥

యెంతసంతోసమోకాని యెదిరిఁ దన్నెరఁగదు

కాంతలు కాను కిచ్చినాఁ గైకొనదు

చింతగా శ్రీవేంకటేశ వెలఁదిఁ గూడితి విట్టె

అంతలోనే చొక్కఁబోలు నదివో విన్నపము

॥ నీకే ॥ 374

మాశవి

అల్ల దె జవ్వని హరియురమున నదె
మెల్లనె యిటు వుపమించరే మీరు

॥ పల్లవి ॥

ముత్తెపుజిప్పలో ముంచినకలువలో
వాత్తిలి కనుఁగవ లొకమాటాడరే
గుత్తపుఁగుండలో కొండలో కుచములో
హత్తి యేర్పడఁగ ననరే మీరు

॥ అల్ల ॥

తామెరతూండ్లో తతియగు తీగెలో
భామచేతు లేర్పరచరే యిపుడు
దోమటిసింహమో తొడఁగినబయలో
ఆమాటాడరే అందులో నొకటి

॥ అల్ల ॥

నీలపుమణులో నిండినమేఘమో
బాలకితురు మొకపలుకునఁ జెప్పరే
యీలీల శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గూడెను
మేలిమిమెఱుఁగో మెలుఁతో యనరే

॥ అల ॥ 375

సామంతం

ఎడనితే నొకగుణ మెదుట నొకగుణము
అడియాలాలెల్లఁ గంటి మౌలేరా మాటలు

॥ పల్లవి ॥

నిచ్చలు వద్దనుండేటినెలఁతలపొందుకంటే
వచ్చీరానివనితలవలపు చవి
పెచ్చువెరిగే వౌలేరా పెళ్ళిచెట్టు మందుగాదు
యిచ్చకము సేయవచ్చే విఁకనేల మాటలు

॥ ఎడ ॥

భావించి నాలుకమీడిపంచదారకంబెను
 ఆవలిచేదే తరితీపై యుండును
 కావించి యరచేతిమూణికమైనా సరకు గాదు
 యీవేళఁ గ్గొనరేదా యికనేల మాటలు ॥ ఎడ ॥

కాఁగిటఁ గూడినయట్టికమ్మనిరతులకంటె
 మూఁగినభావరతులమోహము బెట్టు
 యేఁగివచ్చి శ్రీ వేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
 మూఁగినపండు చవోను మరియేల మాటలు ॥ ఎడ ॥ 376

దేవగాంధారి

తెలిసినపనులకుఁ బెగ నిన్ను
 సొలపుఁ జూపులనె చూచితి నిన్ను ॥ వల్లవి ॥

నామతిలో నున్నవి నీవాడఁగ
 యేమని కొనరే నిక నిన్ను
 మోము చూచితే మొగి నిటు నవ్వఁగ
 కామించి యలుగఁగఁ గలనా నిన్ను ॥ తెలి ॥

పిలువకతొల్లే ప్రియమున రాఁగా
 వలెనా రమ్మన వడి నిన్ను
 పలికినంతనే పంచము లియ్యఁగ
 చలములు సాడించఁ జాలము నిన్ను ॥ తెలి ॥

అంటకల్లోలే లంగము గరఁగఁగ
 కంటకమేల యిక్కడ నిన్ను
 యంటనె శ్రీ వేంకటేశ కూడితివి
 వెంటవెంట నిక విడువను నిన్ను ॥ తెలి ॥ 377

సాళంగనాట

నిన్ను దూరఁబనలేదు నీవు మేలే నేనితివి

కన్నెకుఁ గాఁకలు మించెఁ గర్మఫల మిట్టిది || పల్లవి ||

కాంతపైఁ జల్లనిచూపు కడు నీవు చల్లఁగాను

యింతికిఁ జింతలత లిగిరించెను

కొంత నీకృపారసము కొలఁగులై ముంచఁగాను

వింతగాఁ గలువ లట్టె వికసించెను || నిన్ను ||

నెలఁతకుఁ బలుకుఁదేనెలు నీవు చిందఁగాను

అలులు చిందరవందరై మూఁగెను

కలికిపై నీవూర్పుగాలి నేఁడు వినరఁగ

బలిమి జక్కవలకు పంజరము లూఁచెను || నిన్ను ||

పైపైఁ జెమటయేరు పడఁతిపైఁ బరపఁగ

మోపులై ముత్తెపుసరులు మొలకలొత్తె

యేపున శ్రీవేంకటేశ యీసతి నీవు గూడఁగ

నీపొందుల భ్రమసి నివ్వెరగై నిలిచె || నిన్ను || 378

రేకు 986

సామంతం

చాలుఁజాలు నున్న వెల్లాఁ జాలదా యిది

జాలెలా నిందునే పానెఁ జాలదా యిది పలవి ||

గొరబుగా నవ్వితేను కోపగించుకొనక

సరిగా నీవు నవ్వితి చాలదా ఇది

తరపై కొంగువట్టితేఁ దప్పించుకొనక

సరవి నూరకుండితి చాలదా ఇది || చా ||

కన్నుల నేఁ బిలిచితే కమ్మర జంకించక
 సన్నలకే వచ్చితివి చాలదా ఇది
 నిన్నుఁ దప్పకచూచితే నిలిచి వాడుకు రాక
 జన్నెవలపు చల్లితి చాలదా ఇది

॥ చాలుఁ ॥

తమితో నిన్నుఁ గూడఁగా దప్పలనుఁ బొరలక
 సమరతిఁ జొక్కితివి చాలదా ఇది
 అమర శ్రీ వేంకటేశ అనుమాన మెంచక
 జమశీఁ గూచుంటి విట్లె చాలదా యిది

॥ చాలుఁ ॥ 379

లలిత

ఇదె వచ్చె రమణుఁడు యెంచినయెన్నికలాయ
 మదనమంత్రాలతోడ మాటాడవే

॥ పల్లవి ॥

చెక్కిటఁబెట్టినచేయి చిత్తములోనికి నూయి
 తక్కినసిగ్గులకెల్లా దండదాయి
 చక్కనినీవదనము చందురునినదనము
 ముక్కువతోఁ జిన్నబోక మాటాడవే

॥ ఇదె ॥

అరీతి పయ్యదకొంగు యౌవ్వనపాయపురంగు
 పోరచి కోరికరెల్లాఁ బొంగేటిపొంగు
 సారపు నీకెమోవి చల్లగప్రపుడివి వే
 మారు దడుపక ఇట్టె మాటాడవే

॥ ఇదె ॥

సగమువీడినకొప్పు సరసమాడేహొప్పు
 పగటుభావరతులు పట్టిచ్చేచొప్పు
 తగు శ్రీ వేంకటపతి దగ్గరి నిన్నిటు గూడె
 మగఁటిమెల్లా మెరసి మాటాడవే

॥ ఇదె ॥ 380

కేదారగాళ

ఎత్తై (ట్ర?) యినా మేలే ఇన్నిటికిఁ దానె గురి
ముట్టినది నాకుఁ దనమోహ మొకటే " పల్లవి "

కోపగించి చూచేవి కూరిమి పైఁజల్లేవి
కైపుగా నీతనిరెండుకన్నులే కదే
తీపు గడుఁ బూనేవి తెగి చేడు నెరపేవి
మాపుదాఁకా తనతోడిమాటలే కదే " ఎత్తై "

అంగపుఁగాఁక రేఁచేవి ఆయములు గరఁచేవి
పొంగారి తాఁ జేసేపొందులే కదే
ముంగిటఁ గడు నవ్వించేవి మోము గడువంపించేవి
చెంగటఁ దాఁజేసినట్టిచేరలేకదే " ఎత్తై "

మొక్కులు దా మొక్కేవి మొనగోరు మోపేవి
చిక్కనికాఁగ్గిటి తనచేతులేకదే
యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతనేసి నన్నుఁ గూడె
రక్కె మాకు నిద్దరికి తలపోతేకదే " ఎత్తై " ౧౪౧

కొంగం

కామునిబొమ్మలొక్క కాంతమైఁ బొత్తుగలనె
కామినులాల మనకుఁ గతలాయను " పల్లవి "

పున్నమవండుఁడు యీపొలఁతినెమ్మొమ్మైతే
కన్నులే కలువలై కదిసీ నందే
పున్నతంపుఁజిలుకల వువిదపలుకులైతే
పన్నినకెమ్మొవి బింబఫలమాయను " కాము "

నెలఁతనడపులివి నెమలిభావములై తే
 మెలుపున నెరిఁదురుము మేఘమాయను
 అలరి నునుఁదొడలె అరఁటికంబములై తే
 చెలరేఁగి నెన్నడుము సింహమాయను ॥ కాము ॥

మగువకంఠము నేఁడు మదనునిశంఖమైతే
 జగడించుఁజన్నులే చక్రవాకములాయ
 తగు శ్రీవేంకటపతి ధరియించి కూడఁగాను
 మిగుల నింతికి మేలుమీఁద మేలే ఆయను ॥ కాము ॥ 382

పాడి

నీరు వట్టుక నేయి వోయ నేరనే నేను
 సారె నావలపునీరు చల్లుటెంతేకాని ॥ పల్లవి ॥

ఇచ్చె నాలుకలోన బెల్లాలు యెదలోనఁ గత్తులు
 నెట్టుకొని నీవలె నేరనే నేను
 వట్టిమాటలిగిరించ వంచితేఁ దేనెలుగార
 గట్టిగా నాపెదవులఁ గలదింతేకాని ॥ నీరు ॥

కని యింటికాడ నిడి గానుగకాడా గసి (?)
 నినుఁజూచి నేరుచుకొనేరనే నేను
 మనసు గరఁగించేది మర్మము భేదించేది
 కనుచూపులు నాయందుఁ గల దింతేకాని ॥ నీరు ॥

అమ్మేది వొకటి అనీమలో దొకటి
 నెమ్మది నీయంతేసి నేరనే నేను
 కమ్మి శ్రీవేంకటపతిఁ గలసీతి వెలసీతి
 కమ్మరఁ గమ్మర నిదే కలదింతేకాని ॥ నీరు ॥ 383

సాళంగం

వాన గురియక తొల్లె వరదలేల

నానఁబెట్టి కొంతగొంత నంటునేయరాదా

॥ పల్లవి ॥

మనసులో నేమిగల్గె మాపటంతఁ జేతుగాక

చెనకి నవ్వు నవ్వితేఁ జెల్లదనేవా

అనువై పంతముగానేయప్పుడే కొనేవుగాక

మనికిగా నందఁకా మాటలాడరాదా

॥ వాన ॥

వేడుక నేమేనికాఁక వెనకఁ జెప్పేవుగాక

వీడె మందుకొన్నంతనే వెలితయ్యానా

కూడినరతులవేళఁ గొనరే వింతేకాక

పాడితో మంచముమీఁదఁ బవ్వళించరాదా

వాన ॥

తారుకాణించినప్పుడు తలవంచుకొందు గాని

చేరి వీవు కాఁగిలించితే దోసమా

మేరతో శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి నన్నుఁ గూడితివి

కారణములేని సిగ్గు కట్టిపెట్టరాదా

॥ వాన ॥ 384

రేకు 967

సింధురామక్రియ

ఎచ్చుకుందు లాడకురే యేమీననకురే

కచ్చుపెట్టి యాతనికిఁ గడు నే వలతును

॥ పల్లవి ॥

చేసినంతఁ జేయనీరే చెప్పకురే యాసుద్ది

అనయి చ్చాతఁ దొకమా టాడితేఁ జాలు

వానికిఁ బెనఁగఁబోతే వడిఁబడుఁ జేసునిక

నాసరివారెల్లాఁ జూడ నవ్వినంతే చాలును

॥ ఎచ్చు ॥

కూడినట్టై కూడనీరే కోపించకురే యాతని—
 సీడ కాతఁడు విచ్చేసేయెమ్మెలే చాలు
 పాడిపంతా లాడఁబోతే పదను దప్పునో యేమో
 మేడెపు సరసపేశ మెచ్చినంతే చాలును || ఎచ్చు ||

వుండినట్టై వుండనీరే వారయకురే యాతని—
 నండఁ గా నిక్కిచూచిన నదియే చాలు
 సందా శ్రీవేంకటాద్రి నిలయుఁడు నన్నుఁ గూడె
 కొండుక మేనఁజేసినగురుతే చాలును || ఎచ్చు || 385

శంకరాభరణం

కర్కస మిపుడే కావలెనా
 వొక్కించుక వడి వుండఁగరాదా || పల్లవి ||

నేరువుమాటలు నీకే యమడును
 కూరిమిఁ గొసరఁగ గుఱి లేదు
 తేరినయప్పుడె తెలిసే(పే?) గానీ
 పోరక్క లోనికిఁ బోరాదా || తక్క ||

నెలవులనవ్వులు చెల్లును నీకే
 తతపెట్టఁ జలము తతిగాడు
 వలసినయప్పుడె వచ్చెఁ గానీ
 పలువురుఁ బిలువక పదరాదా || తక్క ||

తమకించి కలయఁ దగవపు నీకే
 ఆముళి నలుక లింకఁ జవిగావు
 చెమరించె మేను శ్రీవేంకటేశ్వర
 సమముగఁ గూడితి చనవీరాదా || తక్క || 386

నాదరామక్రియ

వాడిక నీమతికిని వలపు వేఁగా

వీడెమిచ్చి యాతనితో వేసరుకోనేలే

॥ పల్లవి ॥

కలికికన్నులకును కాఁకలచూపులు వేఁగా

వొలిసీనొల్లక యాల పూరకుండేవే

పలువన్నెనీమోచికి పచ్చిమాటలు వేఁగా

మలసి పతితోనేల మాఁటాడవే

॥ వాడి ॥

చేతిమీఁదిచెక్కులకు నెలవినవ్వులు వేఁగా

యీతలఁ జింతఁ బొరలనేలే నీకు

కాతరపుమేనికిని కమ్మఁబులకలు వేఁగా

ఘాతలఁ బయ్యడనేల కప్పేవే నీవు

॥ వాడి ॥

కొండలకుచములకు గోరిచందురులు వేఁగా

బెండుగాఁ జెలుపునితోఁ బెనఁగనేలే

అండనె శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడె నిన్నుఁగూడెను

నిండుఁగళలతో నీకు నివ్వెరగులేలే

॥ వాడి ॥ ౩౪౧

రాష్ట్రం

గక్కన నిద్దఁడు గలయు టీవి

మక్కువ మాయెడమాఁట లిఁకేలా

॥ పల్లవి ॥

పాదపువాఁ(వ్రాఁ?)తలు భావపుటీతలు

ఆదెసఁ జెలికిని యాసలఁబో

మోదపుఁబలుకులు ముంచినపులకలు

యీదెస నీకును యిక్కడఁ గలిగె

॥ గక్క ॥

కన్నులకెంపులు కాకలసొంపులు

వన్నెలసతికిని వలపునఁబో

సన్నపుఁజెమరులు సరసపుతిమురులు

నిన్ననేటనే నీకును గలిగె

॥ గక్క ॥

పైపైనుసురులు పయ్యదవిసరులు

నీపొందు చెలికి నిలువఁగఁబో

యేపున శ్రీనేంకటేశ్వర నీకును

యాపడఁతికూట మింతలోఁ గలిగె

॥ గక్క ॥ 388

తెలుఁగుఁగాంబోది

చెలఁగి నావిభుఁ డింతసేయుమనెనా

చలమరికోరికలు సాదించిఁగాక

॥ వల్లవి ॥

మాయదారిమరునేటు మనసులో గుఱి యింతే

కాయముమీఁదికినేల కాకరేగినే

పాయపుమోహము లివి బయలీఁదేవను లింతే

ఆయపునిట్టార్పులేల అలయించినే

॥ చెలఁ ॥

చందురునివెన్నెలలు జగమెఱిగిన వింతే

పందెమాడి నన్నునేల భ్రమయించినే

కుందనికోవలకూఁత కుత్తికో పస యింతే

సందడి నాగుండె యేల జాలిరేచినే

॥ చెలఁ ॥

పంతపుటీచల్ల గాలి పాణముతోలంకె యింతే

వింతలుగా నన్నునేల వేసరించినే

యింతలోన శ్రీవేంకటేశుఁడు గలయఁగాను

ఓంఠలెల్లాఁ బాపెఁగాక సిగ్గులేల ముంచినే

॥ చెలఁ ॥ 389

మేఁచబొళి

నటనలు రెండూ నడపేవే

కుటిలపునవ్వులుఁ గోపముఁ గలదా

॥ పల్లవి ॥

వదనకమల మిటు వంచేవేమే

చదురులమాఁటలు చల్లుచును

పెదవులు గదలఁగఁ బిలిచి గొణఁగేవే

చెదరనిపొం దిటు నేయుచును

॥ నట ॥

చెక్కుచేతితో చింతయిదేమే

వొక్కమంచమున నుండుచును

మొక్కులలోనే ములిగేవేమే

చొక్కులచూపులఁ జూచుచును

॥ నట ॥

రతివేశనె యీరాజసమేమే

అతిబాసలు నన్నడుగుచును

యితవుగ శ్రీవేంకటేశుఁడఁ గూడితి

మతకములేలే మైమఱచుచును

॥ నట ॥ 399

రేకు 968

భైరవి

ఏల దూరీ నేల పోరీ నితఁడే తాను

వేశతో బుద్ధిచెప్పఁగా విననైతినా

॥ పల్లవి ॥

అత్తి నే నలిగితిఁబో అప్పుడే రమణుఁడు

పొత్తుకు రమ్మనఁగా నేఁ బోనైతినా

మత్తుఁడై యాపొద్దుకట్టై మఱచెఁబో బిప్పుడైనా

వత్తునని చెప్పెంపఁగా వద్దంటినా

॥ ఏల ॥

వుంటిఁబో నాచలముతో నోరుపుగలవాఁడైతే
 నంటుగాఁ దా నవ్వఁగా నే నవ్వనైతినా
 కంటకాన నొకతప్పు గలిగెఁబో ఇకనైనా
 జంటన నన్నుఁ జెనకఁగా సమ్మతించకుంటినా " ఏల ||

తతితో సిగ్గున నే తలవంచుకుండితిఁబో
 రతులఁ గరఁచఁ గరఁగఁగనైతినా
 ఇతవై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతనేసి నన్నుఁ గూడె
 కతగా, ఇదె తొల్లి కాదంటినా " ఏల || 391

పశవంజరం

ఒకటి కొకటి గూడ దువిదకడకు నిట్టై
 వెకలివిభుఁ జేర విచ్చేయుమనవే " పల్లవి ||

పతియింటికేగేటిపడఁతివేగిరానకు
 సతిపిరిఁదిభారము సంగరమాయ
 మతిలో నాతనిఁ బొందేమచ్చికకోరికలకు
 మితిలేనివలపులే మీఁదమీఁద దొడుసు " ఒక ||

సొలసి యాతనిఁ జూచేచూపులవాండ్లకు
 చెలియానందజలాలు చిట్టంట్లాయ
 మలసి యాతనితోడ మాటలాడేయందుకు
 నిలుపునివ్వెరగులు నేరములై నిలిచె " ఒక ||

కమ్మర నాతని రతి కాఁగిలించేయందుకు
 కొమ్మకంకణరవాలే కొండెములాయ
 ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో విచ్చేసి కూడె
 నెమ్మది నున్నారు నేడు నిన్ననే యింతాయను " ఒక || 392

లలిత

తనిసితి నుండనీవే తనవలసినయట్టు
చినుకులేనిచిత్తడి సిగ్గులేలే ఇంకను || పల్లవి ||

ఆడినదే మాటా ఆతఁడే యెరుఁగును
యేడలేనిబుద్ధులు మీరేమిచెప్పేరే
గోడలేనిచిత్తరువు కొలచీ నందే కొలపు
తాడులేనికట్టు వట్టితగులేలే యింకను || తని ||

తుద నేమనీనే దూరులెల్లా వచ్చె
పదమనవే యింకఁ బనిలేదు
యెదురులేనిమాట కదురువలెనే వుండు
పెదవిపై తేనెలప్రియమేలే యింకను || తని ||

యింటికిఁ దా వచ్చినదే యిన్నిటికీ గురియాయ
జంటలయెడమాటలు చాలుఁజాలునే
అంటిముట్టి శ్రీవేంకటాద్రికుఁ డిదె కూడి
వెంటవెంటఁ దిరిగిని వెరపేలే యింకను || తని || 393

మంగళకౌశిక

ఏలనేనే వడియాస లిందాఁకాను
అలకించి వున్నదాన నందాఁకాను || పల్లవి ||

వచ్చి వచ్చి వేగిరాలు వలవనిజాగరాలు
యిచ్చల నడపితిగా యిందాఁకాను
వెచ్చనిపూరుపులును వీరిడినేరుపులును
అచ్చుపడె న్నాకైతే నందాఁకాను || ఏల ||

మాటలలో తీపులును మాయదారి చూపులును
 యేటవెట్టి నడపితి విందాకాను
 వాటమైన కాకలును వట్టి కొమఱాకలును
 ఆటదాన నేఁ బడితి నందాకాను

॥ ఏల ॥

నెలవులనగవులు చే చాచి తగవులు
 యెలమిఁ జేసితివిగా యిందాకాను
 చెలఁగి శ్రీవేంకటేశ చెక్కునొక్కి కూడితి నే—
 నలవోకతోడ నుంటి నందాకాను

॥ ఏల ॥ 394

ముఖారి

తగిలి నేఁ దడవితేఁ దడవఁగవలెఁ గాక
 మిగుల వాసికానికి మేరమీరఁజెల్లునా

॥ పల్లవి ॥

చూడకుండఁగానే తాను చూచి తప్పక నన్ను
 యేదాను జగదగాని కింతగలదా
 అడకుండఁగానే మాటలాడించీ నూరకైన
 జాడతో మాసటినికి చంచలము చెల్లునా

॥ తగి ॥

ఇంటికిఁ బోఁకుండఁగ మాఇంటికి వచ్చిఁ దాను
 అంటి చలపాదిగాని కది దగునా
 అంటుకోకుండఁగ తానే అంటుకొని నామేన
 దంటపంతగానికి దైన్యమింత చెల్లునా

॥ తగి ॥

కాఁగిలింపకుండఁగానే కాఁగిలించీ నిదె నన్ను
 యేఁగేటియెమ్మెకానికి నిది దగునా
 కాఁగిననన్ను శ్రీవేంకటపతి యిదె కూడె
 చేఁగదేరేదొరలకు చేత లింత చెలునా

395

శంకరాభరణం

ననువున నూరకె నవ్వకురా ! నీ

మనసు రానె నే మాటాడేరా

॥ పల్లవి ॥

మొదలిమాట నిను మోచివచ్చితే

వదనకమల మీక వంచకురా

కొదలు మాని నాకొంగు వట్టితే

పదిపేలు దెలిపే బదగదరా

॥ నను ॥

సారెకు నీచేత సరిగాఁ జూపిన

భీరముతోఁ గోపించకురా

తారుకాణలకు దగ్గరి వచ్చిన

తేరకొనఁగ నిటు తెలిపేరా

॥ నను ॥

అలమి కాఁగిటను ఆయము లంటిన

మలసి సొలసి మైమఱవకురా

యెలమిని శ్రీవేంకటేశ కూడితివి

నెలవయి యురమున నిలిచితిరా

॥ నను ॥ 396

రేకు 969

సామంతం

నీవేమి నేసినాను నిన్ను నేర మెంచరాదు

మూవంక నానిజానికే మొక్కేఁజుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల నీమర్మములు కాఁడిపారఁ జూచితి

వున్నతి నాతప్పు నీవే వోరుచుకొమ్మి

వెన్నెలనవ్వులు నవ్వి వేఁడిసిగ్గు రేఁచితి

మున్నుమున్నే యిందుకు మొక్కితిఁజుమ్మి

॥ నీవే ॥

మాటలనే నీమనసు మాయంటికిఁ గొంటఁ (చుఁ? తి
 యేటికైన నన్ను నెగ్గు లెంచకుమీ
 వాఁటపువినయముగా వలపు లీఁదించితి
 మూఁటగా వేవేలకు మొక్కేఁజుమ్మి "నీవే"

కూడుతానే కాఁగిటిలో కొరగోరు సోఁకించితి
 వేడుక నన్ను వెనకవేసుకొమ్మి.
 యీడనే శ్రీవేంకటేశ ఇన్నియు నేఁ జేసితి
 మోడినేసి ఇందుకేకా మొక్కేఁజుమ్మి "నీవే" 997

దేవగాంధారి

నెలఁతకుఁ జీఁకటి నీకే వెన్నెల
 చలువయు వేడియు సంగడిఁ గలిగె "పల్లవి"

వాడినమోమును వంచినశిరసును
 యేడఁ గలిగెనో యీచెలికి
 వీడెపుమోవియు వేడుకనవ్వులు—
 నీడనే రమణుడ నీకే కలిగె "నెలఁ"

చెక్కుమీఁదిచేయి చెదరిననెరులును
 యెక్కడఁ గలిగెనో యీచెలికి
 తక్కినకళలును తనువుచెమటలును
 నిక్కపువొరవగునీకే కలిగె "నెలఁ"

తొట్టినతమకము తొడుసగువెరగులు
 యెట్లు గలిగెనో యీచెలికి
 యిట్టై శ్రీవేంకటేశ కూడితివి
 నెట్టన సరిరతి నీకే కలిగె "నెలఁ" 998

సామంతం

చెప్పకు నీనుద్ది సరిచేసుకోకు నిన్ను నన్ను
వుప్పు గప్పురమువలె నుండితేనే ఆయనా ॥ పలివి ॥

కన్నులే తెల్లనగానీ కాయమెల్లా నలుపే
యన్నిటా నన్ను నేరా రెంచవచ్చేవా
చన్నులే ఘనముగాక సరి సానడుము చిన్న
వన్నెల నేనూ నీవంటిదాననా ॥ చెప్ప ॥

చేతులే నాలుగుగానీ చెలులు పదారుదేలు
పోతరించి నీవు నాకు బుద్ధిచెప్పేవా
ఆతల మాటలే వాడి యధరము మెత్తన
యీతల నీతో నన్ను నీడువెట్టేవా ॥ చెప్ప ॥

చూడ బాలుడవుగానీ సోకేది మేను మిన్నంత
కూడేటి నావలపులు గోరనేనేవా
యీడనే శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నీతో నేకమైతి
మేడెపురతుల నన్ను మెచ్చకుండేవా ॥ చెప్ప ॥ 399

మలహరి

కందుగుందు నింత గావలెనా
అందరిలోపల నవుననరాదా ॥ పల్లవి ॥

చేరి నాపొందులు చిత్తము రాకున్న
నారుకొనఁ గొంత నవ్వరాదా
మారుమాటాడఁగ మనసు రాకున్న
పూరకై నఁ గొంత వూఁకొనరాదా ॥ కందు ॥

పైకొని నారాక పరాకై యుండిన
 చొకగాఁ బైఁ జేయి చాచరాదా
 యేకడో నీచిత్త మెరవై యుండిన
 ఆకుమడి చిచ్చే నందుకొనరాదా

॥ కందుఁ ॥

కాఁగిట నీమేను కడుమఱచిన
 వేఁగి నాపై మేనువేయరాదా
 చేఁగవలపుల శ్రీవేంకటేశ్వర
 పాఁగినరతులఁ బంత మీరాదా

॥ కందుఁ ॥ 400

గుజ్జరి

కడదాకా నీమేలే కాణాచై వున్నది
 అడియాల మిఁక వేరే అరయఁ జోచేదిరా

॥ పల్లవి ॥

నించినకూరిమి నాపై నిజముగ నున్నది
 మంచిసీగుణాలు నామనసులో నున్నవి
 అంచెల సీసరసము లంగముపై నున్నవి
 కొంచి కొంచి నిన్నింకఁ గొనరఁ జోచేదిరా

॥ కడ ॥

చెప్పిపంపిననీరాక చెవులనే వున్నది
 రెప్పలెదుట నీరూపు రేవుమాపు నున్నది
 చిప్పిలునమోవితేనె నెలపుల నున్నది
 వుప్పతించి నిన్ను నిఁక నొరయఁ జోచేదిరా

॥ కడ ॥

కందువ నీమర్మమెల్లా వాఁగిటిలో నున్నది
 అంది నీముద్దుటుఁగర మదె నావేల నున్నది
 ఇందుకే శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్నుఁ గూడితివి
 చిందేటిసిగ్గులు నీపైఁ జిమ్మఁగఁ జోచేదిరా

॥ కడ ॥ 401

శ్రీరాగం

చింతవరత లింకనేల చెలుల దూరఁగనేల

దొంతులరతులే నీకుఁ దోడాయఁగా

॥ పల్లవి ॥

తలఁచఁగానే వచ్చె తనుదానే రమణుడు

మలసి నీకింక మొక్క మనసాయఁగా

అలుక లిన్నియుఁ బాసె నతఁడె నీతో నవ్వె

పలుకుఁబంతము నొక్కపాటాయఁగా

॥ చింత ॥

అనుమానించఁగానే యతఁడు నీచేయి వట్టె

యెనయునీకోరికెల్లా నీదేరెఁగా

చనవెల్లా నీకుఁ జెల్లె సరసుఁడు నిను మెచ్చె

కొనకెక్కినవలపు గురుతాయఁగా

॥ చింత ॥

మొక్కఁగా నాతఁడు నీకు ముందర వరము లిచ్చె

చక్కనై నసకినాలు సరిదాఁకెఁగా

చెక్కులెల్లాఁ జెమరించె శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె

యెక్కువ నీ సంతసము లిరవాయఁగా

॥ చింత ॥ 402

రేకు 970.

సామంతం

మానరా నవ్వు మానరా వద్దు మానరా

మాతో మానరా యేల మానరా నీవు

మానకుంటే నిన్ను నిందరు వినఁగా

మాటలఁ దిట్టక మానరా

॥ పల్లవి ॥

వారి వీరితోడ వావులు చెప్పెంపే

వట్టిదోసమేల కట్టేవురా

తేరకొన నన్నుఁ జూచి వట్టి యాన-

దేర సుస్సుర నేటికి రా

పోరి పోరి నీవే నిజమరి నంటా

బొంకుచు నన్నేల ముట్టేవురా

కోరి పూరకున్నవారి కింతేసి-

కొడిమె లేటికి వచ్చిరా

॥ మాన ॥

చక్కనివారికి నీయెదుట నేడు

సారె నిలువరాదటరా

వాక్కమాటలోనే నీవిత గరఁగి

వాళ్లు చెమరించనేటికిరా

చిక్కనిచన్నులు నాకుఁ గలిగితే

చింతఁ బొరలఁగ నీ కేలరా

మొక్కలాన నీవునేనేరోతలకు

మొదలనే నాకు సిగ్గవురా

॥ మాన ॥

కారణములేక పూరివారితోడ

కాలుదొక్క నేలవచ్చేవురా

నీరువంక తుంగవంటివాఁడ వింతే

నీతోడిపొందుకు నేనోపరా

కూరిమితోడుత శ్రీవేంకటేశ్వర

కూడితివి నిన్ను నేమందురా

కోరినకోరికలెల్లాఁ దలకూడె

గోరనన్ను నూఁదనేటికిరా

॥ మాన ॥ 403

నాదరామక్రియ

ఇటువంటివేడుక లెవ్వరికిఁ గలవమ్మ
తటుకన మఱచేరు తమలోనే మేనులు || పల్లవి ||

కలికి రమణునికిఁ గస్తూరినామమువెట్టి
చెలరేఁగి తాఁ జూపెఁ జెక్కుటద్దాలు
ములువాఁడికొనగోళ్ళు ముంచి కొప్పు దువ్విదువ్వి
తొలసితో మొల్లలచ్చే తురిమీఁ జూపులను || ఇటు ||

పడఁతి విభునిమీఁదఁ బన్నీరు చిలికించి
తడియొత్తీఁ గుచఁమల తగుపొట్లాల
చిడుముడి సొమ్ములతో సింగారములు నేసి
అడరి నివాళించి నంగపుఁగాంతులను || ఇటు ||

సోవగాఁ బీతాంబరము చుంగులువారఁ గట్టి
మోవి యాని తమ్ముల మిమ్ములఁ బెట్టెను
ఆవేళ శ్రీవేంకటేశు నట్టె మోహించి చూచి
తానిమంచానకుఁ దీసి తమకించి కూడెను || ఇటు || 404

ఆహిరి

ఏమి నెఱుఁగను నేను ఇఁక నీచిత్తమురా
దోమటివయసు నాపైఁ దోసినట్టె తోయరా || పల్లవి ||

తలఁపెల్లా నీది తమకమే నాది
చెలఁగి యేమిసేసినాఁ జేయరా నీవు
పలుకు నీతోనే పంతమే నాలోను
జలివలపులు నాపైఁ జల్లినట్లు చల్లరా || ఏమి ||

నాలుఁజూపులు నీపై వడియుఁజెమట నాపై

కేల నాచన్నులు పిసికినట్టే పిసుకరా

అలకింపు నీకొరకు అలయిక నాకొరకు

నారిసేసి నీవు నాతో నవ్వినట్టే నవ్వరా

॥ ఏమి ॥

కాఁగిలిదె నీకు కళదాఁకేది నాకు

యేఁగక నీమోవి నాకు నిచ్చినంతా నియ్యరా

పాఁగినశ్రీవేంకటేశ పైకొని కూడితినదె

ఆఁగె నిద్దరిమనసు లంటినట్టె యంటరా

॥ ఏమి ॥ 405

సాళంగం

కానవచ్చె నందులోనె కాదామఱి

ఆనవెట్టి అడిగీని అట్టెకాదా మఱి

॥ వల్లవి ॥

వున్నతి నేమీఁజేయక వుండఁగానేఁ దన్నుఁజూచి

కన్నుల నవ్వితినట కాదామఱి

చిన్నిచెక్కులమీఁదటిచిఱుఁజెమటలు చూచి

మిన్నక మొక్కితినట మేలుగాదా మఱి

॥ కాన ॥

వుమ్మడి నీతనివేలిపుంగర మెక్కడిదంటా

కమ్మఱుఁ జూచితినట కాదామఱి

కమ్మినట్టితనమేనికస్తూరివాసనలకు

సమ్మతించనైతివట సటగాదా మఱి

॥ కాన ॥

తీపులైనతనమోవి తెగువ చూపితినట

కాఁపురము లెస్సాయ కాదామఱి

పైపై శ్రీవేంకటాద్రిపతి నన్ను నిటు గూడె

చేపట్టి తనకిన్నీఁ జెల్లెఁ గాదామఱి

॥ కాన ॥ 406

కేదారగౌళ

ఓయమ్మ యేడకేడే వోయమ్మా

యాయెడ మీసాలతేనె యీవలపు

॥ పల్లవి ॥

రమ్మని పిలువరాదు రాకుండితేఁ దిట్టరాదు

యెమ్మెలఁ గొండంతదొరే యీవిభుఁడు

బిమ్మిటి మెడవట్టదు పెట్టరాదు ముక్కునాకు

గుమ్మడికాయంతము తైమే యీకూటమి

॥ ఓయ ॥

పూని వేఁగిరించరాదు బొంకితే నలుగరాదు

యీనెలఁత లెందరై నా నీకనికి

తానూఁ జేతికి నీఁడు దగ్గరి తీసుకోరాదు

యేనుగచేతిచెఱకే యీమోహము

॥ ఓయ ॥

ముంచి చేయి చాఁచరాదు మొనగోరు మోపరాదు

మించిన శ్రీవేంకటాద్రిమేఁటి యీతఁడు

కంచపుమో విచ్చి కూడె కడుఁదమకాలు రేఁచె

యొంచఁగఁ జుక్కలతెక్కి యీమరులు

॥ ఓయ ॥ 407

దేసాళం

ఇద్దరిచలముఁ జెల్లె నిదే మేలు

వద్దవద్దు నాతోడి వట్టినవ్వు లేఁటికి

॥ పల్లవి ॥

వేడుకలేనిపనికి వేసరివుండుచే మేలు

కూడనిమాఁటకు వట్టిగుట్టే మేలు

యీడుజూడకాఁపురాన కేడనుండినా మేలు

తాడుపడె వలపులు తలవయ్య నీవు

॥ ఇద్ద ॥

చనవులేనిచోటికి చాయపాట్లే మేలు
 పెనఁగినా రాకుంటే బిగువే మేలు
 మనసురానియందుకు మఱి మఱచుటే మేలు
 వెనకఁ జెప్పేఁగాని విడవయ్య కొంగు

॥ ఇద్ద ॥

వొలసేనొల్లనిపొందు పూరకై నపాటే మేలు
 కలసినరతులకుఁ గలంతే మేలు
 అరియించి శ్రీవేంకటాధిప కూడితి నన్ను
 పులివచ్చికాఁగిలేల వుండవయ్య యీడనే

॥ ఇద్ద ॥ 408

రామక్రియ

చేతికిఁ గొంత చేరనీవే

ఘాతలఁ దనమేను కరఁగించేఁగాని

॥ పల్లవి ॥

రానీవే వాని రవ్వసేయక

అనిపట్టి నేనే అడిగేను

పూని తొలుతనంటే బొంకీని

నానినకాఁగిట న్వవించేఁగాని

॥ చేతి ॥

తిరుగనీవే వానిఁ దెగనాడక

మరిగించే నేనే మాఁటలను

తరవాత నేమనినాఁ దలవంచీని

మరుతంత్రములన్నీ మరి నేనేఁగాని

॥ చేతి ॥

వుండనీవే వానినొకటాడక

అండనే రతికేలి నలయించేను

దండి శ్రీవేంకటదైవ మీతఁడే

నిండి పురముమీఁదనే మొక్కేఁగాని

॥ చేతి ॥ 409

ముఖారి

సారె సారె మీరేల సందడిబెట్టేరే -

మారునిమాయలు నేడు మందులఁ బొయ్యినా || పల్లవి ||

వలపు వెంచఁగఁబోతే వంతులకుఁ జవులవునా

అలవానిపొందు మానుమని యేల చెప్పేరే

తలఁ పాతనిమీఁదటఁ దనువు యీడనే యింతే

యెలమి మీరేమన్నా నిఁక మానఁబొయ్యేనా || సారె ||

మనసునఁ బాలు దాగ మఱి కడుపు నిండునా

పొనిగేల యెడమాటఁ బొడ్డువుచ్చేరే

కనుచూ పాతనిమీఁద కాఁక లివె నామీఁద

వెనక మీరేమన్నా వినఁబొయ్యేనా || సారె ||

మాటలు విసుకఁబోతే మాపుదాఁకా మెత్తనానా

పూఁట పూఁట నాకేల బుద్ధిచెప్పేరే

యీటులేని శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టై నన్నుఁ గూడె

మేటుల నేఁ డిఁకనేల మీరే నేఁగానా || సారె || 410

పాడి

రమ్మనవే చెలువుని రవ్వ మమ్ముఁ జేయనేల

తమ్మిపువ్వులవాట్లు దాఁకుదాఁకావా || పల్లవి ||

గక్కనఁ జూచినంతనే కన్నులనే పెండ్లాయ

వెక్కసపుతలఁబాలు వేగినంతానా

పక్కన నవ్వినంతనే పాలకూళ్లు నెలవాయ

మక్కువతో బువ్వములు మాపుదాఁకానా || రమ్మ ||

కొలుతటిసిగ్గులె దొడ్డ తెరమఱఁగాయ
 వలిపెపుతెరమాటు వడి వింకానా
 బొలపులమాటలనే పోబాన పాటలాయ
 చలివానె పేరటాండ్ర నంద డింకానా "రమ్మ"

పై నొరగినప్పుడే పరవనిపరపాయ
 నానఁబెట్టి నాగవల్లినాటిదాఁకానా
 అనుక శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్నుఁ గూడె
 మేనిలోనిసంతసాలు మెచ్చుదాఁకానా "రమ్మ" 411

పరాశి

నేరుపరి వాడువే నీడకు రావే నాకుఁ
 దారుకాజలాయ నిఁక తప్పులేలే "పల్లవి"

కిన్నెరమీటలలోని గిలిగింతలూ నీ—
 నమ్మలదాయలలోని చలివేండ్లు
 వన్నెలకాఁకలమేనివసివాడలూ నే—
 మిన్నిటికి లోనైతి మిఁకనేలే పనులు "నేరు"

జంకెనచూపులలోని సరిబేసులూ నీ—
 తెంకులమాటలలోని తెల్లనల్లలు
 కంకినగవులలోనికాయపండ్లు
 మంకు లిన్నిటాఁ బడితి మరియేలే కతలు "నేరు"

అచ్చపుసిగ్గులలోని అంగభంగాలూ నీ—
 అచ్చపడ్డకాఁగిటిలో నరమఱలూ
 తచ్చి శ్రీవేంకటపతిఁ దగిలి నేఁ గూడితిని
 యెచ్చుకుందులెల్లాఁ గంటి నిపుడేలే బొంకులూ "నేరు" 412

సామంతం

పంతము పాడియు నీభావములోనే కంటి
యెంతప్రియముచెప్పినా నిది మెచ్చుగాదురా || పల్లవి ||

చిత్తములో తమకము చిటుఁజెమటలఁ గంటి
కొత్తకొత్తనీపొందులు కొప్పుపువ్వులనే కంటి
తత్తరపునీగుణాలు తనుపులకలఁ గంటి
రుత్తమాట లేమన్నా రుచిగావు మానరా || పంత ||

కాకల నీవనివాడు కనుచూపులనే కంటి
వేకపునీయలపెల్లా వెడనిట్టూర్పులఁ గంటి
సోఁకుల నీవేడుకలు సొంపుఁగళలనే కంటి
వూకొనేఁగాని నీసుద్దు లొడఁబాటు గావురా || పంత ||

నాటకపునీవిదై నగవులలోఁ గంటి
గాఁటపునీవలపెల్లా కాఁగిటిలోనే కంటి
పాటించి శ్రీవేంకటేశ పైకొని నన్నుఁ గూడితి—
విటు రాఁ దొల్లిటివరె నిందులోఁ జెల్లదురా || పంత || 413

రేకు 972

బౌళి

నేనే యందుకు రావటరా
పోనీపోనీ యింతసేసి వట్టిపొందులనే నిందవేసితి
అట్టేకానీకానీ శ్రీవేంకటరాయా || పల్లవి ||

చెలులతో నిన్నమాపే చెప్పిపంపనా నీకు
యెలమి మాయంటికి నేలవచ్చితి । కానన లిచ్చితి
వేగిరించితి శ్రీవేంకటరాయా || నేనే ||

నెప్పున మెడపై నీకు నిక్కి సన్న నేయనా
యిప్పుడే చన్నువట్టేవు యేమిరా నీవే
నేమురా బలిమేలరా శ్రీవేంకటరాయా "నేనే"

నిచ్చలు మాచన వాలినిలయా నేఁ గోరఁగానే
మెచ్చుగా నన్నుఁగూడి మేలమాడితిఁ మేలుమేలురా
శ్రీవేంకటరాయా "నేనే" 414

అహిరి

కోపగించుకొన నోప గొరబూ నోప
తీవులమీఁదటియెత్తు తెలిసేఁగాని "పల్లవి"

చెలుల దూరగనోప చిల్లరవాడుల కోప
చలపట్టి పతితోడ ఒంకించనోప
అలిగి పానువుమీఁద నవ్వలిమోమై యుండఁగఁ
గలిగినపాటే మేలు కనుకొనేఁగాని "కోప"

దైవము దూరఁగ నోప తమకించి పడనోప
మోవనాడేవెంగెములు మొదల నోప
చేవదేరేచింతతోడ చెక్కుచేత నుండఁగాను
కావలసినపనులు కనుకొనేఁగాని "కోప"

పంతములియ్యఁగ నోప బచ్చెనమాటల కోప
వంతువాసులకు నోప వరుస లోప
ఇంతట శ్రీవేంకటేశుఁ డీటు నన్నుఁ గూడె నేఁడు
కాంతుఁ డింతనితలఁపు కనుకొనేఁగాని "కోప" 415

సాశంగం

వద్దవద్దు దోసమూ వావిగాదు నీకు నాకు
అద్దో తొలఁగుటావ వంటుకోకువయ్యా " పరివి "

యేమి నేనేవోయంటా నిటు నన్నుఁ జూడనంపె
దీమసపునీతలఁపు తెలియ నంపె
వాములై న నీలోనివలపులు రేఁచఁగ నంపె
కామించి నీవేల నన్నుఁ గాఁగిలించేవయ్యా " వద్దు "

ఇందుకే విచ్చేనేవంటా నెదురుగా నన్నంపె
కందువ వీనేరుపెల్లాఁ గనుకో నంపె
చందమామగుటుకలు చవులుచూడఁగ నంపె
యిందులోనే నీవు నాతో నేల నవ్వేవయ్యా " వద్దు "

చేరువకు వచ్చి నిన్నుఁ జెలి యచ్చరించ నంపె
బీదాన నాచేత నిన్నుఁ బిలువ నంపె
యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యీడ నన్నుఁ గూడి యాకెఁ
గూరిమిఁ గూడితి విట్టై కొత్త యేటిదయ్యా " వద్దు " 416

భైరవి

ఎంత నమ్మనిదానవు యేమే నీవు
చింతతోఁ బగచాటేవు చెల్లఁబో నీవు " పరివి "

జమళిమోహాలు మనసరుసనే వుండఁగాను
తమకించి మాటలాడఁ దగవా నీవు
చెమటకాఁగిలి మనచేతులలో నుండఁగాను
అమరనివెంగమాడే వానే నీవు " ఎంత "

నూటినమోవులు మననోళ్ళలో నుండఁగాను
 యేటికిఁ గొసరఁజొచ్చే వేమే నీవు
 కూటములు చెక్కులపై గుఱుతులై వుండఁగాను
 పాటించి యేడవోయంటా భ్రమనేవే నీవు ॥ ఎంత ॥

బచ్చనరతులు మనపానుపుపై నుండఁగాను
 ఇచ్చగించి మఱచేవు యేమే నీవు
 పచ్చిగా శ్రీవేంకటాద్రిపతి నేఁ గూడితి నిన్ను
 మెచ్చితి మొకరాకరి మేలే నీవు ॥ ఎంత ॥ 417

పాడి

ఊరకుందేవో లేదో వోసి చెంచెతా । వోరి
 కోరి నిన్ను నెంచుకొంటి గొల్లఁడవుగదరా ॥ పల్లవి ॥

జమళిపీకిలిదండ సరి నీకేలే
 నెమలిచుంగులపాగా నీకేలరా
 అమరెనే సంకుఁగడె మందుకుఁ దోడు
 భ్రమసి నీవేల గుల్ల పట్టుకున్నాఁడవురా ॥ ఊర ॥

పలుమెకాలవెంటను పారేవేలే । నీవు
 యెలమిఁ బులుగునేల యెక్కితివిరా
 పలచనిపారెటాకుపయ్య దేటికే
 అల మఱ్ఱేకుపానుపు అది నీకు నేలరా ॥ ఊర ॥

కాకిపైఁడిబొట్టు నీకుఁ గడుప్రియమా
 అకుఁదొలసివండ నీకది బాఁత
 కైకొంటి శ్రీవేంకటాద్రిఘనుఁడ నిన్ను -
 నేకమైతిఁ గదరా నీయిందిరాదేవిని ॥ ఊర ॥ 418

నాగవరాళి

అదా నీడా నదివో రమణుడు

వేడుకలు రేచి వింటి నేననవే

॥ పల్లవి ॥

కానీకానీ కనుగాటుమాటలు

నానఁబెట్టిని నాతోను

రానీపోనీ రాజన మెఁ(మెం?)తైనా

మానఁ దెంతయినా మఱవకుమనవే

॥ అదా ॥

మేలుమేలు మేనరికమే నాకుఁ

జాలాఁ గట్టెను సరసానను

మూలమూలా ముసిముసినవ్వులు

చాలుకొనెనట సరిదాఁకెననవే

॥ అదా ॥

నవ్వి నవ్వి నను శ్రీవేంకటపతి

జవ్వనము రేచి సరిఁగూడెను

దవ్వలటు మాని దగ్గరి నావద్దఁ

బవ్వళించెను పదరకుమనవే

॥ అదా ॥ 419

రేకు 973

లలిత

వీడెవుఁబెదవితోడి విట్టలేకుడు

వేడుకలే పచరించీ విట్టలేకుడు

॥ పల్లవి ॥

నిలుచున్నాఁ డలవాఁడు నిక్కి నామోము చూచి

వెలుపల సన్ననేనె విట్టలేకుడు

నెలవుల నవ్వి చెలితోడ మాటలాడి

వెలుగొందీ సొమ్ములతో విట్టలేకుడు

॥ వీడె ॥

రన్నులనే మెచ్చుమెచ్చి కండువకుఁ జేయిచాఁచి
 విన్నపము లడిగీని విట్టలేకుఁడు
 తన్నుచానె విఱ్ఱవీగి తనమీద నానవెట్టి
 వెన్నదిన్ననోరితోడి విట్టలేకుఁడు

॥ వీడె ॥

బడిబడినే వ పైకొని నన్నుఁగూడి
 విడువఁగు నాచెఱుగు విట్టలేకుఁడు
 కడుఁగడుఁ దమకించి కప్పరమే చేతికిచ్చి
 వెడఁగు శ్రీవేంకటాద్రివిటలేకుఁడు

॥ వీడె ॥ 420

వసంతవరాళి

చెప్పితే¹ నారచికత చెప్పకుండితే వెత
 దప్పికి నీరే మఁదు తలపోయఁగదరే

॥ పల్లవి

చిగురులోపలిచేఁగ చెప్పరే మీరు
 నిగురులోపలి నిప్పు నిలుపరాదె
 పగలు చీకటి గమ్మి పాయ దెంతైనా
 తెగరానిచోట తరితీపులమందేదే

॥ చెప్పి

అకాశపంచాంగము అందుకుఁ బేరేదే (?)
 రాకపోకజగదము రాజీనదే
 వాకునిష్ఠురాలు వచ్చి వసముగా దెంతయినా
 యేకచిత్తమైనమందు యెన్నఁ డిచ్చేరే

॥ చెప్పి

వానలేనిచిత్తడికి వైపు లింకఁ జూచుకోరే
 కానరానిగుఱుతులు కాఁడిపారెనే
 అనుక శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలో విచ్చేసి కూడె
 వీనుల వినేమందు వేధించె దేహము

॥ చెప్పి ॥ 421

1. అరచికత = రహస్యస్థుకతయా; ఇదిగూడ ప్రకరణముతో నూహ్యము. చూ:- 1401 రేఖ

ఆహారి

చేసేనావినయములు చేకొంట గాక

అసలే కాకరేచితే అందుకేమి నేతమే

॥ పలి వి ॥

చెక్కు నొక్కబోగాను చేతిగోరు దాకె నింతే

వెక్కుసాన విదిలించివేసేవేమే

పక్కన విందువెట్టి పలురుచులు నేయగా —

నక్కడా గరగదు అందుకేమి నేతమే

॥ చేసే ॥

సరసమాడబోగా చన్నులు బయటబడె

యిరవై యిందుకేల యీసడించేవే

గరిమ సొమ్ములు నీకు గడుగడు బెట్టగాను

అరగారవెతయైతే నందుకేమి నేతమే

॥ చేసే ॥

పొంది కొంగువట్ట బోగా పోకముడి వీడె నింతే

చిందువందై ఇందుకేల సిగ్గువడేవే

కందువ శ్రీవేంకటాద్రిఘనుడ నే గలనీతి

అందపుటాయాలు సోకె నందుకేమి నేతమే

॥ చేసే ॥ 422

దేసాశం

ఊరకే గడించుకొనీ నొకటొకటే తాను

రారమ్మని పిలువగ రానై తినా

॥ పల్లవి ॥

పట్టినచలముతోడ బదరవద్దంటి గాక

యిట్టై మోవి యడిగితే నియ్యనంటినా

దిట్టతనాన బయ్యద తియ్యకుమనంటి గాక

నట్టుకొట్టి తనతో నవ్వనంటినా

॥ ఊర ॥

పల్లదపుమాటలకుఁ బగచాటితిఁ గాక
 చెల్లఁబోఁ తాఁ జెప్పినట్లు పేయనైతి నా
 వొల్లకొల్లకుండఁగానే వొడఁబడనైతిఁ గాక
 తొల్లింటివలెనే అఇతే తుదకెక్కనా || ఊర ||

పయ్యదకొంగు దియ్యఁగా బలిమిచూపితిఁ గాక
 వాయ్యనే రతులకు నోపనంటినా
 యియ్యెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతసేసి కూడఁ గాక
 నెయ్యమున నపుడే నేఁ దనుఁ బిలువనా || ఊర || 423

పౌరాష్ట్రం

తనజాడ లేలమాను తానే తాను
 ననిచియున్నాఁడే నాకు నాటకీఁడే తాను || పల్లవి ||

రాతిరెల్లా వద్దనుండె రవ్వగా నవ్వచునుండె
 ఆతల నప్పుడే మాటలాడీనే తాను
 చేతికిఁబోనాయనంటా సేస నాపైఁ బెట్టెనంటా
 కాఁతరించి వుండఁగాను కాఁకచల్లీఁ దాను || తన ||

కొప్పు కొనగోరఁదువ్వె కూరిమితో బుజ్జగించె—
 అప్పుడే పరాకయ్యా నదేమే తాను
 కప్పుర మిచ్చినందుకు కాంతలు చెప్పినందుకు
 నెప్పున నేఁ జెనకఁగ నిద్దిరించీఁ దాను || తన ||

కాఁగిట నిట్టే కూడె కడునలయుచు వాడె
 మూఁగినమోహన నాకు మొక్కినే తాను
 కాఁగి భూపతిచెరువుకాడ శ్రీవేంకటేశుఁడు
 వీఁగకుండ రతి నన్ను వెలయించెఁ దాను || తన || 424

గుండక్రియ

పిగ్గులు సింగరాలు చెల్లునే నీకు
నిగ్గులు నీడలు మాతో నెరవఁగఁజెల్లునే || పల్లవి ||

వుక్కున నీరమణుఁడువాత్తినరేకలు దాచ
చెక్కుమీఁదిచేయి నీకు చెల్లునే నేఁడు
పెక్కుటధరపానపుపెదవిచొప్పులు మాప
ముక్కుమీఁదివేలు నేఁడు మోప నీకుఁ జెల్లునే || సిగ్గు ||

పొంది నీమేనిమీఁది పులకలన్నియు దాచ
చెందినపయ్యదకప్పు చెల్లునే నీకు
కందువ నీనమరతి కళలు మొరఁగుటకు
'చిందేముసిముసినవ్వు చెల్లునే నీకు || సిగ్గు ||

అంగపుకాఁగిటిలోనిఅలపు లన్నియు దాచ
సింగరపుతోట కేఁగఁజెల్లునే నీకు
రంగగు శ్రీవేంకటాద్రిరాయఁడు నిన్నుఁ గూడె
ముంగురులు జారినవి ముడువఁగఁజెల్లునే || సిగ్గు || 425

రేకు 974

ముఖారి

కానీకానీ ఇప్పుడేల కడుఁబంతాలు
తాను నేనుఁ గూడితేఁగా తలపోతలు || పల్లవి ||

చెక్కుచెక్కుఁ గదియించి చేయిఁజేయి బిగియించి
అక్కడగా నీతో నామాటలు
పుక్కిటితమ్ముల మిడి బుజాన గడ్డమానించి
చిక్కించుకొన్నపుడుగా నేనేచేతలు || కానీ ||

పాదము పాదానదొక్కి పానువుపైఁ బవ్వళించి
 పాదుకొన్నప్పుడుగా నాబలిమెల్లాను
 పోదిగాఁ జన్నులు మోపి పులికలు మేన రేఁచి
 అదెస నింతేకా నెయ్యపునవ్వులు " కానీ "

కాయముఁ గాయము మోపి కమ్మరనే మోవి ఇచ్చి
 యాయెడ నింతేకా నాఇంపుసొంపులు
 పాయపుశ్రీవేంకటాద్రిపతి నన్ను నిదే కూడె
 చాయల నీమీఁదఁగా నాసరసములు " కానీ " 426

సామంతం

చెయ్యి ముంచినవానికి చెప్పితే రోఁత
 తియ్యనినోరఁ జేఁదు తెగి నంజేనా " పల్లవి "

కూర వండి కస వేరఁగూడదు నాకు నయితే
 యేరా విన్నుఁగూడి యింకా నెగ్గుపట్టేనా
 నీరువంకతుంగవంటినిమన నెందుండినాను
 అరయఁగ నేనింక నడ్డపెట్టేనా " చెయ్యి "

గోడఁబూసిననున్నము కూడపెట్ట నేరనోప
 అడుకోలు మాబదప్పెనని యెంచేనా
 జీడిపంటిగింజ¹ వంటి చెంగియుండె నీగుణము
 కోడెమారునికత్తికి గురిసేసేనా " చెయ్యి "

వెన్నచేతఁబట్టి నేయి వెదక నేఁ జాలఁగాక
 నన్ను నీవు గూడుండఁగ నవ్వకుండేనా
 బిన్నిటాను శ్రీవేంకటేశ నీకు నాకు నొక్క—
 పన్నుగడ దైవ మిచ్చె పచ్చిసేసేనా " చెయ్యి " 427

1. ఈ 'పంటి'కి క్రియావిశేషణమగు 'వలె' అని యర్థమా ?

బొళి

అప్పుడు గాని కానరా దాయములుఁ బాయములు

రెప్పలెత్తి చూడఁగానే రేసు లింకా నేలరా

॥ పల్లవి ॥

వచ్చి వచ్చి మామీఁద వలపే చల్లేవుగాని

చొచ్చి నారతిఁ జెనకి చూడవేలరా

మచ్చికల నాలోనిమననే చూచేవుగాని

ముచ్చట నీతేనెగారేమోవి ఇయ్యవేలరా

॥ అప్పు ॥

మాటకు మునుపనే మందులు నూరేవుగాని

గాఁటపుగుబ్బలకు దగ్గరవేలరా

చీటికిమాటికి నాతో సిగ్గులే పడేవుగాని

నాటనినెలవులను నవ్వ వింక నేలరా

॥ అప్పు ॥

చల్లనికాఁగిటిలోన చవులే చెప్పేవుగాని

అల్లిబిల్లె తగుఁదగదన వేలరా

యెల్లగా శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె

బల్లిడఁడు నిమిషముఁ బాయ విఁక నేలరా

అప్పు 428

సామంతం

ఇంత నీకు వెఱపేల ఇద్దరిఁ గన్నులఁ గంటి

యెంతైనా నీహితవే ఇటు నాహితపురా

॥ పల్లవి ॥

యెవ్వతెకు నీవు మోహించి వుండినాను

నివ్వటిల్ల నాకె నాకు నీమాధే

జవ్వనియెవ్వతెతోడ సారె నీవు నవ్వినాను

నవ్వుగాదు అది నీవు నాతో నవ్వుతరా

॥ ఇంత ॥

ఇద్దరు మీరేకతాన నేమి మాటలాడుకొన్నా
ముద్దుల నవి నాతోడి ముచ్చటయిరా
గద్దించి యెవ్వతె నిన్నుఁ గాగిలించుకొన్నాను
కొద్దిమీరినట్టివే నాకూటములురా " ఇంత "

చెక్కునొక్కి యెవ్వతెనాఁ జేత నిన్నుఁ జేపివాను
అక్కరతో నాచేత లవియెల్లారా
ఇక్కువతో శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
నిక్కముగ వారెల్లా నే నొకతెనేరా " ఇంత " 429

శంకరాభరణం

సరిమోహా లిద్దరికి సాటికిఁ బెనఁగఁ జొచ్చె
వరునతో జవ్వనము వావెరుఁగునా " పల్లవి "

పొంచి నీతో పవ్వఁబోతే పోకముడి నాకు జారీ
నించి యంతలోఁ జెమట నీకుఁ గారీవి
పంచలఁ జెలులివి చూచి పకపక నవ్వేరు
చించుకొని వలపులు నెగ్గెనుఁగునా " సరి "

మాట నీతో నాడఁబోతే మర్మములు గరఁగె నాకు
గాటమై నీ కంతలోనే గరుపారెను
తేటతెల్లమాయనంటా తెఱవ లాడుకొనేరు
వాటమైన మనసిది వా నెఱుఁగునా " సరి "

కాఁగిట నిన్నుఁ గూడఁగా కళదాకె నాకు నేడు
మూఁగినపరవశాలు ముందె నీకును
చేఁగదేరఁ గూడితిమి శ్రీవేంకటేశ మనము
దాఁగరాని రతులివి తతెఱుఁగునా " సరి " 430

సామంతం

తై కొనఁగవచ్చుఁగాని కడమవెట్టఁగరాదు
దీకొని యిన్నియుఁ దానే తెలుసుకొమ్మనవే || పల్లవి ||

పొందునేయఁగవచ్చుఁగాని పురివిచ్చి పాయరాదు
అందునుండే యెడమాట లాడుచేచాలు
అంది నవ్వవచ్చుఁగాని ఆఁపరాదు తమకము
చందమామగుటుకలే చాలుఁజాలుననవే || తై కొ ||

కన్నులఁ జూడఁగవచ్చు కాఁకలఁ బొరలరాదు
విన్నవినుకులలోనివేడుకే చాలు
మన్ననఁ బొందఁగవచ్చు మరితీలుపడరాదు
సన్నలచాయలనుంచే జాణతనమనవే || తై కొ ||

చిత్త మియ్యఁగవచ్చుఁగాని సిగ్గునఁ బడఁగరాదు
పొత్తులవలపుతోడిభోగమే చాలు
యిత్తల శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
కొత్తలాయ నిన్నియును గుఱుతాయననవే || తై కొ || 491

రేకు 975

భైరవి

నీపూఁ బోయి వెదకరా నిలుచుండనేల యీడ
తేవల నామాట గల్గెతే మఱిరారా || పల్లవి ||

చెప్పేరా నీకొకసుద్ది చెవులపండుగఁగాను
ఇప్పు దొకతె వెదకె నిందాఁకా నిన్ను
వాప్పగుదోమతెరలో నున్నదో కాక నీ
చప్పరమాళిగలోన సరి నొంటి నున్నదో || నీపూఁ ||

ఇచ్చెనా నీకొకమేలు ఇదివో వొకతే వచ్చి
 గచ్చుల నీపేరఁ గమ్మ గట్టి పోయను
 మెచ్చులనీమాణికాలమేడపై నెక్కున్నదో
 ముచ్చటసింగరవనములోన నున్నదో || నీపూఁ ||

అంచెరా పాదములు అతె నీపురముమీఁద
 సొంటులు సోదించ వచ్చి చొచ్చేనంటాను
 నంటునేపి యప్పటిని నన్నుఁ గూడితివి నేఁడు
 దంటవు శ్రీవేంకటేశ తా నిన్ను నేమన్నదో || నీపూఁ || 482

పాడి

ఒకటొకటికి మాట వొనగూడెనే
 వొకటి కినుమదొరా వుప్పొలికితేను || పల్లవి ||

మఱచితినే మేను మంచినీమాటలకే
 మఱవక బోయవగా మముబోటికి
 కరఁగెనే నామనసు కాయము పున్నుసోకితే
 కరఁగఁ గరఁగ వన్నె కనకమౌఁ గదరా || ఒక ||

విడువఁజమ్మి పేవేడుకపొండు
 విడువ ముడువ నేమి వినమా ఇది
 కడిగినట్టు చెమట గారె నామేను
 కడుగఁ గడుగ రొంపి కడచోట నీకు || ఒక ||

చిగిరించెఁ బులకలు చెక్కుల నాకు
 చిగురుఁగొమ్ము చేఁగె చెప్పితే నిన్ను
 తగిలితి శ్రీవేంకటోత్తముఁడ నిన్ను
 తగులువిరికూటములు తార్కాణ నాకు || ఒక || 483

శంకరాభరణం

మించి యెప్పుడును నేము మీవారమే
కంచపుపొత్తు గలసి కసిగాటులేటికే "పల్లవి"

చిక్కనివెన్నెలతేట చిందీ నెలవులను
చెక్కుమీది చేయేల చెలియ నీకు
మొక్కశవుడుమ్మిదలు మూగీఁ గన్నులతుద
ముక్కునఁ గోపములేలే ముట్టినంతలోననే "మించి"

పూఁపలుఁ బిందెలు నట్టెపొడమెఁ బయ్యదలోన
కైపునేసీ నీనడుమఁ గరవేటికే
పైపైఁ బదారువన్నెపసిడిపొడి రాలిని
కోపపుగుంపెనలేలే కొంగు వట్టితేను "మించి"

నిలువు నూరుఁ బండిని నిచ్చలు నీసింగారాలు
తలకొన సిగ్గులలో దాఁగేవేలే
యెలమితో శ్రీవేంకటేశుఁడ కూడితి నిన్ను —
నలివేణి మఱిపేలే ఆయ మంటితేను "మించి" 431

లలిత

పెళ్ళిచెట్టు మందుగాదు పెద్దకొండ లెక్కి తెచ్చే—
నెల్లిచెట్టు చవిగాక నేమేల నీకు "పల్లవి"

చెచ్చెరఁ బోరువెట్టినసితకమ్మ వుండఁగాను
నిచ్చలుఁ బ్రియముచెప్పేనేమేల నీకు
చొచ్చి వలచివచ్చిన సుప్పనాతి వుండఁగాను
నెచ్చెలిన్ పాయకుందేనేమేల నీకు "పెళ్ళి"

పట్టతెచ్చినచెరలు పదారువే లుండఁగాను

¹ నిట్టిపిడిమేనదాన నేనేల నీకు

గుట్టన వెలవెట్టనిగోపనతు లుండఁగాను

నెట్టన వుంకువగొన్న నేమేల నీకు

॥ పెళ్ళి ॥

బూతుమాటలకుఁ జిక్కి పురసతు లుండఁగాను

నీతితో బుద్ధులుచెప్పేనేమేల నీకు

యీతల శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

నీతోఁ గాదనఁబోతే నేమేల నీకు

॥ పెళ్ళి ॥ 435

పశవంజరం

ఏలే నిష్ఠూరము లింత యేమిగట్టుకొంటి విందు

గాలిఁబోయేవాసనలు గంటుగట్టె నందురా

॥ పల్లవి ॥

అన్నవ నీమోము చూపి అంతలోనే దాచేవేమే

పున్నమవందురుడైనా పోదొకరాత్రి

తిన్ననిగుబ్బలకు నాదిష్టి దాకెనంటాఁ గప్పి

యెన్నఁగ దిక్కులఁ గొండ కెండదాకీ నందురా

॥ ఏలే ॥

నవ్వునవ్వి కొంతగొంత నాతో దాచే విదియేమే

పువ్వువంటివెన్నెలైనాఁ బోదొకవేళ

జవ్వనముపైరు విత్తి చాచి చేయిదీనేవేషే

మవ్వనఁ బారిననీరు మగుడించే నందురా

॥ ఏలే ॥

కోరి నాతో వచ్చేనని కొంకి ఇట్టే బొంకితివి

ఆరునెల్లఁ గోయిలకూడైన నిజము

వేరులేక శ్రీవేంకటవిభుఁడ నేఁ గూడితిని

నరువోసి వలపులు నాటుకొనె నందురా

॥ ఏలే ॥ 436

1. 'నిట్టి' 'నిట్ల' కు మారురూపమా? వ్యావహారికమా ?

లలిత

చేతికిలోనై నవతిఁ జేకొందుఁగాక
అతలివారిమాటల కానపెట్టనేలే

॥ పల్లవి ॥

అంది మాటాడకతొల్లె అవుఁగాములు చెల్లుఁగాక
అందముగాఁ గూడి విడనాడఁగనేలే
పందెములాడకతొల్లె బలుములు చెల్లుఁగాక
నిందమోపి యాతనినే నేరమెంచనేలే

చేయిమోపకతొలుతే సిగ్గువడఁ జెల్లుఁగాక
కాయము లంటినమీఁదఁ గడమలేలే
రాయడి దవ్వలనుండే రాజసాలు చెల్లుఁగాక
యీయెడ మోమోము చూచి యెడమాటలేలే

కొత్తవలపులకెల్ల గురుతులు చెల్లుఁగాక
హత్తి ననుపై నమీఁద నాసుద్దులేలే
యెత్తుక శ్రీవేంకటేశుఁ డింతచేసి నిన్నుఁ గూడె
పొత్తుగూడినమీఁదట బొరపొచ్చమేలే

॥ చేతి ॥ 437

రేకు 976

కన్నడగోళ

ఇంకనేల మారుమాట లింతితోను
లంకె చేసుకొనె చెలి లావులకే పెనఁగి

॥ పల్లవి ॥

మాటలతేనెలితీపు మరిగి నిన్నుఁ
గాటుక కన్నులఁ జూచి కలికి
పాటించి నీనవ్వులకే భ్రమసి అట్టె
నాటించె గుబ్బల నిన్ను ననుపుతోఁ గదిసి

॥ పల్లవి ॥

తత్తరాన నీమన్నన దలచి

హత్తి చేతులెత్తి మొక్కి నతివ

వొడననీకొనగోరి కులికి

గుత్తపు నీకొంగువట్టె కొంత గొంత కరగి || ఇంక ||

తెల్లమి నీరతులెల్లాఁ దెలిసి

పుల్లము నీకొప్పగించె నువిద

కొల్లగా శ్రీవేంకటేశ కూడితివి యీతె

పల్లదాన నిన్నుఁ గూడె బాసగొనెఁ గొసరి || ఇంక || 438

సామంతం

తనకే సంతోషమైతే దప్పితో నేనుండరాదా

పొనిఁగి యెట్టుంటిమేమి పొమ్మనరాదా || పల్లవి ||

రాకుంటేఁ దా మానెఁగాక రతిరాజుయేట్లకు

చేకొని ములుగరాదా సిగ్గుతో నేము

ఆకెకే మోహించుఁగాక ఆపసోపపుఁదాపాన

చీకాకుపడి నాలోఁ జిన్నబోరాదా || తన ||

పవ్వళించుఁగాక తాను పంచనే కాచుకుండి

అవ్వల నాలో నున్నురనఁగరాదా

దవ్వలైతే నాయఁగాక తలఁపులో రన్నుఁ జూచి

పువ్వవంటికోరికతో పొద్దుగడపరాదా || తన ||

పరాకైతే నాయఁగాక పట్టి తనకాఁగిటిలో

సరాగానఁ గూరిములు చల్లఁగరాదా

విరాళిఁ గూడెను శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నన్ను

సురాళమైనరతిఁ జొక్కి వుండరాదా || తన || 439

సామంతం

మిక్కిలిపంతాలు నేడు మీతోనేలే

పక్కనఁ బైఁడమ్ములిడఁ బారవేయవలెనా

॥ పల్లవి ॥

అయలేరే యెడమాట లఁ(లం?)దరికిఁ జెప్పనోప

చేయిముం చాతనిఁ గంటేఁ జెప్పేలేరే

జేయకురే వొల నాపై వెన్నెలగలప్పుడే

అయెడ నల్లనేరేళ్ళనుట యెఱుగరా

॥ మిక్కి ॥

ఎంటిలేరే మీమాట వీనులు చొరవు నాకు

అంటిముట్టి పతిఁ గంటే నడిగేఁ బోరే

కంటకము లాడకురే గాలిగలయప్పుడే

తొంటిబాస వెళ్ళనాడి తూరుపెత్తే నిఁకను

॥ మిక్కి ॥

వచ్చిఁ బిలువకురే వడి నిష్టే విచ్చేసితేఁ

గొచ్చి శ్రీవేంకటపతిఁ గూడే నేను

విచ్చనవిడినే యేళ్ళవెనకవే చాళ్ళవుత

తచ్చితచ్చి కాఁగిటిలోఁ దారుకాణ లాయను ॥ మిక్కి ॥ 440

ఆహారి

శిరసుండ మోకాల శేస యేటికి

సరసము లాకెపైనే చల్లరాదా నీవు

॥ పల్లవి ॥

అకెతో మారు త్తరము లాడరాదా విచ్చేసి

పైకొని మమ్మే వొడఁబరచే వీడ

యీకడ మాకుఁ బ్రియము లేలచెప్పే వింతేసి

తూకొని మొక్కుఁగరాదా తొయ్యలికే నీవు

॥ శిర ॥

అంగనతో వచ్చేనంటా నానవెట్టుక రారాదా
 వుంగిటి మాతో వట్టివాళ్లేటికి
 సంగతిగానిమాతోడి¹ జాణతనా లేమిటికి
 కంగువాయఁ జెలితోనే కడునవ్వరాదా || ౪౮ ||

నొక్కమారే ఆతెమీఁద నొరగుకొనఁగరాదా
 వెక్కసాన మాపైఁ జేయివేయ నేటికి
 ఇక్కువ శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నేఁడు గూడితివి
 పక్కన నెన్నఁడు నింకఁ బాయకుండరాదా || ౪౯ || 441

శ్రీరాగం

నాకుఁ జేసినదియెల్లా నడుమ వీడేకాదా
 దాకొని యిన్నియును నేఁడు తారుకాణలాయఁగా || పల్లవి ||

కందువ నీవిరహాగ్నిఁ గాఁగినట్టినామేను
 యిందు నీకాఁగిటికి నెక్కెఁగా నేఁడు
 అంది కడువేడిగాఁగా నలిగి చూచినచూపు
 సందడినీకూటములో చల్లువెదలాయఁగా || నాకుఁ ||

తెగి నీతో వాదడచి తిట్టుకొన్నయినోరే
 నగి నీతో మాటలాడ ననుపాయఁగా
 చిగురుచింతలచేఁ జెక్కుచేరిచినచేయి
 పగటున నేఁడు చెట్టపట్టఁగఁ బాలాయఁగా || నాకుఁ ||

వడి నీవు పిలువఁగ వంచినట్టియీశిరసు
 అడరుమోవితేనియ లంది ఇచ్చెఁగా
 యెడలేక శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
 విడువనిసిగ్గులెల్లా విడిపించితివిగా || నాకుఁ || 412

1. 'తోడ'కు, 'తోడి' అని అక్కడక్కడ గలదు.

లలిత

ఏల రేచీ నన్ను నింత యేమనినా వెగటాను
గాలి మూటగట్టబోతే కడునవ్వబాట్లు || పల్లవి ||

మారుమాట లాడబోతే మనసునొచ్చి దనకు
కేరికేరి నవ్వబోతే కేరడమాను
తారుకాణించగబోతే తనకు గౌరవచ్చు
నేరనైతి నాడే నాడే నిజము నిష్ఠూరము || ఏల ||

కనుగవ నవ్వబోతే కడువెంగెమౌ దనకు
కొనగోర నంటబోతే కోపమునొను
చనవున దిట్టబోతే జగడాలు ముదురును
వినకున్నా జెప్పబోతే విందువెట్టి బగలు || ఏల ||

కదిసి మోవడిగితే గంట్లు తనకు రాగు
పదరి కాగిలింపితే పచ్చిదేరును
అదన శ్రీవేంకటేశు డంగవించి నన్ను గూ
అద నెరిగినయడుగుగే నిక్షేపము || ఏల || 44

రేకు 977

రామక్రియ

చాయలసన్నల దన్ను సాదించనేలే
పోయినదే పొల్లుగాక పురివిచ్చ నేటికే || పల్లవి ||

కాయమిది తనసొమ్ము కాకలే నాసొమ్ము
ఆయాలు మోవ దన్ను నాడనేటికే
నేయరానిచేత చేసె చెక్కుచేయి నాకు వచ్చె
దాయగాడు తనతోడిదంటతన మేటికే || చాయ ||

మననెల్లాఁ దనసొమ్ము మచ్చికలే నాసొమ్ము
 చెనకి తన్నంత రక్తనేయ నేటికే
 తనకే నిదుర యెచ్చె తగె నాకు జాగరాలు
 ఘనుఁడు తన్నింక నే గద్దించఁగలనా

॥ చాయ ॥

కాఁగిలిదె తనసొమ్ము కళదాఁకేది నాసొమ్ము
 తోఁగి చూచి తనతోడి దొమ్ము లేటికే
 వీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
 పాఁగితి నే నన్నిటాను పంతమాడ నేటికే

॥ చాయ ॥ 444

తెలుఁగుకాం(ఁగాం?)బోది

ఏల వట్టిజోలిసేసే వేమిగట్టుకొంటి విందు
 కాలమందె యీమేలు గట్టుకొనరాదా

॥ పలవి

వండవండనట్లాయ వలచినతరితీపు
 యెండమావులాయ నీపై నెచ్చినయాస
 వుండ దీయాసలఁ జెలి వొగి నే వచ్చినదాఁకా
 అండనే ఇంకొకమాట అనతియ్యరాదా

ఏల ॥

పుచ్చఁబుచ్చ పున్నమాయ పూఁచిననీసరసాలు
 వచ్చీరానిపాటలాయ వట్టిప్రియాలు
 ఇచ్చల నే వచ్చేనంటా నిందుకే కాచుకున్నది
 అచ్చముగ నన్ను నాడ కంపివిడరాదా

॥ ఏల్ల ॥

పూరపూర నూటలాయ వొప్పగు నీమోవితేనె
 చేరఁ జేరఁ జేరువాయ చెలికాఁగిలి
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ ఇద్దఁఁ గూడితి రీడ
 సారెకు నీపొందు లిట్టే జరపఁగరాదా

॥ ఏల ॥ 445

అహిరి

ఇటు చేసినదేవర నేమని మెత్తు నే నిక
కటకటా నే నిందుకే కరగెనురా పల్లవి ||

నువులే వేరులై తలఁ పొక్కపై నమీద
ననిచి నిన్నేమనినా నన్ను ' నంజేపో
వెనుకొని నీవు రానివేళ గోపించఁబోతే
జునిగి నాగుండె నాకే చుఱుకనురా || ఇటు ||

వయసులు సమములై వావులు గూడినమీద
నయమై నీమేలెల్లా నామేలే పో
ప్రియము చెప్పేవేళ పెనఁగఁగఁబోయి నేనే
దయదలచి నీమీదఁ దమకింతురా || ఇటు ||

కాకల నిందాకాఁ బొంది కాఁగిటఁ గూడినమీద
యేకట నీ కెంతగల్గా నిది నాదేపో
సోఁకుల శ్రీవేంకటేశ చొక్కించితవి నన్ను
వేఁకపుగుబ్బలముద్ర వేసితి నీపైరా || ఇటు || 446

మాళవశ్రీ

నీ వేమి నేతువయ్య నేరమి నాదే కాక
కావిరి నాయాసలకుఁ గడమ లేదు || పల్లవి ||

కొంతవడి నీరాక గోరుదు నీవు వచ్చితే
అంతమీద నీతో మాటలాడఁగోరుదు
చెంత మాటలఁ దనిసి చేయివేయఁ గోరుదు
దొంతుల నాయాసలకు తుద యెందు లేదు || నీవే ||

ముచ్చట నొకవేళ నీమోము చూడవలె నందు
 వచ్చి యామీఁద నీమోవి వలె నందును
 కచ్చుపెట్టి రాఁగా రాఁగాఁ గాఁగిలింపవలెనందు
 అచ్చవునాయాసలకు నరకువే లేదు "నీవే"

మేనులంటినట్టిచోట మేలములే కొసరుదు
 కోసల నప్పటి రతి గొసరుదును
 కానీలే శ్రీవేంకటేశ కైకొని కూడితి నన్ను
 మేనిలోనియాసలకు మితి మేర లేదు "నీవే" 447

లలిత

ఇచ్చకమాడితే మీకు నేమిదోసమాయ నేఁదు
 అచ్చమైనమీకు మాతో నంతచలమేలే "పల్లవి"

చెప్పకురే చెలులార చెలువుని మానుమని
 అప్పుడే వీనులకు వెట్టయి తోఁచిన
 తిప్పకురే నామనసు తెమ్మలుగా వలచితి
 నెప్పున నేఁ బాయ వట్టినిష్ఠారమేలే "ఇచ్చ"

తీయకురే చేయివట్టి తెగి వానింటికేఁబోఁగా
 కాయమెల్ల నిందువంకఁ గాఁకరేఁగీని
 పాయ మాతని కిచ్చితి పంతానకు దక్కితిని
 యాయెడ వట్టికయ్యానకేల పెనఁగేరే "ఇచ్చ"

వుప్పతించకురే వానివద్ద నేఁ గూచుండఁగాను
 రెప్పలఁ గోవము మీపై రేసులెక్కిని
 వొప్పుగ శ్రీవేంకటేశుఁ డూరడించి నన్నఁ గూడె
 కప్పుఠ మియ్యరే మీలోఁ గడమ లింకేలే "ఇచ్చ" 448

రామక్రియ

పొన్నలలో వేగఁ బొద్దు పోనీవే యింక
కన్నదే కంటి గురుమ కానీవే యింక || పల్లవి ||

వంచించి యెందు వోయినా వచ్చిఁగానీ ఆ నీడకు
పొంచి యానలువెట్టక పోనీవే యింక
యెంచరాదు పంచరాదు యివే మింటిపై చుక్కలు
కంచుపెంచుమాటలాడీ కానీవే ఇంక || పొన్న ||

యారీతి మాయంటిగుఱు తెఱఁగఁడా తానేమి
పోరి సారెఁ బిలువక పోనీవే యింక
నీరులేదు మేరలేదు నిండినయెండమావులు
కారపువలపు చల్లఁ గానీవే యింక || పొన్న ||

యెందుండి వచ్చినారానీ యేమసినా నియ్యకొనే
పొందులెల్ల నొనగుడె పోనీవే యి(యిం?)క
విందువలె శ్రీవేంకటవిభుఁడు నన్నుఁ గలెనె
కందుకుందులెల్లాఁ బానె కానీవే ఇంక || పొన్న || 449

శ్లో 978

కాంబోది

పట్టకురా ముట్టకురా పసలేనిపనులకు
యెట్టువలసినా వచ్చు నిదివో చేసన్నలు || పల్లవి ||

అంతనవ్వు నవ్వకురా అలవాటయ్యా నీకు
బంతినే రాఁగా రాఁగా భావము లొను
రంతులు సేయకురా రచ్చకెక్కిఁ బనులెల్లా
ఇంతటిమీఁదటిపను లిపుడే చెప్పేను || పట్ట ||

నన్ను నంతమెచ్చకురా నాకకమే నిజమౌను
 నిన్ను నన్ను నెంచుకొంటే విక్రము లౌను
 మిన్నక దగ్గరకురా మితిమీరుఁ దమకము
 కన్నసుద్ది చెప్పకున్న కడుఁగడుదోసము

॥ పట్ట ॥

వోరగండ్లఁ జూడకురా వుపమే నెవమౌను
 సారెకు రతులమీఁద చలమెక్కును
 యేరా శ్రీవేంకటేశ యింతలో నన్నుఁ గూడితి
 కోరినకోరికలెల్లాఁ గొఱుత లేదికను

పట్ట ॥ 460

అహిరి

ఇదివో నావంకఁ దప్పు ఇంతే మరేమీ లేదు
 యెదురుగాఁ బైకొన్న దిది నేరమాయను

॥ పల్లవి ॥

వాంటిఁ దనతో వెంగె మొకమాటు నాడక
 కంటగించి తా ముట్టితేఁ గనురుకొనక
 దంటనానఁ జెలులఁ దారుకాణ నేయక
 ఇంటిలో నే నూరకున్న దిది నేరమాయనే

॥ ఇది ॥

యెందువోయినా వెంట నింతుల నే నంపక
 కంచువ మైకాకలకుఁ గాఁతాళించి పడక
 సందడించి వేగుదాకా జాగుల నే పెట్టక
 ఇందు రమ్మని పిలుచు టిది నేరమాయనే

॥ ఇది ॥

అట్టే కాఁగిలింపరాఁగా నవ్వవిమోము గాక
 వెట్టగా రతులఁ దన్ను వెన నలయించక
 గట్టిగా శ్రీవేంకటేశుఁ గలసితి నీవేశ
 ఇట్టె పైఁ గాలుమోచి నిది నేరమాయను

॥ ఇది ॥ 461

అహరి

అడుగరే చెలులాల ఆతనినే యీమాట

యెడసినవిరహము యెవ్వరిదో కాని

॥ పల్లవి ॥

చూపులలోపలియాస చూచుదాకా వేగిరము

యేపునఁ దనకు నాపై నెట్లోకాని

అపైఁ జిన్నులయాస అంటుదాకా వేగిరము

వోపిక దనకుండునో వుండదోకాని

॥ అడు ॥

మనసులోపలియాస మాటాడుదాకా వేగిర —

మెనలేనితనకిక నెట్లోకాని

తనువుమీఁదటియాస దగ్గరుదాకా వేగిర —

మనుగు తనకు సమ్మతానో కాదో

॥ అడు ॥

కాఁగిటియాస రెంటెము గప్పుదాకా వేగిరము

యేఁగివచ్చెఁ దనకైతే నెట్లోకాని

వీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁడు నన్ను మన్నించె

చేఁగచేరె వలపులు సిగ్గులేవో కాని

॥ అడు ॥ 452

శంకరాభరణం

సరికిజేసికి మీరు చలము లింకానేలే

సరసములు విరసములు చౌకగదే ఇపుడు

॥ పల్లవి ॥

మనసులోపలిగుట్టు మాటలలోపలిరట్టు

చనవుగలపతితోడ జరపఁదగునా

కొనచూపులో కొనరు గొణఁగులో నసురుసురు

మునుపనే 'పతికి పతి ముంచెఁగదె అతఁడు

॥ సరి ॥

1. 'పతికి పతి' అనుటకు వ్యావహారికము.

నెలవిలోపలి నగవు చేసన్నలో బిగువు
 పిలువఁగాఁ బతితోడ పెంచఁదగునా
 నిలువులో నివ్వెరగు నిండుఁజెమటలకరఁగు
 చలివాయ నీమీఁదఁ జల్లెఁగదె అతఁడు || సరి ||

వచ్చిదేరేటియాస పదరి అడిగెడిబాస
 ముచ్చట శ్రీవేంకటేశ ముంచఁదగునా
 పెచ్చువెరిగేటి ప్రియము బిగువుఁ గాఁగిటినయము
 నిచ్చలును నీమీఁద నెరవుఁగదె అతఁడు || సరి || 453

మాళవిగౌళ

అంపవయ్యా నేఁ బోయే నట్టేని వావాత
 తెంపున నాయంతనైతే తెగరాదు పనులు || పల్లవి ||

కోపము గాదుగదా గొబ్బున నే వచ్చినది
 ఆపెతో నీ వేకతము లాడేవేళ
 చేపట్టి నేఁ దొలఁగితే సిగ్గువుచ్చినట్టయ్యా
 యీపొద్దు నీవద్దనుంచే నేమానో నీయాస || అంప ||

యెగ్గు లెంచవుగదా ఇట్టై మునుఁగు దీసితే
 వొగ్గి ఆకెతోడిరతి నున్నవేళను
 కగ్గి కమ్మరఁ గప్పితే కల్ల మోపినట్టయ్యా
 నిగ్గుల నే నూరకున్న నీ కెంతవెఱిపో || అంప ||

నేరమి గాదుగదా నే నిన్నుఁ గాఁగిలించితీ
 నేరపున నాకెఁ గూడి నిద్రించేవేళ
 యేరా శ్రీవేంకటేశ యెఱుంగనట్టై నన్ను
 యీరీతిఁ గూడితివి నీ విక(క్క?)డి మోమగుచ్చు || అంప 454

పాడి

దూతికలకు నీతోఁ బొడ్డులు పుచ్చఁదగునా
నీతిగాదు యీడనుంటే నింద వచ్చుఁజుమ్మి || పల్లవి ||

యేమని చెప్పుదు నేను యింతితో మారుమాటలు
నేమాన నన్ను నంపవు నీవును రావు
కోమలినే రమ్మందునో కొంత వోరుచుమందునో
జామువోయె నంపరాదా చాలుఁజాలు తడవు || దూతి ||

నేను వచ్చినపనికి నెలఁత కుత్తర మేది
పూని నాచేయి విడువవు పొందు గానము
నీనవ్వులు నెరపేవో నిజమును నిట్లనో
కానీలే మమ్మంపరాదా కడుబలి మేటికి || దూతి ||

అంతేకదా ఆపెతోడి ఆడుకోలుమాట నీకు
ఇంతివాకిట నిలిచే వేమో నవ్వేవు
పంతాన శ్రీవేంకటేశ పడఁతిఁ గూడితి విటై
పొంతనే మమ్మంపరాదా పొసఁగె మాపనులు || దూతి || 455

రేకు 979

సాశంగనాట

నీ వెఱఁగవా యింత నిండుదొరవు
చేవలే చిగురులాను సిగ్గుననుంటేను || పల్లవి ||

అంటి విడె మిచ్చేవు అందుకొనకుండరాదు
వెంటనే పెండ్లికో వీడుకోలుకో
వాంటి నున్నదాన నేను వొకరు సాకిరి లేరు
ఇంటివా రేమందురో నే నియ్యకొంటేఁగవక || నీవే ||

చెక్కు గోర నదిమేవు చేయివట్టి తోయరాదు
 పక్కనఁ గూరిమికో పగనేసేవో
 చిక్కితి నీపాల నేను చెప్పిచూప నెడలేదు
 వొక్కట గురుతుపడి పూరకుండితేను

॥ నీవె ॥

కాఁగిలింపవచ్చేవు కాదని తొలఁగరాదు
 ఆఁగినజెట్టిసామో అంగరతియో
 మూఁగుచు శ్రీవేంకటేశ ముంచి నన్నుఁ గూడితివి
 కాఁగి ఇకనేమన్నా కైతప్పులొను

॥ నీవె ॥ 456

సాళంగం

¹ అళగరి చక్కనళగరి వోయళగరి

తలఁచుకోర నామాట తారుకాజనుమ్మీ

॥ పల్లవి ॥

అలిగితేఁ బోనీదు ఆకెకు లోనైనమీఁద

వలపు రేపుచు విన్ను వంచుఁగాని

పలుకక పోనీదు పక్కుననవ్వినమీఁద

నకుపుఁజూపులు నీపైఁ జూచుఁగాని

॥ అళ ॥

చవులుచూపకపోదు సరసమాడినమీఁద

చివురుఁగెమ్మోవి గంటిచేసుఁగాని

అవల మాటాడనీదు అతివఁ జేకొన్నమీఁద

తివిరి నీవెంటవెంటఁ దిరుగాడుఁగాని

॥ అళ ॥

నిన్ను మెచ్చించకపోదు నెలఁతఁ గూడినమీఁద

కన్నులు దేలగిలంగఁ గరఁచుఁగాని

అన్నిటా శ్రీవేంకటాద్రి నళగుఁదిరుమలను

కన్నె నీవురముమీఁదఁ గాపురమోఁగాని

॥ అళ ॥ 457

1. అబ్రుక్రియ కిగిరి అని అరవము. ఇదియే 'అళగరి' కావచ్చు. అళగరి ఏంగం అని ఆహోబిల వృసింహస్వామికి పేరు. అళగరి=అందమైనకొండ. అదే స్వామికి పేరై యుండవచ్చు.

అహిరి

నే నొకటి నేయఁబోతే నేరుపు వేరొకటాయ
నానెను వలపులెల్లా నాఁడెనాఁడే అయ్యా || పల్లవి ||

మొక్కఁబోఁగానేపో ముంచినపయ్యద జారె
గక్కన నీతో నవ్వఁగాఁ గారెఁ జెమట
వెక్కసాన మాటాడఁగా వేఁడినిట్టూర్పులు రేఁగె
యొక్కడిగొడవ మాఇంట నుండేనయ్యా || నేనొ ||

దగ్గరి రాఁగాఁబో తనువెల్లాఁ బులకించె
సిగ్గువడఁగానేపో చింతరేఁగెను
వాగ్గి విడె మియ్యఁగాఁబో వాడలెల్లాఁ గాఁక వుట్టె
యొగ్గుతప్పలకు నోప ఇంటనుండేనయ్యా || నేనొ ||

కాఁగిలింఁచఁగానేపో కళదాఁకె మేనెల్లా
రాఁగుఁదమకాననేపో రచ్చకెక్కెను
పాఁగిన శ్రీవేంకటేశ పైపైఁ గూడితి నిన్ను
యేఁగుఁబెండ్లితో మాయంట నుండేనయ్యా || నేనొ || 458

లలిత

అడకే నే వచ్చినప్పు డయ్యాఁగాని
బూడిద వసంతమాడఁ బొమ్మనవే వానిని || పల్లవి ||

వలపు జాతెఱఁగదు వాని నీతి యెఱఁగదు
కలిమి ముందువెనక గాననియ్యదు
తెలిసితేఁ బసలేదు దిష్టమాయ మాకిన్ని
పొలసి కొనరనేల పొమ్మనవే వానిని || అడ ||

కోపము దయయెఱుగదు కూటమి సిగ్గెఱుగదు

తీవులమోవి దప్పితీరనియ్యదు.

రాఁపునేయఁ బనిలేదు రచ్చకెక్కెఁ బనులెల్లా

పోపో అదేడనుద్ది పొమ్మనవే వానిని

॥ అడ ॥

పాయము బీతెఱుగదు పంతము తన్నెఱుగదు

చాయలసన్నలముద్దు చవెఱుగదు

యాయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డిపు డిట్టె నన్నుఁ గూడె

పోయి ఇట్టే వచ్చిఁగాని పొమ్మనవే వానిని

॥ అడ ॥ 459

రామక్రియ

పాపమంటఁ బాలిచ్చితేఁ బైపై నోకిలింతలాయ

కోపము శాంతముతోడఁ గూడెఁగా నీచనపు

॥ పల్లవి ॥

నిండినది నామనసు నీమేఁద నేపొద్దు

పండెను నాకెమ్మోవి పంటలుగాను

వండ వండనట్లాయ వలపులు నీకై తే

యెండలు నీడలు నాయ నిదివో సీకరుణ

॥ పాప ॥

ననిచెను నాచూపు వంటినసీమేవిమీఁద

మొననెను నానవ్వు ముంచి నీతోను

పొనిఁగి పువ్వుఁగఁ బువ్వు పున్నమాయఁ బొద్దు నీకు

ఇనుము బంగారమాయ నిదివో నీమాటలు

॥ పాప ॥

తతివచ్చె నాకు నీకు దగ్గరి కాఁగిటిలోన

ప్రతివచ్చె నిద్దరికిఁ బాయములివి

ఇతవైన శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి

కతకుఁ గాల్గవచ్చెఁ గలిగె నీమన్నన

॥ పాప ॥ 460

సామంతం

నీవెఱఁగనిబుద్ధులు నేము చెప్పేమా
భావమే యెరుఁగుఁగాన పచ్చినేయఁగలమా || పల్లవి ||

పూవువంటిది వయసు భోగించవలెఁగాక
చేవదేరే యీసిగ్గు చెల్లఁబోయేలే
మీవంటివారికా మీరరానివొట్లవి
దైవము దూరుతగాక తగదనఁగలమా || నీవె ||

కప్పురమువంటి దిట్టె కలిగె నీమోహము
నిప్పువంటి విరహము నీకేలే
యిప్పుడిది వేళా ఇద్దరి యెగులకును
చెప్పరానిచేత మీచే జేయించఁగలమా || నీవె ||

పండువంటిది మోవి పదరి చేకొంటగాక
కొండవంటికోపము చేకొన నీకేలే
అండనే శ్రీవేంకటేశు నలమి కూడితి విట్టె
మెండుననుండేటిమిమ్ము మెచ్చనైనఁగలమా || నీవె || 461

రేకు 980

బొళి

ఏమని తా భావించునో యెరఁగ నేను
చీమక(ల?)దొంతరమేలు చిమ్మిరేఁగెననవే || పల్లవి ||

అప్పుడే వచ్చేనంటి నటు నావిభునితోడ
అప్పుస మెవ్వతుండునో యని మానితి
కప్పుర మంపేనంటిఁ గదియ నీవిరిహాన
పుప్పతిల్లుఁ దాపమంటా నూరకుంటిని || ఏమ ||

వీడెమిచ్చి యంపేనంటి వెలదిచేతఁ దనకు

ఆడ వేళదెలియక అంపనైతిని

వేడుక విరులబంతి వేసేనంటా నుంటి

ఆడ నవి మరునమ్ము లవునని మానితి

॥ ఏమ ॥

కాఁగిటఁ గూడినవేళఁ గళలు రేచేనంటి

మాఁగినరతుల నేనే మఱచితిని

చేఁగదేర నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు వచ్చి

దాఁగనినవ్వులు నేనే తనమీఁదఁ జల్లితి

॥ ఏమ ॥ 462

శంకరాభరణం

ఒక్కచే విన్నపమిది వున్నవెల్లా నేమిటికి

పక్కన విచ్చేయు మా కాపని గాదుసుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

తమకించినది చెలి తడవాయ నే వచ్చి

నిమిషము రాకున్న నీకే తెలుసు

చెమటలవెల్లి వారె చింతాజలధి నిందె

భ్రమసితి మీఁక మాకుఁ బనిగాదుసుమ్మి

॥ ఒక్క ॥

చూపుల నున్నది యాన సుదతిమనసు లేత

యేపాటి గలఁగినా నిఁక నేమానో

మోపులాయఁ గోరికలు ముక్కున నూర్పులు రేఁగె

పాపము పుణ్యము మా కాపని గాదుసుమ్మి

॥ ఒక్క ॥

దోమతెర మీకు మాటు తొయ్యలికి వినవచ్చు

యేమాటయిన నాడు ఇఁక మమ్మంపు

సామాన శ్రీవేంకటేశ సంధించి కూడితి విట్టె

భామ మెచ్చె నిఁక మా కాపని గాదుసుమ్మి

॥ ఒక్క ॥ 463

సామంతం

నిందెను కళలు సతినలువెల్లను

పండినజవ్వన మేరుపరచేటిదెట్లో

॥ పల్లవి ॥

చిత్తము చీకటివడె చెలి నిన్నుఁ బాయఁగాను

పొత్తులఁ జుక్కలుగానెఁ బులకలను

బిత్తరపుమోనానఁ బికములు గూండైక్కె

పుత్తలాన కాంత కింక నుదయమౌ పెపుడో

॥ నిందె ॥

మెలుఁతకు కొప్పు వీడి మేఘములు ముంచుకొనె

జలజలఁ జెమటలజడి వట్టెను

కలువకన్నులు మంచికారుమెఱుఁగులు మించె

కలికికి వెలుతురు గనియేది యెపుడో

॥ నిందె ॥

పడఁతికి నీరాక పచ్చిగాలియై వీచె

చిడుముడిఁ గోరికలె చిగురించెను

యెడయక శ్రీవేంకటేశ ఇంతిఁ గూడితివి

కడఁగె పసంతవేళ కందువ యిఁకేదో

॥ నిందె ॥ 464

పాడి

నిచ్చా జగడమేల నీ వెఱుఁగవా

యిచ్చట నీమేన నవే యియ్యకోరాదా

॥ పల్లవి ॥

తప్పనిబొంకనిమాఁట తలఁపులోపలితీఁట

నెప్పున నే నాడనేల నీ వెఱుఁగవా

కప్పురవిడెముకొక కమ్మఁబులకలమూఁక

చొప్పువట్టిచ్చి నద్దము చూచుకోరాదా

॥ నిచ్చా ॥

చుక్కలు నిండినమోవి సొలపుఁగన్నులకావి
 నిక్కమౌత కల్లపుత నీవెఱఁగవా
 ముక్కున నీబుసకొట్టు ముసిముసినవ్వులగుట్టు
 దిక్కులవారి నడిగి తెలుసుకోరాదా

॥ నిచ్చా ॥

పుబ్బునఁజేసినచేత వాడలిపై గోరివాఁ(వాఁ)త
 నిబ్బరపురతివేళ నీవెఱఁగవా
 గొబ్బున శ్రీవేంకటేశ కూడితివి నన్ను నిట్టె
 తబ్బిబ్బు తడఁబాట్లు దాఁచుకోరాదా

॥ నిచ్చా ॥ 465

గాళ

అసురుసురుల నీకు నలపేఁటికే
 వసమై యతఁడు నీవద్ద నుండీఁగాక

॥ పల్లవి ॥

యెలజవ్వనివి నీవు యేల చిన్నఁబోతివే
 వలచినపతి నేఁడే వచ్చీఁగాక
 నిలుపునఁ దలవంచి నేలవాఁ(వాఁ)త లేఁటికే
 చెలువపునీచనవే చెల్లించీఁగాక

॥ అను ॥

చెక్కుచేతితోడ వట్టి చింతఁ బొరల నేఁటికే
 వొక్కపై పతిఁగూడి నీ వుండేవు గాక
 ముక్కున వేలుమోపి మోనపువెర గేఁటికే
 మిక్కిలి విఘఁడు నిన్నే మెప్పించీఁగాక

॥ అను ॥

పచ్చికస్తూరి నుదుటఁ బట్టువెట్ట నేఁటికే
 మచ్చిక నీరమణుఁడే మన్నించీఁ గాక
 అచ్చపు శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడే నిన్నుఁగూడె
 యిచ్చట నొడఁబాటేలే యీడ నుండీఁగాక

॥ అను ॥ 466

కృంగార పంకిర్తవలు

ముఖారి

కప్పరము దిననేల కడుఁజలిఁ బడనేల

అప్పటికి నాభాగ్య మంటి నంతె చాలును

॥ పలవి ॥

వద్దు వద్దు అంతలేసివట్టిచనవులు మాకు

పెద్దరికముతో నుండేబిగువే చాలు

తిద్దనేల నీగుణాలు తిట్టించుకొననేల

అద్దో యీడ నుండఁగా నైనపాటే చాలును

కప్ప ॥

ఆయ నాయ జాణతనా లంతేసి కోప నేను

చేయి చెక్కిటితో నుండేసిగ్గే చాలు

ఆయము లంటఁగనేల అద్దలింపించుకోనేల

చాయల సన్నలలోని సంతసమే చాలును

కప్ప ॥

పట్టకు పట్టకు నీతో పంతము నెరపఁగనేర

గుట్టుతో నీసముకవుఁగొలువే చాలు

యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యిదె నన్నుఁ గూడితివి

జట్టిగాన్న నీ మోవిచవులే చాలును

॥ కప్ప ॥ 467

రేకు 981

రామక్రియ

ఆతనిఁ గూడినప్పడే అన్నియు సాదించవమ్మా

రాతిరాయ నిఁకనైనా రమ్మనవమ్మా

॥ పల్లవి ॥

అంపినమాట కుత్తర మానతియ్యవమ్మా

పంపుమోముతో నలుక వలదమ్మా

పంపుడుచెలుల మింతే పలుక విదేమమ్మ

చెంప జారినతురుము చెరుగుకోవమ్మా

॥ ఆత ॥

తమకించేపతితో పీతలఁపు లేమందుమమ్మ

కొమరుఁజూపులలోన కోపమేలమ్మా

జమఁ నిద్దరి కూడిగములవారమమ్మ

చెమరించె మేనెల్లాఁ జిన్నఁబోకువమ్మా

॥ ఆత ॥

యెదురుగా వచ్చు నాతఁ డిట్టై మమ్మంపవమ్మ

కదిసితి విఁక నీకుఁ గడుమేలమ్మా

యెదుట శ్రీవేంకటేశుఁ డేఁగివచ్చి నిన్నుఁ గూడె

వదలఁడు దిన మిట్టై వచ్చి నోయమ్మా

॥ ఆత ॥ 468

పాడి

గక్కున నింట లేఁది గానుగకాడ నున్నదా

నక్కువడ నిందుకేపో నవ్వితి నే ననరే

॥ పల్లవి ॥

తా నేడనుండిన నేమి తలఁ పొక్కుటైనఁ జాలు

అనలు సత్యాలూఁ జెప్పి యంపవలెనా

దానికే మెదురుమాట తనతో నే నాడేనా

మోనాన నిట్టై తనకు మొక్కితి నే ననరే

॥ గక్కు ॥

యేదిక్కు చూచిననేమి యీడకు విచ్చేసెఁ జాలు

యీదెన నొడఁబరచ నింతవలెనా

కాదని తనచేతలు ఖండించఁజెల్లనా

వాడు లడువక తలవంచితీ నే ననరే

॥ గక్కు ॥

అనురుగు రై తేనేమి అట్టై నన్నుఁ గూడెఁ జాలు

వసమై నాకిక వెరవఁగవలెనా

యెసఁగి శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటా నన్ను మన్నించె

రసికుఁడు తాను నారపమాయ ననరే

॥ గక్కు ॥ 469

ముఖారి

దగ్గరి కూడుటకంటె దవ్వులపొందే మేలు
సిగ్గుతో నున్నది చెలి చిత్తమిఁక ననవే "పల్లవి"

చిత్తమును నీరుచేసె చిగిరింపించెఁ గోరిక
వుత్తలపువిరహాగ్ని వొప్పుదా యేమి
హత్తి తనపొఁ(పొం?)దై తే నంగనమర్మము గాఁడి
వత్తివలె వాడించె(చి) వడచల్లి నిదివో "దగ్గ ::

తలఁపించెఁ దనరూపు తమకము పెడరేఁచె
వొలసి చెక్కిటిచేయి వొప్పుదా యేమి
బలిమిఁ దనకాఁగిలి పడఁతిని భ్రమయించి
నిలువెల్లా మఱపించె నేర మిందుఁ గలిగె "దగ్గ ::

తఱపు రతికి రేఁచె తనువెల్లా నెచ్చరించె
వొఱపై నకొనగోరు వొప్పుదా యేమి
గుఱి శ్రీవేంకటేశుఁడు కూడినకూటములయితే
మఱవనీక సతికి మరులాయ ననవే "దగ్గ :: 470

దేసాళం

కానమే నే మింత తాను కదిరికాఁదొత
మోనాన నే నూరకున్న మోముచూచీఁ దాను "పల్లవి"

నగుతా నేనొకమాఁట నాలో గొణఁగుకొంటే
తగిలి సూడుకుఁ బాడు తానిదేమే
మొగి నాపుక్కిటితమ్మ ముందర నే నుమిసితే
జగదానకే వచ్చి జాణఁదొనే తాను "కాన ::

వీదిఁ బోతా చమ్మొళిగె వెస నేఁ దాటించితేను
అదిగొని కోపగించి నదేమే తాను
నేదదేరి బొమ్మలను చెలుల నే జంకించితే
పోదితో వహించుకొని పోరీనే తాను

॥ కాన ॥

కివిసి మాగోడండఁ గేకరించుకొంటేను
చెనకి నాకొంగువట్టి చెల్లఁబో తాను
యెనపి శ్రీవేంకటేశుఁ డేమీ ననకుండితేను
తనివితో ననుఁగూడె తలఁగఁడే తాను

॥ కాన ॥ 471

వరాళి

ఎంతచెప్పినా మాన విందాకా నేము
అంతలోఁ బెద్దరికములాయనా నేఁడు

॥ పల్లవి ॥

చెక్కునొక్కె నేసవెట్టె చెలియ నీకాలు దొక్కె
తెక్కుల సీజగదాలు దీరెనా నేఁడు
చుక్కలు మోవిపై నాఁటె చొక్కపుగుబ్బలు మోపె
వక్కణించి నీపంతము వచ్చెనా నేఁడు

॥ ఎంత ॥

కన్నువేసె మాటలాడె కమ్మనినవ్వులు నవ్వె
చిన్ననాఁడే, నీచలము చెల్లెనా నేఁడు
మున్ను నీకుఁ జేత మొక్కె ముచ్చటలన్నియుఁ జెప్పె
పన్నిననీలోనిచింత పాసెనా నేఁడు

॥ ఎంత ॥

చేయివేసె చెట్టవట్టె సిగ్గు నీ కొప్పగించె
చాయల నీ కిదియైనా సమ్మతా నేఁడు
యాయెడ శ్రీవేంకటేశ ఇంతి దానే నిన్నుఁ గూడె
మాయపునీమేనికాఁక మాసెనా నేఁడు

॥ ఎంత ॥ 472

రామక్రియ

అతనికి నీకే తగు నందుకే పోవే

యాతల నే మిందుకెల్లా నిట్టే తలవంతుమే

॥ పల్లవి ॥

సటలివి మాకై తే సగియించ వింకాను

నటన నాతనితోనే నవ్వవే పోయి

యిటువలెఁ జేసి మాయంటికి వచ్చే వప్పటి

కటకటా నేమైతే కడుసిగు విడమే

॥ ఆత ॥

చెంగట నీమాట వింటే చిమ్మిరేగి మేనెల్లా

అంగడి నాతనితోడ నాడవే పోయి

వెంగలితనాన నాకే విడెమియ్య వచ్చేవు

యింగితాన నేమైతే నింతరాచ్చు కోపమే

॥ ఆత ॥

నిలువెల్లాఁ గాఁకరేగి నిన్నుఁజూచితే నాకు

వాలిసి నీపతివద్ద నుండవే పోయి

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డిప్పు డిట్టె నచ్చుఁ గూడె

వలచి నే మిందుకెల్లా వానిదెచ్చుకొందుమే

॥ ఆత ॥ 473

రేకు 982

భైరవి

నీకేల ఇంతవెరపు నేనుండఁగా

చేకొని నీకిచ్చకాలు నేయవద్దా నాకును

॥ పల్లవి ॥

పూని మాయంటికి రాను పొంచి నీగువడేవు

దానికేమి యేమైనానుఁ దప్పుసేసితో

పోనీలే బలిమి నిన్నుఁ బొలఁతు లేమి సేసినాను

కానఁబడ నొకతప్పు గానవద్దా నాకును

॥ నీకే ॥

మోముచూడ వెఱచేవు మొదలనే తలవంచి

యేమైనా మావారు నేరాలెంచిరా నిన్ను

భామ రెవ్వరైనా నిన్ను ¹ బతిమి చెరిచినాను

వేమారు నిన్ను వెనకవేసుకోక పోవునా

॥ నీకే ॥

మాటలాడఁ గొంకేవు మచ్చిక నిన్నిట గూడి

తూటమోవి గంఠైతే దోసమా యేమి

నేటనే శ్రీవేంకటేశ నీవే నన్నుఁ గూడితివి

నాటకీడవైన నిన్ను నమ్మవద్దా ఇప్పుడు

॥ నీకే ॥ 474

సౌరాష్ట్రం

మమ్ము నింకఁ దడవక మానేవయ్యా

నెమ్మి వేవేలు దండాలు నీకుఁ బెట్టేమయ్యా

॥ వల్లవి ॥

చెప్పరానినాచింత చేతిమీదికి వచ్చె

తప్పక నన్నేమి చూచి తడవేవయ్యా

నెప్పున వలచినట్టినేరమి నావొళ్ళు గద్దు

వొప్పులుఁ దప్పులు నీవే వోరుచుకోవయ్యా

॥ మమ్ము ॥

కన్నులలోపలికాంక్ష కడుఁ బయ్యద దడిసె

నన్నుఁ జూచి ఇంకనేమి నవ్వేవయ్యా

పన్ని నీతో నలిగినఫలమెల్లా నేఁ గంటి

ఇన్నిటికి నీకుఁ బంక మిచ్చేము కోవయ్యా

॥ మమ్ము ॥

తలకెక్కి వలపులు తనుఁదానె దిగజారె

మరిసి మాతో నేటిమాటలయ్యా

యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇట్టె నన్నుఁ గూడితివి

చెలఁగి మాచనపులు చెల్లించవయ్యా

॥ మమ్ము ॥ 475

కాంబోది

కటకటా మీదఁబెత్తు కానదాయ నెవ్వతెరా

కుటిలపులులకలు కుప్పవడి మేనను

॥ పలవి ॥

కడు నీమోవిచిగురు గంటినేనె నెవ్వతెరా

వడిసీఁ దేనెలు అందువల్లక నింతాను

పొడమించె చెమటలు పొలిఁతి యెవ్వతెరా

కడలేనినీమనను కరఁగు నందునను

॥ కట ॥

రేసులనిట్టూరుపులు రేఁచిన దెవ్వతెరా

గాపిగా నీవలపులు గాలిఁబోయాని

తోసి నీకన్నుల నిద్ర తొట్టించిన దెవ్వతెరా

వోసరిలి తమకము లుమ్మగిలీ నందు(న)ను

॥ కట ॥

గందపు గుబ్బలముద్ర కడునొత్తె నెవ్వతెరా

అందువల్ల సిగ్గు నీకు నచ్చునదెను

కందువ శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను

నిందవానె నిందువంక నేఁ దెందున్నదిరా

॥ కట ॥ 476

పశవంజరం

సారె నాటినుద్ది నేఁడు చవులనవే

కోరి నేఁడు రాజై తే కూరిమివోదనవే

॥ పల్లవి ॥

మంచముపై నన్నమాట ముఱవకుమనవే

లంచపునామోవి తలఁచుకొమ్మనవే

అంచల నాకొప్పు దువ్వె నది నీ వడుగవే

యెంచ నేఁడు తా దొరె తే నేమిదోస మసవే

॥ సారె ॥

శ్రీ కాళహస్తి అన్నమాచార్యుల

దాకొన్నమోవిగంటి తానే చూచుకొమ్మనవే
 లేకలు ముంజూరు నిందె లెక్కించుకొమ్మనవే
 ఆకు మడి చిచ్చినది ఆనవాలాయననవే
 యీకడఁ బెద్దరికాన కేమిదప్పె ననవే ॥ సారె

నాలత్తుకరేక చిన్నినామమాయ ననవే
 చాలుఁజాలు నికనేల సటలనవే
 యేలెను శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె నన్నుఁ గాఁగిటను
 పోలించి తా దేవుఁడె తే పొందు మానదనవే ॥ సారె ॥ 47

బొలి

ఎంత వలపించితివో యేమిమాయ నేసితివో
 పంతములాడుదుఁగాని పాయలేనురా ॥ పల్లవి ॥

కోపగించేనంటా వచ్చి గొబ్బున నీమోము చూచి
 దాపుగా నే మొగమోడి తలవంతురా
 పోపొమ్మని యలిగి నేఁ బోయేనంటాఁ బోయి
 తీవునీమోవి దలఁచి తిరుగుదురా ॥ ఎంత ॥

వెంగెమాడేనంటాఁ జూచి వినయాల నినుఁ గని
 కుంగుచు నానిట్టూర్పు గుక్కుకొందురా
 వుంగిటినీమాట నీకే చొప్పగించేనంటా వచ్చి
 నింగి మోవఁ జేతులెత్తి నేనే మొక్కుదురా ॥ ఎంత ॥

మిక్కిలి వింతరేకలు మేననెల్లా పోదించి
 గక్కున నే నుండరేక కాఁగిలింతురా
 పక్కన శ్రీవేంకటేశ బాసగొనేనంటా వచ్చి
 యొక్కువతో నిన్నుఁ గూడి ఇన్ని మఱచితిరా ॥ ఎంత ॥ 478

వరాళి

అలిగినయలుకెల్లా నరచేత నున్న దిదె
తలపోసి చూచుకొంటే తనకేమి బాఁతే

॥ పల్లవి ॥

భువ్వవడ్డయలకలు ఈమ్మరింపుఁజెమటలు
చిప్పిలుమోవితేనెలు నేనానేన
రెప్పలతుద కెంపు రేసువడ్డచల్లజంపు
దప్పిదేరీ నివియెల్లా తనకేమి బాఁతే

॥ అలి ॥

మాసినట్టిపైచెఱుగు మంతనములో కరఁగు
పోసపుబాస పోకకుఁ బుట్టెదేసి
వేసర నీకుంటెనలు వేవేలు వెంటెనలు
తానున వేసి చూచితే తనకేమి బాఁతే

కాగ్రిటికలయికలు కందువ అలయికలు
చేఁ(గ)గలవావి చెట్టునఁ జేటఁదేసి
ఆఁగి కూడెను శ్రీవేంకటాధిపుఁడు నను నిట్టె
దాఁగరానిసరసాలు తనకేమి బాఁతే

॥ అలి ॥ 479

రేకు 983

సామంతం

ఓపనోప నింతేసికి వోయయ్యనేను
కోపగించకున్నాను కొడిమె లెంచేవు

॥ పలవి ॥

నగితిఁబో అందుకేమి నాలోనే వాకవేళ
నీమీఁద నెట్టెనా వొచ్చె మంటినా
చిగురుఁబెదవి గొంత చిమ్మి కదలించితిఁబో
జగడించ నీకేల సారెకుఁ దిట్టితినా

॥ ఓప ॥

వుసురంటిఁబో నే నొడలియలవుతోడ

కనరి నిన్నేమైనాఁ గాదంటినా

అసుదైవూరకుంటిఁబో అంతలోనే నీవు నన్ను

వెన నిట్టే జరనేవు వేగిరపడితినా

॥ ఓప ॥

కాఁగిలిందితిబో నిన్ను కాఁకలు మేన నిండఁగా

రాఁగిననీమేఁకాఁక రవ్వపెట్టినా

వీఁగక శ్రీవేంకటేశ వేడుక నన్నుఁ గూడితి

దాఁగనేల నీమాట దాఁటఁగలనా

॥ ఓప ॥ 480

కాంబోది

ఏమమ్మ యశోద మీయింటికి నేము వచ్చితే

గామువంటివిద్ద నిచ్చి కలుపడఁజేసితి

॥ పల్లవి ॥

పాలు గారీ నెలవులఁ బక్కునఁ జెక్కుమీఁటితే

వేలువెట్టితే లోకాలు వెల్లివిరిసి

వీలి నేము పుగ్గువెట్టి వెరతుము మీవాఁడు

బాలుఁడా దయ్యముగాక పట్టవమ్మా

॥ ఏమ ॥

నెమ్మిఁ దొడమీఁద నుండి నిలువు నూరు వందీని

పమ్మి నాల్గమోములపాపఁడు లోన నున్నాఁడు

నెమ్మదిఁ బాలు వోయఁగ నే వెరతు మీవాఁడు

ఇమ్ముల వీఁడు మానికా యెవ్వఁడో కాక

॥ ఏమ ॥

పక్కున నీరార్చితిఁ బయ్యదలో నిడుకొంటి

మక్కువ నాకే తాను మగఁడై నాఁడు

చిక్కినపను లింకేమీఁ జెప్పఁగ నే వెరతును

యెక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడేపో యమ్మా ॥ ఏమ ॥ 481

బౌళి

ఎట్టు నమ్మవచ్చు నిన్ను నిటువంటివానిని
నెట్టిన నేడిదె నిన్ను నీవే మఱచితివి "పల్లవి"

కాటుకకన్నుల నాకె గక్కన నిన్నుఁ జూచితే
మాటలు నాతో నాడేది మఱచితిగా
చీటికిమాటికి నట్టే చిరునవ్వు నవ్వెనంటా
నాటిన మనసుతోడ నన్ను మఱచితివి "ఎట్టు"

పెద్దబెట్టుమాట లాడి పిలిచెనంటానే
వాద్దనున్న నన్ను మఱ చుస్సురంటివి
మద్దు చూపి దవ్వలనే మొఱుగులు చల్లితేనే
పొద్దుగూఁకుపొడపు లిప్పుడే మఱచితివి "ఎట్టు"

చిగురుఁజేతుల నాకె చేసన్న నేసితేనే
తగవు మఱచితిగా దగ్గర నుండే
మిగులా శ్రీవేంకటేశ మించునాకాఁగిటఁ గూడి
అగపడి రతిఁ జిక్కి అన్నీ మఱచితివి "ఎట్టు" 482

రామక్రియ

ఇరవై మన్నించవయ్య ఇంతిగుణ మిదివో
తరుణివారముగాన తగులఁ జెప్పితిమి "పల్లవి"

కొమ్మ నీతో పొందుచేసి కొరి పిన్ననాఁ డాడే—
బొమ్మలఁ దేనియ్యదు నీపొందు దగిలినంటా
ఇమ్ముల నవతిపోరు కిసుమంత కోప దీకె
యెమ్మె కెవ్వతెఁ దెచ్చినా నెట్టవునో పనులు "ఇర"

సీమాఁ దానుఁ గూచుండఁగా నిలుపుటద్దములోన
 సోవగాఁ బతిరూపులు చూడనోపరు
 తావులఁ దనసీదకు తా నలిగిని చెలి
 ఆవలి ఇంతిఁ దెచ్చితే నప్పు డేమేమానో

॥ ఇర ॥

తనరూపు వ్రాసి వేరేతరుణి యయ్యానంటా
 యెవలేనితనసంది నిడుకొనెను
 ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కైకొంటివి ఇంతిని
 ననుపుచెలులపొందు నవ్వుఁబాటు సుమ్మి

॥ ఇర ॥ 483

ముఖారి

ఇద్దరు లేకములైన యెదురు మీ కిఁకలేదు
 చద్దివేడివలపులకు నటలు మరి లేవు

॥ పల్లవి ॥

తనువు లేకములైన తప్పులునొప్పులు లేవు
 మనసు లేకములైన మరఁగులే లేవు
 చనవు లేకములైన సాదింపు మరి లేదు
 వనిత విచ్చేయఁగదే వరుసఁ బతికడకు

॥ ఇద్ద ॥

పలుకు లేకములైనఁ బైకొనరు మరి లేదు
 తెలుపు లేకములైన తెగువలే లేవు
 చెలిమి సరిదాఁకితే చింతలే మరి లేవు
 వెలఁది విచ్చేయఁగదే వెనకకతలేల

॥ ఇద్ద ॥

వయసు లేకములైన వంతులువాసులు లేవు
 ప్రేయము లేకములైన బిగువులే లేవు
 దయను శ్రీవేంకటోత్తముఁడు నినుఁ గూడె నిదె
 ప్రియురాల విచ్చేయు పిలిపించుకొనక

॥ ఇద్ద ॥ 484

లలిత

మంకు విడిచిన నిదె మంచి బుద్ధి
సుంకుల మీలోనే మీరు చూచుకొనరాదా || పల్లవి ||

నీడలెల్ల నెండలాయ నెలఁత నీవు రాకున్న
వేడుకెల్లా వేసటాయ వెచ్చఁదనాన
వాడిక నడుమ వేరే, వయసు రిత్తవోయాని
కూడినకూటాలమేలు కొల్లలాడరాదా || మంకు ||

కప్పురమే కారమాయ కదిసేమాటలు లేక
దప్పులెల్లాఁ దనివాయ దగ్గరి రాఁగా
రెప్పవేసేయంతలోనే రేసులెక్కు నీ మనసు
తెప్పలఁ దేలఁగరాదా దిష్టపుమీరతుల || మంకు ||

దవ్వులెల్లాఁ జేరువాయఁ దరుణి నీవియ్యకోఁగా
పువ్వులెల్లాఁ బిందెలాయఁ బూఁటపూఁటకు
యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యింతి నీవు గూడఁగాను
నవ్వులాయ మాకెల్ల నమ్మికియ్యరాదా || మంకు || 485

రేకు 984

సామంతం

అడియాలాలెల్ల నిందె నంపరాదా । నీ—
వడిగినట్టెల్లా నాయ నంపరాదా || పల్లవి ||

కన్నుల నిద్దుర దేరె గండువలు చెమరించె
¹ అన్నివసులును నాయ నంపరాదా
వన్నెమోవి కడురాఁగె వసివాడె మైదీగె
అన్నిటా జాణఁడవోదు వంపరాదా || అడి ||

కాయమెల్లా మఱిపాయఁ గరఁగె నామననెల్లి
 ఆయములు సరిదాఁకె నంపరాదా
 పాయములు ఫలమందె పంతము లొక్కట్లాయ
 ఆయెడకే వత్తుఁగాని అంపరాదా

॥ అడి ॥

మచ్చికలే తనివొందె మంతనాలే చవులాయ
 అచ్చుపడెఁ గూటములు అంపరాదా
 ఇచ్చకుఁడ శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితి—
 వచ్చికములెల్లఁ బాసె నంపరాదా

॥ అడి ॥ 486

సావేరి

వెఱతుమయ్యా నీకు వింత లింకానేమైనా
 మఱి నిన్ను నెప్పుడుఁ గమ్మరా విడువరా

॥ పల్లవి ॥

పిలువవచ్చినసతిపెదవులెల్లాఁ బొక్కె
 వెలయ నీపే రెంతవేఁడోకాని
 చలువకు మండులేక సాదించ నే వచ్చితిరా
 పలుకకుండితే మోవి ¹ పతిపొక్కింపింతురా

॥ వెఱ ॥

చూడవచ్చినట్టిఇంతిచూపులెల్లాఁ గెంపువారె
 జూడ నీరూ పెంతటిబాసటమోకాని
 వేడుక నిది మానుప వేఁడుకో నే వచ్చితిరా
 తోడనే నీ పూరకున్న తుదమీరఁ జేతురా

॥ వెఱ ॥

ఆకుమడిచిచ్చేసతియంగమెల్లాఁ జెమరించె
 చేకొని నీవేమిచేత నేసితోకాని
 దాకొని శ్రీవేంకటేశ దగ్గరి నేఁ గూడుండఁగా
 నాకన్నీఁ జెప్పకుండితే నవ్వు నవ్వింపింతురా

॥ వెఱ ॥ 487

వేణావళి

సీకునీకే యాడుకోకు 'నియ్యాన
తైకొని నేనే సీపై గడియించేగాని || పల్లవి ||

అంతవాడ వవుదువు అంగనల వలపించి
వంతులకు నీవే నవ్వనోపుదువు
పంతమాడఁ బనిలేదు పలుమారు మాకెల్లా
కాంతుడ ని న్నెప్పుడుఁ బొగడవలెఁగాని || నీకు ||

మంచివాడ వవుదువు మచ్చికలే పచరించి
వంచి నవతులఁ జూపి వాసిరేచను
కొంచ నిఁకఁబనిలేదు కోడెతనానకు నీవే
చంచలకు రాజవంటఁ జాటవలెఁగాని || నికు ||

రసికుడ వౌదువు రతులఁ గాఁగిటఁ గూడి
మిసిమిమమ్మెల్లా నీవు మెప్పించను
యెసగి శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి
పసగానిమన నీకఁ బట్టవలెఁగాని || నీకు || 488

వరాళి

ఏమిబాఁతి నిజములు యీకాలము
జాముజాము కొకటైనసటలే చాలు || పల్లవి ||

గక్కన మాటాడఁబోతేఁ గలది గలటై
మొక్కలాన నూరకుండుమోనమే చాలు
చక్కఁ జూడఁబోతేను సందేహాలే యప్పటిని
వక్కఁజించరానితలవంపులే చాలు | ఏమి ||

పచ్చిగా నవ్వఁబోతే పనులెల్లాఁ గానఁబడి
కొచ్చి మమ్ముఁ దడవకు కోపమే చాలు
అచ్చపుచేతమైతే ఆయములు రేఁగిని
యిచ్చటఁ జెలులసందడిదియే చాలు

॥ ఏమి ॥

పానుపుమీఁదికిఁ బోతేఁ బంతమెల్లా బయలయ్యా
నానఁబెట్టి యీయెడుటినటనే చాలు
మానక శ్రీవేంకటేశ మరి నన్నుఁ గూడితివి
కానఁబడ ఇందుకంటే కతలే చాలు

॥ ఏమి ॥ 489

సాశంగం

మఱచినపని రేఁచ మాకేలే

తఱవాతిపను లిట్టే తమకించనేలే

॥ పల్లవి ॥

పెనఁగి మాయంటికిఁ బిలువఁగ నిలువఁగ

మనసు వచ్చునో రాదో మాకేలే

తనయంతలేనిది తడవ నేమిటి కెంత

పనిగలిగున్నాఁడో పలికించనేలే

॥ మఱి ॥

తెరయెత్తి నేఁ జూచి తిరిగితే జరిగితే

మరుతంత్ర మేమాను మాకేలే

సరసాలే విరసాలు చవిగానిపనులకు

పరిణామ మడిగి-నేఁ బచరించనేలే

॥ మఱి ॥

అరసి యప్పటినుద్దు లడుగఁగ నొడుగఁగ

మారాక కూరకుండఁగా మాకేలే

చేరువఁ గడవలోన శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు

గారవాన నన్నుఁ గూడెఁ గాదననేలే

॥ మఱి ॥ 490

తెలుగుకాంబోది

చెప్పరాదు చూపరాదు చెలియభావము నేడు

వుప్పతిల్లుఁజెమటతో నుస్సురసీనమ్మా

॥ పల్లవి ॥

చక్కఁదన మొకవంక జవ్వన మిదొకవంక

మొక్కలపుపతిమీఁదిమోహ మొకవంక

వాక్కటొక్కటికిఁగా కువిద నివ్వెరగుతో

ముక్కుమీఁదివేలితోడ మోము వంచెనమ్మా

॥ చెప్ప ॥

చిత్తపుకోరికలతో సిగ్గరిభావముతోడ

పొత్తులచెలులుచెప్పేబుద్ధులతోడ

యెత్తినతమకమున నెదురుమాఁటాడలేక

తత్తరానఁ దనలోన తానే నప్పినమ్మా

చెప్ప ॥

కన్నులఁ గావులుదేరె కళలు మోమునఁ దేరె

తిన్ననికెమ్మోవినెల్లా తేనెలు గారె

వెన్నెలవంటివలపు వేడుకఁ దలకెక్కఁగా

యిన్నిటా నిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడెనమ్మా ॥ చెప్ప ॥ 491

రేకు 985

శంకరాభరణం

¹ బాలేరా జాణతనాలాడేవు నీవు

లేలే నే నీవలె లెక్కలువెట్టేనా

॥ పల్లవి ॥

కప్పకురా నీగుణాలు కందువ పొద్దాయ; నేఁ—

గప్పినట్టే నీకుచాలు గప్పేవు గాక

ముప్పిరిఁ గరఁగకురా ముదితలఁ జూచి; నీవే

కప్పరము నోరిలోనే కరఁచేవుగాక

॥ బాలే ॥

1. ఇది వాకోవాక్యము.

బిష్ణులు గీటకురా చాంతలక ; నేనా నీవే
కిన్నెరతంత్రుల గోర గీతేవు గాక
యెన్నిక చెమట చింద నేలరా చెక్కులవెంట;
చిన్ని సావిర దేనె నీవే చిందేవే యిప్పుడు

॥ ఔలే ॥

జాబనీకురా బిష్ణు సంగదిరతుల; నీకే
జాతెగదీ మునిగొంగు సంతసాలతో
మీటి శ్రీవేంకటేశ్వర మేలుతో గూడితివి;
ఆటడికూటములెల్లా నబ్బెగదే నీకు

॥ ఔలే ॥ 492

పాడి

విక్కి యెండదాకనేల నీడకుఁబోనేల నాకు
చక్కనినీకెమ్మావి చవిగొంటే చాలును

॥ పల్లవి ॥

కందువ నీమాటలకుఁ గల్గపరచఁగనేల
అందుకొని అవి నిజమననేల
నిందలాదేవారు నీవు నెఱిఁ దగవాడుకోఁగా
విందువలెఁ జెవులార వింటే నాకుఁ జాలును

॥ విక్కి ॥

గుట్టన నీచేతలకుఁ గోపగించుకొననేల
వెట్టఁబడి కమ్మటిని వేడుకోనేల
తిట్టలాడి నీవు వారు దీదీపులాడఁగాను
నట్టనడుమ నే వచ్చి నవ్వుపే చాలును

విక్కి ।

చేసన్నచేసి నిన్నుఁ జేరఁ బలువఁగ నేల
దోసాలు నీపై నించి తోయనేల
నేనవెట్టి కడపలో శ్రీవేంకటేశ నన్ను
వాసిమీరఁ గూడితివి వద్దనుంటేఁ జాలును

॥ విక్కి । 493

సామంతం

చిగురో చేగ చూపజెల్లదే నీకు
అగవడె నీరమణుఁ డదిగో నీకు

పల్లవి //

వలపులే కడుఁబెంచి వాలుకరెప్పలు వంచి
నెలవినవ్వులనేల చిందేవేసిగ్గు
నిలువునఁ దమిరేచి నెయ్యపుటాసలు పూచి
మలసి యంతలోనే మాననేలే నీకు

॥ చిగు ॥

మాటలతేనెలు చూపి మదనమద్రలు మోపి
యీటునఁ దలుపుమాటు కేల పొయ్యేవే
గీటుచుఁ గన్నుల నవ్వి కిందటిమోహాలు దవ్వి
మాటికిమాటికి మేనిమఱపేలే నీకు

॥ చిగు ॥

కాఁగిటిరతికిఁ జొచ్చి కమ్మటి నీకెమ్మోవి ఇచ్చి
కాఁగినగుబ్బలనేల ఘాతనేనేవే
వీఁగుచుఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశుని వి(ని?)టై
మూఁగినపులకల యీమోపేలే నీకు

॥ చిగు ॥ 494

సాశంగనాట

¹ అరుదు రామునిచేత లదిగో పుష్పకమును
సొరిది మనబాలులే సోద్యము గదమ్మా

॥ పల్లవి ॥

హరునివిల్లు విరిచె అట్టై సీతఁ బెండ్లాడె
పరశురాముని బాహుబలము గొనె
సురలకు మునులకు సొరిది నభయమిచ్చె
వరుస నయోధ్య యేలవచ్చె నటవమ్మా

॥ అరు ॥

వారిఁ గొటి సుగ్రీవువరరాజ్య మిచ్చెనట
 చాలుగాఁ గొండలనే జలధిగట్టె
 తీలుగా రావణుఁ జంపి తెగి లంక సాధించి
 వారినసేనలఁ గూడి వచ్చెనటవమ్మా

॥ అరు ॥

కాతయైనసీతఁ గూడి కలుషములెల్లఁ బాపి
 పంతు తో విభీషణుఁ బట్టముగట్టి
 ఇంతటా శ్రీవేంకటాద్రి నిరవున వేటలాడి
 వంతులకు రాజ్య మేలవచ్చెనటవమ్మా

॥ అరు ॥ 495

వేదావళి

అన్నియు నందె యన్నవి అదిగో మాట
 యెన్నుకొనె దినములు ఇదిగో మాట

॥ పల్లవి ॥

సీత నీకుఁ జెప్పి పంపి శిరోమణి నీకిచ్చె—
 నాతల నే మెఱుంగము అదేమాట

1 చేతినీవుంగరమును శిరసున నెత్తుకొనె

యేతలపు లెట్లానో ఇదిగో మాట

॥ అన్ని ॥

తాడుపద్దమేనితోడ తలపు నీకొప్పగించి
 యేడపుతా నెఱుంగదు ఇదివో మాట
 పాడిదప్ప దించుకంతా పదిల మాకెగుణము
 ఆడ నేమీఁ జోటులేదు అదిగో మాట

॥ అన్ని ॥

తెలువ నీకు బాసిచ్చె దేవతలమాట విను
 యెఱిగినదే ఇందరు ఇదిగో మాట
 గుఱుతై శ్రీవేంకటాద్రిఁ గూడితి రిద్దరు మీరు
 అఱిముఱి రామభండ్ర అదిగో మాట

॥ అన్ని ॥

నాదరామక్రియ

కంటిమిగా నీగుట్టు కాలమందునే

అంటితేనే లోనైతి వయ్యో నాయకుడా

॥ పల్లవి ॥

కన్నులనే మాటలాడి కప్పురపుసిగ్గు చల్లి

కిన్నెరమీంట్ల నాకె గిలిగించెను

నిన్నుఁ జూడవలె నింక నలువెల్లాఁ జెమరించి

అన్నిటా మెయిమఱచితి వయ్యో నాయకుడా

॥ కంటి ॥

వయ్యద బయలుచేసి పగడవతెర చూపి

తియ్యనివలపులనే తేలించెను

1 నియ్యిచ్చ దెలిసిదెపో నివ్వెరగు నీకు నిందె

అయ్యెడ నుండి పాయపు అయ్యో నాయకుడా

॥ కంటి ॥

కాఁగిటనే వలవేసి కందువ రతికిఁదీసి

తీఁగెసరసాల నాకె తెరవేసెను

వీఁగక శ్రీవేంకటేశ వేగిరమే ఆకెఁ గూడి

ఆఁగి నన్నుఁ గూడితివి అయ్యో నాయకుడా ॥ కంటి ॥ 497

రేకు 986

హిజ్జిజి

ఎదురుచూచిఁ జెలి యేమయ్యా

నిదుర కన్నులఁ దేరి నీ కేలయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కిటఁబెట్టినచెయ్యి చిత్తములోపలినుయ్యి

యెక్కడికిఁ గాదు చెలి యేమయ్యా

పక్కుననవ్వేవు కొప్పు పైపైగోర దువ్వేవు

నెక్కొని వట్టిదోసాలు నీకేలయ్యా

॥ ఎదు ॥

1. నీ+ఇచ్చ. ఇవి యీ వాఙ్మయములో కొన్నిచోట్ల వింతలు.

2. తెలిసి+ఇదే. ఇవి చాంసహజము రీవాఙ్మయములో.

పాదపునేలలవ్రాత బలిసె నూరుపుమోత
 యీదెస చెలియకేల యేమయ్యా
 మోదమున నొరగేవు మొక్కలానఁ దిరిగేవు
 నీదయ నేఁడు దాచఁగ నీకేలయ్యా " ఎదు "

మూపుపైజారి నకొప్పు ముంచినచెమటచొప్పు
 యేపొద్దుఁ జెలికిఁ జాయ దేమయ్యా
 దాపై శ్రీవేంకటేశ తరుణిఁ గూడితి విట్టె
 నీపరవశాలు చూప నీకేలయ్యా " ఎదు " 498

వరాళి

ఎవ్వరి నడుగనేల యేడలేనియానలేల
 దివ్వె చేతఁబట్టుకొని తెరువు దప్పకురా " పల్లవి "

పంతమాడ నోపఁగాని భావము నీ దిట్టిదని
 పొంతనే నేఁ డక్కుననుఁ బోసి చూపేరా
 యెంతదాఁచిననుఁ బోదు యేల నాతో బొంక నీవు
 అంతా నీకే కానవచ్చి నద్దము చూచుకోరా " ఎవ్వ " ॥

నిన్నుఁ గల్గినేయఁ గాని నీకుఁ గలమోహమెల్లా
 వన్నెగాఁ బూవులచేరువలె నెత్తేరా
 కన్ను గిరిపితేఁ గాదు కాంతలెల్లా నెరిగిరి
 మొన్నటినిన్నటివి నీమోముపై నున్నవిరా " ఎవ్వ " ॥

వాదకువఁ జాలఁగాని వక్కజించి నీ గుట్టెల్లా
 సాదించి నీరుకంటెఁ బలవనసేనేరా
 పోదిగా శ్రీవేంకటేశ పొంచి నన్నుఁ గూడితివి
 వేదేల నాపుంగరము వేల నీ కున్నదిరా " ఎవ్వ " 499

శంకరాభరణం

నీకుఁ దెలయదుగాక నీమంచిగుణాలే కావ

పైకొని మమ్మింతచేసి భ్రమయించేవి

॥ పల్లవి ॥

వంచి నీరెప్పలలోనివాలుకచూపులు గావా

మంచితనమున నామెయి మఱిపించేవి

ఇంచుకంత నెలవుల యీనవ్వులే కావా

తుంచి తుంచి ఆయములు తూరిపారేవి

॥ నీకుఁ ॥

కొంత కొంత గొణఁగుల కొనమాటలే కావా

చింతతో నాచెక్కిటికిఁ జేయి దెచ్చేవి

పంతపుటలుకలతో పచ్చివాణ్ణి కావా

అంతలోనే న న్నుసురనిపించేవి

॥ నీకుఁ ॥

కూరిమి నీ వేకతానఁ గూడినరతులే కావా

తారుకాణ్ణలై సారెఁ దలఁపించేవి

యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యిద్దరము సున్నారము

సారె నీటొందులేకావా చవులయినవి

॥ నీకుఁ ॥ 500

శంకరాభరణం

మొదల నేమి నెఱఁగదాయ ముంచిన దెంతపరవశంబో

కదిసినప్పటిచేతలు; విభునిఁ గనుచు విభుని దూరెను ॥ పల్లవి ॥

ఇంతి మోము గడుగఁబోయి యెలమి దోసిట నీరు విడిచి

అంతట మోవికెంపులనీడ యందుఁ జూచి నవ్వెను

రంతునేసి ముంజేతిచిలుక రతిపలుకు లప్పుడు నుడుగ

అంతలోనే పంజరమున నదిమి శిరసువంచెను

॥ మొద ॥

నెలఁత సొమ్ములు వెట్టఁగఁబోయి నిలుపుటద్దములోన మదన-
 కళలు చెదరుఁగురులు చూచి గక్కున సిగ్గున మువిఁగెను
 చెలులమీఁదఁ జేయివేసి చేతనున్నవిభునివేలి-
 అలరుముద్దుటుంగరంబు అపుడు చూచి భ్రమనెను ॥ మొద ॥

పానుపుమీఁదఁ బవ్వళించ పడఁతి యేఁగి యండుమీఁద
 తానకమైనవిభునిఁ జూచి దగ్గరి కాఁగిలించెను
 అనిన శ్రీవేంకటేశఁ డంతటిజాణ గనక కలసి
 మోనముతోడఁ జొక్కిచొక్కి మున్నిటివెల్ల నడిగెను
 ॥ మొద ॥ 501

పాడి

ఇంచుకంత చాలదా యీడవారికి
 పెంచిపెంచి నీవె రచ్చఁబెట్టుకోవయ్యా ॥ పల్లవి ॥

చిటుకంటేఁ జాలదా సిగ్గుగలదానికి
 తటుకవ నీవద్దఁ దలవంచను
 కటకట నవ్వఁబోయి కన్నవారిచేతనెల్ల
 చిటముగా నీవలెఁ దిట్టించుకోవలెనా ॥ ఇంచు ॥

గొణఁగితేఁ జాలదా గుటుతోడిదానికి
 వొణఁకె(కు)తోఁ గన్నుల నీ రొలికించను
 అణఁగక కన్నవారి ఆయాలకుఁ జేచాఁచి
 సణఁగుల నీవలె లంకెఁబడవలెనా ॥ ఇంచు ॥

డగరితేఁ జాలదా తమకించేదానికి
 వొగ్గినరతులలో నోలలాడను
 నిగ్గులశ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నుఁ గూడితివి
 బగ్గన నీవలె వేరేపంత మియ్యవలెనా ॥ ఇంచు ॥ 502

రామక్రియ

ఎవ్వరుంటా వెఱుగవు యేరా నీవు

యివ్వల దగ్గరిననా కిది వెద్దలా

॥ పల్లవి ॥

మానరా నీవు నాతోడిమందెమేళాలు

నానఁబెట్టి యేడనై నా నవ్వవచ్చేవు

నేనూ నీపొరుగైతే నేరమాయనా

పూని మావా రిదిగంటే పోరులు రాజా

॥ ఎవ్వ ॥

గుట్టుతోడ నుండరా కొంతైనా నీవు

ఁట్టకానకు నామీదఁ జేయివేసేవు

ఇట్టై నీమోము చూచితే నియ్యకొంటినా

గట్టిగా మగనాలనుఁ గానా నేను

॥ ఎవ్వ ॥

ఆయరా నేఁ దింతలోఁ నే అన్నిసన్నులు

ఆయములు సోఁక నన్ను నానవెట్టేవు

యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యొనసితివి । నన్ను

చాయల సన్నుల విధై సతమూర్త్యుగా

॥ ఎవ్వ ॥ 503

రేకు 987

పాడి

ఈవల కాంతలగుణా లేకమే కావా

పూవులవాటు కోపపు పూఁపవాటు కోపేవా

॥ పల్లవి ॥

కప్పురపువీడెముతో కలికి మాటలాడఁగ .

దప్పదేరే వేఁటికోయి దగ్గరివుండి

జెప్పరానికారాలే చిందీ మాకమ్మలను

యిప్పుడే నన్నుఁ జెనకే విందు కోపేవా

॥ ఈవ ॥

చిగురుచేతుల నిన్నుఁ జెలియ విలువఁగానే
 వొగరుఁజెమటలతో నుస్సురనేవు
 ఘ్నిగులవాఁడిమొనలు మెరిచి మాచన్నలను
 యెగువ నన్నుఁ బిలిచే విందు కోపేవా || ఈవ ||

అద్దపుమెఱుఁగుఁజెక్కులాకె నిన్ను వలపించి
 ముద్దుచూపితే భ్రమసి మోమువంచేవు
 పొద్దుపొడవుగోళ్ళపొలఁతి నన్నుఁ గూడితి—
 విద్దరికి శ్రీవేంకటేశ వోపేవా || ఈవ || 504

తోడి

కానీవే గొల్లెతా కమ్మటి నవ్వుకువే
 నానీవే రేపటికి నయమవును దాచవే || పల్లవి ||

తీవుచేసి వలపులు తీర నాపైఁ జల్లకువే
 పోపో నీగొల్లచల్ల పుల్లనేకాదా
 మాపేటంత వచ్చేఁగాని మగుడి చూడకువే
 చేపట్టి చూడఁజూడఁగ చీకటిందే వెలుగు || కానీ ||

మాటలనే నామీద మందులు నూరకువే
 మాటగట్టితే గొల్లముంజులేకావా
 చీటికిమాటికి నాపై చేతులు చాచకువే
 వాటమైతే నీరు¹ వారు వచ్చే నే నాడకు || కానీ ||

చేయవట్టి తియ్యకువే చేరి నన్ను లోనికి
 పాయపుగొల్లెతలకు బలువేకాదా
 వేయిటికిఁ గూడితి శ్రీవేంకటేశుఁడను నేను
 యాయెడ జాతొకటాయ నింటికి వచ్చేనే || కానీ || 505

శృంగార సంకీర్తనలు

మాళవి

ఎట్టు నమ్మవచ్చునే ఇంతి నీమనసు నేడు
వాట్టి యొకవేళబుద్ధి యొకవేళ వచ్చునా || పలవి ||

వెన్నెలబయట నుండి వేడిఁబడి యిందాఁకా
సన్నల నీపతిఁ గూడి చల్లనై తివి
వున్నతపుఁజందురుఁ దొక్కఁడే వెన్నెలొక్కటే
కన్నెభావాలు రెండుగతులాయ నివిగో || ఎట్టు ||

కోయిలకూఁతలకే గుండె బెదరి యిందాఁకా
యాయెడ నీపతిఁ గూడి యిచ్చగించేవు
అయెడాఁ బలు కొక్కటే అప్పటి నీవు నీవే
రాయడి నీగుణములే రందుదెఱఁగులాయ || ఎట్టు ||

వేడుక చల్లగాలికి విసిగితి విందాఁకా
కూడి శ్రీవేంకటేశుతో కోరే వదియే
అడనే నీయాలవట్ట మదియును నొకటే
యీడా నాడాఁ దలపోత లివియే వేరు || ఎట్టు || 506

లలిత

ఊరకే గడించుకొని నోయమ్మా, తన-
నోరే ఘనముచేసినో చూడరమ్మా || పల్లవి ||

తనివార నొకమాటు తప్పక చూచితి నింతే
వెనక తనచేతకు వెంగెమా యిది
నన్నుపైసదానఁగాన నవ్వితే నింతే కాక
చెనకేతనతో గేలిచేసితిని || ఊర ||

వృద్ధునపోక నేనే వున్నరంటి చొకమాటు
గొబ్బుననుఁ దవమీఁది కోపమా యిది
విబ్బరానఁ దశమాఁతే విజయబీఁగాక నేను
దబ్బరలుచేసినట్టితలఁపా యిది

॥ ఊర ॥

కడుఁదమకానఁ దన్నుఁ గొఱిట నించితఁగాక
సుడిగొన్నతళకాఁక చూచుటా యిది
యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁడు గాఁగాఁ, దన్ను
బడివాయఁగాక యిది పైయద్దికములా

॥ ఊర ॥ 507

తై రవి

తరవాతిపనులెల్లఁ దా నెఱుగఁదా
విరుదే నెరవుఁగాక పిలిపించనేఁటికే

॥ పల్లవి ॥

గోరుకొన పోకకతొలుతే కోపగించేవాఁడు తాను
యారీతి మంగరము నా కేఁటి కంపెనే
వీరివారిమాటలకు వెఱు పింతగలవాఁడు
దారకుడై వుండుఁగాక దగ్గరి రానేఁటికే

॥ తర ॥

వీసమునేయనందుకే విడనాడేవాఁడు దాను
అసమాటలేల చెప్పియంపెనే నాఁడు
వాసిమెరమెచ్చులకు బయలీఁదించేటివాఁడు
చేసాన నే నున్నచోటు వెదకఁగనేఁటికే

॥ తర ॥

అండకు రాకమునుపే యంతా మఱిచేవాఁడు
నిండినమోహము న్నాపై నించనేఁటికే
మెండగు శ్రీవేంకటాద్రిమేటి ఇట్టే నన్నుఁ గూడె
వుండినట్టే వుండి నన్ను వూరడించనేఁటికే

॥ తర ॥ 508

పాడి

గుట్టున నుండుటచాలు కూడివడఁకా

అట్టై ఆమీఁదివసు లప్పుడే చెప్పేను

॥ పల్లవి ॥

చూడకురా అద్దము సొంపగు నీ నుదుటను

యేదో లత్తుక చూచి యెంత సిగ్గువునో

అడకురా మాఁటలు ఆయవునీమోవిమీఁది—

నీడ కెంపులు రాఁగితే నీ కెంత నొచ్చునో

॥ గుట్టు ॥

వెలి వెళ్ళకురా నీవేఁడిచెమట గారితే

చెలుల యెదుట నెంత చింత వుట్టునో

కులికి నవ్వుకురా కొప్పునేస రాలితే

యెలమి నీబాసలు ని న్నేమనునో

॥ గుట్టు ॥

కాఁగిటఁ బెనఁగకురా కమ్మఁగస్తూరిబేంట్లు

చేఁగరై రాలితే నీచిత్త మెట్టవునో

తూఁగుబడి నన్ను నీవు తోడుతనే కూడితివి

పాఁగినశ్రీవేంకటేశ పచ్చి యెంత దోఁచునో ॥ గుట్టు ॥ 509

గేకు 988

ఆహారి

చిక్కితి మీపాలనూ చేయరె యీవేశనూ

ఇక్కడనే వేగించే రేమందు నేనూ

॥ పల్లవి ॥

చెక్కిటిమీఁదికి చెయ్యి చిత్తములోనిది నుయ్యి

యెక్కడిబుద్ధులు నాకు నేమిచెప్పేరే

ముక్కుమీఁదటిది వేలు మోహములు వేవేలు

ఇక్కువ లెఱఁగలేరు యేమందు నేను

॥ చిక్కి ॥

విలువెల్లా నివ్వెరగు నిద్దుర తేప్పమరఁగు
 కలిగినమీదపెత్తు కనుఁగొనరే
 వెలవులనే నగవు చెప్పఁజోతేనే బిగువు
 యెలమి మీరు మొక్కఁగ నే నేమందునే " చిక్కి "

చెదరిన నీ(యీ?)కుదులు నేనకొప్పున విరులు
 తుదమొద లెఱుగరు తొలఁగరే
 యెదుట శ్రీవేంకటేశుఁ డీదె వచ్చి నన్నుఁ గూడె —
 నిదెవో మీతో నింక నేమందు నేను " చిక్కి " 510

శ్రీరాగం

ఇచ్చకమే మదిఁ దోచి నేమందునే
 వచ్చినది పదివేలు వాని నేమందునే " పల్లవి "

కన్నులఁ జూచినప్పుడే కాఁకలెల్లాఁ బెడఁబాసె
 యెన్నికల కేడలేదు యేమందునే
 మున్నిటినుద్దు లెంచితే మోహములు చవిదప్పి
 విన్నదే విందవుత మేలు విభుని నేమందునే " ఇచ్చ "

నెలవి నవ్వినప్పుడే చిక్కులెల్లాఁ బెడఁబాసె
 యెలయించఁ దరిగాదు యేమందునే
 పలికితే సంతోషభావములు చవిదప్పి
 పిలుపే కోటానఁగోటి ప్రియుని నేమందునే " ఇచ్చ "

కాఁగిట నించినప్పుడే కడమలు వాసె నిట్టె
 యేగకున్నఁ జవిదప్పి నేమందునే
 పాఁగినశ్రీవేంకటాద్రిపతి యిన్నిటా నాతో
 రాఁగినమోవితేనెలరసికు నేమందునే " ఇచ్చ " 511

నాగవరాళి

నీవు మంచివాడవే నీచేతలే నన్ను
చేవముంటి(ముట్టి?) పోటులై చిమ్మిరేచీగని || పల్లవి ||

కన్నులు నీవి మంచివి కడలఁ గెంపులు నిండి
యెన్నఁగఁ గోపమురేచె నిదే కానిది
అన్నిటా నీమాట లెస్స అందులోనే దగదాట్లు
విన్నవి నీయలపులే వెతరేచీ గని || నీవు ||

ముంగిటినవ్వు మంచిది మోవిని పొక్కులు నాకు
చెంగటఁ జిగురుచేదులే చేసేగని
అంగడిఁ జక్కనివాడ వాడువు నీమేనిమీది —
వుంగిటివితవాసనఁ బడికించీగని || నీవు ||

అతిరతి నీయధరామృతము తియ్యనే
సతులెల్లాఁ జవిగొంటేఁ జప్పన్ గని,
ఇకవుగా శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
కతలుగావా నిన్నుఁ గైకొంటేఁ గని || నీవు || 512

ఆందోళి

ఇంతులాల నావంక నిదే తప్పు
కొంతైనాఁ బిలువనంటాఁ గొనరీ మనసు || పల్లవి ||

మాటకు మాటాడను మరి కల్లలెంచను
నాటుకొన్న చూపులతో నవ్వితి నేను
గీఁతఁ గొనగోరఁ దానే కిందుపడ నొక్కెఁ దానే
కూటమికి రానంటాఁ గోపగించీ దాను || ఇంతు ||

పతికిఁ బతి నేయను పను లేమి నడుగను

అతికాఁకఁ దనమేనే అంటితి నేను

కతలు చెప్పిఁ దానే ఘాతలునేనీఁ ధానే

తతితో దగ్గరనంటాఁ దమకించీఁ దాను

॥ ఇంతు ॥

కాదుగూడ దనను కఱకరి నేయను

యీదెసఁ దనకుఁ బంతమిచ్చితి నేను

నేదదేర నేన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు దానె

పోదితో మెచ్చితి నంటాఁ బొదిగీఁ దాను

॥ ఇంతు ॥ 513

లలిత

1 నవ్వితినే గొల్లెతా నాయ మపుర గొల్లఁదా

యెవ్వ రేమనిరే నిన్ను నియ్యకొంటిఁ బదరా

॥ పల్లవి ॥

కానీవే గొల్లెతా కడ్డలేరా గొల్లఁదా

బానా మఱవకువే అట్టే కానీరా

నే నేమంటిని నిన్ను నీకే తెలుసురా

మానితినే అమాట మంచిదాయఁ బదరా

॥ నవ్వి ॥

అదియేమే గొల్లెతా అందుకేరా గొల్లఁదా

కదినెఁ గడుపనులు కల్లగాదురా

ఇది నిక్కెమటవే ఇంతకంటె నటరా

పదరకువే నీవు పలుమారు నేలరా

॥ నవ్వి ॥

మెచ్చితినే గొల్లెతా మేలు లేరా గొల్లఁదా

కుచ్చితిఁ గాఁగిట నిన్నేఁ గూడుకొంటిరా

యిచ్చకుఁడ శ్రీవేంకటేశుఁడను నేనే

యెచ్చరించవలెనా, యెఱుఁగునుఁ బదరా

॥ నవ్వి ॥ 514

తొండి

మనీకేకాక మాకేలరా

రమణఁ గింతే నీవు తీసివేయనేలరా

॥ పలవి ॥

కురా నామందర ఆకెగుణములు సారె

గోడ గడుగ నసలే కప్పవడిని

వోడక నీ కిత్తవైతే వుట్టి గట్టు కుందు గాని

సూడుబంటుతో బలాలు చూపి చెప్పనేలరా

.. ౪౩ .

యెంచకురా ఆకెపొందు యెక్కుడుగా నాయెదుట

యెంచఁబోతే మంచముకిందింతా నుయ్యే

కంచముపొత్తు గలితే కలవెల్లా నితవుగా—

నించుకాఁ జలిలేకున్న నెండగాయ నేలరా

.. ౪౪ ..

కప్పకురా ఆకెచీర గట్టుకొంటి వదె నీవు

వుప్పొలికి యిసుమదౌ నొద్దికై తేను

యిప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

దప్పికి నీరేకాక తగ నీ నెయ్యేలరా

॥ మరి ॥ 515

రేకు 989

౯౮౯౪

ఎంతటఁగాని మెచ్చవు ఇంకా నిది

పంతానకు నీవే పెకొనవద్దా యిది

॥ పలవి ॥

పక్కు(క్క)న నలిగినట్టిపడఁతి ఇవ్వలిమోమై

చక్కఁగా నిన్నుఁ జూచెఁ జాలదా యిది

గుక్కక కానిమాటలు గొణఁగిననోటనే

గక్కున నిన్నుఁ బిలిచెఁ గాదా యిది

.. ౪౫ ..

వలవంతఁ గోపగించి వంచినట్టిరెప్పలనే
మెలుపున నిన్నుఁ జూచె మేలుగా యిది
చలములే యిందఁకా సాదించినట్టిసీ—
చెలియ నీతో నవ్వె చెల్లదా యిది

॥ ఎంత ॥

వేడుక నీవు వట్టితే విదిలించుకొన్నచేత
వీడెమిచ్చి పూరకుండె వెలితా యిది
వీడుపడ్డచోనే శ్రీవేంకటేశ కూడఁ జెలి
యీడఁ దనివిదీరదా ఇంకా నిది

॥ ఎంత ॥ 16

హిందోళం

నిదా యండా నొక్కటే నినుబోటికి
అడకురా మారుమాట లాయనాయఁ బదరా

॥ పల్లవి ॥

తెల్లనివెల్లాఁ బాలే తెలిసితి వవులేరా
గొల్లదోమటాయ ¹నాఁడుఁగులమెల్లాను
చల్లలమ్మఁ బోసీరా సారె నన్నుఁ బట్టకుం-
చల్లువలపులు పైపైఁ జప్పనాయఁ బదరా

॥ నీదా

కన్నదే కంటి గురుమ కంటివి నీవవులేరా
అన్నిటా నీ కాఁడుఁబోడి అగ్గువా యను
నన్ను నింటి కేగసీరా నవ్వులేల్లఁ జాలుఁజాలు
వెన్న నున్నగా నూరితే వేసటాయఁ బదరా

పట్టినదే పంతమాయఁ బైకొంటి వవులేరా
కట్టినకంకణమాయఁ గాంతలేల్లాను
ఇట్టె శ్రీవేంకటేశ ఇరవై కూడితి నన్ను
దట్టమైనతమకమే తగులాయఁ బదరా

1. అఁడుఁగులము = అఁడువారిజాతి ?

శంకరాభరణం

ఎరవులకోపఁ బిఁ(పంబిఁ?)కనెల

తెరమఱఁగున నీకఁ దిరుగఁగవలదే

॥ పలివి ॥

చెలియ నీనగవు నెలవుల నుండఁగ

యెలమి మారుమొగ మీఁకఁ దగదే

కలిగినయాసలు కన్నుల నుండఁగ

చలముల బొమ్మల జంకెన దగదే

॥ ఎర ॥

ననువులమాటలు నాలుక నుండఁగ

పెనఁగేటిబిగువులు పెంచకువే

చెనకేటితమకము చేతుల నుండఁగ

యెనలేనిజగడ మీఁకఁ బేర్చకువే

॥ ఎర ॥

కరఁగినభావము కాఁగిట నుండఁగ

పరగేటిమోనము పనిలేద

యిరవుగ శ్రీవేంకటేశుఁడఁ గూడితి

సరి వెనకటి వెంచఁగఁ బలదే

॥ ఎర ॥ 518

శ్రీరాగం

న్నఁ బాసి రమణికి నిమిష మెందును ¹నేడే

మన్నించితి రమణుఁడ మాచెలిని నేడే

॥ పల్లవి ॥

త్తమెల్లా నీరాయ చెమట లేరులు వారె

యెత్తినవానకాల మింతా నేడే

మొత్తమిఁ జెలితురుముమొయిలు విరిసె నిదె

హతి వెలుతురుఁగాల మది నేడే

॥ నిన్ను ॥

1. ఎందును + నేడే.

చలిసిగ్గురెల్ల ముంచె పులకలమంచు ముంచె
 చలిమంచికాలాలు సతికి నేడే
 తలఁపెల్లాఁ జిగిరించె తమకపుటెండ గానె
 వెలయువసంతము వేసవియు నేడే

॥ నిన్ను ॥

పగడపుమోవివంటిపచ్చివెచ్చికొండ నిండె
 మొగి యామనికాలము మొదల నేడే
 నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నీవే యింతిఁ గూడితివి
 బగివాయ నిద్దరికిఁ బండుగలు నేడే

॥ నిన్ను ॥ 519

లలిత

జయ 'లక్ష్మి వరలక్ష్మి సంగ్రామవీరలక్ష్మి
 ప్రియురాలవై హరికిఁ బెరసితివమ్మా

॥ పలవి ॥

పాలజలవిధిలోని పసనై నమీఁగడ
 మేలిమితామరలోని మించువాసన
 నీలవర్ణసురముపై నిండిననిధానముపై
 యేలేపు లోకములు మమ్మేలవమ్మా

॥ జయ ॥

చందురుతోడఁబుట్టినసంపదలమెఱుఁగవో
 కందువ బ్రహ్మలఁ గాచేకల్పవల్లి
 అందినగోవిందునికి అండనే తోడునీడవై
 పుందానపు మాఇంటనే పుండవమ్మా

య ॥
॥ జ ॥

పదియారువన్నెలతో బంగారుపతిమ
 చెదరఁ వేదములచిగురుఁబోడి
 యెదుట శ్రీవేంకటేశునిల్లాలవై నీవు
 నిదుల నిలిచేతల్ల నీవారమమ్మా

॥ జయ ॥ 520

ముఖారి

చెలువుఁడ యెంతైనాఁ జెల్లదా నీకు

నెలపు వెట్టితి మాకు చెల్లదా నీకు

॥ పలవి ॥

వారసి నేమిద్దరము నూరకే వాడు లడువఁగ

శిరసువంచుకుండఁగఁ జెల్లదా నీకు

పరగ మాలో నేమే పగలు చాటుకోఁగా

సిరులతో నవ్వేపు చెల్లదా నీకు

॥ చెలు ॥

ముప్పిరి నీకుఁగా మొకాలు చూడకుండఁగ

చెప్పవచ్చేపు సాకిరి చెల్లదా నీకు

రెప్పలకుదల మాకు రేసులు వుంటుండఁగాను

చిప్పిలి మోముకళలు చెల్లదా నీకు

॥ చెలు ॥

ఱుక్కడనే దగ్గరితి మిందరినడుమా వచ్చి

చెక్కుల నొక్కేపు యింతచెల్లదా నీకు

మక్కువ శ్రీవేంకటేశ మమ్ముఁగూడితి విద్దరి

చిక్కితిమి నీపాలఁ జెల్లదా నీకు

॥ చెలు ॥ 521

రేకు 990

హిజ్జిజి

ఒకటిపై నొకటేల వొద్దే యింత

చికురము వీడెఁ జాలు సిగ్గులు నీకేలే

॥ పల్లవి ॥

తియ్యనిపెదవి నోటఁ దెగి వెంగమాడఁబోతే

వొయ్యనే కారములయ్యా వొద్దే యింత

పయ్యదలోనిజక్కవపక్షు లడిచేయట్టి-

కయ్యము చాలదా నాతో కయ్యము నీకేలే

॥ ఒక ॥

తెల్లనికన్నుల నీవు దిష్టించి చూడఁబోతే
 వుల్లసపుచేఁగదేరీ వొద్దే యింత
 చెల్లఁబో నడపుకరి సింహమునడుము నీమై
 పెల్లునఁ బెనఁగి నాతోఁ బెనఁగ నీకేలే

॥ ఒక ॥

మెత్తనితామెరచేత మీటి నన్ను దొబ్బఁబోతే
 వొత్తి మరునమ్ములయ్యా వొద్దే యింత
 యెత్తి నిన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁ గలసితి
 పొత్తులరతులు చెల్లె పూఁపనవ్వు లేలే

॥ ఒక ॥ 522

శంకరాభరణం

ఎట్టు గడించుకొంటివే ఇవి చక్కఁదనమంటా
 చుట్టములు గావే అవే సూడుబంట్లు

॥ పల్లవి ॥

తామెరలవంటివేమో తరుణి నీకన్నులు ఆ—

తామెరలే మరునికి తగ బాణాలు

సోమునివంటిదే నీసొంపై (సొంపై?) నమొగము ఆ—

సోముఁ డాతనిఁ గలసి జోదొతెఱఁగవా

॥ ఎట్టు ॥

జక్కవలఁ బోలినవి సతి నీకుచములు ఆ—

జక్కవలే మరునికిఁ జవవరులు

మిక్కిలితేంట్లఁ బోలె మేలిమి నీకురులు

పక్కన నాతని కవి బంట్లొతెఱఁగవా

॥ ఎట్టు ॥

చిగురుఁ బోలినదె చెలియ నీమేను ఆ—

చిగురేపో మరునికిఁ జేకత్తులు

నగుతా శ్రీవేంకటాద్రినాయకునిఁ గూడితివే

తగ నీతఁడే యాతనితండ్రొ తెఱఁగవా

॥ ఎట్టు ॥ 523

రామక్రియ

నీకే తెలుసుఁగాక నీవొళ్ళివనులు

కైకొని యెఱుఁగుదుమా కడమ నున్నవారము || పల్లవి ||

ఔరా నీమాట నిజమందునో కల్లందునో

దూరి దూరి యేమన్నా దోసమయ్యాని

యేరా నీమోవి యిది యెంగిలో పావనమో

యేరుపరచ వెఱుతు మెఱుఁగ మిఁతే(మింతే?)సి || నీకే ||

యేచిననీకన్ను లవి యెఱ్ఱనో తెల్లనో

సూచించితే నిజము నిష్ఠూరమయ్యాని

తాచి నీగుణము మంచితనమో కపటమో

చేచేత నడుగరా చెప్పేరు వీధిని || నీకే ||

నీవుగా సింఛినచీర నీదో వారులదో

భావించి యేమన్నాఁ బచ్చిదోఁచిని

శ్రీచేంకటేశ నేఁడు చేరి నన్నుఁ గూడితివి

నీవే నే ననుకొంటి నిండుకుఁడు(కుండు?) మిఁకను||నీకే||624

కుద్ధవసంతం

ఇందరిలో విగినేవు యిప్పుడేలా

విందలమాట లన్నియు నీపై నున్నవిరా || పల్లవి ||

పంతగాఁడ వవుదువు పలుకరా

యింతచాలదా కోప మిఁక నేలరా

దొంతినున్నది వలపు తొలఁగకురా

అంతచలము రతులయందునే చూపరా || ఇంద ||

చెల్లె నీకు రాజసము శిరనెత్తరా

తొల్లి నీకు మొక్కితి దూరులేలరా

వెల్లవిరాయఁ బనులు వెంటనే రారా । నీ—

పల్లద మేమిగల్గాను పానువుపైఁ జూపరా

॥ ఇంద ॥

కడుజాణ వొడువు కాఁగిలింపరా

వడఁబడ నిఁకనేల వడ్డువడ్డురా

కడఁగి శ్రీవేంకటేశ కలసితిరా । నీ—

అడియాల మింతయు నాయంగముపై వింపరా ॥ ఇంద ॥ 525

దేసాళం

ఎరవులు సతమౌనా యెందాఁకనే । కానీ

కరవాత నయ్యాఁగాక తరవెందాఁకనే

॥ పల్లవి ॥

తఱిఁ దనయంతటనే తనకు లేనిమోహ—

మితరులు యెచ్చరించే దెందాఁకనే

పతిఁ బిలువకతొల్లే పైకొని వచ్చేరాక

సతుల నంపఁగ వచ్చె సట లెందాఁకనే

॥ ఎర ॥

మక్కువతోఁ దనంతనే మాటాడించనిమాట

యెక్కింది మీ రాడించే దెందాఁకనే

జిక్కువ గరఁగి తానే యెదురుకొని కాఁగిలి

చిక్కి నేఁ గొసరఁగాను చేరే దెందాఁకనే

॥ ఎర ॥

సంతతము నిదేవనై జంటవాయకుందేబొందు

ఇంత దలఁపించి కూడే దెందాఁకనే

చింతదీర మన్నించె శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్ను

దొంతులాయఁ బులకలు దూరులెందాఁకానే

॥ ఎర ॥ 526

నాదరామక్రియ

ఏమైనా నయ్యాగక యెందాకనే

ఆమనిపచ్చలమీడిఆస లెందాకనే

॥ పల్లవి ॥

తానే వచ్చిగక తగిలి పిలువనేల

యేనుగఁ గఁబా(గంబా?)నఁ దీనే దెందాకనే

కానీలేవే వానిచేత కాదుగూడదననోప

మాననిగుణములకు మందు లెందాకనే

॥ ఏమై ॥

తీతీ నలుకలు దానే దీమస మెడలనేల

యేలులు వంకలు దిద్దే దెందాకనే

అఱిడి సేయఁగనేల అంది పొంది పాయనోప

నూతేటివెన్నలకు నును పెందాకనే

॥ ఏమై ॥

అండనే శ్రీవేంకటేశుఁ దాదరించి నన్నుఁ గూడె

యెండమావులదప్పు లెందాకనే

నిండుదొర పీనిమీఁద నేరమెంచ నే నోప

వండ వండనల్లయినవాను లెందాకానే

॥ ఏమై ॥ 527

రేకు 991

శంకరాభరణం

ఇందాకా నెందు వోతివి యీపాటివాఁడవు

నందడిఁ బెండ్లి నేఁడు చక్కఁబెట్టరాదుగా

॥ పలివి ॥

నాటఁగ దొరవు నాతో నవ్వితివంటా నవ్వు

బూటకాన నే గాదెఁ బోయరాదుగా

గీటుచు వలపు చల్లి గిరిపేవు కన్ను లిట్టె

మూటగట్టి అవి నే మూలఁబెట్టరాదుగా

॥ ఇందాక ॥

సాగిన సబలలోన సరసమాడితివంటా

చేగలనది వాఁటము సేయరాదుగా

తీగల మాటలాడి తేనెలు పూసితివంటా

వేగిరించి తమకము వెళ్లఁబోయరాదుగా

॥ ఇందా ॥

కరఁగి నీ విట్టై నన్నుఁ గాఁగిలించితివంటా

మరునమ్ము వాడిచెడ మందు లేదుగా

ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై

వారసి నిన్నిట్లాడకుండరాదుగా

॥ ఇందా ॥ 528

ముఖారి

నిజమాడరా నాతో నీకు నీవే

¹ బజనచెడ్డవలపు పనిలేదురా

॥ పల్లవి ॥

అరయ నామీదితలఁ పంత నీ కున్నదా

వరుస వంతుకు నేనే వచ్చేఁగాక

సరసమాడేయందు చవిగద్దా నామీద

వారసిన నాచేతివాత్తులుగాక

॥ నిజ ॥

వసమా నాకు నీవు వద్ద నుండి పూరకై నా

అసముదించనిమాట లాడేఁగాక.

సుసరమా నీపొందు నుదతు లిందరిలోన

రసుగాటు నీవలపు కైకొనేఁగాక

॥ నిజ ॥

అరీతి న్నాపై తమక మంత నీకుఁ గలదా

గోరపెట్టి నిన్ను నేనే కూడేఁగాక

నేరీచి యానవెట్టేవు నీవు న్నాపై మోహమంటా

యేరా శ్రీవేంకటేశ యియ్యకొంటిలేరా

॥ నిజ ॥ 529

సాళంగం

అయనాయ నూరకుండు మంతే చాలు

చాయలు సన్నలు నైతేఁ జప్పనయ్యా నిఁకను "వల్లవి"

కన్నులు దెరచి చెలి గక్కున రెప్పలు వంచె

వెన్నెలో అది నీకు వేసఁగో కాని

మున్నిటిమీ మోహములముచ్చటలకొలఁ దింతే

పన్ని నేము చెప్పఁబోతే పచ్చిదోఁడు నిఁకను "అయ"

పెదవులు గదలించి పేరుకొన కూరకుండె —

నది నీకుఁ జిగురో చేగాయనో కాని

యెదుట మీలోలోనే యెనసినకొలఁ దింతే

పొదిగి యేమన్నాను పొరయెత్తీ నిఁకను "అయ"

చేరి నీయెదుట నుండి చిఱునవ్వు నవ్వె నింతే

పేరడి నీకవి పాలో పెరుగోకాని

కూరిమి శ్రీవేంకటేశ కూడితి రిద్దరు నిట్టె

మేరతో నెవ్వ నేమన్నా మితిమీరీ నిఁకను "అయ" 530

సామంతం

చెలిపలుసోఁకులే నీసింగారము

అలరె నీకిన్నియును అవధారు నేఁడు "వల్లవి"

అంగన నిన్నుఁ గూడఁగ నటు నీపై వడినేటి.

అంగపుఁజెమట నీకు నభిషేకము

వుంగిటిఁ గొప్పువిరులు వుపరిసురతవేళ

సంగతి రాలేటిచల్లు వేదపూజ "చెలి"

నించినకాఁగిటిలోనినెలఁతనిట్టూర్పుగాలి
అంచుటమోవ విసరేయాలవట్టాలు
అంచెల మర్మముసోఁక నాడుకొనేమాటలే
కాంచనపుగిన్నెలతో కప్పురబాగాలు

"చెలి"

వనిత విదెముతోడ వంచినమోవితేనె
ననుపై ననీకు మహానై వేద్యము
యెనసి శ్రీవేంకటేశ యిన్నియుఁ గలిగె నీకు
మొనగోరిమాచేతిమొక్క లిందవయ్యా

"చెలి" 531

రామక్రియ

ఏరా నీవప్పుడే నన్ను నెంతగాఁ జూచితివి
మేరమీరి నీచేతనే మెప్పించుకోనోపనా

"వల్లవి"

ఇట్టె నామోహము నీవే యెఱిఁగే వనుంటిఁ గాక
నెట్టన నిన్ను రప్పించినేరనా నేను
చిట్టకానకు నన్నింత నేయవని వుంటిఁగాక
గట్టిగా నాచేయి మీఁదుగా నడవ(ప)నేరనా

"ఏరా"

తెమలించి నీవే మాట తీనేవని వుంటిఁగాక
తమిరేఁచి నిన్ను నాఁగ తడవా నాకు
సముఁడవై నవ్వే వింటే సటలని వుంటిఁగాక
రమణులతో నవ్వితే రచ్చవేయలేనా

"ఏరా"

అసాసల నీమాటకు నడ్డమాడనైతిఁ గాక
వాసి దెచ్చుకొని నిన్ను వంచుకోలేనా
బాసిచ్చి శ్రీవేంకటేశ పైకొని కూడితిగాక
వేసరినదాఁకా నిన్ను వెంటఁ దిప్పకుందునా

"ఏరా" 532

శుద్ధవసంతం

¹ ఇన్నేనివాపులతో నిందరిపాలఁ గలిగె

పిన్నపెద్దై మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని

॥ పల్లవి ॥

నరకాసురునికండ్రీ నడురేయి జనియించె

అరుదుగఁ గంసుని కల్లుఁదాయను

నిరతి శిశుపాలునినెయ్యపుమఱఁది వుట్టె

పెరుగఁగా మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని

ఇన్నే ॥

వాద్దిక పాండవులకు నుదయించె మేనబావ

బుద్ధితో వసుదేవునిపుత్రుఁ డాయను

వృద్ధండపుగొల్లెతల కొగి మగఁడు గలిగె

పెద్దవాఁడై మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని

నేరనిదుష్టులకెల్లా నిందుచిచ్చరపిడుగు

నేరిచినశిష్టులకు నిధానము

యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డీతిఁడె బాలకృష్ణుఁడు

పేరడిగా మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని

॥ ఇన్నే ॥ 513

రేకు 992

లలిత

గుఱిగా శ్రీకృష్ణుఁడు మనకు దొర దూరువాఁడు

వెఱవక చేతికొద్ది వెఱఁజురో మీరు

॥ పల్లవి ॥

పెట్టిరి గొల్లెతలెల్ల పెరుగు నెయ్యి వుట్ట

కొట్టరో కొట్టరో మీరు కోలలవాడు

తిట్టేరు వారల్లదివో తెగి దగ్గరకతొల్లె

పట్టరో వారలు మీరు పెఁగారేపాలు

॥ గుఱి ॥

1. 3, 534 పాటలు ఇవి అధ్యాత్మకీర్తనలలో నుండదగినవి.

యెంచిపెట్టిరి దొంతుల నేడలేనిచక్కిలాలు
 దించరో కుండలతోనే దిగువకును
 పెంచులయినదాకా పెనఁగేరు మనతోడ
 తుంచి నోరవేసుకొని తొలఁగరో మీరు

॥ గుఱి

తక్కక యడుకులెల్లా దాచిరి తమసొమ్మంటా
 చిక్కెఁ జిక్కెఁ దీసుకోరో నేనవున్నవి
 యెక్కెను శ్రీవేంకటాద్రి ఇదివో మనకృష్ణుడు
 చక్కనాయఁ బనులెల్లా జాలించి రారో

॥ గుఱి 534

శంకరాభరణం

ఎవ్వనికి వలతువే చెలియా

యెవ్వలఁ బిలిచిన నెఱఁగవే చెలియా

॥ పల్లవి ॥

చక్కఁగఁ బయ్యదజారి న దెఱఁగవు

యెక్కడ చూచేవే యిటు చెలియా

చెక్కులవెంటఁ జెమటలు వడియఁగ

ముక్కున నూర్పులు ముంచేవే చెలియా

॥ ఎవఁ ॥

జాతీనకొప్పునుఁ బక్కఁగఁ బెట్టవు

మీతేవు పరాకున నేమే చెలియ

మాటుమాటలును మాతో నాడవు

తీఱక లోవెలిఁ దిరిగేవే చెలియా

॥ ఎవఁ ॥

వెలయ హారములు వెనకకు వేసితి

తలఁ పెందున్నదె తగఁ జెలియ

కలనెను శ్రీవేంకటపతి న(ని?)ను నిటు

కులికి యితనిఁ బేర్కొనవే చెలియా

॥ ఎవఁ ॥ 535

ముఖారి

ఎఱుగ విన్నవించేను యిప్పుడే నేను

తఱవాతఁ దలఁచుకో తప్పదు మాచేతలు

॥ పల్లవి ॥

కొప్పు ముడువఁగఁబోతే కుచములు నాఁటఁ జేసు —

నప్పు దోరువఁగలవా ఆయముచోటు

చిప్పిల నేఁ జూచితేనే చెమరించె నీమేను

చెప్పి మాచేత నేవలు నేయించుకోఁగలవా

॥ ఎఱు ॥

కుంకుమ పూయఁగఁబోతే గోరికొన దాఁకుఁ జేసు

కొంకక సమ్మతించేవా గుండె దాఁకును

అంకెల మాటాడఁగా నికట్టే మదనమెత్తె

ఇంక మావూడిగము నేయించుకోనోపేవా

॥ ఎఱు ॥

హారములు గట్టఁబోతే నదె కాఁగిలొఁ జేసు

యీరీతి మారుకొన నిక వచ్చునా

యేరా శ్రీవేంకటేశ ఇంతలోనే కూడితి

చేరి మాచేతిపనులు చిత్తమువచ్చినా

॥ ఎఱు ॥ 536

శంకరాభరణం

వలపు వేఁచి కొరుకవద్దే నేఁడు

చెలి నింత నేయఁగాను నెలవేమే తనకు

॥ పల్లవి ॥

చిగురుఁబోడికి నేఁడు చింత ఇంత దగునా

వెగటు మాని యతని విచ్చేయుమనవే

తగదు యీపె అలపు తనది గాదా

మగవాడే ఇంతైతే మానుపరాదనరే

॥ వల ॥

శ్రీ కాళపాక అన్నమాచార్యుల

కమలగంధికి నేడు కాక లింత దగునా
తమకానఁ జేకొని దయఁజూడుమనవే
అమరడు యీదోస ముంతేసి మేలా
తమబోటు లిట్టైతేఁ దప్పించరాదనరే || వల ||

వెనఁ గోమలికిని విరహము దగునా
యెసఁగి శ్రీవేంకటేశు నీపెఁ గావుమనమే
అసము దించక నేఁ డంతలో విచ్చేసి కూడె
రసికులచేతరెల్లా రతికెక్కిననరే || వల || 537

పాడి

ఇంత కింతే చాలదా యేటికమ్మా
దొంతులాయ వలపులు తొలరో వోయమ్మా || పల్లవి ||

ఆయనాయ వానినుద్దు లందుకేమి నే మీకుఁ
జేయఁగల పనులకుఁ జెప్పరమ్మా
పోయినపనులు పోసి పొద్దువోదా మీకేమి
చాయలు సన్నలు నింక చవులు గావమ్మా || ఇంత ||

యేడ నుండెనేమి వాడు యేమిగారణము మీకు
యీడకు వచ్చినపని యేదమ్మా
యేడకేడ తలపోత లింకా మరవరా
నీడలకు యెండలకుఁ గూడునా వోయమ్మా || ఇంత ||

పుక్కట వీనికిఁగాను పూనుక రావద్దు గాని
తక్కక వేరొకమాట తలఁచరమ్మా
గుక్కక శ్రీవేంకటేశుఁ గూడి మీమాట వింటి
యెక్కె మీచలము నేడు యెన్ని కాయనమ్మా || ఇంత || 538

ఆహారి

ఓప నోప తియ్యకురే వాడివట్టి రమ్మంటా

యీహొద్దు కాతనివద్ది కేగరే మీరు

|| పల్లవి ||

బాలేవే తనసుద్దు లందరుఁ దెలిసేరా

తేలింపుసటలు నాకే తెలుసుఁగాక

వోలి సూడుబంటొట వొందెఁ జుట్ట ముపుట గాక

మైల గొంత అందులో మణుఁగూఁ గొంత

|| ఓప ||

వింటిలేవే వానికిఁగా వేడుకొనే మీమాట

రెంటికిఁ గలఁడు తనరీ తెరుఁగుదు

ఇంట నుండవలె నొందె యీడకే రావలె నొందె

కుంటెనలు గొంత మరి కూటములు గొంత

|| ఓప ||

అట్టేకాదా మీకుఁ దెల్లనై నవెల్లాఁ బాలపును

గట్టిగఁ దనగుణాలు కన్నవే నేను

యెట్టకేలకు శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె

తిట్టు గొంత ఇందాఁక దీవె నిఁకఁ గొంత

|| ఓప || 539

రేకు 993

శంకరాభరణం

ఊరకున్నవారి కూరోపదన్నట్లు

నేరనైతి నే నింక నిన్నేల కొసర

|| పల్లవి ||

మగిడి చూడఁగఁగదా మనసు నీపైఁ దగిలె

తగులు గలుగఁగదా దైవారె వలపు

నగుతానే ఇంతాయ నావంకనే నేఁడు

ఇగిరించెఁ గోర్కి నీవేమి సేతువురా

|| ఊర ||

మాటలాడఁగఁగదా మర్మములు గడునాటె
 నాటు దమకము గదా ననుఁ బాయనీదు
 తేటతెల్లమి నేనె తెగనినాయాసలే
 వాటపుడప్పు నీవల్ల నికనేదీ

॥ ఊర ॥

మొకమోటమునఁగదా మొలచె నివ్వెర గొకటి
 వొకటి కొకటికి లంకె లమరె మన కిపుడు
 వెకలినై కూడితిని వింతగా నిను నేను
 అకట శ్రీవేంకటేశ అనఁగఁ జోచేది

॥ ఊర ॥ 540

వరాళి

విచ్చేయవయ్యా వెలఁదిఁ జూతువు గాని
 ఇచ్చకములాడేము యెట్టయినఁగాని

॥ పల్లవి ॥

మరుఁడు పువ్వుల నేనె మగువ నేలలు వ్రాసె
 ఇరవగునీవలపు లింతగాఁ జేసె
 తెరమరఁ గిది నీవు దీసినఁగాని పోదు
 యెరవునేయక నే మేమన్నా వాడు

॥ విచ్చ ॥

చందురుఁడు జామెక్కె సతి చింతలోఁ జిక్కె
 అందపునీచలములే అన్నియు ధక్కె
 నింద లిన్నియు నిట్టె నీమీఁద గురియాయ
 అందిపొంది నేఁడు మాకు నాడఁ దరియాయ

॥ విచ్చే ॥

చల్లగాలి కడుహెచ్చె సతి గరఁగఁగజొచ్చె
 ఇల్లిదే నీమాటపట్టు లిప్పుడే వచ్చె
 చెల్లుఁబడిఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ యీచెలి
 బల్లిదురాలాయ నేము పె తరవునేయ

॥ విచ్చే ॥ 541

సామంతం

తానేడ నేనేడ దగ్గరీ వీడు

పూని కన్నులఁ దిట్టినా పోడే వీడు

॥ పల్లవి ॥

సారెకుఁ దప్పకచూచి జాణతనాలాడీని

పోరి పోరి వద్దన్నఁ బోడే వీడు

పేరుకొని పిలిచీని పెదవుల గొణగిని

పూరకన్నా నవ్వుతాను వారసీనే వీడు

॥ తానే ॥

పానుపుపైఁ బవళించీఁ బరులుచెప్పఁ బిలిచీ

మోనాన నే నుండినాను మొక్కినే వీడు

మానములు పోక నవ్వీ మంతనాలే వెదకీని

వీనులు చొరఁగనీడు విన్నపాలు వినఁడు

॥ తానే ॥

పట్టినచలమే పెంచీఁ బైఁ జేయివేసీని

గుట్టున నుండఁడు నాతోఁ గొంతైనా వీడు

యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డెలయించి నన్నుఁ గూడె

ఱట్టు కెక్కించెను నన్నాటడినేసి వీడు

॥ తానే ॥ 542

శ్రీరాగం

చెప్పఁగ నిగ్గులువడే విదే చేతలు నేమే కంటిమి

ఇప్పుడుగా మాకోరిక లిటు ఫలియించినది

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుల జారినచెమటలు చిందరవందరకురులును

గక్కన నరవిరిణాగులు కంటిమి నీకిప్పుడు

మొక్కలమగుకన్నెపు నీమొలకకుచంబులమీదట

ఇక్కువలంటినచందురు లెక్కడివే నీకు

॥ చెప్పఁ ॥

మోమునఁ దేరేటికళలును ముంచిన కన్నులతేటలు
కామించినభాగ్యంబులు గలిగెనే నీ కిప్పుడు
నేమే చెప్పిన నొల్లవు సీయంతనే నీ కిప్పుడు
యీమోహపుటసురుసురులు యెక్కడివే నీకు ॥ చెప్ప ॥

సదమదమగురతియలపులు సారెకు సారెకు వెరగులు
నిదురలు మిక్కిలి మించెను నేడే నీ కిప్పుడు
కదియుచు శ్రీవేంకటపతికాఁగిటఁ గూడఁగఁ గలిగెను
ఇదివో ఇంతకముందర యెక్కడివే నీకు. ॥ చెప్ప ॥ 543

ముఖారి

అందరి మెప్పించుదాఁకా నణఁగేఁ గాక । నే—
నిందులోనే పాలు నీరు నేరుపరచలేనా ॥ పల్లవి ॥

ఇంకాఁ దానే యెరిఁగీని ఇప్పుడేలంటాఁ గాక
అంతెలం బదరనైతి నయ్యో నేను
వంకలొత్తి నేఁ దనవంటిదాననైతేఁ గన
లంతెల మీతోఁ దనలాగులెల్లఁ జెప్పనా ॥ అంద ॥

ఇప్పటికోపము మీఁద నిట్టే వుండదని కాక
కప్పుడునాచేతలెల్లఁ గంటే నేను
తప్పని నాగుణములు తనగుణములఁ బోలితే
చొప్పుతో నక్కునఁ బోసి చూపనా మీకు ॥ అంద ॥

పోరానిచుట్టరికపుటొండు దనదని కాక
చేరి నోరు మూసుకొంటి చెల్లఁబో నేను
ఆరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్నుఁ గూడె
తారుకాణ లింక నేల తానే నేను ॥ అంద ॥ 544

దేశి

అటుగనక నినుఁ దలఁచు కంతట నుండుటమేలు
అటుమటము లెందఁక నంపఠా నీవు || పలివి ||

చెంతల వేరొకతెపై చిత్తము నీకుండఁగా నే
యెంతప్రియము చెప్పిన నేమి నెలవు
ఇంతట గుట్టున నుండ నెరిగేవు గాక నీవే
కాంతుఁడ నిద్రించువారికాళ్లు గడుగవళమా || అటు ||

అవ్వల నెవ్వతెపనకో అసురునుడు గాఁగ నిను
నవ్వించఁబోవు టిసీ నగుఁబాట్లు
దవ్వలపొందులే చవులు దగితేవు నీవు నను
నెవ్వగ నీరువట్టుకును నేయి మందగునా || అటు ||

వేరే యేసతిలో తలఁచి వేడుకలు చెలఁగఁగ
కూరిమి నేఁ బైకొనుట కూశతనము
చేరువనే కూడితివి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడ
తేరిపోయినపనికి తిరుగ మాఁజేలా || అటు || 545

రేకు 994

దేసాశం

పోయినపనులకేల పోసేవయ్యా
చాయ నేసుకొంటినా సమ్మతైతిఁ గాక || పల్లవి ||

వలవవద్దంటినా వడి నీవెవ్వరికైనా
అల మాయంటికి రాకుమంటిఁ గాక
పిలువవద్దంటినా పేరుకొ నెవ్వతెనైనా
వలవనిమాట మాతో వద్దంటిఁగాక || పోయి ||

చూడఁగవద్దంటినా సుదతులమక నిన్ను
 ఆదా నీదా మమ్మంటకుమంటిఁ గాక
 వేడుకకాఁడవై నీవు వీది నుండవద్దంటినా
 యేడలేనిప్రియాలు నా కేటికంటిఁగాక ॥ పోయి ॥

నగఁగా వద్దంటినా ననువుసతులతోడ
 యిగురుమో వడుగకు మిట్టంటిఁగాక
 అగపడి శ్రీవేంకటాధిప కూడితి నిన్ను
 మొగమొడకుండితినా మొక్కనైతిఁ గాక ॥ పోయి ॥ 546

పాడి

వాడిగో దగ్గరివచ్చె వద్దే యింత
 అడుదాన వెదురేగి యందము గైకొనవే ॥ పల్లవి ॥

యీతఁడు విచ్చేయులేడ ఇంతేసి మాట లేడ
 రాతిరెల్లా నీవు నిద్రవోతివో పోవో
 చేతికి లోనైనవేళఁ జేతురా యింత యగడు
 యేతువ 'లెత్తాడఁ బతి నిల్లాలికిఁ జెల్లునా ॥ వాడి ॥

ని న్నతఁడు చూచుటెంత నీవు తలవంచుటెంత
 కన్నెకోప మెంత మూఁట గట్టుకొంటివో
 మన్నించవచ్చినవేళ మగవానిఁ బరితురా
 తిన్ననిపంతాలు చూప దేవులకుఁ జెల్లునా ॥ వాడి ॥

మగఁ డాడ వుండనేల మంచాన నీ వుండనేల
 బిగువే నీకు వెన్నెతోఁ బెట్టిరో యేమో
 నగుతా శ్రీవేంకటాద్రినాథుఁడు గూడఁ గమ్మటి
 గదాలు రాణివాసములకుఁ జెల్లునా ॥ వాడి ॥ 547

బొళి

నిన్నింత నేసినందుకు నె నేమినేతు దాని
అన్నిటా నెక్కెనుఁ గోప మప్పటినుండీరా || పల వి ||

నగవులు వెదచల్లి నయములు మాటలాడి
జిగురువలె నిన్నది చిక్కించెఁగా
పగటులు పచరించి పడఁతి కనుచూపుల
నగమే జళిపించి జట్టిగొనెఁగా || నిన్నిం ||

నటనలనే నడచి నంటువినయాలు నేసి
యిటువలె నది బయల్దొందెఁగా
నటల సిగ్గులు చూపి చాయలు నన్నలు నేసి
కటకటా నిను నింత కరఁగించెఁగా || నిన్నిం ||

కొప్పు దువ్వి నీచెక్కు కొనగోర నంటించి
ముప్పిరిఁ జెమటలలో మునిగించెఁగా
ఇప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి
అప్పు డాకె నిన్నుఁ గూడి అలయించెఁగా || నిన్నిం || 548

గుజ్జరి

బాపు బాపు మెచ్చితిని పదవే నీవు
తీవులోనఁ జేదేల తెగకువే నీవు || పల వి ||

నెలవి నే నవ్వుతుడ చేరి నీ గొణుగు లేడ
మెలఁకువ లెస్సాయ మేలే నీవు
అరిగినదే లేదు అంతక తొల్లే మనము
పిలిచితే బిగిసేది పెద్దరికమటవే || బాపు ||

పొంది నేఁ జేయివేయు పెంత బొమ్మల నీజంతె నెంత
అందు కందుకు లెస్సాయ నొనే నీవు
కందువై నమనలోనఁ గవట మించుక లేదు
యిందరుఁ జూడఁగఁ గోప మేడనుండి వచ్చెనే || బాపు ||

కాఁగిట నేఁ గూడుపెట్టు కరఁగే వింతలో నెట్టు
రాఁగె నిదివో వలపు రావే నీవు
చేఁగదేరఁ గూడితిని శ్రీవేంకటేశుఁడ నేను
ఆఁగినదతుల నింత అలయఁగఁదగునా || బాపు || 549

అహిరి

అందఁ గూచుండెను చెలి యంత చాలదా
నిండునీతో జూజమాడ నేఁడే నేరుచునా || పల్లవి ||

పగడవాలెర యెత్తి పలికెను చాలదా । నీవు
మగువను మంతనాన మాటాడియ్యఁగా
తగినకన్యక ఇంతే(త?)తమకించనేల
ఇగిరించె సిగ్గులు నేఁ డీప్పుడే తేరునా || అందఁ ||

తలుపుమాటున నుండి తమిఁ జూచెఁ జాలదా । నీవు
పిలిచి చేయివట్టి పెనఁగఁగను
చలివాయ నిప్పు డిట్టై సకనము లేల
వొలసి రట్టడితన మొక్కమాఁచే వచ్చునా || అందఁ ||

కాఁగిలింఛఁగా నీతోఁ గడఁగెను చాలదా । నీవు
మాఁగివమోవి ఇచ్చి ఘచ్చు చల్లఁగా
పాఁగిన శ్రీవేంకటేశ పడఁతిఁ గూడితివి
ఆఁగి నీతో తతినేర్చు తప్పుడే పోనిచ్చునా || అందఁ || 550

గౌళ

ఏమని చెప్పుదమే ఇద్దరిభావములును

ప్రేమము లీరూపములై పెనఁగఁగఁ జొచ్చినవి || పల్లవి ||

కోపగించుకొని రాఁగా కొంగువట్టి రమణుఁడు

వోపనఁజేఁ బెనఁగినే వాయ్యనే చెలి

పైపై కాఁగిటఁబట్టి బలిమిసేయఁగఁబోఁగా

తీవులపెదవి వంచి తిట్టి నతనిని || ఏమ ||

పెదవి గొణఁగుకోఁగా ప్రియుఁ డాకెచెక్కు నొక్కె

చెదర నాడుత(చు?) లోనై చిక్కిఁ జెలి

మొదలఁ గోలుముందుగ మోవి గంటినేనె నాడ

అదివో చురుముఁ(కు?)జూపు లాకె చల్లీ మీఁదను || ఏమ ||

పక్కన నానవెట్టఁగ పానుపుపైఁ బడవేసీ

చొక్కుచుఁ గరఁగి తానే పొలసీఁ జెలి

యిక్కువై నశ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె నిట్టె

ముక్కుమీఁదివేలితోన మోనమున నున్నది || ఏమ || 551

శేకు 995

అహిరి

అల్లదె మేడమీఁద నతివ

వెల్లవిరయ్యా నిట్టె విచ్చేయవయ్యా || పల్లవి ||

వాలుకచూపులు నీపై వంచి

బేలుఁబులకలు మేనఁ బెంచి

తాలిమెండు దాఁచెనో తాను । నీకే

మేలుసేసి వున్న దిదె మిక్కిలి మాపిన్నది || అల్ల ||

మనసు నీపైఁ గడుమరిగీ

వానధుఁజెలులమీఁద నొరగీ

తనివిడిర దెంతైనా తాను నీకే

అనయము దలఁచితి నన్నది మాపిన్నది

॥ అల్ల ॥

తమకపుఁజెమటలఁ దడిసి

జమళికోరికలచే జడిసి

నెమకి శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గూడి

గములై ననీగుణాలు కన్నది మాపిన్నది

॥ అల్ల ॥ 552

నాదరామక్రియ

అంది తెలియఁగరాదా అంగననేరుపులెల్లా

కందువతారుకాణలు గలిగె మీకిప్పుడు

॥ పల్లవి ॥

నిద్దవునొసలిమీఁద నిలువుఁగస్తురిబొట్టు

అద్దము చూచి గోర నటుదిద్దఁగా

వొద్దిక వెనకవంకననుండిననీసీడ గని

ముద్దుచూపి నన్న నేసీ మొరఁగులేలయ్యా

॥ అంది ॥

గుబ్బలపై మాణికాలఁ గుచ్చినహారములు

అబ్బరానఁ దలవంచి యమరించఁగా

నిబ్బరాన నీవెదుట నిలిచితే నీసీడ

గబ్బితనమునఁ గని కాఁగిలించె నదివో

॥ అంది ॥

మించుబంగారుపావాలు మెట్టఁగ శ్రీవేంకటేశ

చంచుల నీవును దనసరి నుండఁగా

నించి గోరిమెఱుఁగులో నీరూపు వొడగని

అంచెల నిన్నుఁ గలసివది మెచ్చరాదా

॥ అంది ॥ 553

ఫాడి

బిగినే వింకా నీవు పిలిచినరావు

చిగురువలెనే వుండు చేగనుమ్మి వలపు

॥ పల్లవి ॥

చిత్తజునియమ్ములునుఁ జెలియచూపులు రోరోఁ

బొత్తుల నున్నవి పాలువోదెన్నఁడు

హత్తినజక్కవలును నంగనచన్నులు నొక —

జొత్తునుమ్మి మీఁదపెత్తు చూచుకొందుగాని

॥ బిగి ॥

తుమ్మిదలవవుఁజులు తొయ్యలినెరిఁగురులు

వుమ్మడి నున్నవి పాయ కొకబొకటి

చిమ్ములపలుకులును చిలుకలుఁ దమలోన

దొమ్మిచుట్టరిక మింకఁ దోచినది దెరువు

॥ బిగి ॥

చందురునివెన్నెలలు సకియలేతనవ్వులు

ముందువెనకలు వాసి మొద లొక్కఁజే

ఇందునె శ్రీవేంకటేశ ఇంతనేసి కూడితివి

పొందినసతికి నీకుఁ బోదునుమ్మి యెపుడు

॥ బిగి ॥ 554

లలిత

చేసినట్టెల్లా నీవు పేయవయ్యా

వోసరించి నవ్వుతా నే నూరకుండే నిఁకను

॥ పల్లవి ॥

మల్లడిమీగుణములు మానుమన మాకేల

చెల్లుబడిగలవారే చెప్పేరు గాక

ముల్లు ముంటనేకాక ఘనలాన వచ్చునా

వొల్ల వొల్ల నీవద్ద నూరకుండే నిఁకను

॥ చేసి ॥

కొత్తసుద్దులెల్ల నేము కోరి నీతో నాడనేల
 చిత్తమువచ్చినవారే చెప్పేరుగాక
 మెత్తనైనచోటికే మించినగుద్దలి వాడి
 వొత్తనేల వింతవార మూరకుండే మిఁకను "చేసి"

అంగపునీరేకలు అవి చూప మాకేల
 చెంగట సలిగెవారే చెప్పేరుగాక
 అంగవించి శ్రీవేంకటాధిప నన్నుఁ గూడితి—
 వుంగిటిరతులతోడ నూరకుండే మిఁకను "చేసి" 555

శంకరాభరణం

ఇద్దరూ ¹ నేకములై తే నేమాయనే
 చద్దివేడి వలపులు జాగునేయఁ జెల్లునా "వలవి"

తుమ్మిదవంటివాఁడు తొలుతనే మగవాఁడు
 యెమ్మెలకు నేడనున్నా నేమాయనే
 తమ్మిపువ్వువంటి దింతే తగిలినయాటదెల్లా
 నమ్మతింపవలెఁగాక సడిఁబెట్టఁజెల్లునా "ఇద్ద"

వెన్నెలవంటి దింతే వెన మగవానినవ్వు
 యెన్నిచోట్లఁ గాసిన నేమాయనే
 యెన్నఁ జకోరాలవంటి వింతులకనుఁగొనలు
 అన్నిటాఁ బొందొటగాక అలుఁగఁగఁజెల్లునా "ఇద్ద"

సిరులగాలివంటిది శ్రీవేంకటేశుమనసు
 ఇరవై యెందువారినా నేమాయనే
 విరులతావివంటివెలఁదివి నిన్నుఁ గూడె
 నరనుఁ డాతని నింక జరయంగఁ జెల్లునా "ఇద్ద" 556

సామంతం

అందుకే చింతయ్యాని అప్పటనుండియు నాకు
కందువ నెదుగఁబోయి కమ్మరఁ దేవుగా ॥ పల్లవి ॥

పడఁతి వాని నొడఁబరచి తోడుకరావే
కడు నీనేరుపు లిందే కనుఁగొనేఁగా
వడిఁ బరాకైతి నంటా వాఁడే యలిగిపోయె
బడి నేఁగి నామారు పైకొని మొక్కవుగా ॥ అందు ॥

యెంతరానన్నా వాని నీపొద్దే తోడుకరావే
యిఁతి(యింతి) నీవు నేనేమేలు ఇందుఁజూచేఁగా
పంత మేమొంటి నంటా పట్టఁగా నలిగిపోయె
ఇంతలో నామారు వాని ఇంటికి నేఁగవుగా ॥ అందు ॥

శ్రీవేంకటేశుని నన్నుఁ జేకొని కూడించితివే
యీవేళ నిన్ను మెచ్చే దిందువంకఁగా
పూవుల వేసితి నంటాఁ బొదిగి నన్నిదె పట్టె
ఆవల నామారు నీవు అతని వేయవుగా ॥ ౬ ॥

రేకు 996

వరాళి

ఆఁడువారి కింతలోఁగే వదేమిరా
నేఁడు నాఁడు నొక్కఁడవు నీవే కదరా ॥ పలివి ॥

నవ్వుతా గోర నిటంటే నాఁటెనంటాఁ గోపించేవు
ఇవ్వల రాకాసికయ్యా లెట్టునేసితో
పువ్వుల వేయఁబూచితేఁ బొరిఁ దప్పించుకొనేవు
రవ్వైననీబిరుదెల్లా రతికెక్కెరా ॥ ఆఁడు ॥

వెలయఁ గొంగువట్టితే విడుమంటఁ బెనఁగేవు
 యెలమి రోలఁగట్టితే నెట్టుంటివో
 చిలికినవన్నీటిజిగి నుడ్డుకుడిచేవు
 పలుజలధుల నెట్టు పవ్వళించితివిరా

॥ ఆఁడు ॥

సరి నన్నొకతెఁ గూడి నదమదమైతి విట్టె
 యిరవై పదారువేల నెట్టు గూడితో
 అరయ శ్రీవేంకటేశ అన్నిటా నన్నేలితివి
 పరగ నాతోనే నీకు బలిమి చెల్లదురా

॥ ఆఁడు ॥

అహీరి

చెప్పఁ గొలఁదులుగావు చెలియ సింగార మిది
 చొప్పుగా నిందరికి సూచనై నిలిచె

॥ పల్లవి ॥

వెలఁదికుచములమీఁదివెలిపెంపుపయ్య దిదె
 యెలమిఁ బోలింపరే యెట్లున్నది
 కులికి పతిఁ గలియుచోఁ గురియుఁ జెమటలజడికి
 మెలఁగి కొండల మొయిలు మేసినట్లాయ

॥ చెప్పఁ ॥

సుదతి నెన్నుదుటపైఁ జూడఁ గుంకుమబొట్టు
 యెదుటఁ బోలింపరే యెట్లున్నది
 కదిసి తననాయకునిఁ గలసినప్పటివేళ
 మదనరాగం బిపుడె మలసినట్లాయ

॥ చెప్పఁ ॥

సతితురుములో విరులు జారి పైరాలె నిదె
 యితరులకుఁ బోలింప నెట్లున్నది
 యితవుగా శ్రీవేంకటేశుఁ గూడినఇపుడు
 చతురతలఁ బై నేన చల్లినట్లాయ

॥ చెప్పఁ ॥ 559

ముఖారి

ఎఱుగఁజుమ్మి యపు డేమీ నేను

మొఱుగు లన్నిటికిని మొక్కే నే నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

నిక్కమును దొరవంటా నిన్నుఁ జూడవచ్చితేను

చిక్కనివలపు నామైఁ జిమ్మిరేఁచితి

నెక్కొని నేఁ గళదాఁకి నీమీఁద నొరగితి

నీక నాకాలు చేయి దాఁకదుగదా

॥ ఎఱు ॥

పున్నాడవంటా పూరకే నే వచ్చితేను

నీవా రెఱుగకుండా నింతనేసితి

నే కాదనలేక సరిగా నేఁ గూచుంటి

తిని మందెమేళా లాయనోకదా

॥ ఎఱు ॥

మంచివోడవని నీతో మాటలాడ వచ్చితేను

యెంచకే యింతనేసితి వేరా నీవు

కొంచక శ్రీవేంకటేశ కూడితి మిద్దరమును

అంచల నారతుల నీ వలసితివో కదా

॥ ఎఱు ॥ 560

మాళవి

ఇంత సేయఁ జెల్లునా యీరమణిఁ బెడఁబాసి

యెంతకెంత విన్నవించే నింక నీచిత్తమురా

॥ పల్లవి ॥

విరులు ముడువఁబోతే వెలఁది యేమోకాని

మరునిబాణములంటా మచ్చరించీని

నిరతిఁ గొప్పుడువ్వితే నిండుఁడుమ్మిదల్గుంపు

వరుస రేఁచేరంటా వద్దనీఁ జెలి

॥ ఇంత ॥

పయ్యద వెట్టఁగఁబోతే బలుజక్కవలతోడ
కయ్య మందించేనంటఁ గనరీని
పుయ్యఁగ గందము చూచి పొరిఁ గాలకూటమంటఁ
నెయ్యపుఁజెలులఁ జూచి నేరమెంచీని 4

అరుదైనమాణికాలహారము లియ్యఁగఁబోతే
విరహాగ్నిశిఖలంటఁ వెఱచీని
గరిమ శ్రీవేంకటేశ కలసితి వింతలోనే
యిరవై యలిమేల్మంగ యిటు మెచ్చీని

అహిరి

అడుగువెట్టితే నీకు ఆకెపాదమాన సుమ్మి
నిడు(డుఁ)జంగనడపేల నిలవయ్య పోక
సారె జాతె మొలనూలు జడినె ముత్తేలపేరు
భారపుసొమ్ముతో నిన్నుఁ బట్టరాఁగాను ,
పూరకే యలిగిపోయే వువిదదిక్కు చూడక
నేరుచుకొంటివి నేడే నిలవయ్య పోక ॥ అశ

కురులు చెమటఁదోఁగె కుచయుగ మిటురానె
బెరసి నీచేయివట్టి పెనఁగఁగాను
శిరసు వంచుకొంటివి చెలియకు మొకమోడి
నెరవేరెఁ బనులెల్లా నిలవయ్య పోక

పులకలు మేన నిందె భోగపుఁగళలు మించె—
నలమేలుమంగ నిన్ను నలమఁగాను
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యియ్యకొని కూడితివి
నెలపుల నిట్లానే నిలవయ్య పోక ॥ అడు ॥

దేవగాంధారి

ఇంటికి విచ్చేసె నాతఁడేమే నీవు

కంటకములాడేది కాదే నీవు

॥ పల్లవి ॥

అగడుఁజెమటతోడ నలసివచ్చినపతి

యెగనక్కేలే యాడే వేమే నీవు

మగవానిమోహ మింత మదివిచ్చి చూడఁబోతే

యిగురువంటి దింతే యేలే నీవు

॥ ఇంటి ॥

చెంతల నిన్ను నవ్వించి సిగ్గులెల్లాఁ బాపినాఁడు

యెంతైనా మెచ్చవైతి వేమే నీవు

పంతపుదొరలపొందు పచ్చిగాఁ బిసుకఁబోతే

యింతలోఁ బిసురువేసు నిదియాలే నీవు

॥ ఇంటి ॥

నెయ్యాన గడ్డమువట్టి నిన్నతఁడు వేఁడుకొనీ

యియ్యకొనవే పనికి యేమే నీవు

తియ్యఁగా శ్రీవేంకటాద్రిదేవునిఁ గూడితి విట్టె

అయ్యెడ నలమేల్మంగ వవునవునే నీవు

॥ ఇంటి ॥ 563

రేకు 997

సింధురామక్రియ

ఔరా రాజసము అంతేసి శగదా

గారవాన నీవొకెకుఁ గలకాలము

॥ పల్లవి ॥

నిలుచుండి పిలిచేటినీతో నంగన నేఁడు

మలగుపై నొరగుండే మాటలాడిని

వెలినుండి వేఁడుకోఁగా వెసఁ దలుపుమాఁటుగ

నెలవుల నవ్వీ నిన్నుఁ జెల్లురా యీసతికి

॥ ఔరా ॥

అంగవించి సరసములాడేటిసీతోను

ముంగిటఁ దప్పకచూచీ మోనానఁ జెలి

చెఁగటఁ బ్రియముచెప్పె చెక్కునొక్కఁగా నీవు

యెంగిలిమోవి గదల నించుకంత గొణఁగె

॥ బౌరా ॥

హునిపట్టి కొప్పు దువ్వి బుజ్జగించె నియ్యెడకు

మేనెల్ల మఱచె నలమేలుమంగ

అని పట్టి శ్రీవేంకటాధిప కూడితి విట్టె

తానై తే నీవురమెక్కి తానకమై నిలిచె

॥ బౌరా ॥ 564

మాళవి

ఊడిగవు సతులాల వుండరే మీరు

ఆడరే ¹ మెల్లనిమాట లంతంత మీరు

॥ పల్లవి ॥

మాటలాడే రిద్దరును మాణికపుటింటిలోన

తేటలుగ దేవుఁడును దేవులు నిదె

యేటికి దగ్గరిపోయే రిదివేళగాను మీకు

బోటులాల పిలిచితే పోదముగాను

॥ ఊడి ॥

తూఁగుటయ్యాల లూగేరు తొలఁకుమోహముతోడ

యేఁగివచ్చి లోని కేఁగి రింతకముందు

తొఁగిచూడకురే మీరు తొడరి తమంతనే

పాఁగి పిలిచినప్పుడే పలుకుదము

॥ ఊడి ॥

యేకతాన శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగయుఁ

బైకొని కూడున్నవారు పాసుపుమీఁద

పోకురే చనవుచేసి పొలఁతు లిప్పుడే వారు

అకుమడువఁ బిలిచే రప్పుడే పోదము

॥ ఊడి ॥ 565

1 ఇది 'మెల్లనిమాటల మందహాసమున్' వలెనా ?

ముఖారి

అప్పటి నెత్తము జూజమాడేవు పరాకున

యిప్పుడు నీవద్ద నున్న దిదివో చెలి

॥ పల్లవి ॥

ముంచిముంచి నవ్వునవ్వీ మొగలిరేకులకొప్పు

యించుకించుక గదల నిద్దివో చెలి

తుంచితుంచి నిన్ను వేసీ తోరుపుఋవ్వులదండ

ఇంచువిలుతునివలె నిద్దివో చెలి

॥ అప్ప ॥

చిత్తగించి మాటలాడీ చెక్కులమెరుగు మించ

యెత్తినవదనముతో నిద్దివో చెలి

తత్తరించి వీపునఁ దనపేరు వ్రాసీ

యిత్తల నేమీ నెఱుగ దిద్దివో చెలి

॥ అప్ప ॥

తొడమీదఁ దొడవేసీఁ దోరపుకుచము లానీ -

నెడనెడ నొత్తుతాను యిద్దివో చెలి

పడఁతి శ్రీవేంకటేశ పరాకమాని నిన్ను -

నెడయక గాఁగిలించె నిద్దివో చెలి

॥ అప్ప ॥ 566

సామంతం

వలెనా నీకింతదూరు వనితలతో నేఁడు

యెలమి నామాట విని యింటికి రావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

ఆగడాలు నీవే నేసి యలిగేవు రానంటా నీ -

లాగులు చూచినవారు లండఁ డందురు

వేగుదాఁకా విరహాన వేసరి మావంటివారు

యేగతి మన్నించఁడు వీఁడెంత కూశందురు

॥ వలె

వలచి చెయివట్టితే వాటముగా నవ్వేపు
 తెలిసినవారు నిన్ను(?) దిమ్మ రంధురు
 తలపోసి నీకుఁగా దప్పిబడ్డయాఁడువారు
 చలమరి వీఁడేద జాణఁ డందురు

॥ వలె ॥

ముంచినప్రియముతోడ మొక్కినాఁ గైకొనకున్న
 చంచలించివట్టివారు జడుఁ డందురు
 యెంచి చూచి శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
 వంచ నింత లేకుంటితే వడి గర్వి యందురు

॥ వలె ॥ 567

అపారి

జమళఁ గల్యాణము సరసుఁడాదె నేఁడు
 చెమట లేటికి వచ్చెఁ జెప్పరే

॥ పల్లవి ॥

తూఁగుమంచముమీఁదఁ దొయ్యలు లిద్దరిఁ
 గాఁగిలించుకొంటాఁ గరఁగీని
 యేఁగుబెండ్లికొడు కెవ్వరిపై మోహము
 చేఁగదేర నిది సరిఁ జెప్పరే

॥ జమ ॥

ఇదె పెండ్లిపీటపై యిద్దరి కొకమాఁతే
 కదిసి పచ్చడము గప్పిని
 యెదుగ దోసిటు నించి యెవ్వరిపైఁ దలఁబాలు
 చెదరకుండాఁ బోనెఁ జెప్పరే

॥ జమ ॥

పొలఁతులిద్దరితోడ బువ్వానఁ గూచుండి
 చలివాయఁ గళ్ళిచ్చి సరిగాను
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ దెననె నీవేళ నే—
 చెలులకుఁ జనవిచ్చెఁ జెప్పరే

॥ జమ ॥ 568

లలిత

దీపించఁ జక్కఁదనము దేవునికిని

పైపైఁ జల్లేరు నేఁడు పన్నీరుకాపు

॥ పల్లవి ॥

వుడివోనికల్పభూజ మొద్దికఁ గొమ్మలతోనే

పొడవెల్లాఁ దెల్లనై పూచెనోకాక

యెడలేక తిరుమేన నింతటా మెత్తి రిదివో

కడలేనిహరికిని కప్పరకాపు

॥ దీపిం ॥

తిరమై యాకానమందు తెల్లనిచంద్రునిమీఁద

వరుస నిల మేఘము వాలెనోకాక

సరసనే శశివర్ణ మైనందు

పురిగొన నించిరిదే పుళగుకాపు

॥ దీపిం ॥

పొంచి నీలగిరిమీఁదఁ బొసఁగి బంగారుకొండ

అంచెలఁ గీలించినట్టియందమోకాక

మించి శ్రీవేంకటపతిమెడ నలమేలుమంగఁ

జంచులఁ బెట్టిపూసిరి చందనకాపు

॥ దీపిం ॥ 569

రేకు

లలిత

ఇందుకే నీవు వచ్చితి వీడనే నే నున్నవాఁడ

విందువంటిసిగుణాలు వేవేలు గదవే

॥ పల్లవి ॥

మట్టెలు గల్లురనఁగ మగువ యెందు వోయేవే

యిట్టే నీకెదురుచూచి యీడ నున్నాఁడ

కట్టిన¹ నీదవ్వ(ప్ప?)టము గజభజించఁగ నీ -

దిట్టమాట లివి మాకుఁ దెలియవుగదవే

॥ ఇందు ॥

వెదచల్లువాసనతో వెదకే వెవ్వరినే

యిదె నీవు రమ్మనఁగా నీడ నున్నాఁడ

కదిసి నీముఁ(ముం?)జేతికంకణాలరవళికి

చదల నీవిన్నపాలు సందడినే వున్నవే

॥ ఇందు ॥

కలకలనవ్వులతో కమ్మటి నేమిచూచేవే

యెలమి నిన్నుఁగాచుక యీడ నున్నాడ

చెలఁగి కూడితి నిదె శ్రీవేంకటేశుఁడనిన్ను

పలుకుఁబంతము నింతబలువాయఁగదవే

॥ ఇందు ॥ 570

శంకరాభరణం

ఆయలేరా మాతోనే అంత యేటికి

చాయలకు సన్నలకు చవులుపుట్టినా

॥ పల్లవి ॥

బలిమిఁ బట్టకురా పనిగల దీవేశ

బలిమెల్లా నాఁడువారిపైనేయటరా

చల మింతేటికిరా సమ్మతి రేపయ్యాఁగాక

వలపు లింతటిలోనే వడ్డికిఁబారినా

॥ ఆయ ॥

కొనగోర నొత్తకురా కుమ్మివోయీ ముఁ(ముం?)జేయి

కొనఁబెట్టి(ట్ట?) మోహాలు కొనసాగినా

వెనక వచ్చేరా వీరిడిఁ జేయకు నన్ను

ననిచినమన సిట్టే నాని మెతనాయనా

॥ ఆయ ॥

పయిఁ జేయివేయకురా పట్టరాదు మేనికాఁక.

ప్రియములు పెంచఁ బెంచఁ బెంటలయ్యానా

దయతో శ్రీవేంకటేశ తగిలి కూడితి నన్ను

క్రియ వచ్చెనిక నిన్నుఁ గేరడమాడేనా

॥ ఆయ ॥ 571

ధన్నాసి

విచ్చేయవయ్యా వేగమే అక్కడికి

అచ్చమైనకోరికతో నలసే జెలి

॥ పల్లవి ॥

పుప్పరిగెలోన నీవు పున్నాడవంటా వచ్చి

అప్పుడే రావై తివంటా నడిగీ జెలి

తొప్పదోగేచెమటతో తూగుమంచముపై బండి

ముప్పిరి మోహములోన మునిగీ జెలి

విచ్చే ॥

వేడుకతో నీకు నిట్టే వీడెమిచ్చేనంటా వచ్చి

వీడుపడి యందు నిందు వెదకీ జెలి

వాడుచు మలగుమీద వడి నొరగుండి తాను

పాడించుకొని నీపై పాటలిన్నీ జెలి

విచ్చే ॥

పుట్టిపడి నీవు కొలుపున్నాడవంటా వివి

అట్టై నిన్ను రమ్మని చెప్పెంపీ జెలి

గుట్టన శ్రీవేంకటేశ కూడి యలమేలుమంగ

నట్టనడుమ నిందుకే నవ్వీ జెలి

॥ విచ్చే ॥ 572

హిందోళం

ఎంతమోహమో మీకు నిట్టే బతుకరయ్య

సంతసపువేళ మీకు చవి చెరిచితిగా

॥ పల్లవి ॥

యిద్దరు నొక్కపచ్చడ మిటు గట్టుక మీరు

అద్దరిపాటు నే రాగా అట్టే లోగేరు

వాడ్లు వాడ్లు మీకునేల పూరకే వట్టిభయము

గద్దరి నేం(నే?) బుద్ధి మీకు కంటైతిగా

॥ ఎంత ॥

చూపుల మీ రిద్దరూను సొరిదిఁ గరఁగుకొంటా
యేవున నుండఁగ నే నేలవస్తిన్
రావుల నాకుఁగా మీరు రహిఁ దియ్య నింతయేల
తీవులమీగుండెలకు దిగులైతిఁగా || ఎంత ||

ముంచి యిద్దరునుఁ గూడి ముచ్చటలే యాడుకోఁగా
యెంచక పొడచూపితి నిట్టే నేను
అంచెల శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగను నే
మంచమెక్కి కూడుటకు మననైతిఁగా || ఎంత || 573

వరాళి

ఎరవు సతమవునా యెప్పుడు నేము నేమే
మురిపెపుటాకెఁ గని మొగమోడితివి || పల్లవి ||

మగువ కప్రమునోట మాటలాడీ వినవయ్య
వెగ్గదైననేమేమన్నా వినవైతివి
బిగి శుంగరపువేలఁ బిలిచీఁ బోవయ్య
జిగి నేము యెంత విలిచినా రావైతివి || ఎర ||

మొనగోరిచేత నాకె మొక్కిఁ జేకొనవయ్య
పనివడి మాతోనే పరాకైతివి
ననువున నాకె నీతో నవ్వె నీవు నవ్వవయ్య
చనవున మానవ్వ చవిగాదు నీకు || ఎర ||

గందము వూసినమేనఁ గాఁగిలింపి మెచ్చవయ్య
ఇందుకుఁగా మాతోడ సంత నేసితివి
అందపుశ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నిన్నుఁ
బొందఁగాఁ జొక్కితివి మాబుద్ధులు చవాయఁగా || ఎర || 574

ముఖారి

ఎదురు చూచి నీవు యెప్పుడు వత్తువో యంటా

పదఁగదపే నీతో పాలుపడ్డాఁ డతఁడు

॥ పల్లవి ॥

కొంకక కూడినదాఁకా కొండివంటిది వలపు

అంకెకు వచ్చినదాఁకా నాయమువంటిది చింత

సంకెదేరినందాఁకా చలివంటిది సిగ్గు

యంకా నేటికి రావే యీడనున్నాఁ డతఁడు

॥ ఎదు ॥

మనసు గలయుదాఁకా మరులువంటిది తమి

యెనయఁ బలుచుదాఁకా యేరువంటిది కోరికె

కని మాటాడుదాఁకా చీకటివంటిది మోసము

కినియకువే నీవాకిటనున్నాఁ డతఁడు

॥ ఎదు ॥

సరిఁ గాఁగలించుదాఁకా జాలివంటిది వయసు

ధరఁ దలయెత్తుదాఁకా తలుపువంటిది చూపు

ఇరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డీడకే విచ్చేసి కూడె

వరు సడుగక రావే వద్దనున్నాఁ డతఁడు

॥ ఎదు ॥ 575

రేకు 999

వరాళి

ఏమోయని వుంటి మిందాఁకా

యామాటలేకా యింక నేలరా

॥ పల్లవి ॥

అందరిఁ బొమ్మని యంకెకుఁ బిలిచేవు

యిందుకా వోరీ యిందాఁకా

అందుకు మావారి నడిగి వచ్చేఁగాని

పొందుగా దీవేళ పోపోరా

॥ ఏమో ॥

1. అరసున్న విచారము.

జఱయుచుఁ బిలిపించి సరసములాడేవు

యెఱుగనైతిరా యిందాఁకా

మఱి జంకించకు కడమా నేఁ జెప్పేఁగాని

తఱిగాదు యీవేళ తడవకురా

॥ ఏమో ॥

చెక్కునొక్కి నన్నుఁ జేకొని కూడితి

యెక్కెరా నీచల మిందాఁకా

చిక్కునినవ్వుల శ్రీవేంకటేశుఁడ

దక్కితి నిఁక నెందూఁ దలఁగకురా

॥ ఏమో ॥ 576

శంకరాభరణం

ఎక్కడొతా నెఱుగదు యెంత వలచెనోకాని

చిక్కువడ్డవేళ బుద్ధిచెప్పరే చెలులు

॥ పల్లవి ॥

కోరి మాఁబలాడీఁ గాని కొప్పు వీడు పెఱుగదు

ఆరయ విభునితోడ నయ్యో చెలి

పారితెంచీఁ జరుఁగొంగు బయలొతా నెఱుగదు

గారవించి మీరైనాఁ గప్పరే చెలులు

॥ ఎక్క ॥

తప్పక చూచీఁగాని తన్నుఁదానె యెఱుగదు

అప్పుడే మోహము నాఁటి నయ్యో చెలి

చిప్పిలఁ బై నొరగీని చెమరించు పెఱుగదు

దప్పిదేర విసరరే దగ్గరైనఁజె(నచె?)లులు

॥ ఎక్క ॥

కాఁగిలించుకొనీఁగాని కళదాఁకు పెఱుగదు

ఆఁగి తనివిదీరక అయ్యో చెలి

వీఁగక కడపలోన శ్రీవేంకటేశుఁ గూడి చెలి

చేఁగచేర నప్పీ సన్న సేయరే చెలులు

॥ ఎక్క ॥ 577

సామంతం

కొలువున్నాఁ డదివో గోవిందరాజు

కొలఁదిలేనిసొమ్ముల గోవిందరాజు

॥ పల్లవి ॥

గారవానఁ బాదములు కాంతలపైఁ బారఁజాఁచి

కూరిములు వెదచల్లీ గోవిందరాజు

దీరత సంకుఁజక్రాలతెల్లనికన్నులతోడ

కోరినవరము లిచ్చి గోవిందరాజు

॥ కొలు ॥

దట్టపుంగరాలనేళ్లదాపలిచెయి వారఁజాఁచి

గుట్టుతో నూరకున్నాఁడు గోవిందరాజు

వాట్టుకొనె వలకేలు వున్నతిశిరసుకింద

కొట్టఁగొననప్పులతో గోవిందరాజు

॥ కొలు ॥

చిప్పిలుతా నొత్తగిలె శేషునిపడగనీడ

గొప్పకిరీటముతోడ గోవిందరాజు

అప్పుడే బొడ్డునఁ గనె నజుని శ్రీవేంకటాద్రి.

కుప్పెకటారముతోడ గోవిందరాజు

॥ కొలు ॥ 578

కేదారగౌళ

వద్దుసుమ్మి ఇది నీవువలచిననీరమణి

వాద్దనుండఁగానే యింత వుమ్మలఁబెట్టేవు

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులెల్లాఁ జెమరించెఁ జెలియకు విభుఁడ నీ—

వక్కడనెందో పరాకై వుండఁగా

ముక్కునఁ గోపము నిండె ముందరనుండినయీపె

తక్కించి నీవు పరులఁ దప్పకచూడఁగను

॥ వద్దు ॥

తను వెల్లాఁ గాఁకరేఁగె తరుణి చూడఁగ నీవు
మనసిచ్చి నతులతో మాటలాడఁగా
కనుఁగొన లెఱునాయ కలికి నవ్వఁగ నీవు
యెనలేనికలపోత లెక్కడో పెంచఁగను

॥ వద్దు ॥

మచ్చికలే దైవారె మగువవిన్నపము నీ-
ఁచుగించి ఇన్నిటికి నియ్యకొనఁగా
పచ్చిగా శ్రీవేంకటేశ పైకొని కూడితి చెలి.
నచ్చలములెల్లాఁ దీరె నంతేసి నేయఁగను

॥ వద్దు ॥ 579

అహిరి

వేగిరించకురే మీరు వెలఁదులాల
బాగుగా నారమణుఁడు పాడెఱఁగఁడా

॥ పల్లవి ॥

దగ్గరి వచ్చినవాఁడు తానే మాటాడఁడా
యెగ్గువట్టి నుండరే యిదేమనక
బగ్గన రమ్మన్నవాఁడు పైకొనక మాననా
సిగ్గువడి మానరే చేరి విన్నవించక

॥ వేగి ॥

నన్ను మన్నించినవాఁడు నవ్వక మాసినా
సన్నలు నేయకురే జడిసీఁ దాను
అన్నిటా వలచినాఁడు ఆదరించకుండునా
యిన్నేసి దూరకురే యేమసినో అతఁడు

॥ వేగి ॥

ఇయ్యకొనినట్టివాఁడు ఇటమీఁదెఱఁగఁడా
కొయ్యతనాలాడకురే కోపగించిని
ఇయ్యెడనే శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టై నన్నుఁ గూడె
నెయ్యములే నెరపరే నిండుదొర ఇతఁడు

॥ వేగి ॥ 580

శృంగార సంకీర్తనలు.

శ్రీరాగం.

చిన్నదానవై నాను చేతలివి మేలమ్మ
నిన్నుజూచినసతులెల్లా నేడు మెచ్చేరమ్మా " పలవి "

చెక్కునఁబెట్టినచేయి నెలవినవ్వి ననవ్వు
తక్కుక వోచెలి నీకే తగునమ్మా
పక్కున నిట్టూర్పులును పతితోడిమాటలు
నెక్కుని యింతేసి యాడ నేరిచితివమ్మా " చిన్న "

తేలగింపుఁజూపులును తియ్యనివినయములు
కాలమందే నీయందే కంటిమమ్మా
తాలిమి నివ్వెరగులు తమకవుఁగరఁగులు
వేళతో విభునిమీఁద వేసితివమ్మా " చిన్న "

వసివాడునటనలు పలపులఘటనలు
యెసరెత్తితివి నేఁడే యేమమ్మా
కాసరి శ్రీవేంకటేశుఁ గూడితి వింతటిలోనే
రసికతనము నీకు రతికెక్కెనమ్మా " చిన్న " 581

రేకు 1000 నాదరామక్రియ

అతని నేఁపేనంటా నట్టే నీవు వేఁగేవు
యీతలఁబోయేపొద్దు రెవ్వరికి నెలవే " పల్లవి "

తడఁబాటుపతితోడ తలుపుమాటున నుండి
యెడమాట లాడించే వేమే నీవు
జుడిసి యాతనితోడి చలానకు నీవు నట్టె
వుడికే పున(సు?)రాకల పోరువఁగఁ గలవా " అత "

అడనుండే తెరలోన అక్కరై నపతికిని
 వీడెమిచ్చి పంపే వేమే వెలది నీవు
 వేడుక నానని నీవు విరహానఁ బెట్టెనంటా
 తోడ నీవు విరహానఁ దొలఁకేవు గదవే ఆత ॥

మాటలాడేపతితోడ మంచముమీఁదనే వుండి
 కాటుకకన్నులఁ జూచి కరఁగేవేరే
 యీటన శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో నిన్నుఁ గలనె
 వాటమై నీవూఁ గలసి వసమైతి గదవే "ఆత ॥ 582

సామంతం

రెంటికి వచ్చుఁగదే నీరీతులు చెలి
 ఇంటనుండి మమ్ము నేఁప నింతేలే నీకు "పల్లవి ॥

¹ సిగ్గుతోఁ బెట్టినయట్టి చెలి నీచెక్కిటిచేయి
 వెగ్గళపుఁ జింతలంటా వెరచితిమే
 బగ్గన నీవుయ్యాలపై నూఁగేపయ్యదజారు
 నిగుల విరహమంటా నివ్వెర గందితిమే "రెంటి ॥

ముసిముసినవ్వలతో మోనాన నీవున్నకిలు
 పసురుఁగోపములంటా భ్రమసితిమే
 అసురుసురులతోడి యలవోక నిద్దురలు
 కొసరునలుకలంటాఁ గొంకితిమే నేము "రెంటి ॥

శ్రీవేంకటేశుతో నీచేముట్టినసరసాలు
 తావుల మీవాదులంటాఁ దలఁకితిమే
 వోవరిలో మీరిద్దరు నొనగూడి వుండఁగాను
 చేవదేరెఁ బనులంటాఁ జెలఁగితిమే "రెంటి ॥ 583 ,

1. "చెలి, సిగ్గుతోఁ బెట్టినయట్టి నీ చెక్కిటి చేయి" అనుట సహజము.

పశవంజరం

చెప్ప వెఱతుము నీకు చేరి సారెసారెకును
యిప్పు డీట్టె రారాదా యిది యేమే నీవు " పల్లవి "

వంచిన శిరసుతోడ వలపు చింతల నీడ-
నంచల నీపతి వున్నాడదె కదవే
మించినచెమట గార మీఁటుకొనీఁ గొనగోర-
నించుకంతా దయనేయ విదియేమే నీవు " చెప్ప "

నిట్టూరుపు మోతలును నేలపై వాఁ(వా?)కలును
వాట్టుక నీపతి లోన నున్నాడదె
అట్టై కఁ(కం?)బాన నొరగె ఆయములు లోఁ గరఁగె
యెట్టని మాఁటాడవైతి విది యేమే నీవు " చెప్ప "

నిండినకోరిక వెంచి నెరిఁ బులకలు ముంచి
అండనే శ్రీవేంకటేశుఁ డదె నీపతి
పండినకెమ్మోతతోడ వైకొని నిన్నిటు గూడ
యె డ నీడ కన్నెఱుగ విది యేమే నీవు " చెప్ప " 584

రామక్రియ

వద్దే యింతేసి మాతో వట్టిసణఁగు
గద్దరివై యీపంతమే కడకూ నడపేవా పలవి "

కప్పుర మియ్యఁగఁబోతే కాఁతాశించి చూచేవు
వాప్పదా నీకిది నేఁడు పూరకే రాఁగా
కొప్పు గోరదువ్వితేనే గొణఁగేవు సారెసారె
అప్పుడే నే నంటితేనే ఆయములు దాఁకెనా " వద్దే "

పొంచి చేయివేసితేనే బొమ్మముడివెట్టేవు
 నించి చన్నుగొండలానేనీ కిది వేగా
 మంచముపైకి దీసితే మరి దలవంచేవు
 యెంచగలపనులాయ నికనేలే కొంకు ॥ వదే

అంది కాగిలిండుకొంటే నసురును రయ్యేవు
 కందువరతులు నేడే ఘనమాయనా
 విందువలె గూడితి శ్రీవేంకటేశుడను నేను
 ముందువెనక వాసితే మొక్కలములేలే ॥ వద్దే ॥ 585

లలిత

ఎంతటివాడవో(దో?)తా నెఱుగ వీతని నీవు
 ఇంతట నీపతియైతే నిటు నేయఁజెల్లునా ॥ పల్లవి ॥

పుప్పొడి చల్లగదమ్మ పూచి నీవెంట రాగాను
 చిప్పిల నీపతిమేను చెమరించెను
 కప్పుర మియ్యగదమ్మ కడు నీతో మాటాడగా
 దప్పిదేరీ గెమ్మొవి తగఁ జూడరాదా ॥ ఎంత ॥

చచ్చడము గప్పవమ్మ బడి నీపైనొరగగా
 పచ్చిదోచి గరుపారె బతిమేనెల్లా
 మెచ్చి కొప్పువెట్టవమ్మ మేరమీరీ నీపనులు
 ఇచ్చకానకుఁ జేయఁగ నిదె వీడె దురుము ॥ ఎంత ॥

తూగుమంచ మూచవమ్మ తుద శ్రీవేంకటేశుడు
 కాగిట నిన్ను గూడి కడు నలనె
 ఆగి నుచ్చటాడవమ్మ అట్టె నీవద్ద నుండగా
 మాగినరతుల మేనుమఱచియున్నాడు ॥ ఎంత ॥ 586

బౌళి

ఇన్నిఁ గన్నవే నేము ఇంకాఁ గొన్నేలరా

పన్నిననటలేల పదరా ఇంటికిని

॥ పల్లవి ॥

పంతఃపునరుములను బయల్ఁదేవారము

ఇంతేసిమాటల బయల్ఁదించేవా

బంతిఁ దొల్లె జవ్వనపుభారములవారము

రంతుల నీమోహపుభారము గొంత గట్టేవా

॥ ఇన్నిఁ ॥

గొబ్బునఁ బెరిగేచనుఁ గొండలలో వారము

పుబ్బించి కొండ తెక్కించే పూరకే నీవు

దొబ్బరానిచీఁటితురుములవారము

తబ్బిబ్బుఁగాఁగలజీకు తవ్వించేవా నీవు

॥ ఇన్నిఁ ॥

బచ్చనల సిగ్గులచప్పరములోవారము

యచ్చఁ జప్పరానకు నన్నిటు దీసేవా

మేచ్చ శ్రవేంకటేశుఁడ మిమ్ముఁ గూడినవారము

నిచ్చలుఁ బైకొని నన్ను నీవూఁ గూడేవా

॥ ఇన్నిఁ ॥ 587

శ్రీః

శ్రీః

శ్రీః

❖

౧ వ అనుబంధము

* * *

శ్లోకీకృత రాగముల అకారాది సూచిక.

రాగములు	సంకీర్తన సంఖ్యలు
అమరసింధు	... 40, 115, 218
ఆందోళి	... 513
ఆరిఖి	... 130, 307
ఆహిరి	... 11, 37, 63 65 82, 89 109, 119, 139, 161, 164 190, 220, 227, 229, 250, 273, 278, 294, 321, 325, 331, 340, 342, 367, 374, 405, 415, 422 441, 446, 451 452, 458, 510, 539 550, 552 559, 562 568, 580.
ఆహిరినాట	... 55, 113, 133
కన్నడ గౌళ	... 5 71, 135, 145, 171, 207, 272, 314 366, 438
కాంబోది	... 98, 187, 209 363, 450, 476, 481, 484
కుంతలవరాళి	... 222, 263
కురంజి	... 32 163
కేదార గౌళ	... 134, 226, 381, 407, 579
కొండమలహరి	... 195

గంభీరనాట	... 76
గుండక్రియ	... 53, 425
గుఱ్ఱరి	... 248, 262, 401, 549
గౌళ	... 21, 208, 225, 322, 466, 551
ఛాయానాట	... 79, 157, 228
తెలుగుకాం(గాం)బోది...	8, 44, 66, 312, 329, 369, 389, 445, 491
తోండి	... 290, 505, 515
దేవగాంధారి	... 4, 28, 69, 122, 165, 198, 260, 292, 307, 398, 563
దేశా(సా)క్షి	... 7, 58, 81, 136, 151, 213, 253, 298
దేశి	... 296, 545
దేసాళం	... 1, 22, 33, 83, 148, 176, 192, 217, 265, 408, 423, 471, 523, 546
ద్రావిడభైరవి	... 108, 336
ధ(ద)న్నాశి(సి)	... 91, 163, 254, 264, 572
నట్టనారాయణి	... 80, 147, 277,
నాగగాంధారి	... 49, 246
నాగవరాళి	... 70, 168, 239, 357, 419, 512,
నాట	... 86, 288, 317, 368,
నాదరావక్రియ	... 95, 150, 167, 234, 311, 324, 387, 404, 497, 527, 553, 582
నారాయణి	... 268

నీలాంబరి	... 236
పశవంశరం	... 65, 123, 275 291, 392, 436, 477, 584
పాడి	... 23, 26 45, 90, 128, 140, 143, 159, 176, 189 204, 216 219, 231, 244, 255, 281, 287, 299, 320 339, 345 350, 360, 383, 411, 418, 433, 4 5 465, 469, 493, 502, 504, 5 9, 538, 547, 554
పూడిబి	... 308
పూర్వగౌళ	... 201
పాళి	... 38, 129, 158, 159, 170, 188, 215, 238, 238, 293, 303, 315, 332, 362, 414, 428, 462, 478, 482, 548, 587
పాళరామక్రియ	... 106, 149, 343
భల్లాటి	... 25
భైరవి	... 117, 141, 162, 183, 205, 237, 243, 280, 391, 417, 432, 474 508
మంగళకౌశిక	... 6, 110, 254, 372, 394
మధ్యమావతి	... 24, 100, 202, 245
మనోహరి	... 31
మలహరి	... 72, 104, 144 400
మాళవశ్రీ	... 447

మాళవి	... 2, 50, 375, 506, 561, 565
మాళవగౌళ	... 152, 169, 180, 214, 256 310, 454
మఖారి	... 17, 35, 99, 101, 120, 155, 181, 212, 235, 269, 337, 338, 395, 410, 426, 467, 470, 484, 521, 529, 536, 544, 560, 566, 575
మేఘరంజి	... 301
మంచబౌళి	... 84, 328, 390
రావణీయ	... 20, 30, 56, 92, 134, 172, 177, 193, 208, 240, 285, 286, 305, 335, 354, 384, 409, 444, 449, 460, 468, 473, 483, 503, 524, 532, 535
రీతిగౌళ	64, 241, 304
రేవగుప్తి	... 270
లలిత	... 13, 39, 182, 230, 236, 282, 283, 297, 346, 352, 380, 393, 420, 435, 437, 443, 448, 459, 485, 507, 514, 516, 520, 534, 555, 569, 570, 586
వరాళి	15, 34, 125, 146, 191, 206, 224, 289, 318, 341, 348, 361, 370, 412, 472, 479, 489, 499, 541, 558, 574, 576
వసంతం	... 349, 359
వసంతవరాళి	... 46, 60, 271, 421

వేళావళి	... 19, 74, 247, 488, 496
శంకరాభరణం	... 18, 57, 67, 94, 97, 131, 138, 174, 258, 259, 313, 323, 334, 344, 371, 386, 396, 430, 434, 453, 463, 492, 500, 501, 518, 523, 528, 535, 537, 540, 556, 571, 577
శ్రీరాగం	... 16, 29, 59, 77, 142, 175, 193, 199, 249, 279, 319, 327, 402, 442, 511, 519, 543, 581
శుద్ధదేశి	... 43, 127, 154
శుద్ధవసంతం	... 9, 27, 61, 105, 186, 200, 211, 232, 300, 326, 525, 533
శోకవగాళి	... 118
సామంతం	... 51, 62, 73, 96, 103, 126, 160, 223, 251, 261, 237, 347, 353, 356, 358, 376, 379, 397, 399, 403, 413, 427, 429, 431, 439, 440, 461, 464, 480, 486, 494, 531, 542, 557, 567, 578, 583
సామవరాళి	... 93, 197
సాళంగం	... 12, 47, 88, 116, 166, 179, 274, 316, 333, 355, 365, 373, 382, 384, 406, 416, 457, 490, 530
సాళంగనాట	... 3, 42, 75, 107, 114, 178, 196, 257, 306, 378, 456, 495

సావేరి	... 487
సింధు రామకీయ	... 36, 54, 102, 111, 252, 385, 564
సోమరాగం	... 124, 295
సౌరాష్ట్రం	... 41, 132, 137, 185, 210, 276, 388, 424, 475
హిందోళం	... 121, 242, 309, 330, 517, 573
హిందోళవనూతం	... 48, 78, 156, 221
హిజ్జిజి	... 14, 498, 522

అనుబంధము - ౨

అకారాదిగ సంకీర్తన, రాగ, సంఖ్యా సూచిక

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
అంగనకన్యన	దేవగాంధారి	260
అంగనలీలే	లలిత	346
అండకు గావయ్యా	దేసాళం	1
అంతిమనసున	సామంతం	126
అంతలోనె	శ్రీ గాగం	16
అండరికి నీ రీతే	భైరవి	183
అండరి మెప్పించ	ముఖారి	544
అంది తెలియ	నాదరామక్రియ	553
అందుకుఁగా	మధ్యమావతి	202
అందుకే చింత	సామంతం	557
అందుకేపో	నాదరామక్రియ	150
అందుకేమి	ముఖారి	337
అందులోనె వున్న	సోరాష్ట్రం	137
అందులోనేశాన	లలిత	283
అండఁగూచుండె	అహిరి	550
అంపవయ్యా	నూళబిగౌళ	454
అటుగనక	దేశి	545
అడియాలా	సామంతం	486
అడుగరే చెలులాల	దేశాక్షి	298
అడుగరేచెలులాల	అహిరి	452
అడుగరే చెలులాల	హిందోళవసంతం	221

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంక్తి
అడుగు వెట్టితే	ఆహారి	562
అతఁడు నాకు	సామంతం	353
అతనికి నీకే	రామక్రియ	473
అతనివై	సాళంగం	365
అదివోనీ	ఆహారి	63
అదె నీ పెద్దరిక	మాళవిగౌళ	256
అన్నిటా మీ	గుజ్జరి	248
అన్నియుఁజేసిర	శ్రీరాగం	327
అన్నియుఁదెలిసి	దేసాళం	148
అన్నియునందె	వేళావళి	498
అన్ని సేవలును	మంగళకౌళిక	110
అప్పటి నెత్తము	ముఖారి	566
అప్పటిమానవు	పాడి	350
అప్పుడుగాని	బౌళి	428
అరుదు రాముని	సాళంగనాట	495
అలమేలుమంగవు	మనోహరి	31
అలసేవు	కన్నడగౌళ	135
అల్ల దెజవ్వుని	మాళవి	375
అల్ల దెమేడ	ఆహారి	552
అల్ల వాఁడె	పాడి	345
అలిగిన	వరాళి	479
అలివేడిని	శంకరాభరణం	18
అళగరి చక్క	సాళంగం	457
అవునయ్య	రామక్రియ	20
అసురుసురుల	గౌళ	468
ఆకెఁబిలువ	శంకరాభరణం	57

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఆటదియేమి	వళవంజరం	85
అడకు వచ్చె	శంకరాభరణం	323
అడకే నే వచ్చి	లలిత	459
అడరాని మాట	శంకరాభరణం	334
అడనీడానదివో	నాగవరాళి	419
ఆడువారి	వరాళి	558
ఆతనిఁగూడి	రామక్రియ	468
ఆతినినే	నాదరామక్రియ	582
ఆతనినేల	శుద్ధదేశి	154
ఆవరించవయ్య	భైరవి	117
ఆనతియ్యవయ్య	తెలుఁగుఁగాఁబోది	66
ఆనతియ్య వయ్య	సాళంగం	316
ఆపెకంఁబె	రామక్రియ	193
ఆయనాయనుండ	సాళంగం	116
ఆయనాయనూర	సాళంగం	530
ఆయలేరా	శంకరాభరణం	571
ఆయలేవయ్య	సామంతం	73
ఆఱడిఁబెట్టంగ	రామక్రియ	208
ఆసపడ్డవారి	ద్రావిళభైరవి	108
ఇంక నేంతగా	తెలుఁగుఁగాఁబోది	329
ఇంక నేమి	శంకరాభరణం	138
ఇంక నేలకొంకను	పాడి	90
ఇంక నేలమారు	కన్నడగౌళ	438
ఇంక విచారము	బౌళి	188
ఇంకా నేమనే	నాగగాంధారి	49
ఇంకా నేలదాఁచేవు	హిందోళం	309

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఇంకా నేలదాచేవు	హిందోళం	309
ఇంకా నేలదాచేవు యెద	బౌళి	129
ఇంకా మమ్ము	గంభీర నాట	76
ఇంచుకంత	పాడి	502
ఇంటికి విచ్చేసె	దేవగాంధారి	562
ఇంతకాకు	కురంజి	33
ఇంతకింతే	పాడి	538
ఇంతకువచ్చె	వరాళి	191
ఇంతటానీ	బౌళి	238
ఇంతవొడ్డవాడ	వరాళి	318
ఇంత నావై	ధన్నాసి	264
ఇంతనీకు	సామంతం	429
ఇంతటట్టు	అహిరి	229
ఇంతలోనే	వరాళి	341
ఇంతవని	నాదరామక్రియ	311
ఇంత నేతుగా	మలహరి	104
ఇంత సేయు	మాళవి	561
ఇంత సేసిన	భైరవి	237
ఇంత సేసినవాడవు	కన్నడగౌళ	145
ఇంతులాల	అందోళి	513
ఇంతేసి	శుద్ధవసంతం	61
ఇందరము	కాంబోది	363
ఇందరినో	శుద్ధవసంతం	525
ఇందరు నెరింగి	మాళవిగౌళ	169
ఇందరు నెఱింగి	దేసాళం	22
ఇంద్రాకా నెందు	శంకరాభరణం	528
ఇందుకు నేనేమి	వరాళి	206

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	పాదసంఖ్య
ఇందుకే నీవు	లలిత	570
ఇందులో	కుంతలవరాళి	222
ఇచ్చకమాడితే	లలిత	448
ఇచ్చకమే	శ్రీరాగం	511
ఇచ్చలోనిదాన	భైరవి	162
ఇటమీద	ఆహిరి	381
ఇటువంటిదాన	కన్నడగౌళ	368
ఇటువంటివను	కురుంజి	302
ఇటువంటి వేడుక	నాదరామక్రియ	404
ఇటుసేసిన	ఆహిరి	448
ఇట్టైరాగద	ఛాయానాట	157
ఇదిగో నావంక	ఆహిరి	451
ఇదివో నీతోడి	మేఘరంజి	301
ఇదివో నీ మహిమ	వరాళి	361
ఇదివో నీ మహిమలు	వాగగాంధారి	246
ఇదివో మా	సాళంగనాట	42
ఇదివో మీ	శ్రీరాగం	193
ఇద్దరము	పాడి	216
ఇద్దరిఁ గూర్చు	కేదారగౌళ	52
ఇద్దరి చలము	దేసాళం	408
ఇద్దరి వసంతము	హిందోళం	121
ఇద్దరు నేకము	ముఖారి	484
ఇద్దరూ నేకము	శంకరాభరణం	556
ఇదె వచ్చె	లలిత	380
ఇన్నాళ్లవలె	వరాళి	224
ఇన్నాళ్లునేడ	నట్టనారాయణ	277

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఇన్నిటానీ	అహారి	164
ఇన్నిటా సిగ్గులు	వేళావళి	247
ఇన్నీఁగన్న	బౌళి	587
ఇన్నేసివావుల	శుద్ధ వసంతం	533
ఇప్పటనుంటే	శ్రీరాగం	199
ఇప్పటికి	శుద్ధదేశి	48
ఇప్పుడే విన్న	వరాళి	289
ఇయ్యకొంటి	మాళవి	2
ఇకవై మన్నించ	రామక్రియ	483
ఈకెకు నప్పుడు	నాట	317
ఈడనుండే	నట్టనారాయణి	80
ఈతకు మిక్కిలి	నాట	368
ఈరుదియ్య	నాదరామక్రియ	324
ఈవలకాంతల	పాడి	504
ఉచిత మెఱుంగ	అమరసింధు	40
ఉద్దగిరి శృంగ	శంకరాభరణం	174
ఊడిగపునిబ్బరాన	దన్నాసి	91
ఊడిగపు నతు	మాళవి	565
ఊరకుండే	పాడి	418
ఊరకున్న వారి	శంకరాభరణం	540
ఊరకేగడించు	దేసాళం	423
ఊరకేగడించుకొనినో	లలిత	507
ఊరకేనన్నిటు	శుద్ధవసంతం	186
ఊరకేల దాచేవు	రామక్రియ	285
ఎంత కాకు	హిందోళవసంతం	78
ఎంతకులేదునీ	బౌళి	170

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఎంతకులేదు రమ్మ	కొండమలహరి	195
ఎంతకెంత	ధన్నాళి	254
ఎంతగద్దో	ముఖారి	120
ఎంతగోస	నాదరామక్రియ	95
ఎంత చెప్పినా	వరాళి	472
ఎంతటఁగాసి	లలిత	516
ఎంతటివాఁడవు	రామక్రియ	56
ఎంతటివాఁడవో	లలిత	586
ఎంతదక్కరిఁడే	పాడి	204
ఎంతనమ్మని	భైరవి	417
ఎంతనీను	సింధురామక్రియ	111
ఎంతబత్తో	అమరసింధు	115
ఎంతమేలు	మధ్యమావతి	245
ఎంతమోహమో	హిందోళం	573
ఎంతలేదునీ	ఆహరినాట	55
ఎంతలేదునీయాసోద	వరాళి	34
ఎంతవలపించి	బౌళి	478
ఎంతవేడుకకాఁడవు	సింధురామక్రియ	36
ఎంతవేడుకకాఁడవో	పళవంజరం	123
ఎంతసేసినా	పాడి	189
ఎంతైనా	పాడి	26
ఎందువోయీ	గౌళి	225
ఎక్కడగడించు	నాగవరాళి	168
ఎక్కడొతా	శంకరాభరణం	577
ఎగసక్కెలాడ	ఆహరి	190
ఎచ్చుకుందు	సింధురామక్రియ	385

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఎటువంటినలపులో	ఆహిరి	161
ఎటువంటినలపో	మధ్యమావతి	24
ఎటువంటివాడ	మంగళకౌళిక	6
ఎట్టుగడించు	శంకరాభరణం	528
ఎటుదరించ	శ్రీరాగం	29
ఎట్టునమ్మవచ్చు	బౌళి	482
ఎట్టునమ్మవచ్చునే	మాళవి	506
ఎట్టునమ్మించేవో	పాడి	128
ఎట్టువలపించితివి	ద్రావిళభైరవి	336
ఎత్తైయునా	కేదారగౌళ	381
ఎడసికూడిన	ఆహిరి	37
ఎడసితే	సామంతం	376
ఎదురుచూచిఁజెలి	హిజ్జిటి	498
ఎదురుచూచి నీవు	ముఖారి	575
ఎప్పుడుమన్నించే	ఆహిరి	11
ఎప్పుడూనీ	కన్నడగౌళ	171
ఎరవులకోవ	శంకరాభరణం	518
ఎరవులదాన	ఆహిరి	250
ఎరవులుసతమౌ	దేసాళం	526
ఎరవులేనీ	కేదారగౌళ	88
ఎరవుసహమవునా	వరాళి	574
ఏమనివిన్నవించే	ఆహిరి	278
ఏమనివిన్నవించేము	సామవరాళి	92
ఏమనివిన్నవించేము	మాళవిగౌళ	310
ఏమనివినెనో	దేవగాంధారి	69
ఏమనీనేరమణుడు	సామంతం	251

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఏమ నేమయ్య	దేశాక్షి	7
ఏమమ్మయశోదమీ	కాంబోది	481
ఏమమ్మయశోదయదె	శంకరాభరణం	258
ఏమయ్యయింత	సాళంగం	12
ఏమాయనయా	బౌళిరామక్రియ	106
ఏమిగట్టుకొంటివినీ	సామవరాళి	197
ఏమిగట్టుకొంటినియింతేసి	దేశాళం	192
ఏమిచెప్పేది	సాళంగనాట	178
ఏమిచెప్పేను	లలిత	236
ఏమిజాణ	రామక్రియ	184
ఏమిటికిజలము	వేశావళి	19
ఏమిటికిజేసే	కాంబోది	98
ఏమిటికిదల	సామంతం	103
ఏమిటికి దూరేవు	కతిగౌళ	64
ఏమిటికి మాముందర	భల్లాటి	25
ఏమి నెరవేవు	రామక్రియ	92
ఏమి నెఱుంగను	అహిరి	405
ఏమిజాఁతి	వరాళి	489
ఏమివిన్నవించేము	శోకవరాళి	118
ఏమి నేయవచ్చు	ముఖారి	212
ఎఱుగఁజుఁజుమ్మి	ముఖారి	560
ఎఱుగరానీ	శ్రీరాగం	59
ఎఱుగవిన్న	ముఖారి	536
ఎఱింగినపనుల	మణహరి	72
ఎన్నఁతెకోనేఁడు	అహిరి	82

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఎవ్వరెవో	మేఁచబాళి	84
ఎవ్వరికివలతు	శంక రాభరణం	585
ఎవ్వరినడుగ	వరాళి	499
ఎవ్వరిముందర	పాడి	159
ఎవ్వరుంటా	రామక్రియ	503
ఎవ్వరుమంచి	సౌరాష్ట్రం	185
ఎవ్వరువద్ద	సామంతం	847
ఎవ్వరెట్టయినా	సాళంగనాట	75
ఎవ్వరేమి	ఆహిరి	109
ఏటికిగుంపెన	మఃపాతి	144
ఏటికి నన్ను	ముఖారి	101
ఏటికిఁబరాకు	కేదారగౌళ	228
ఏటిమతకముతో	వళవంజరం	275
ఏటికిసత్యాలు	వరాళి	15
ఏడలేని	శ్రీరాగం	175
ఏదినిజమని	గుద్దచేళి	127
ఏసాటిబిత్తి	మధ్యమావతి	100
ఏమన్నాహితవే	వరాళి	848
ఏమనిచెప్పుదమే	గౌళ	551
ఏమని తా	బాళి	462
ఏమిసేయవచ్చు	సౌరాష్ట్రం	210
ఏమిసేసినా	బాళి	303
ఏమేయింతటి	వళవంజరం	291
ఏమేవిభుని	ముఖారి	35
ఏమైనానయ్య	నాదరామక్రియ	527
ఏమోయని	వరాళి	576

సంక్షిప్త మొదలు	రాగము	సంక్షిప్త సంఖ్య
పరాసీవష్ట	రామక్రియ	582
పరికూరిమి	సాళంగం	166
పరిగడించు	ఆహిరి నాట	113
పరితమకము	సోమరాగం	295
పరితలవంచీసే	కన్నడ గౌళ	314
పరిదూరినేల	భైరవి	391
పరినన్నరమ్మనీ	బౌళి	362
పరిపంతాలాడేవు	పాడి	244
పరియెడతాకించే	బౌళి	293
పరిరేచినన్న	లలిత	443
పరివట్టిజోలి	తెలుగు గాంబోడి	445
పరిసేనేవడియాస	మంగళకౌళిక	394
పలేనిష్టారము	పళవంజరం	436
ఒకటికొకటి	పళవంజరం	392
ఒకటిపై నొకటేల	హిజ్జిజి	522
ఒకటొకటికి	పాడి	433
ఒక్కటేవిన్నప	శంకరాభరణ	463
ఒక్కరిగాదన	ఆరిబి	130
ఒక్కరునోచిన	వరాళి	125
ఒద్దనున్న	సింధురామక్రియ	102
ఓవనోసతి	ఆహిరి	539
ఓవనోపనింతే	సామంతం	480
ఓపినంత	గుజ్జరి	262
ఓవుదువెంత	నాదరామక్రియ	234
ఓయమ్మయెడ	కేదారగౌళ	407
ఔనయ్యామంచి	సారాష్ట్రం	276

పంక్తిరస మొదలు	రాగము	పంక్తిరస సంఖ్య
ఔనయ్యామంచివాఁడ	సాళంగం	179
ఔరారాజసము	సింధురామక్రియ	584
ఔలేరాజాణతనాలా	శంకరాభరణం	492
కందము నీసరితలు	శుద్ధవసంతం	800
కందుఁగుందు	మలహరి	400
కందువుగాని	నారాయణి	288
కంటిఁగంటి	సామంతం	858
కంమయ్య	దేశాక్షి	188
కంటిమయ్యానీ	పాడి	299
కంటిమిగా	నాదరామక్రియ	497
కంటిమినీలాగులు	ముఖారి	285
కంటిమియూభాగ్యము	రామక్రియ	177
కంటిమేనీవల్ల	తోండి	290
కంటివిగా	నాదరామక్రియ	167
కంటిమివంటిమి	బౌళి	158
కక్కసమిపుడే	శంకరాభరణం	386
కటకటామిఁద	కాంబోది	476
కడదాఁకానీమేలే	గుజ్జరి	401
కనుకొనరాదా	ముఖారి	181
కప్పురముదిననేల	ముఖారి	467
కమ్మటినెవ్వరి	పాడి	143
కాంతలనెల్లా	శుద్ధవసంతం	200
కానమేనేమింత	దేశాళం	471
కానవచ్చినందు	పూర్వగౌళ	201
కానవచ్చెనందు	సాళంగం	406
కానీ కానీ	ముఖారి	426

పంక్తిరస మొదలు	రాగము	పంక్తిరస సంఖ్య
కానీవచ్చె	శ్రీరాగం	319
కానీలే	సాళంగనాట	306
కానీవయ్య	పూరిబి	308
కానీవయ్యా	భైరవి	280
కానీవేగొల్లె తాకమ్మటి	తోడి	505
కానీవేగొల్లె తాగబ్బి	లలిత	13
కానుకకుఁజేయి	మాళవిగౌళ	152
కామునిబలము	సాళంగం	382
కామునిభావము	సామంతం	267
కిందుమీఁదు	ఛాయానాట	228
కుందణపుదట్టి	సామంతం	261
కైకొనఁగవచ్చు	సామంతం	431
కొత్తసింగారాలు	పాడి	339
కొలుపున్నాఁడదివో	సామంతం	578
కొలుపులోపల	దేసాళం	33
కోపగించుకొన	అహిరి	415
కోరికతీడేరె	తెలుఁగుఁగాంబోది	312
కోరినీవైఁదొల్లి	మాళవిగౌళ	180
గక్కననిద్దరు	సారాస్త్రి	388
గక్కనలాలించ	భైరవి	141
గక్కుననింట	పాడి	469
గుట్టుగల	సాళంగం	274
గుట్టుననుండవే	శంకరాభరణం	181
గుట్టుననుండుట	పాడి	509
గుఱిగా	లలిత	534
గొరెతల.	సామంతం	351

పంక్తిరస మొదలు	రాగము	పంక్తిరస సంఖ్య
గోరఁబోయేవని	ఆహారి	325
ఘనుడైనవాని	ఆహారి	89
చాయలసన్నల	రామక్రియ	444
చాలుఁజాలు	సామంతం	379
చాలునింత	తెలుఁగుఁగాంబోది	369
చింతవంతతిఁక	శ్రీరాగం	402
చిక్కిరిమీపాలనూ	ఆహారి	510
చిగురుఁజెదవి	శ్రీరాగం	249
చిగురో చేఁగ	సామంతం	494
చిత్తగించవోయి	లలిత	39
చిత్తగించినీవు	ఆహారి	65
చిత్తగించుతమక	పాడి	255
చిత్తగింతువు	ధన్నాసి	163
చిత్తజుని	వరాళి	370
చిత్తాననోరుపు	నాట	86
చిన్నదానవై నాను	శ్రీరాగం	581
చూచితివో	నీలాంబరి	266
చూడఁబిన్నపు	మంగళకౌళిక	284
చూడవయ్యా	సౌరాష్ట్రం	41
చూడవే	హిందోళం	242
చూతువుగానీ	పాడి	176
చెక్కునొక్కి	బౌళి	38
చెప్పకునీసుద్ది	సామంతం	399
చెప్పగదవయ్యా	ఆహారి	220
చెప్పఁగనిగ్గులు	శ్రీరాగం	543
చెప్పఁగొలదులు	ఆహారి	559

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
చెప్పదు యెంతైన	శంకరాభరణం	67
చెప్పమనేవు	రీతిగౌళ	304
చెప్పరయ్యమీడిద్దరు	పాడి	320
చెప్పరయ్యపూడిగాలు	సారాష్ట్రం	132
చెప్పరాదుచూపరాదు	తెలుగుకాంబోది	491
చెప్పవద్దాబుద్ధులు	మాళవిగౌళ	214
చెప్పవెఱుతుము	పళవంజరం	584
చెప్పితేనారచి	వసంతవరాళి	421
చెప్పితేనిష్ఠూరము	సాళంగం	373
చెప్పుడుమాటలు	లలిత	297
చెయ్యిముంచిన	సామంతం	427
చెలఁగినావిభు	తెలుగుకాంబోది	389
చెల్లదానీవే	దేశాక్షి	151
చెలివలుసోఁకు	సామంతం	531
చెలులాలచూడరే	గౌళ	21
చెలువుఁడవెంతైనా	ముఖారి	521
చేతికిలోనైన	లలిత	437
చేతికిఁగొంత	రామక్రియ	409
చేసినట్టెల్లా	లలిత	555
చేసేనావినయ	ఆహారి	422
జంకించేవు	శుద్ధవసంతం	9
జమశిఁగల్యాణము	ఆహారి	568
జయలక్ష్మివరలక్ష్మి	లలిత	520
జవ్వనపుదా	హిందోళవసంతం	156
జోడుగూడితి	దేవగాంధారి	292
తగవులుచెప్పక	శంకరాభరణం	259

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంక్తి
తగిలినేదడవి	ముఖారి	395
ఓగుతగునీదొర	వేళావళి	74
తనకేసంతోస	సామంతం	439
తనజాడలేల	సౌరాష్ట్రం	424
తనిసితి	లలిత	393
తనువిందు	ఆహారి	340
తమ్ముఁదామే	బౌళి	315
తరవాతిపనులెల్ల	భైరవి	508
తరుడిచెనకులు	లలిత	230
తరుణులతోడ	పాడి	45
తెఱవ మొక్కఁగా	ఆహారి	119
తలఁచుకొమ్మన	కాంబోది	209
తలపోసి	నాగవరాళి	357
తానేడనేనేడ	సామంతం	542
తారుకాణ	నాగవరాళి	239
తెలిపిచెప్పఁగ	ఆరిలి	307
తెలియఁజెప్ప	పాడి	231
తెలియరాదు	రేవగుప్తి	270
తెలిసినపనులకు	దేవాగాంధారి	377
తేట తెల్లమిగ	కన్నడగౌళ.	207
తొలుత నెఱఁగవా	సాళంగనాట	3
తొల్లె ఇన్నిటా	సింధురామక్రియ	54
దగ్గరికూడుట	ముఖారి	470
దయఁజూడవయా	తెలుఁగుఁగాంబోది	3
దీపించ	లలిత	563
దూతికలకు నీతో	పాడి	455

పంక్తి సంఖ్య	పద్యము	పంక్తి సంఖ్య
దేవరగుణములు	దేవగాంధారి	4
దేవరపుగాదా	గుండక్రియ	58
దేవరపుగావా	నట్టనారాయణి	147
దేవవాసుదేవ	బాళి	832
దొడ్డవాడవపుదువు	బాళి	215
నటనలురెండూ	మేచబాళి	390
నడుమనేకంటి	ముఖారి	209
ననుజూచి	అహారి	294
ననుజూడవే	వసంతవరాళి	46
ననుపుసమారకే	శంకరాభరణం	396
నలినాక్షి	వసంతవరాళి	271
నవ్వితినే	లలిత	514
నవ్వేవారి	రామక్రియ	305
నవ్వేవారి నెఱంగవు	రామక్రియ	240
నాకుఁజేసినది	శ్రీరాగం	442
నాకుఁదెలుసు	దేశి	296
నాకేలవేగిరము	కాంబోది	187
నాకొరకునిన్ను	మేచబాళి	328
నాఁడేనీవిచ్చిన	శ్రీరాగం	142
నాతోనేలా	కేదారగాళ	68
నామొగముచూచిన	శంకరాభరణం	313
నామోముచూచి	బాళి	233
నిండెచుకళలు	సామంతం	464
నిక్కియెండదాఁడ	పాడి	493
నిచ్చనిచ్చవాడు	రామక్రియ	364
నిచ్చుజగదమోహ	పాడి	405

సంక్షిప్తన మొదలు	రాగము	సంక్షిప్తన సంఖ్య
నిజమాడరాదా	ముఖారి	529
నిజముచెప్ప	లలిత	352
నిన్నింతసేసి	బౌళి	548
నిన్నుదూరఁబని	సాళంగనాట	378
నిన్నుఁబాసి	శ్రీరాగం	519
నివ్వెరగుతోడ	గౌళ	203
నీకుఁదెలియదుగాక	శంకరాభరణం	500
నీకుఁదెలియదుగాని	సాళంగం	333
నీకునీకే	వేళాపలి	488
నీకేతెలుసుఁగాక	రామక్రియ	524
నీకేతెలుసునిఁక	అహారి	374
నీకేలక్షంత	భైరవి	474
నీచేతసౌనె	నాట	288
నీచేతలేక్షి	సాళంగం	88
నీడాయండా	హిందోళం	517
నీదునేతలకు	బౌళిరామక్రియ	149
నీరువట్టుక	పాడి	383
నీవలెను	ముఖారి	17
నీవుమంచివాఁడ	నాగవరాళి	512
నీవుమొదలు	ముఖారి	99
నీవూఁబోయి	భైరవి	432
నీవెఱుగని	సామంతం	461
నీవెఱుగవా	సాళంగనాట	456
నీవేమిసేతు	మాళవశ్రీ	447
నీవేమిసేసినా	సామంతం	397
నీవేయెరుఁగుదు	తెలుఁగుఁగాంబోది	44

సంకీర్తన	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
నీవైనానానతి	కేదారగౌళ	112
నీవాళ్ళగల్గ	వరాళి	146
నెలతకుఁజ్జీకటి	దేవగాంధారి	398
నేడుగొత్తలా	ఛాయానాట	79
నేనేబుద్ధిచెప్పుకొనే	లలిత	282
నేనేయందుకు	బౌళి	414
నేనొకటి	నాగవరాళి	70
నేనొకటిసేయ	ఆహిరి	458
నేమిందాఁకా	కన్నడగౌళ	272
నేమూసీవలెనే	రామక్రియ	172
నేమేయంటా	దేశాక్షి	258
నేరిచినాఁడన్ని	సింధురామక్రియ	252
నేరుపరిపొదు	వరాళి	412
పంతముపాడియు	సామంతం	413
పట్టకురా	కాంబోది	450
పదియుఁబదియు	రామక్రియ	335
పరగనేఁజేసి	వసంతవరాళి	60
పాపమంటా	రామక్రియ	460
పాయపుమడము	దేసాళం	217
ప్రియముచెప్పే	దేసాళం	265
పెళ్ళిచెట్టు	లలిత	435
పొందుగలిగితే	సాళంగనాట	196
పొద్దువోక	పాడి	140
పొన్నలలో	రామక్రియ	449
పోయినపనుల	దేసాళం	546
పోవలెమా	శంకరాభరణం	371

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
బడలెనుపానువు	దేవగాంధారి	122
బలిమి నేయఁగ	రీతిగౌళ	241
బాపు బాపు	గుజ్జరి	549
బాయిటబడె	కన్నడగౌళ	71
బిగి నేపింకా	పాడి	554
బొంకనితప్పని	పాడి	28
మంకువిడిచి	లలిత	485
మంచివాఁడవయ్య	దేశాక్షి	58
మంచివాఁడవు	రామక్రియ	286
మంచివాఁడవే	శుద్ధవసంతం	211
మంతనాననాడే	సాళంగనాట	257
మగవానికేడ	శుద్ధవసంతం	232
మచ్చికతోనేల	పాడి	281
మమ్మునిక	సారాష్ట్రం	475
మరిగిననీకే	తోండి	515
మఱచినపని	సాళంగం	490
మఱితముఁజాసిన	పాడి	360
మాకేలవిన్నవించ	హిందోళవసంతం	48
మాటలాడఁగదె	శంకరాభరణం	94
మాతోనేమి	దేవగాంధారి	198
మాతోనేమి	సోమరాగం	124
మానరానవ్వు	సామంతం	403
మాపుదాఁకా	దేశాక్షి	213
మామందర	అహరినాట	133
మాయలేలనేసేవు	సామంతం	160
మారుమాటలాడ	సామంతం	62

పద్య రూపము	రాగము	సంకీర్తన పంక్తి
మించియెప్పుడు	శంక రాభరణం	434
మిక్కిలిపంకాలు	సామంతం	440
మిక్కిలి మేలుది	దేవగాంధారి	28
మూసిదాపిరము	ః లిత	182
మూసిమంతనాల	సామంతం	356
మెచ్చవలదా	కురంజి	153
మెలుగువంటిది	సాళంగం	345
మేలు మేలునీగుణము	సామంతం	51
మొక్క వేపాదాలకు	కుంతిలవరాళి	283
మొగమూనోడి	శంక రాభరణం	344
మొదలనేమి	శంక రాభరణం	501
రమ్మన వేచెలియా	దేశాక్షి	81
రమ్మన వేచెలుపు	పాడి	411
రాక్షసుని కెదురేది	దేవగాంధారి	165
రెంటికివచ్చు	సామంతం	583
వచ్చేవోరావో	వసంతం	359
వట్టిబాఁతి	రామక్రియ	30
వడినీజవ్వనాన	శుద్ధవసంతం	326
వద్దనేమా	అహిరి	139
వద్దువద్దు	సాళంగం	416
వద్దుసుమ్మీ	కేదార గౌళ	579
వద్దేమామూట	గౌళ	322
వద్దేయింతేసి	రామక్రియ	585
వలచినదానికే	పాడి	287
వలపులలో	దేశాళం	83
వలపువేచి	శంక రాభరణం	537

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
వలపేమివెగటా	శ్రీరాగం	77
వలపేలదాచేవే	సాళంగం	47
వలసినట్టా	మంగళకౌళిక	372
వలెనానీకింత	సామంశం	567
వాడికనీ	నాదరామక్రియ	387
వాడిగోడగ్గరి	పాడి	547
వాడేవాడే	బౌళిరామక్రియ	343
వానగురియక	సాళంగం	384
వింటిమయ్యా	శంకరాభరణం	97
వింటిమిఝాకొత్తలు	కేదారగౌళ	10
వింఛేదయ	ఆహిరి	273
విచారించుకో	ఆహిరి	227
విచ్చనవిడి	కేదారగౌళ	184
విచ్చేయవయ్యావెలది	వరాళి	541
విచ్చేయవయ్యావేగమే	ధన్నాసి	572
విచ్చేయుమను	ఆహిరి	342
వినవేడుక	హిజ్జిజి	14
విన్నవించరే	శ్రీరాగం	279
విరహంబు	ఆహిరి	367
వీడవుబెదవి	లలిత	420
వెక్కనపువలపుల	సాళంగనాట	107
వెఱతుమయ్యా	సావేరి	487
వెలదినిఁక	ముఖారి	338
వెల్లవిరాయఁబనులు	దేసాళం	173
వేగిరకాడవు	మాళవి	50
వేగిరించకురే	ఆహిరి	580

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
వేడుక కాండవో	సాశంగనాట	114
వేడుకకు వెల	శుద్ధవసంతం	105
వేడుక వసంతము	వసంతము	349
శిరసుడ	ఆహిరి	441
సంతోసించుకొనుచే	ఆహిరి	321
సందుసుడిదాన	సామంతం	228
సరసములాడ	హిందోళం	330
సరికి జేసికి	శంకరాభరణం	453
సరి మోహలిద్దరికి	శంకరాభరణం	430
సవతులమిందరము	భైరవి	243
సాడుఁగొయ్యవై	పాడి	219
సారె నాటిసుద్ది	పళవంజరం	477
సారెవలపందరి	సామంతం	96
సారెసారెమీరేలి	ముఖారి	410
సిగ్గున మునిఁగెను	రామక్రియ	354
సిగ్గులువడితే	అమరసింధు	218
సిగ్గులుసింగారాలు	గుండక్రియ	425
సిగ్గువడనిక	భైరవి	205
సూటిగానన్నేమి	శుద్ధవసంతం	27
సేనతోఁబెండ్లాడి	కన్నడగౌళ	5
సొరిది నీసరితలు	ముఖారి	155



~~~~~



